

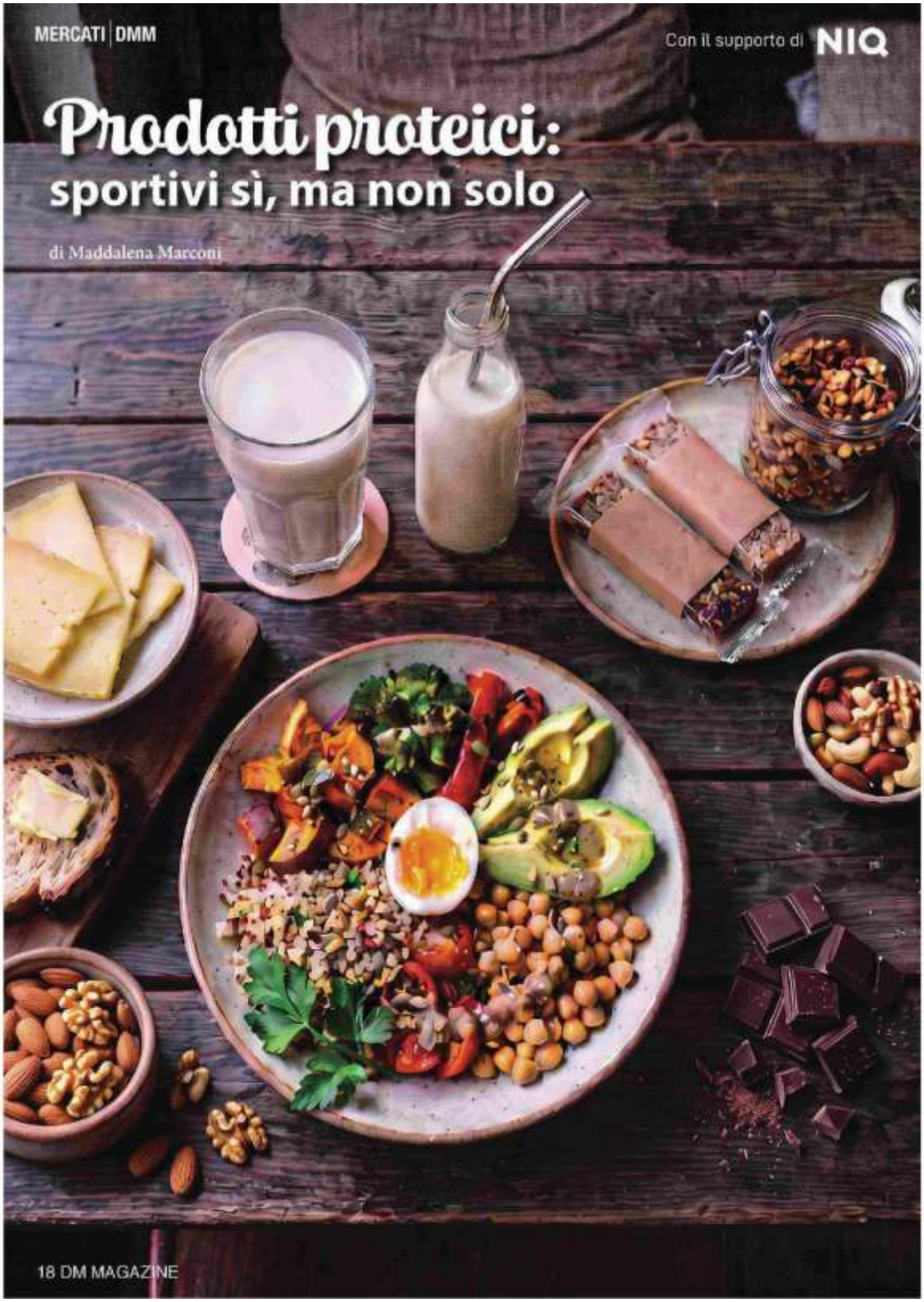
3

Dal **12 OTTOBRE 2026**
Al **18 OTTOBRE 2026**

LATTERIE inalpi

RASSEGNA STAMPA

12 OTTOBRE – DM MAGAZINE





Passata la fase di boom iniziale, il comparto è oggi caratterizzato da una crescente attenzione per l'equilibrio tra principi nutritivi. Le proteine sono sempre più spesso integrate nella dieta quotidiana senza forzature, mentre i consumatori prediligono prodotti poco processati e con etichette corte.

Il mercato dell'alimentazione sportiva proteica chiude l'anno terminante il 23 agosto 2026 (dati NIQ, totale Italia, Iper+Super+Liberi servizi+Discount), con un fatturato di circa 81 milioni di euro, in contrazione del 5,6% a valore, accompagnata da una diminuzione delle confezioni (-8,6%). In questo contesto, il prezzo medio a unità evidenzia una crescita del 3,3%, mentre si registra una lieve riduzione sia dell'intensità promozionale (-0,5 punti) sia dell'assortimento medio vendente (-2%).



AREE GEOGRAFICHE E CANALI DISTRIBUTIVI

«A livello territoriale – approfondisce **Elena Pezzotti di NIQ** –, tutte le aree registrano un andamento negativo delle vendite. La flessione più contenuta si osserva in Area 2 (-2,5%), l'unica a incrementare il proprio peso sul mercato (+0,8 punti quota valore), grazie a una sostanziale tenuta dei volumi e a un assortimento stabile. Più marcati risultano invece i cali di Area 1 (-6,7%) e Area 3 (-7,3%), entrambe caratterizzate da una riduzione delle vendite superiore alla media del mercato e da un arretramento della quota valore. L'Area 4 limita la contrazione al 5,3%, sostenuta da una maggiore attività promozionale (+0,9 punti), che contribuisce ad aumentare leggermente il suo peso sul totale merca-

Elaborazioni DM su dati NIQ, totale Italia, Iper+Super+Liberi Servizi+Discount, a.t. 23/08/2026



to». Sul fronte dei canali, la distribuzione moderna consolida il proprio ruolo all'interno della categoria, arrivando a rappresentare quasi il 69% del fatturato complessivo, in crescita di oltre 2 punti. Pur registrando una flessione delle vendite (-2,4%), il canale mostra performance migliori rispetto alla media del mercato, accompagnate da un aumento del prezzo medio a confezione (+3,9%) e da una lieve crescita dell'intensità promozionale (+0,4 punti), a fronte di un assortimento sostanzialmente stabile. I supermercati si confermano il principale canale di vendita, sviluppando circa il 39% del giro d'affari. La contrazione a valore in questo canale risulta contenuta (-1,6%), con un incremento del peso sul mercato (+1,6 punti) supportato da una maggiore attività promozionale e da un assortimento pressoché stabile. Gli ipermercati registrano invece una flessione più marcata (-4,6%), accompagnata anche in questo caso da una diminuzione delle unità (-7,8%) e da una significativa riduzione dell'assortimento (-5,6%). Nonostante ciò, il canale mantiene un'intensità promozionale a confezione elevata (21,5%), la più alta tra i principali store format. Il discount continua a rappresentare poco meno di un terzo del mercato (31,4% a val.), ma evidenzia le maggiori difficoltà nel periodo analizzato. Le vendite si contraggono del 12%, con un analogo calo di volumi e confezioni. La perdita di quota a valore (-2,3 punti) si accompagna a una riduzione dell'intensità promozionale (-1,5 punti) e a un ridimensionamento dell'assortimento (-6,3%), il più marcato tra i principali canali distributivi.



ANDAMENTO DEI SEGMENTI

Dall'analisi dei segmenti emerge un quadro eterogeneo, con dinamiche molto differenti tra le diverse proposition. «Le barrette – prosegue Pezzotti –, che rappresentano oltre l'86% del giro d'affari della categoria, con-

UN TONO ADEGUATO IN OGNI CONTESTO

Il ruolo della ricerca e dello sviluppo scientifico e la collaborazione con centri specializzati in medicina e nutrizione come l'Istituto di medicina sportiva di Torino costituiscono per Inalpi un elemento sempre più essenziale nella costruzione di un'identità chiara della divisione Nutrition e dei prodotti funzionali. «Utilizziamo un tono specifico a seconda del mezzo di comunicazione – spiega Gabriella Bollino –. Durante i convegni e i congressi nei quali sono invitati a prendere parte i professionisti della nutrizione prediligiamo l'impiego di contenuti tecnico-divulgativi. Invece, nelle campagne advertising tradizionali su quotidiani e riviste e sulle principali piattaforme digitali, per descrivere le peculiarità e i benefici dei prodotti, scegliamo contenuti interattivi e semplici».



DANONE NUTRICIA/DANONE
Nome prodotto: HiPro Fragola e Lampone
Caratteristiche: una bevanda senza grassi né zuccheri aggiunti, con 25 g di proteine naturali, per supportare la crescita muscolare, con magnesio e vitamina B9 per ridurre la fatica.



FILENI ALIMENTARE/FILENI
Nome prodotto: Fileni 50% & 50%
Caratteristiche: la linea comprende burger e polpette pronti da cuocere che contengono il 50% di proteine di carne di pollo e tacchino e il 50% di proteine vegetali.



INALPI/LATTERIE INALPI NUTRITION
Nome prodotto: FettineProtein+
Caratteristiche: con 25 g di proteine per 100 g di prodotto, zinco, selenio e probiotici, uniscono gusto e benessere, per una scelta quotidiana sana e ricca di sapore.



tinuano a costituire il segmento principale, ma registrano una contrazione delle vendite dell'8,3% a valore, accompagnata da un calo analogo sia dei volumi sia delle confezioni. La perdita di peso all'interno del mercato (-2,6 punti quota valore) è associata a una sostanziale stabilità dei prezzi medi, mentre l'assortimento mostra una lieve flessione (-1,4%). Di segno opposto l'andamento delle polveri proteiche, che si confermano il segmento più dinamico della categoria. Le





vendite crescono del 32,5% a valore, sostenute da un incremento dei volumi (+37,5%) e delle confezioni (+33,2%). Contestualmente il comparto guadagna 3,6 punti di quota a valore, raggiungendo il 12,7% del mercato, in presenza di una riduzione dei prezzi medi. Il segmento beneficia inoltre di un assortimento sostanzialmente stabile. I prodotti liquidi evidenziano invece la performance più debole dell'intera categoria, con una contrazione del 59,6% a valore, accompagnata da un analogo calo di volumi e confezioni. Il segmento perde oltre 1 punto di quota mercato e registra una riduzione dell'attività promozionale, pur in presenza di una crescita di assortimento. Le candies proteiche mostrano infine tassi di crescita elevati (+38,6% a val.), ma continuano a rappresentare una componente marginale del comparto. L'incremento è accompagnato da volumi e confezioni in crescita e da una maggiore intensità promozionale».

BENESSERE A TUTTO TONDO

Sappiamo bene, però, che la domanda di alimenti ricchi di proteine non si esaurisce nei prodotti per sportivi. Negli anni il comparto si è ampliato a molte tipologie di alimenti e costi-

PESO SEGMENTI E TREND (%)

	Val.		Conf.	
BARRETTE	86,5	(-8,3)	97,3	(-8)
POLVERE	12,6	(+32,5)	1,6	(+33,2)
LIQUIDO	0,8	(-59,6)	0,9	(-59,5)
CANDIES	>0,5	(+38,6)	>0,5	(+36,4)

Elaborazioni DM su dati NIQ, totale Italia, iper+Super+Liberi Servizi+Discount, a.t. 23/08/2026

tuisce attualmente un panorama ricco e multiforme. «L'orientamento dei consumatori non è più esclusivamente rivolto al fitness, ma è oggi focalizzato sulla nutrizione quotidiana e sulla longevità – sottolinea **Gabriella Bollino, direttrice commerciale e marketing di Inalpi** – e l'offerta è ampia e diversificata. La sfida attuale si gioca quindi interamente sulla qualità e non sulla quantità di proteine. I consumatori cercano prodotti semplici, poveri di zuccheri e ricchi di sostanze utili alla salute, come vitamine e probiotici. È in questo contesto che si inserisce la nascita della divisione Inalpi Nutrition, che si propone come un ponte verso un nuovo modo di interpretare il mondo lattiero-caseario nel quale, attraverso processi produttivi d'eccellenza, integriamo una materia prima di pregio con elementi funzionali per la salute». La ricerca del benessere a tutto tondo e l'attenzione alla presenza di ingredienti funzionali oltre il contenuto proteico sono decisivi anche per **Danone Italia**. «Se prima il focus era esclusivamente sui grammi di proteine – chiarisce **Lucia Chevallard, marketing director** dell'azienda –, oggi la valutazione è più ampia. Le persone cercano prodotti che le aiutino a





APPROCCIO MULTICANALE, PER UNA RELAZIONE CONTINUATIVA

Il **Gruppo Fileni** si impegna ogni giorno per comunicare in modo immediato e coinvolgente qualità, praticità e gusto delle sue proposte. «Quando lanciamo una nuova referenza – sottolinea Barbara Saba –, alle iniziative rivolte al trade e al mondo digitale affianchiamo un lavoro costante sui social. Altrettanto importante per noi è tutto ciò che accade nel punto vendita, dalle attività in store ai materiali pop, che restano leve fondamentali per dare visibilità ai prodotti e accompagnare i consumatori nell'istante in cui compiono il loro acquisto. Decisiva è poi la comunicazione di marca, incentrata sul claim "Scelta giusta", che ha l'obiettivo di consolidare il nostro posizionamento e di valorizzare elementi distintivi come l'attenzione al benessere animale».

sentirsi bene nel complesso. Per questo cresce l'interesse verso ingredienti funzionali come vitamine e sali minerali, che affianchino il beneficio delle proteine. È in questa direzione che abbiamo lavorato sulla gamma HiPro, arricchendo le nostre ricette con magnesio e vitamina B9, che contribuiscono a ridurre stanchezza e affaticamento e supportano il recupero. Parallelamente osserviamo una crescente domanda di prodotti che sappiano coniugare valore nutrizionale, gusto e qualità».

L'IMPORTANZA DI ACCORCIARE LE DISTANZE

Diretta e trasparente come i suoi prodotti. È questa la modalità comunicativa scelta da **KoRo**. «Stiamo investendo per portare il brand anche nei contesti urbani quotidiani – spiega Andreas Granata –. Ne è un esempio la recente campagna out of home con tram brandizzati a Milano, Torino e Firenze, oltre alle iniziative tra Bologna e Roma e una imminente domination a Napoli, che ci permettono di uscire dal digitale e di accostare le distanze con il grande pubblico. In questo percorso è fondamentale la collaborazione con le nostre ambassador Bebe Vio e Cucina Botanica, figure chiave che ci aiutano a raggiungere il consumatore finale in modo autentico. Attraverso le loro voci e le nostre attività, portiamo avanti il racconto spontaneo dell'alta qualità dei nostri prodotti».

ATTENZIONE ALL'ETICHETTA

È in questa direzione che vanno altre aziende non specializzate nella nutrizione per sportivi che hanno fatto della presenza di proteine un punto di forza in un'offerta già ben definita, nella quale la trasparenza delle etichette è un elemento centrale. «Le referenze nate per cavalcare il trend proteico stanno scomparendo – dice **Domenico D'Antonio, marketing manager di Oropan** –, a vantaggio di alimenti capaci di conservare un buon equilibrio tra gusto e valore nutrizionale. La tendenza più forte è il passaggio al naturalmente proteico, con etichette corte, ingredienti riconoscibili e, soprattutto, il gusto e la consistenza di un prodotto tradizionale. A partire da queste evidenze abbiamo realizzato la linea di pane fresco Forte di semola rimacinata di grano duro ad alto contenuto di proteine e fibre "Protein+". Si tratta di un'offerta declinata su tre ricettazioni, per rispondere ai bisogni segmentati del consumatore contemporaneo. Abbiamo una variante con



L'IDENTITÀ È AL CENTRO

Integrare il vantaggio proteico senza snaturare l'identità del prodotto è l'obiettivo della linea di pane fresco Forte "Protein+" proposta da **Oropan**. «Semola rimacinata di grano duro e lievito madre restano elementi distintivi anche per questi prodotti – precisa Domenico D'Antonio –, mentre il contenuto proteico è comunicato come un upgrade nutrizionale che non determina alcuna rinuncia sul fronte del gusto. Inoltre, sempre in continuità con la nostra offerta di pani freschi affettati confezionati, anche il packaging delle referenze "Protein+" è realizzato in carta Fsc riciclabile».



farina di soia e semi di chia, orientata alla nutrizione funzionale con un profilo ricco di fibre e Omega 3, una caratterizzata dalle proteine di pisello e farina di lenticchie, pensata per vegetariani e vegani e, infine, una referenza con proteine di alta qualità da grano selezionato, che interpreta l'evoluzione del pane tradizionale». Si rivolge a un consumatore attento alle etichette e alla ricerca di prodotti con un buon equilibrio nutrizionale anche il **Gruppo Fileni**. «La trasparenza e l'origine delle materie prime, così come l'attenzione verso proposte che sappiano coniugare leggerezza, gusto e praticità – spiega **Barbara Saba, direttrice marketing e innovazione** del gruppo – sono elementi chiave nella nostra offerta. Osserviamo anche una crescita dei consumatori che definiamo "quality conscious", ovvero sempre più attenti alle informazioni riportate in etichetta e ai claim legati al benessere animale. È un'evoluzione che riflette una maggiore domanda di qualità e in incremento della consapevolezza delle proprie scelte alimentari».



NUTRIZIONE SALUTISTA, CON GUSTO

Anche per le aziende specializzate nell'alimentazione salutistica e funzionale è evidente la crescente sensibilità dei consumatori verso le etichette e la lista degli ingredienti, così come il passaggio dall'uso delle proteine in quanto supporto alle performance sportive alla loro integrazione nella dieta quotidiana. Acquista al contempo crescente importanza la com-

ponente di piacere. «Piuttosto che ricorrere a un integratore separato – conferma **Patrick Woods, managing director di Linwoods Health Foods** – i consumatori cercano sempre più spesso proteine integrate nei pasti e negli snack che fanno già parte della loro quotidianità. Parallelamente, cresce l'interesse verso fonti proteiche clean label e poco trasformate. Aumentano infatti l'attenzione per la lista degli ingredienti e la cautela nei confronti dei prodotti percepiti come ultra-processati. Anche praticità e gusto sono ormai imprescindibili: un prodotto proteico deve inserirsi facilmente nei ritmi di vita quotidiani e offrire un'esperienza di gusto soddisfacente». Per **KoRo**, a fare la differenza è il connubio tra nutrizione e indulgence, insieme alla domanda di liste degli ingredienti corte. «Nelle barrette in particolare – sottolinea **Andreas Granata, director retail Italy** dell'azienda – la tendenza dominante premia il crunchy e il ripieno a strati multipli, che elevano il prodotto da semplice integratore a vero e proprio sfizio. C'è inoltre una ricerca sempre maggiore di clean label, di trasparenza sugli ingredienti e un consolidamento delle opzioni vegan, comparto in cui



KORO HANDELS/KORO
Nome prodotto: Barretta Deluxe vegan al cioccolato e lamponi
Caratteristiche: barretta proteica vegana deluxe lampone e cioccolato (55 g); 12 g di proteine, cuore fruttato e copertura croccante. Ideale per chi pratica sport.



LINWOODS HEALTH FOOD/LINWOODS
Nome prodotto: Linwoods Chocolate Protein Overnight Oats
Caratteristiche: con avena, semi di chia, cioccolato e proteine vegetali. Fonte di fibre e Omega 3, una porzione da 50 g contiene 11 g di proteine (escluso il contenuto proteico del latte o bevanda vegetale usati per la preparazione).



NUTRITION&SANTÉ ITALIA/ISOSTAD
Nome prodotto: High Protein 90 Chocolate
Caratteristiche: bevanda proteica al cioccolato, con 20 g di proteine per porzione, arricchita con vitamine e minerali. Ideale per chi pratica sport.



OROPAN/FORTE
Nome prodotto: Pane Fresco Forte "Protein+"
Caratteristiche: una linea in tre varianti ad alto contenuto di proteine e fibre, tutte con semola rimacinata di grano duro e lievito madre, arricchite con il contributo proteico di diverse fonti.



vantiamo una leadership e una forza riconosciuta. Lavoriamo costantemente a nuovi formati e gusti, per coinvolgere categorie sempre più ampie di consumatori». L'apertura a un pubblico più vasto di quello rigorosamente appartenente al mondo dello sport è ormai evidente anche per un'azienda specializzata come **Nutrition&Santé**. «Il proteico intercetta ormai consumatori semplicemente attenti alla forma fisica e alla ricerca di soluzioni nutrizionali pratiche e funzionali – spiega **Chiara Agrusti, marketing manager Active Nutrition** dell'azienda –. Questo sta favorendo lo sviluppo di un'offerta molto più diversificata, dalle proteine in polvere alle barrette, agli snack proteici. Chi pratica sport con maggiore intensità tende a orientarsi verso prodotti specifici, come le proteine in polvere, mentre le barrette hanno un pubblico trasversale e riescono a intercettare sia lo sportivo sia coloro che cercano uno snack pratico e nutrizionalmente interessante. Il nostro obiettivo è quello di aiutare il consumatore a capire quale soluzione sia più adatta alle sue esigenze, attività e stile di vita».■



Peso canali e trend (%)

	Val.	Conf.
Iper	21,6 -4,6	17,5 -7,8
Super	39 -1,6	32,8 -5,9
Superettes	8 /	6,7 -2,1
Discount	31,4 -12	43 -11,8



13 OTTOBRE – CORRIEREDISALUZZO

Dalla pedana ai grandi traguardi: Inalpi si congratula con la Scherma Marchesa



martedì, 13 ottobre 2026

Sport

Ascolta

Condividi

Giorni di grande soddisfazione per la **Scherma Marchesa**: **tre atleti sul podio** alla **1ª Prova di Qualifica Regionale di Agliè**, il **10 e 11 ottobre**, e il **Collare d'Oro al Merito Sportivo del Coni** a **Gaia Caforio**. **Inalpi** si congratula con gli atleti e con tutta la società.

I podi alla 1ª Prova di Qualifica Regionale di Agliè

Questi i risultati degli atleti della Scherma Marchesa:

Lavinia Corrieri: **seconda** nella **Spada Femminile Cadette** e **terza** nella categoria **Giovani**
Emma Viggiano: **terza** nella **Spada Femminile Cadette**
Vladimir Kvicera: **terzo** nella **Spada Maschile Giovani**

Gaia Caforio riceve il Collare d'Oro del Coni

Il **12 ottobre Gaia Caforio** ha ricevuto il **Collare d'Oro al Merito Sportivo**, la **massima onorificenza dello sport italiano**, per la **medaglia d'oro** conquistata ai **Campionati del Mondo di Hong Kong**.

La cerimonia si è svolta a **Roma**, al **CONI**, nel centro di preparazione olimpica dell'**Acqua Acetosa**, alla presenza del **Ministro per lo Sport e i Giovani Andrea**

Abodi e del **Presidente del CONI Luciano Buonfiglio**.

Il lavoro quotidiano dietro i risultati

Risultati diversi, un filo conduttore comune: **impegno quotidiano e determinazione**. Meriti che appartengono agli atleti, ma anche a una società che li accompagna nella crescita, dentro e fuori dalla pedana.

Inalpi, da tempo al fianco della Scherma Marchesa, vede nello sport **una scuola di impegno, rispetto e perseveranza**. Come sottolinea l'azienda, **il podio è il momento che tutti vedono, ma è il lavoro che non si vede a costruire i grandi risultati**.

Complimenti da Inalpi a **Gaia, Lavinia, Emma e Vladimir** e a tutta la **Scherma Marchesa**.

13 OTTOBRE – IDEAWEBTV

Idea Sport | Altri sport | Attualità | Home in evidenza | Saluzzese

Dalla pedana ai grandi traguardi: Inalpi si congratula con la Scherma Marchesa

Da **REDAZIONE IDEAWEBTV.IT** - 13 ottobre 2026 10:57



Inalpi si congratula con gli atleti della società per i risultati ottenuti alla 1ª Prova di Qualifica Regionale di Agliè, il 10 e 11 ottobre:

- **Lavinia Corrieri**, seconda nella Spada Femminile Cadette e terza nella categoria Giovani;
- **Emma Viggiano**, terza nella Spada Femminile Cadette;
- **Vladimir Kvicera**, terzo nella Spada Maschile Giovani.

A questi successi si aggiunge oggi, 12 ottobre, un motivo di orgoglio speciale: **Gaia Caforio** ha ricevuto il Collare d'Oro al Merito Sportivo del CONI, la massima onorificenza dello sport italiano, per la medaglia d'oro conquistata ai Campionati del Mondo di Hong Kong. La cerimonia si è svolta al CONI, presso il centro di preparazione olimpica dell'Acqua Acetosa a Roma, alla presenza del Ministro per lo Sport e i Giovani Andrea Abodi e del Presidente del CONI Luciano Buonfiglio.

Risultati diversi, un filo conduttore comune: il lavoro quotidiano, la determinazione e la capacità di trasformare l'impegno in traguardi concreti. Meriti che appartengono agli atleti, ma anche a una società che li accompagna nella crescita, dentro e fuori dalla pedana.

È in questo percorso che si riconosce **Inalpi**, da tempo al fianco della **Scherma Marchesa**, con la convinzione che lo sport sia molto più di una competizione: è una scuola di impegno, rispetto e perseveranza, dove ogni risultato nasce da un cammino condiviso. Perché il podio è il momento che tutti vedono, ma è il lavoro che non si vede a costruire i grandi risultati.

Complimenti quindi da Inalpi a **Gaia**, **Lavinia**, **Emma** e **Vladimir**, e a tutta la **Scherma Marchesa**, per continuare a dimostrare quanto lontano possano portare passione, impegno e fiducia.

13 OTTOBRE – LAPANCALERA

Inalpi si congratula per i risultati nelle gare di scherma regionali



Tre podi regionali e un riconoscimento che porta la scherma ai vertici dello sport italiano: sono giorni di grande soddisfazione per la Scherma Marchesa , a conferma di un lavoro che unisce talento, dedizione e passione. Inalpi si congratula con gli atleti della società per i risultati ottenuti alla 1ª Prova di Qualifica Regionale di Agliè, il 10 e 11 ottobre: Lavinia Corrieri , seconda nella Spada Femminile Cadette e terza nella categoria Giovani; Emma Viggiano , terza nella Spada Femminile Cadette; Vladimir Kvicera , terzo nella Spada Maschile Giovani. A questi successi si aggiunge oggi, 12 ottobre, un motivo di orgoglio speciale: Gaia Caforio ha ricevuto il Collare d'Oro al Merito Sportivo del CONI, la massima onorificenza dello sport italiano, per la medaglia d'oro conquistata ai Campionati del Mondo di Hong Kong. La cerimonia si è svolta al CONI, presso il centro di preparazione olimpica dell'Acqua Acetosa a Roma, alla presenza del Ministro per lo Sport e i Giovani Andrea Abodi e del Presidente del CONI Luciano Buonfiglio. Risultati diversi, un filo conduttore comune: il lavoro quotidiano, la determinazione e la capacità di trasformare l'impegno in traguardi concreti. Meriti che appartengono agli atleti, ma anche a una società che li accompagna nella crescita, dentro e fuori dalla pedana. È in questo percorso che si riconosce Inalpi , da tempo al fianco della Scherma Marchesa , con la convinzione che lo sport sia molto più di una competizione: è una scuola di impegno, rispetto e perseveranza, dove ogni risultato nasce da un cammino condiviso. Perché il podio è il momento che tutti vedono, ma è il lavoro che non si vede a costruire i grandi risultati. Complimenti quindi da Inalpi a Gaia Lavinia Emma e Vladimir , e a tutta la Scherma Marchesa , per continuare a dimostrare quanto lontano possano portare passione, impegno e fiducia.

13 OTTOBRE – LAVOCEDIALBA

ECONOMIA | 13 ottobre 2026, 12:28

Dalla pedana ai grandi traguardi: Inalpi si congratula con la Scherma Marchesa

Tre podi regionali e un riconoscimento che porta la scherma ai vertici dello sport italiano: sono giorni di grande soddisfazione per la Scherma Marchesa, a conferma di un lavoro che unisce talento, dedizione e passione



Gaia Caforio ha ricevuto il Collare d'Oro al Merito Sportivo del Coni

Inalpi si congratula con gli atleti della società per i risultati ottenuti alla 1ª Prova di Qualifica Regionale di Agliè, il 10 e 11 ottobre:

• **Lavinia Corrieri**, seconda nella Spada Femminile Cadette e terza nella categoria Giovani;

• **Emma Viggiano**, terza nella Spada Femminile Cadette;

• **Vladimir Kvicera**, terzo nella Spada Maschile Giovani.

A questi successi, ieri, 12 ottobre, si è aggiunto un motivo di orgoglio speciale: **Gaia Caforio** ha ricevuto il Collare d'Oro al Merito Sportivo del Coni, la massima onorificenza dello sport italiano, per la medaglia d'oro conquistata ai Campionati del Mondo di Hong Kong.

La cerimonia si è svolta al Coni, presso il centro di preparazione olimpica dell'Acqua Acetosa a Roma, alla presenza del Ministro per lo Sport e i Giovani Andrea Abodi e del presidente del Coni Luciano Buonfiglio.

Risultati diversi, un filo conduttore comune: il lavoro quotidiano, la determinazione e la capacità di trasformare l'impegno in traguardi concreti. Meriti che appartengono agli atleti, ma anche a una società che li accompagna nella crescita, dentro e fuori dalla pedana.

È in questo percorso che si riconosce **inalpi**, da tempo al fianco della **Scherma Marchesa**, con la convinzione che lo sport sia molto più di una competizione: è una scuola di impegno, rispetto e perseveranza, dove ogni risultato nasce da un cammino condiviso. Perché il podio è il momento che tutti vedono, ma è il lavoro che non si vede a costruire i grandi risultati.

Complimenti quindi da **inalpi** a **Gaia**, **Lavinia**, **Emma** e **Vladimir**, e a tutta la **Scherma Marchesa**, per continuare a dimostrare quanto lontano possano portare passione, impegno e fiducia.




Comunicato stampa

13 OTTOBRE – LAVOCEDIASTI

Dalla pedana ai grandi traguardi: Inalpi si congratula con la Scherma Marchesa

Tre podi regionali e un riconoscimento che porta la scherma ai vertici dello sport italiano: sono giorni di grande soddisfazione per la Scherma Marchesa, a conferma di un lavoro che unisce talento, dedizione e passione



Gaia Caforio ha ricevuto il Collare d'Oro al Merito Sportivo del Coni

Inalpi si congratula con gli atleti della società per i risultati ottenuti alla 1ª Prova di Qualifica Regionale di Agliè, il 10 e 11 ottobre:

- **Lavinia Corrieri**, seconda nella Spada Femminile Cadette e terza nella categoria Giovani;
- **Emma Viggiano**, terza nella Spada Femminile Cadette;
- **Vladimir Kvicera**, terzo nella Spada Maschile Giovani.

A questi successi, ieri, 12 ottobre, si è aggiunto un motivo di orgoglio speciale: **Gaia Caforio** ha ricevuto il Collare d'Oro al Merito Sportivo del Coni, la massima onorificenza dello sport italiano, per la medaglia d'oro conquistata ai Campionati del Mondo di Hong Kong.

La cerimonia si è svolta al Coni, presso il centro di preparazione olimpica dell'Acqua Acetosa a Roma, alla presenza del Ministro per lo Sport e i Giovani Andrea Abodi e del presidente del Coni Luciano Buonfiglio.

Risultati diversi, un filo conduttore comune: il lavoro quotidiano, la determinazione e la capacità di trasformare l'impegno in traguardi concreti. Meriti che appartengono agli atleti, ma anche a una società che li accompagna nella crescita, dentro e fuori dalla pedana.

È in questo percorso che si riconosce **Inalpi**, da tempo al fianco della **Scherma Marchesa**, con la convinzione che lo sport sia molto più di una competizione: è una scuola di impegno, rispetto e perseveranza, dove ogni risultato nasce da un cammino condiviso. Perché il podio è il momento che tutti vedono, ma è il lavoro che non si vede a costruire i grandi risultati.

Complimenti quindi da **Inalpi** a **Gaia**, **Lavinia**, **Emma** e **Vladimir**, e a tutta la **Scherma Marchesa**, per continuare a dimostrare quanto lontano possano portare passione, impegno e fiducia.




Comunicato stampa

13 OTTOBRE – PIEMONTENEWS

Dalla pedana ai grandi traguardi: Inalpi si congratula con la Scherma Marchesa

13 ottobre 2026



(Associated Medias) - Tutti i diritti sono riservati

13 OTTOBRE – TARGATOCN

ECONOMIA | 13 ottobre 2026, 12:28

Dalla pedana ai grandi traguardi: Inalpi si congratula con la Scherma Marchesa

Tre podi regionali e un riconoscimento che porta la scherma ai vertici dello sport italiano: sono giorni di grande soddisfazione per la Scherma Marchesa, a conferma di un lavoro che unisce talento, dedizione e passione



Gaia Caforio ha ricevuto il Collare d'Oro al Merito Sportivo del Coni

Inalpi si congratula con gli atleti della società per i risultati ottenuti alla 1ª Prova di Qualifica Regionale di Agliè, il 10 e 11 ottobre:

- **Lavinia Corrieri**, seconda nella Spada Femminile Cadette e terza nella categoria Giovani;
- **Emma Viggiano**, terza nella Spada Femminile Cadette;
- **Vladimir Kvicera**, terzo nella Spada Maschile Giovani.

A questi successi, ieri, 12 ottobre, si è aggiunto un motivo di orgoglio speciale: **Gaia Caforio** ha ricevuto il Collare d'Oro al Merito Sportivo del

Coni, la massima onorificenza dello sport italiano, per la medaglia d'oro conquistata ai Campionati del Mondo di Hong Kong.

La cerimonia si è svolta al Coni, presso il centro di preparazione olimpica dell'Acqua Acetosa a Roma, alla presenza del Ministro per lo Sport e i Giovani Andrea Abodi e del presidente del Coni Luciano Buonfiglio.

Risultati diversi, un filo conduttore comune: il lavoro quotidiano, la determinazione e la capacità di trasformare l'impegno in traguardi concreti. Meriti che appartengono agli atleti, ma anche a una società che li accompagna nella crescita, dentro e fuori dalla pedana.

È in questo percorso che si riconosce **inalpi**, da tempo al fianco della **Scherma Marchesa**, con la convinzione che lo sport sia molto più di una competizione: è una scuola di impegno, rispetto e perseveranza, dove ogni risultato nasce da un cammino condiviso. Perché il podio è il momento che tutti vedono, ma è il lavoro che non si vede a costruire i grandi risultati.

Complimenti quindi da inalpi a **Gaia**, **Lavinia**, **Emma** e **Vladimir**, e a tutta la **Scherma Marchesa**, per continuare a dimostrare quanto lontano possano portare passione, impegno e fiducia.




Comunicato stampa

13 OTTOBRE – TORINOGGI

EVENTI | 13 ottobre 2026, 12:12

Dalla pedana ai grandi traguardi: Inalpi si congratula con la Scherma Marchesa

Tre podi regionali e un riconoscimento che porta la scherma ai vertici dello sport italiano



Grandi successi nel mondo della scherma

Tre podi regionali e un riconoscimento che porta la scherma ai vertici dello sport italiano: *sono giorni di grande soddisfazione per la* ***Scherma Marchesa****, a conferma di un lavoro che unisce talento, dedizione e passione.*

Inalpi si congratula con gli atleti della società per i risultati ottenuti alla 1ª Prova di Qualifica Regionale di Aglié, il 10 e 11 ottobre:

- **Lavinia Corrieri**, seconda nella Spada Femminile Cadette e terza nella categoria Giovani;
- **Emma Viggiano**, terza nella Spada Femminile Cadette;
- **Vladimir Kvicera**, terzo nella Spada Maschile Giovani.

A questi successi si aggiunge oggi, 12 ottobre, un motivo di orgoglio speciale: **Gaia Caforio** ha ricevuto il Collare d'Oro al Merito Sportivo del CONI, la massima onorificenza dello sport italiano, per la medaglia d'oro conquistata ai Campionati del Mondo di Hong Kong. La cerimonia si è svolta al CONI, presso il centro di preparazione olimpica dell'Acqua Acetosa a Roma, alla presenza del Ministro per lo Sport e i Giovani Andrea Abodi e del Presidente del CONI Luciano Buonfiglio.

Risultati diversi, un filo conduttore comune: il lavoro quotidiano, la determinazione e la capacità di trasformare l'impegno in traguardi concreti. Meriti che appartengono agli atleti, ma anche a una società che li accompagna nella crescita, dentro e fuori dalla pedana.

È in questo percorso che si riconosce Inalpi, da tempo al fianco della **Scherma Marchesa**, con la convinzione che lo sport sia molto più di una competizione: è una scuola di impegno, rispetto e perseveranza, dove ogni risultato nasce da un cammino condiviso. Perché il podio è il momento che tutti vedono, ma è il lavoro che non si vede a costruire i grandi risultati.

Complimenti quindi da Inalpi a **Gaia**, **Lavinia**, **Emma** e **Vladimir**, e a tutta la **Scherma Marchesa**, per continuare a dimostrare quanto lontano possano portare passione, impegno e fiducia.

comunicato stampa

13 OTTOBRE – VIRGILIO

Dalla pedana ai grandi traguardi: Inalpi si congratula con la Scherma Marchesa

Condividi Invia



Tre podi regionali e un riconoscimento che porta la scherma ai vertici dello sport italiano: sono giorni di grande soddisfazione per la Scherma Marchesa , a conferma di un lavoro che unisce...

Leggi tutta la notizia

Torino Oggi.it | 13-10-2026 12:39

Categoria: SPORT

14 OTTOBRE – LA FEDELTÀ

Per la dedizione al lavoro in (almeno) 35 anni di attività. Ma sono di più

Fedeltà al lavoro: Livio Chialva e Francesco Cetera tra i premiati

TARANTASCA. Ci sono percorsi professionali costruiti sulla passione, sulla capacità di affrontare i sacrifici e sulla volontà di investire nel proprio territorio. Tra i protagonisti della cerimonia "Fedeltà al lavoro e progresso economico", organizzata domenica 4 ottobre dalla Camera di commercio di Cuneo nel complesso monumentale di San Francesco, ci sono anche due rappresentanti del territorio di Tarantasca: Livio Chialva, allevatore e coltivatore diretto, e Francesco Cetera, titolare del ristorante pizzeria Il pianeta. Insieme ad altri premiati della provincia, hanno ricevuto un riconoscimento per il percorso professionale e l'impegno portato avanti nel corso degli anni.

Livio Chialva, una vita tra allevamento, frutticoltura e impegno per la comunità

Nato nel 1953, Livio Chialva ha trascorso la vita in azienda, condividendo con i fratelli Roberto e Angelo scelte, investimenti e sacrifici. Un percorso che ha attraversato l'evoluzione dell'agricoltura, dalla frutticoltura all'allevamento da latte, senza perdere il legame con la famiglia e il territorio.

"Sono sempre stato amante delle piante. All'inizio lavoravo nei frutteti, poi, arrivando dalla scuola di frutticoltura di Venasca, ho anche insegnato ai giovani. Insegnavo gli innesti: tanti ragazzi hanno imparato con me. È importante fare tesoro delle proprie conoscenze e trasmetterle agli altri".

Nel 1975 la scelta di lasciare l'insegnamento per dedicarsi completamente all'azienda di famiglia. *"Siamo tre fratelli e abbiamo deciso di ampliare l'attività. C'erano già gli animali da latte, ma volevamo creare un'azienda con animali liberi, come poi si è iniziato a fare negli anni successivi. In un certo senso siamo stati dei precursori".*

Accanto all'allevamento, Chialva ha continuato a coltivare le pesche, una produzione che si è rivelata fondamentale per sostenere la crescita dell'azienda. *"Eravamo un'azienda in espansione, con tanti debiti per i terreni, le attrezzature e le stalle. Le pesche ci hanno aiutato a pagare i mutui. Poi ci siamo concentrati soltanto sul latte".*

La produzione è stata conferita a lungo alle Fattorie Osella e, successivamente, l'azienda ha partecipato alla nascita della filiera del latte legata a Compral Latte e Inalpi, con il prodotto destinato anche alla produzione della Nutella Ferrero. Una scelta impegnativa, ma che per Chialva ha un valore preciso: *"La filiera richiede tanti sacrifici in più, ma la qualità è superiore e questo, anche se in pochi centesimi, paga. Ogni volta si spende di più ed è giusto guadagnare in proporzione".*

Nel settore agricolo, del resto, non mancano le difficoltà e i rischi. *"Fare l'imprenditore significa rischiare. Mi dispiace quando le aziende non funzionano, perché purtroppo la vita è fatta di scelte che possono essere giuste o sbagliate. Nel latte, per esempio, oggi bisogna stare attenti alle proteine e scegliere i capi di bestiame giusti per ottenere il prodotto richiesto".*

Anche se è in pensione, Chialva continua a lavorare insieme ai fratelli. Ed è proprio il rapporto tra loro uno degli aspetti di cui va più orgoglioso. *"La cosa bella è che siamo andati sempre d'accordo, anche adesso che siamo più anziani. La nostra forza è sempre stata nell'essere in tre".*

Una vita di lavoro che ha lasciato poco spazio al riposo, ma che gli ha regalato anche la soddisfazione di costruire qualcosa insieme alla propria famiglia. *"Ringrazio di aver avuto una grande salute: non ricordo di essermi fermato un giorno. È il regalo più bello che uno possa avere. Mia moglie mi ha sopportato, perché ero quasi sempre fuori casa: si lavorava giorno e notte, anche per gli altri impegni".*

Chialva ricorda con gratitudine anche Coldiretti, che considera un punto di riferimento per chi ha voglia di lavorare e investire. Accanto all'attività agricola, ha dedicato tempo alla vita amministrativa di Tarantasca, dove è stato vicesindaco e si è occupato del sociale per circa quindici anni.

"Andavo insieme alle assistenti sociali per conoscere i problemi delle persone. È una cosa che sento molto: si entra nelle vite degli altri, si parla, e questo è uno degli aspetti più importanti. L'amministratore locale deve conoscere il proprio territorio meglio degli altri".

Il riconoscimento ricevuto dalla Camera di commercio è quindi anche l'occasione per guardare indietro e riconoscere il valore di un percorso condiviso. *"È stata una bella giornata, perché hanno premiato chi ha costruito lavoro. La passione e la dedizione ti fanno affrontare le fatiche. E il progresso è un vantaggio per tutti, perché se le aziende funzionano bene ne beneficia l'intera comunità".*

Per il futuro, la prospettiva è legata a un'altra passione, quella per i castagni. *"Il giorno che mi ritiro vado nei castagni. Una volta un amico mi ha detto: 'Ho messo le nocciole per coricarmi sotto e mi rendono ancora. Spero di fare anch'io così".*

Francesco Cetera, dalla Calabria a Tarantasca con la passione per la cucina

Dalla Calabria al Piemonte, passando per le cucine e le sale dei ristoranti, la storia professionale di Francesco Cetera è quella di un'attività costruita nel tempo, con impegno e dedizione. Nato nel 1969, cuoco di formazione, è arrivato in Piemonte 37 anni fa dopo gli studi alberghieri.

La prima esperienza da imprenditore risale al 1991, quando ha rilevato insieme al fratello Mario e a un terzo socio il ristorante La cambusa di Revello. Nel 1999 è arrivata una nuova tappa con l'acquisizione de La canoa a Saluzzo, sempre insieme al fratello. Ma gli spazi erano ormai insufficienti e nel 2000 i due, insieme al cugino, Mario anche lui, hanno scelto di investire nel ristorante pizzeria Il pianeta di Tarantasca, dove Cetera lavora ancora oggi.

Dopo tanti anni, il mestiere resta impegnativo, ma la passione non è venuta meno. *"Sono un po' stanco, dopo tutto questo tempo, ma lo faccio con amore e devozione ogni giorno. È un lavoro stancante che però mi appassiona e mi dà tante soddisfazioni".*

Il suo terreno d'elezione è la cucina di pesce, nelle sue molteplici interpretazioni. *"È una cucina che mi intriga tantissimo".*

La parte più difficile della professione resta la gestione degli orari, con giornate lunghe e festività trascorse spesso al lavoro. *"Oltre a mia moglie ho sposato anche il lavoro"*, racconta con ironia.

Accanto a lui c'è la moglie Anna, con cui vive da 23 anni, e i figli Michele, 22 anni, e Andrea, 20, che hanno scelto una strada diversa da quella paterna, entrando entrambi nell'Esercito. Il fratello Mario gestisce oggi un altro locale a Saluzzo, ma il legame professionale e affettivo tra i due rimane saldo.

A distanza di tanti anni dal suo arrivo, Cetera guarda con riconoscenza al territorio che gli ha permesso di costruire la propria attività e la propria vita. *"Non potevo capitare in un posto più bello di dove sono spostandomi dalla Calabria: tutte le mattine mi alzo e vedo il Monviso di fronte e la giornata è sicuramente iniziata nel modo giusto".*

Un legame rafforzato anche dalle persone incontrate lungo il percorso: *"Ho trovato qui anche delle splendide persone che mi hanno aiutato e dato*

la forza nel mio cammino di realizzarmi e di essere quello che sono".

Il premio "Fedeltà al lavoro e progresso economico" riconosce così una carriera nella ristorazione portata avanti per decenni, tra sacrifici quotidiani, passione per la cucina e un rapporto ormai consolidato con Tarantasca.



Da sinistra: Livio Chialva, il sindaco Giancarlo Armando e Francesco Cetera

14 OTTOBRE – LA FEDELTÀ

230 aziende e 1/4 della raccolta regionale: la filiera piemontese guarda oltre la trasformazione

Il latte del futuro diventa scienza: la rivoluzione nutraceutica parte dalla stalla

STUPINIGI. Dal latte alla ricerca, per aprire nuove prospettive nel campo della nutrizione e della salute. È stato questo il tema del secondo appuntamento del convegno "La filiera Compral latte Inalpi, una solida realtà con lo sguardo rivolto al futuro", organizzato da Compral latte e Inalpi nell'ambito della 13ª Fiera di Stupinigi.

Una filiera che da oltre 16 anni mette in rete allevatori, territorio, industria e ricerca. Compral latte, con sede a Cuneo, conta oggi 230 stalle conferenti nelle province di Cuneo, Torino, Alessandria e Asti e rappresenta oltre il 25% del latte raccolto in Piemonte. Ogni giorno vengono raccolti circa 6.500 quintali di latte, destinati allo stabilimento Inalpi di Moretta.

"Il percorso di Compral latte nasce dalla volontà di costruire, insieme ai nostri allevatori, una filiera solida e capace di crescere nel tempo - spiega Marcello Pellegrino, direttore della cooperativa -. *Oggi abbiamo davanti una nuova fase, nella quale diventa fondamentale continuare a investire nella qualità e nella capacità di valorizzare il latte, attraverso strumenti sempre più avanzati di conoscenza, controllo e innovazione. Il confronto e la collaborazione con Inalpi e con Inalpi Nutrition, attraverso le attività di ricerca e sviluppo, possono aprire nuove opportunità e contribuire a dare ulteriore valore al lavoro degli allevatori e all'intera filiera".*



Al centro dell'incontro anche le caratteristiche nutrizionali del latte e le possibilità offerte dalla ricerca. Giacomo Astrua, membro del Cda e nutrizionista di Inalpi Nutrition: *"Da sempre il latte accompagna l'uomo nel sostenere la salute e nel contribuire a coprire i fabbisogni nutrizionali. Il suo profilo proteico è unico: le proteine sono ad alto valore biologico, ricche di aminoacidi essenziali, e si dividono in due frazioni caratterizzate da differenti velocità di assorbimento. Le sieroproteine vengono digerite rapidamente, mentre le caseine rilasciano gli aminoacidi in modo più graduale. Il latte, tuttavia, offre ulteriori componenti che possono essere oggetto di studio e valorizzazione. Tra questi i sali minerali, come potassio, sodio, calcio e magnesio, che contribuiscono alle caratteristiche nutrizionali della materia prima, e la lattoferrina, una glicoproteina presente nel siero del latte e capace di legare il ferro, oggetto di crescente interesse scientifico per il suo ruolo nel metabolismo del ferro e per le sue potenziali funzioni di supporto alle difese dell'organismo".*

Lo studio della lattoferrina rappresenta uno degli ambiti attraverso cui Inalpi sta esplorando nuove possibilità applicative del latte, anche nel settore nutraceutico. L'obiettivo è trasformare la conoscenza delle componenti della materia prima in nuove opportunità di innovazione, ampliando il concetto di filiera e rafforzando il rapporto tra allevamento, industria e ricerca.

a.p.

14 OTTOBRE – LAPANCALERA

A Stupinigi il secondo convegno sulla filiera Compral Latte Inalpi



Si è svolto presso la Palazzina di Caccia di Stupinigi, nell´ambito della 13ª Fiera di Stupinigi, il secondo appuntamento del convegno La Filiera Compral Latte Inalpi, una solida realtà con lo sguardo rivolto al futuro Un luogo, quello della Palazzina di Caccia, fortemente rappresentativo non solo per il suo valore storico e architettonico, ma anche per il territorio che lo circonda: il Parco Naturale di Stupinigi, un´area nella quale è significativa la presenza di aziende agricole che contribuiscono attivamente alla filiera del latte piemontese. Il ciclo di incontri promosso da Compral Latte e Inalpi nasce con l´obiettivo di raccontare una realtà che rappresenta un raro modello nel panorama lattiero-caseario: una filiera capace di mettere in relazione allevatori, territorio, industria e ricerca, condividendo non soltanto l´obiettivo di produrre una materia prima di elevata qualità, ma anche la volontà di farla evolvere nel tempo in risposta alle trasformazioni del mercato e, soprattutto, alle nuove esigenze dei consumatori. Un percorso che, in oltre sedici anni, ha inoltre generato crescita, investimenti e progettualità, creando valore per gli allevatori conferitori e per il territorio e ponendo le basi per guardare a nuovi ambiti di sviluppo. Compral Latte , con sede a Cuneo, ha avviato la propria attività di raccolta nel 2010 e sta oggi affrontando la sedicesima campagna lattiero-casearia. La cooperativa conta 230 stalle conferenti distribuite nelle province di Cuneo, Torino, Alessandria e Asti e rappresenta oltre il 25% del latte raccolto in Piemonte. Ogni giorno vengono raccolti circa 6.500 quintali di latte, interamente conferiti allo stabilimento Inalpi di Moretta. Numeri che raccontano la dimensione della filiera, ma che rappresentano anche il punto di partenza di una progettualità più ampia. Perché oggi la capacità di una filiera non si misura soltanto nella quantità di prodotto raccolto e trasformato, ma anche nella sua capacità di innovare, ricercare e individuare nuove opportunità a partire dalla materia prima La filiera È proprio questo il filo conduttore degli incontri: Compral Latte, con i suoi allevatori e il forte legame con il territorio; Inalpi, come partner industriale impegnato nella qualità, nella trasformazione e nella tracciabilità; e Inalpi Nutrition, come area dedicata alla ricerca e all´innovazione nel campo della nutrizione. Una filiera integrata nella quale il latte non rappresenta un punto di arrivo, ma una materia prima dalla quale sviluppare nuove conoscenze, nuovi processi e nuove possibilità applicative. La ricerca diventa così uno degli strumenti attraverso cui Compral Latte e Inalpi guardano al futuro, con progetti che partono dal latte per esplorarne e valorizzarne componenti e caratteristiche anche in ambiti innovativi, come quello nutraceutico. «Il percorso di Compral Latte nasce dalla volontà di costruire, insieme ai nostri allevatori, una filiera solida e capace di crescere nel tempo afferma Marcello Pellegrino , direttore della cooperativa Oggi abbiamo davanti una nuova fase, nella quale diventa fondamentale continuare a investire nella qualità e nella capacità di valorizzare il latte, attraverso strumenti sempre più avanzati di conoscenza, controllo e

innovazione. In questo percorso, il confronto e la collaborazione con Inalpi e con Inalpi Nutrition , attraverso le attività di ricerca e sviluppo, possono aprire nuove opportunità e contribuire a dare ulteriore valore al lavoro degli allevatori e all'intera filiera». Lo studio della lattoferrina Ed è proprio il rapporto tra latte, ricerca e salute ad aprire una nuova prospettiva, approfondita nel corso dell'incontro da Giacomo Astrua, membro del CDA e nutrizionista di Inalpi Nutrition. «Da sempre il latte accompagna l'uomo nel sostenere la salute e nel contribuire a coprire i fabbisogni nutrizionali. Il suo profilo proteico è unico: le proteine sono ad alto valore biologico, ricche di aminoacidi essenziali, e si dividono in due frazioni caratterizzate da differenti velocità di assorbimento. Le sieroproteine vengono digerite rapidamente, mentre le caseine rilasciano gli aminoacidi in modo più graduale. Il latte, tuttavia, offre ulteriori componenti che possono essere oggetto di studio e valorizzazione. Tra questi i sali minerali, come potassio, sodio, calcio e magnesio, che contribuiscono alle caratteristiche nutrizionali della materia prima, e la lattoferrina , una glicoproteina presente nel siero del latte e capace di legare il ferro, oggetto di crescente interesse scientifico per il suo ruolo nel metabolismo del ferro e per le sue potenziali funzioni di supporto alle difese dell'organismo». Lo studio della lattoferrina rappresenta così un esempio concreto della direzione intrapresa dalla filiera: partire dal latte, conoscerne sempre più a fondo le componenti e, attraverso la ricerca, trasformare questa conoscenza in nuove opportunità di innovazione. Inalpi sta infatti portando avanti progetti di ricerca finalizzati ad approfondire il rapporto tra latte, nutrizione e salute, esplorando le possibilità offerte dalle sue diverse componenti. Un approccio che amplia il concetto stesso di filiera: non più soltanto una sequenza che porta dalla stalla alla trasformazione industriale, ma un sistema capace di generare conoscenza e innovazione lungo tutto il percorso. La lattoferrina rappresenta, in questa prospettiva, uno dei possibili nuovi traguardi: un esempio di come una materia prima tradizionale come il latte possa diventare la base per sviluppare prodotti e applicazioni rivolti a nuovi ambiti della nutrizione e della nutraceutica. Una strada appena iniziata, nella quale allevamento, industria e ricerca lavorano insieme per dare al latte nuove possibilità e costruire una filiera sempre più capace di guardare al futuro.

Rassegna Stampa

da Lunedì 12 ottobre 2026 a Domenica 18 ottobre 2026

Sommario Rassegna Stampa

Pagina	Testata	Data	Titolo	Pag.
Rubrica	**Inalpi**			
	Fitp.it	18/10/2026	Tennis in citta' a via Roma: il centro di Torino abbraccia le Nitto ATP Finals	10
1+3	Il Giornale del Piemonte e della Liguria (Il Giornale)	18/10/2026	PARTITO DA INALPI ARENA TOUR PIEMONTESE JOB FAIR "IO LAVORO" (L.Polito)	11
30	L'Adige	18/10/2026	Zverev ko, finale spagnola	13
13	L'Edicola - Edizione Nazionale	18/10/2026	PASSO FALSO DI ZVEREV A SHANGHAI LA FINALE SARA' TUTTA SPAGNOLA	14
	Msn.com/it	18/10/2026	Djokovic punta alle ATP Finals: wild card a Basilea per prendersi un altro record	15
	Musicletter.it	18/10/2026	?Concerti oggi e nei prossimi giorni: tutti gli eventi live domenica 18 ottobre 2026	16
	Rainews.it	18/10/2026	Laura Pausini incanta Torino, la doppietta all'Inalpi Arena per l'Io Canto World Tour	26
	Gazzetta.it	17/10/2026	Djokovic punta alle Atp Finals: wild card a Basilea per prendersi un altro record	28
	Guidatorino.com	17/10/2026	Laura Pausini arriva a Torino: scaletta, date e orari dei concerti all'Inalpi Arena	31
	Ilgiornaledelpiemonteedellaliguria.it	17/10/2026	Partito dall'Inalpi Arena il tour piemontese di «IoLavoro»	34
	Italiandirectory.com	17/10/2026	Djokovic punta alle Atp Finals: wild card a Basilea per prendersi un altro record	36
42/43	La Gazzetta dello Sport	17/10/2026	Colpi e scenate Jodar brilla e vede le Finals (M.Brizzi)	38
10	La Repubblica - Ed. Torino	17/10/2026	TOP 5	39
57	La Stampa - Ed. Torino	17/10/2026	Pausini in 50 canzoni e un appello dal palco "Stop alla violenza" (P.Ferrari)	40
	Lastampa.it	17/10/2026	Chi ama non taglia le ali: all'Inalpi Arena il messaggio di Laura Pausini contro la violenza	41
	Lavalsusa.it	17/10/2026	IOLAVORO 2026: Torino protagonista di due giornate tra opportunita' di lavoro, giovani e nuove compe	42
	Oasport.it	17/10/2026	Binaghi: Spero Sinner e gli altri siano in buona salute nel 2027. Quarta Coppa Davis sarebbe quasi e	46
	Oasport.it	17/10/2026	Zverev testa di serie n.1 alle ATP Finals, Alcaraz deve difendersi da un assalto al secondo posto. C	49
	Radiomusik.it	17/10/2026	Scaletta Laura Pausini a Torino-Inalpi Arena, 17 ottobre 2026	52
8	Torino Cronacaqui	17/10/2026	IoLavoro, i grandi numeri dell'edizione 2026 oltre 7700 presenze all'Inalpi Arena di Torino (A.R.)	54
23	Torino Cronacaqui	17/10/2026	"Fosse per me vivrei sul palcoscenico" (S.Totino)	55
	Viveretorino.it	17/10/2026	IOLAVORO 2026: Torino protagonista di due giornate tra opportunita' di lavoro, giovani e nuove compe	56
	Amica.it	16/10/2026	La Vita da adulti di Angelina Mango, il Replay dei Pinguini, per Sayf e' Santissimo Tour e altre not	61
	Ansa.it	16/10/2026	Oltre 7.700 presenze a IoLavoro, da Torino parte il tour in Piemonte	65
	Audiopress.it	16/10/2026	Oltre 7.700 presenze a IoLavoro, da Torino parte il tour in Piemonte	67

Sommario Rassegna Stampa

Pagina	Testata	Data	Titolo	Pag.
Rubrica	**Inalpi**			
2	Corriere di Torino (Corriere della Sera)	16/10/2026	Marrone premia gli studenti che hanno respinto gli assalti (C.San.)	68
	Fitp.it	16/10/2026	Frecciarossa ti porta alle Nitto ATP Finals: sconti fino al 75%	69
	Giornalelavoce.it	16/10/2026	Lavoro, a Torino 1.800 posti disponibili e oltre 7.700 presenze: IOLAVORO 2026 fa il pieno di giovan	70
1+11	La Repubblica - Ed. Torino	16/10/2026	Atp Finals, meno 30 Torino aspetta Zverev e Cobolli (F.Turco)	74
	Lapancalera.it	16/10/2026	Oltre 4.200 persone in cerca di lavoro e 200 realta' presenti a IOLAVORO	77
	Lastampa.it	16/10/2026	Io canto per oltre 30 anni di successi Femminicidio e pace in un forte-stage	79
	Lospiffero.com	16/10/2026	Oltre 7.700 presenze a IoLavoro, da Torino parte il tour in Piemonte	80
	Megamodo.com	16/10/2026	Max Pezzali conquista i palasport: nuove date e sold out per il tour 2026-2027	81
	Mentelocale.it	16/10/2026	Tedua in concerto - Ted Ryan Tour 2027	84
	Mentelocale.it/venezia	16/10/2026	Tedua in concerto - Ted Ryan Tour 2027	85
	Metropolitanmagazine.it	16/10/2026	"Stessa storia, stesso posto, stesso bar". e nuove date: il nuovo tour di Max Pezzali e' un successo	87
	Newsmilano.org	16/10/2026	DSL* DIRE STRAITS LEGACY tornano in Italia.La All Star Band dal 2 novembre a Milano, Bergamo e Roma	89
	Piemontenews.eu	16/10/2026	IOLAVORO chiude l'edizione 2026 all'Inalpi Arena: 7.700 presenze e 1.800 posti di lavoro in cerca di	91
	Recensiamomusica.com	16/10/2026	Alfa, la possibile scaletta del doppio concerto 2026 in scena a Genova	92
	Spettacolo.eu	16/10/2026	Max Pezzali, nuove date nei palasport nel 2027	95
16	Torino Cronacaqui	16/10/2026	Max Pezzali aggiunge la quinta data: sara' l'8 marzo (G.M.)	97
17	Torino Sette (La Stampa)	16/10/2026	LA TOP 5 DEL WEEKEND	98
3+13	Torino Sette (La Stampa)	16/10/2026	Due serate con Laura Pausini (A.Pomini)	100
	Torinocronaca.it	16/10/2026	Laura Pausini, ancora lei: "Fosse per me vivrei sul palcoscenico"	102
	Torinoggi.it	16/10/2026	IOLAVORO chiude l'edizione 2026 all'Inalpi Arena: 7.700 presenze e 1.800 posti di lavoro in cerca di	105
	Torinonews24.it	16/10/2026	A Torino si respira gia' aria di Atp Finals' Campi da tennis nelle strade del centro: al via il con	109
	Torinotoday.it	16/10/2026	Laura Pausini arriva a Torino per due concerti dell'Io Canto World Tour: la scaletta con 30 canzoni	111
	Virgilio.it	16/10/2026	IOLAVORO chiude l'edizione 2026 all'Inalpi Arena: 7.700 presenze e 1.800 posti di lavoro in cerca di	113
	Viviroma.tv	16/10/2026	Dire Straits Legacy, tre concerti in Italia per rivivere i grandi successi della band	114
1+5	Corriere di Torino (Corriere della Sera)	15/10/2026	Gli over 50 a caccia di un nuovo impiego (G.Urso)	118
	Dasapere.it	15/10/2026	Mancano due mesi al ritorno live di Max Pezzali	120
	Gazzettatorino.it	15/10/2026	Max Pezzali, "Max Forever - Stessa storia stesso posto stesso bar": Torino sale a 5 date, nuovo conc	124

Sommario Rassegna Stampa

Pagina	Testata	Data	Titolo	Pag.
Rubrica	**Inalpi**			
	Giornalemio.it	15/10/2026	Torino si prepara ad accogliere le Nitto ATP Finals 2026	126
31	La Stampa - Ed. Torino	15/10/2026	TorinoSette domani e' in edicola con gli scatti di Letizia Battaglia	128
	Longliverocknroll.it	15/10/2026	MAX PEZZALI: mancano solamente due mesi alla partenza del tour Max Forever-Stessa Storia Stesso Post	129
	Lopinionista.it	15/10/2026	Max Pezzali: continua il sold out per il tour nei palazzetti, aggiunte nuove date	134
	Mentelocale.it	15/10/2026	Innesti Fest a piazza Borgo Dora, tra musica live, workshop, talk e realta' associative del territor	138
	Newsic.it	15/10/2026	MAX PEZZALI nuovi concerti a Firenze, Torino e Roma	139
	Piemontenews.eu	15/10/2026	Max Pezzali: cinque giorni di concerti all'Inalpi Arena a primavera 2027	140
	Rainews.it	15/10/2026	"Io lavoro" a 50 anni: "In cerca di un posto tra Naspi e genitori anziani"	141
	Spettakolo.it	15/10/2026	Max Pezzali, si aggiungono sold out e repliche al tour nei palasport	143
	Tg24.sky.it	15/10/2026	Laura Pausini, la possibile scaletta dei concerti a Torino	146
	Thesoundhceck.it	15/10/2026	Manca meno di un mese alle Nitto ATP Finals	150
5	Torino Cronacaqui	15/10/2026	IoLavoro tra sognie La fiera torna all'inalpi' Arena di Torino (A.Rea)	152
23	Torino Cronacaqui	15/10/2026	Gli European Majorette Championship IBTF 2026 (F.Dan.)	154
	Torinocronaca.it	15/10/2026	Max Pezzali si gioca la cinquina a Torino e aggiunge una nuova data all'Inalpi Arena: al via la prev	155
	Torinoggi.it	15/10/2026	Il cantante Mika alla scoperta della cucina piemontese del ristorante Solferino	158
	Torinoggi.it	15/10/2026	Max Pezzali: cinque giorni di concerti all'Inalpi Arena a primavera 2027	160
30	Tuttosport	15/10/2026	Perugia, la solita favorita (D.De Ponti)	162
	Virgilio.it	15/10/2026	Max Pezzali: cinque giorni di concerti all'Inalpi Arena a primavera 2027	163
19	Weekend (La Repubblica ed. Torino)	15/10/2026	Due notti all'Inalpi con Laura Pausini per il tour mondiale	164
	Cisl.it	14/10/2026	Piemonte. Partecipazione, Graziani e Caretti a IoLavoro: La legge regionale di Marrone fa del Piemon	165
37	Gazzetta di Carpi	14/10/2026	Gazzelle rompe il silenzio e torna in tour (N.Stochino)	167
37	Gazzetta di Modena Nuova	14/10/2026	Gazzelle rompe il silenzio e torna in tour (N.Stochino)	168
29	Gazzetta di Reggio	14/10/2026	Gazzelle rompe il silenzio e torna in tour (N.Stochino)	169
6	Il Mercoledi'	14/10/2026	IoLavoro, incontri e offerte di impiego	170
	Ilmattino.it	14/10/2026	Achille Lauro to Headline Nitto ATP Finals 2026 Grand Opening	171
	Ilmattino.it	14/10/2026	Nitto ATP Finals 2026, Achille Lauro protagonista del Grand Opening Show all'Arena di Torino	173
	Ilrestodelcarlino.it	14/10/2026	Cesare Cremonini e Malyka Ayane, di nuovo insieme dopo 16 anni	176
28	La Nuova Ferrara	14/10/2026	Gazzelle rompe il silenzio e torna in tour (N.Stochino)	179

Sommario Rassegna Stampa

Pagina	Testata	Data	Titolo	Pag.
Rubrica	**Inalpi**			
8	La Nuova Periferia Chivasso	14/10/2026	IOLAVORO 2026, 11 14 e 15 ottobre la tappa a Torino	180
	Libero.it	14/10/2026	Laura Pausini mette i brividi (in tedesco) a Stoccarda: E' incredibile. L'omaggio a Gino Paoli spiaz	181
	Lopinionista.it	14/10/2026	Gazzelle annuncia a sorpresa il suo nuovo tour nei palazzetti: le date	184
	Mediakey.it	14/10/2026	Le NITTO ATP FINALS si accendono con ACHILLE LAURO	186
	Megamodo.com	14/10/2026	Achille Lauro aprira' le Nitto ATP Finals 2026 con uno show spettacolare a Torino	188
	Msn.com/it	14/10/2026	Nitto ATP Finals 2026, Achille Lauro protagonista del Grand Opening Show all'Arena di Torino	190
	Newsnovara.it	14/10/2026	Imprese e lavoratori, il Piemonte punta sulla partecipazione per rafforzare l'occupazione	191
	Ossolanews.it	14/10/2026	Imprese e lavoratori, il Piemonte punta sulla partecipazione per rafforzare l'occupazione	192
	Padovaoggi.it	14/10/2026	Il venticinquesimo anniversario di Notre Dame de Paris fa tappa a Padova: lo spettacolo alla Fiera	194
	Primatorino.it	14/10/2026	IOLAVORO 2026: inaugurazione oggi a Torino	198
	Rockon.it	14/10/2026	GAZZELLE: annuncia il nuovo tour nei palazzetti "GAZZELLE PALASPORT 2027"	200
	Tg24.sky.it	14/10/2026	Pooh, la possibile scaletta dei concerti a Roma	202
	TimeMagazine.it	14/10/2026	Achille Lauro apre le Nitto ATP Finals 2026: appuntamento il 12 novembre a Torino	205
	Torino.plus	14/10/2026	IoLavoro 2026 a Torino, due giornate dedicate a occupazione, formazione e orientamento	207
	Torinocronaca.it	14/10/2026	"Siamo disperati". IoLavoro, tra sogni e disoccupazione	210
	Torinocronaca.it	14/10/2026	European Majorette Championship, al Pala Gianni Asti oltre 1100 atleti	214
	Torinoggi.it	14/10/2026	IoLavoro taglia il nastro: due giorni per trovare un'occupazione e guardare al futuro	216
	Vconews.it	14/10/2026	Imprese e lavoratori, il Piemonte punta sulla partecipazione per rafforzare l'occupazione	219
	Virgilio.it	14/10/2026	IoLavoro taglia il nastro: due giorni per trovare un'occupazione e guardare al futuro	221
	Zarabaza.it	14/10/2026	NOTRE DAME DE PARIS OLTRE 550.000 BIGLIETTI VENDUTI	222
	Dietrolanotizia.eu	13/10/2026	GAZZELLE: annuncia a sorpresa il suo nuovo tour nei palazzetti "GAZZELLE PALASPORT 2027". Al via da	230
	Gazzettadalba.it	13/10/2026	IOLAVORO torna a Torino: il 14 ottobre al via la nuova edizione	233
1+3	Il Giornale del Piemonte e della Liguria (Il Giornale)	13/10/2026	"IOLAVORO", MERCOLEDI' SI APRE IL NUOVO TOUR PIEMONTESE ALL'INALPI ARENA (L.Polito)	237
	Ilcorriere.net	13/10/2026	Capodanno Torino 2027: 10 eventi gia' confermati per la notte del 31/12/2026	239
	Ilcorriere.net	13/10/2026	Io Lavoro 2026: il 14 e il 15 ottobre Torino da' il via al nuovo tour in Piemonte	246
	Iltorinese.it	13/10/2026	IOLAVORO 2026: il 14 e il 15 ottobre Torino da' il via al nuovo tour in Piemonte	251

Sommario Rassegna Stampa

Pagina	Testata	Data	Titolo	Pag.
Rubrica	**Inalpi**			
35	La Nazione - Ed. Umbria/Terni	13/10/2026	Sport- I campioni si presentano alla citta' Comune e Regione in coro: "Voi siete l'orgoglio	254
	Lavalsusa.it	13/10/2026	IOLAVORO 2026: il 14 e il 15 ottobre Torino da' il via al nuovo tour in Piemonte	256
13	L'Edicola - Edizione Nazionale	13/10/2026	PAOLINI AVANZA AL SECONDO TURNO: "A WUHAN VOGLIO ARRIVARE IN FONDO"	261
	Lunanuova.it	13/10/2026	"Iolavoro 2026": mercoledi' e giovedi' Torino da' il via al nuovo tour in Piemonte	262
	Mentelocale.it	13/10/2026	Gianna Nannini in concerto per l'ultima tappa di Giannagold Celebration Tour (Live 2027) - Menteloca	267
	Mentelocale.it/venezia	13/10/2026	Gianna Nannini in concerto per l'ultima tappa di Giannagold Celebration Tour (Live 2027)	268
	Metropolitanmagazine.it	13/10/2026	Cesare Cremonini ha svelato la tracklist di "Amateur" (e ci sono anche Fabri Fibra e Malika Ayane)	270
	Msn.com/it	13/10/2026	Cesare Cremonini e Malyka Ayane, di nuovo insieme dopo 16 anni	271
	Newsic.it	13/10/2026	CESARE CREMONINI ecco la tracklist di "AMATEUR" con Fabri Fibra e Malika Ayane	272
	Primachivasso.it	13/10/2026	IOLAVORO 2026: il 14 e il 15 ottobre Torino da' il via al nuovo tour in Piemonte	275
	Primailcanavese.it	13/10/2026	IOLAVORO 2026: il 14 e il 15 ottobre Torino da' il via al nuovo tour in Piemonte	279
	Primasettino.it	13/10/2026	IOLAVORO 2026: il 14 e il 15 ottobre Torino da' il via al nuovo tour in Piemonte	283
	Primatorino.it	13/10/2026	IOLAVORO 2026: il 14 e il 15 ottobre Torino da' il via al nuovo tour in Piemonte	287
	Quotidiano.net	13/10/2026	Cesare Cremonini e Malyka Ayane, di nuovo insieme dopo 16 anni	291
	Radiobruno.it	13/10/2026	Cesare Cremonini: dopo Salmo, anche Malika Ayane e Fabri Fibra in AMATEUR e sul palco a Londra	294
	Radionorba	13/10/2026	Cesare Cremonini, svelata la tracklist del nuovo album "Amateur"	297
	Recensiamomusica.com	13/10/2026	Gazzelle annuncia le date del tour nel palazzetti in programma nel 2027	300
	Sintony.it	13/10/2026	Cesare Cremonini svela la tracklist di AMATEUR: nel nuovo album anche Fabri Fibra e Malika Ayane	303
	Spettacolo.eu	13/10/2026	Cesare Cremonini, nell'album Amateur feat con Fabri Fibra e Malika Ayane	307
	Spettakolo.it	13/10/2026	Cesare Cremonini svela la tracklist di Amateur: presenti anche Fabri Fibra e Malika Ayane	310
	Sport.virgilio.it	13/10/2026	Binaghi non e' preoccupato: "Anche senza Sinner, ATP Finals da tutto esaurito". Ma sul web impazzano	312
	Tg24.sky.it	13/10/2026	Gazzelle annuncia un tour nei palazzetti: tutte le date dei concerti	315
11	Torino Cronacaqui	13/10/2026	IOLAVORO Tra scuola e professioni digitali l'AI e' il focus all'Inalpi Arena (A.Amerio)	317
	Torinoggi.it	13/10/2026	Capodanno a Torino 2027: i migliori eventi in citta' e dintorni	319

Sommario Rassegna Stampa

Pagina	Testata	Data	Titolo	Pag.
Rubrica	**Inalpi**			
	Torinotoday.it	13/10/2026	IoLavoro 2026 a Torino: orientamento, formazione e lavoro con colloqui di selezione e incontri per p	322
	Vivereancona.it	13/10/2026	"Notre Dame de Paris", il musical dei record arriva ad Ancona	325
	Viverefabriano.it	13/10/2026	"Notre Dame de Paris", il musical dei record arriva ad Ancona	329
	Viveremarche.it	13/10/2026	"Notre Dame de Paris", il musical dei record arriva ad Ancona	334
	Accadeora.it	12/10/2026	Gazzelle annuncia il tour Palasport 2027, al via 3 aprile da Milano	338
	Appianews.it	12/10/2026	Gazzelle annuncia il tour "Palasport 2027", al via 3 aprile da Milano	340
	Askanews.it	12/10/2026	Gazzelle annuncia il tour Palasport 2027, al via 3 aprile da Milano	341
	Canaleuno.it	12/10/2026	Gazzelle annuncia il tour Palasport 2027, al via 3 aprile da Milano	343
	Cittadino.ca	12/10/2026	Gazzelle annuncia il tour Palasport 2027, al via 3 aprile da Milano	345
	Corriereadiancona.it	12/10/2026	Gazzelle annuncia il tour Palasport 2027, al via 3 aprile da Milano	346
	Corrieredipalermo.it	12/10/2026	Gazzelle annuncia il tour "Palasport 2027", al via 3 aprile da Milano	348
	Cronachediabruzzoemolise.it	12/10/2026	Gazzelle annuncia il tour Palasport 2027, al via 3 aprile da Milano	349
	Dire.it	12/10/2026	Gazzelle torna con un tour nei palazzetti: ecco date e info sui biglietti	350
	Eventi.news	12/10/2026	Gazzelle annuncia il tour Palasport 2027, al via 3 aprile da Milano	353
	Fitp.it	12/10/2026	Intesa Sanpaolo Ball Person Academy, torna la scuola per vivere in campo le Nitto ATP Finals	354
	Gazzettamatin.com	12/10/2026	Gazzelle annuncia il tour Palasport 2027, al via 3 aprile da Milano	355
	Giornalelavoce.it	12/10/2026	Cerchi lavoro? IOLAVORO torna a Torino: due giorni di colloqui con un centinaio di aziende all'Inalp	356
	Giovannilucianelli.it	12/10/2026	Gazzelle annuncia il tour "Palasport 2027", al via 3 aprile da Milano	366
	Guidatorino.com	12/10/2026	Gazzelle torna a Torino nel 2027 per una data del suo nuovo tour nei Palasport	367
13	Il Tirreno - Livorno-Cecina-Rosignano-Piombino-Elba	12/10/2026	Bolelli-Vavassori verso la separazione a fine stagione	369
	Ilcorrieredifirenze.it	12/10/2026	Gazzelle annuncia il tour Palasport 2027, al via 3 aprile da Milano	370
	Ilgiornaledelpiemonteedellaliguria.it	12/10/2026	«IoLavoro», a Torino si apre il nuovo tour piemontese	372
	It.blastingnews.com	12/10/2026	Il nuovo tour di Gazzelle nei palazzetti: al via da Milano ad aprile 2027	374
51	La Stampa - Ed. Torino	12/10/2026	Vavassori-Bolelli La coppia si separa Finals ultima corsa (B.Masi)	377

Sommario Rassegna Stampa

Pagina	Testata	Data	Titolo	Pag.
Rubrica	**Inalpi**			
	Lacittadiroma.it	12/10/2026	Gazzelle annuncia il tour Palasport 2027, al via 3 aprile da Milano	378
	Lapancalera.it	12/10/2026	IOLAVORO 2026: il 14 e il 15 ottobre a Torino opportunita' di lavoro, orientamento e formazione	380
	Lastampa.it	12/10/2026	Vavassori-Bolelli, divorzio nel tennis: la coppia si separa, Atp Finals ultima corsa	382
	Lavoceditalia.com	12/10/2026	Gazzelle annuncia il tour Palasport 2027, al via 3 aprile da Milano	383
	Lodiedintorni.com	12/10/2026	Campionato dei Mestieri, i giovani lodigiani in gara a Torino per la sfida europea	385
	Lodinotizie.it	12/10/2026	Campionato dei Mestieri, i giovani lodigiani in gara a Torino per la sfida europea	387
	Longliverocknroll.it	12/10/2026	GAZZELLE: Annuncia oggi il suo nuovo tour GAZZELLE PALASPORT 2027	389
	Lospiffero.com	12/10/2026	Iolavoro, al via da Torino il nuovo tour in Piemonte	392
	Magazine-italia.it	12/10/2026	Gazzelle annuncia il tour Palasport 2027, al via 3 aprile da Milano	393
	Megamodo.com	12/10/2026	Gazzelle annuncia il tour nei palasport nel 2027: date, citta' e biglietti	394
	Newsic.it	12/10/2026	GAZZELLE annuncia il tour nei palasport ad aprile 2027 [Scaletta e Info]	398
	Notiziedi.it	12/10/2026	Gazzelle annuncia il tour Palasport 2027, al via 3 aprile da Milano	402
	Notizieinunclick.com	12/10/2026	IOLAVORO 2026: Turin kicks off its new tour of Piedmont on October 14th and 15th.	403
	Opera2030.it	12/10/2026	Gazzelle annuncia il tour Palasport 2027, al via 3 aprile da Milano	408
	Perugia24.net	12/10/2026	La Sir Susa Scai Perugia ricevuta in Comune dalla sindaca Vittoria Ferdinandi e dall'assessore allo	409
	Primalodi.it	12/10/2026	I giovani talenti del Lodigiano in gara a Torino per il pass europeo	411
	Qds.it	12/10/2026	Gazzelle annuncia il tour Palasport 2027, al via 3 aprile da Milano	413
	Quotidianodelsud.it	12/10/2026	Gazzelle annuncia il tour Palasport 2027, al via 3 aprile da Milano	415
	Radiomusik.it	12/10/2026	Gazzelle Tour 2027: quanto dura, biglietti, date concerti e scaletta	417
	Romapop.it	12/10/2026	Gazzelle torna a Roma con il nuovo tour per un grande concerto al Palazzo dello Sport: info e biglie	419
	Spettacolo.eu	12/10/2026	Gazzelle annuncia il ritorno dal vivo con un tour nei palasport nel 2027, i biglietti	421
	Spettakolo.it	12/10/2026	Gazzelle, ecco le date del tour 2027 nei principali palasport	423
	Sportiamoci.it	12/10/2026	LE ISTITUZIONI INCONTRANO I BLOCK DEVILS	425
	Sportperugia.it	12/10/2026	La Sir Susa Scai Perugia si presenta alla citta'	427
	Stranotizie.it	12/10/2026	Gazzelle in Tour 2027: Date e biglietti per i fan!	430

Sommario Rassegna Stampa

Pagina	Testata	Data	Titolo	Pag.
Rubrica	**Inalpi**			
	Torinocronaca.it	12/10/2026	Torino, torna IOLAVORO: 100 aziende cercano personale, come partecipare	433
	Torinoggi.it	12/10/2026	"Io Lavoro": il 14 e il 15 ottobre Torino da' il via al nuovo tour in Piemonte	436
	Torinotoday.it	12/10/2026	"Le Atp Finals a Torino senza Sinner, ma non rivendete i biglietti": l'appello dei Carota Boys ai ti	440
	Umbriadomani.it	12/10/2026	Sir Susa Scai Perugia, mattinata istituzionale per i Block Devils	442
	Umbriajournal.com	12/10/2026	Block Devils, le istituzioni e Perugia salutano la nuova Sir	444
	Virgilio.it	12/10/2026	'Io Lavoro': il 14 e il 15 ottobre Torino da' il via al nuovo tour in Piemonte	447
	Vitadiocesanapinerolese.it	12/10/2026	IOLAVORO 2026: al via a Torino il tour del Piemonte	448
	Vivereassisi.it	12/10/2026	Volley, i Block Devils ricevuti dal comune di Perugia e dalla Regione Umbria	450
	Viverecittadicastello.it	12/10/2026	Volley, i Block Devils ricevuti dal comune di Perugia e dalla Regione Umbria	453
	Vivereperugia.it	12/10/2026	Volley, i Block Devils ricevuti dal comune di Perugia e dalla Regione Umbria	456
	Vivereumbria.org	12/10/2026	Volley, i Block Devils ricevuti dal comune di Perugia e dalla Regione Umbria	458
	Audiopress.it	11/10/2026	I Pooh arrivano a Torino per due concerti: la scaletta (diversa per ciascuna data) e' di 45 brani	461
	Eventi.news	11/10/2026	Gabry Ponte raddoppia a Roma il Circotron The Dance Show	462
	Tv6onair.com	11/10/2026	TV6onAIR Passa da parte di Torino il tour straordinario durante Laura Pausini, date all'Inalpi	463
	Vivatorino.it	11/10/2026	Pooh, Torino canta 60 anni di successi: all'Inalpi Arena il viaggio nella storia della musica italia	464
33	Corriere di Chieri e dintorni	09/10/2026	Fenera, ottima la prima Sfatato il tabu' Scandicci	466

www.ecostampa.it

Tennis in citta' a via Roma: il centro di Torino abbraccia le Nitto ATP Finals



La magia del tennis e delle Nitto ATP Finals 2026 è a Via Roma, una delle arterie più rappresentative di Torino, simbolo dell´eleganza e dell´identità urbana della città. Qui per tutto il weekend approva Tennis in Città, l´iniziativa itinerante lanciata nel 2021 che ha l´ambizione di portare nelle piazze e nei parchi simbolo della città di Torino e della regione Piemonte l´entusiasmo e l´energia delle Nitto ATP Finals, evento di chiusura della stagione mondiale del tennis con i migliori 8 giocatori e le migliori otto coppie del mondo, in programma quest´anno alla Inalpi Arena di Torino dal 15 al 22 novembre. Da sempre luogo di passeggio, incontro e grandi eventi cittadini, via Roma rappresenta una delle vie più frequentate e iconiche del capoluogo piemontese. Qui per tutto il weekend appassionati di ogni età possono scoprire e praticare gli sport di racchetta. Nel progetto "Tennis in città", infatti, la Federazione Italiana Tennis e Padel (FITP) investe annualmente per avvicinare le scuole e la cittadinanza alle discipline di racchetta. In ogni tappa vengono installati campi da mini tennis e di tavoli da tennistavolo in luoghi attrattivi della città. Per facilitare l´accesso al gioco gli insegnanti dell´Istituto Superiore di Formazione della FITP offrono i primi suggerimenti tecnici e guidano le attività. Invia Più recenti Più vecchi Most popular Più recenti Più recenti Più vecchi Most popular Non ci sono commenti Tennis in Città fa tappa a Fossano: tre giorni di racchette ai piedi del Castello degli Acaja

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-IT0MLY

Quotidiano
18-10-2026
Pagina 1+3
Foglio 1 / 2

il Giornale del Piemonte e della Liguria

www.ecostampa.it



TORINO
PARTITO
DA INALPI ARENA
TOUR PIEMONTESE
JOB FAIR
«IO LAVORO»

Polito a pagina 3

SUCCESSO PER LA PRIMA TAPPA

«Io Lavoro», partito da Inalpi Arena nuovo tour

Oltre 7.700 presenze nei due giorni dell'iniziativa, 1.800 posizioni aperte e duecento realtà coinvolte

Loredana Polito

Due giornate per mettere in contatto chi cerca un impiego, le imprese alla ricerca di personale e i giovani chiamati a scegliere il proprio futuro professionale.

Si è conclusa all'Inalpi Arena di Torino l'edizione 2026 di «IoLavoro», la manifestazione promossa dalla Regione Piemonte e organizzata da Agenzia Piemonte Lavoro - Apl, che inaugura un nuovo ciclo destinato a raggiungere i territori piemontesi fino al 2029.

I numeri raccontano la portata dell'iniziativa: oltre 7.700 presenze, più di 4.200 persone in cerca di occupazione, 2.500 studenti e circa mille tra operatori, visitatori e altri partecipanti. Le posizioni aperte erano 1.800, comprese oltre cento opportunità nella grande distribuzione e altrettante collegate alle Olimpiadi invernali del 2030. Presenti più di 200 realtà tra aziende, servizi per il lavoro, istituzioni ed enti formativi.

Ad aprire la manifestazione sono stati il vicepresidente della Regione Piemonte e assessore al Lavoro Maurizio Marrone e l'assessora all'Istruzione e Merito e alla Formazione professionale Daniela Cameroni.

Nel corso dell'inaugurazione è stato letto anche un messaggio inviato dal ministro Adolfo Urso.

«L'ampia maggioranza dei giovani vuole solo lavorare valorizzando le proprie capacità ed essere indipendenti senza piangersi addosso», ha dichiarato Maurizio Marrone, sottolineando il ruolo delle istituzioni e dei Centri per l'impiego nell'accompagnare le nuove generazioni verso l'autonomia e la costruzione di un futuro professionale in Piemonte.

Daniela Cameroni ha richiamato invece l'importanza del dialogo tra scuola e imprese. L'incontro diretto con il mondo produttivo, ha spiegato, permette a ragazze e ragazzi di conoscere opportunità e professioni, aiutandoli a individuare percorsi formativi coerenti con le proprie aspirazioni e con le richieste del mercato. «Vogliamo aiutare i nostri giovani a trovare la propria strada e dare loro la possibilità di costruire il proprio futuro qui, nella nostra terra», ha commentato, auspicando una partecipazione sempre maggiore delle scuole.

Per Erminia Garofalo, direttrice di Agenzia Piemonte Lavoro, «IoLavoro» è un'occasione per rendere visibili e accessibili le opportunità e i servizi offerti dalla rete regionale dei Centri per l'impiego, che ogni giorno accompagna cittadinanza e imprese nei percorsi di inserimento professionale.

Grande attenzione è stata riservata a studentesse e studenti, coinvolti in esperienze pratiche per avvicinarsi alle professioni.

Tra le iniziative principali, i Campionati dei mestieri 2026 di 'WorldSkills Piemonte', che hanno visto giovani talenti confrontarsi in 16 professioni, mettendo alla prova abilità tecniche, creatività e capacità operative.

Accanto alle competizioni, l'area Orientamento ai mestieri ha proposto dimostrazioni rivolte a bambini e ragazzi, offrendo l'occasione di scoprire attività tradizionali ed emergenti.

L'obiettivo è rendere l'orientamento un'esperienza concreta, aiutando i giovani a riconoscere interessi e attitudini e a compiere scelte più consapevoli. Il contatto con le imprese e con chi già opera nei diversi settori permette infatti di comprendere meglio quali competenze siano necessarie e quali prospettive possano aprirsi dopo la scuola.

Al centro delle due giornate anche le trasformazioni del mercato del lavoro e il ruolo dell'intelligenza artificiale.

L'incontro «Competenze e formazione al tempo dell'intelligenza artificiale» ha approfondito gli effetti dell'innovazione tecnologica sulle professioni, i nuovi fabbisogni delle aziende e la necessità di accompagnare lavoratori e organizzazioni nell'aggiornamento delle competenze.

In un contesto in continua evoluzione, alle conoscenze tecniche si affiancano capacità di adattamento, appren-

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-ITOMLY

L'ECO DELLA STAMPA
LEADER IN MEDIA INTELLIGENCE

il Giornale del Piemonte e della Liguria

www.ecostampa.it

dimento continuo e uso consapevole degli strumenti digitali. La formazione diventa così una risorsa da sviluppare lungo tutto il percorso professionale, non soltanto nella fase iniziale di ingresso nel mondo del lavoro.

La manifestazione ha inoltre valorizzato gli strumenti regionali che rafforzano il collegamento tra formazione e occupazione. Tra questi, i percorsi di individuazione, validazione e certificazione delle competenze, che riconoscono anche gli apprendimenti maturati al di fuori dei percorsi formali, le Accademie di filiera, orientate alle esigenze dei settori produttivi, e gli Istituti tecnici superiori, che propongono percorsi di alta formazione tecnologica collegati alle professionalità richieste dalle imprese.

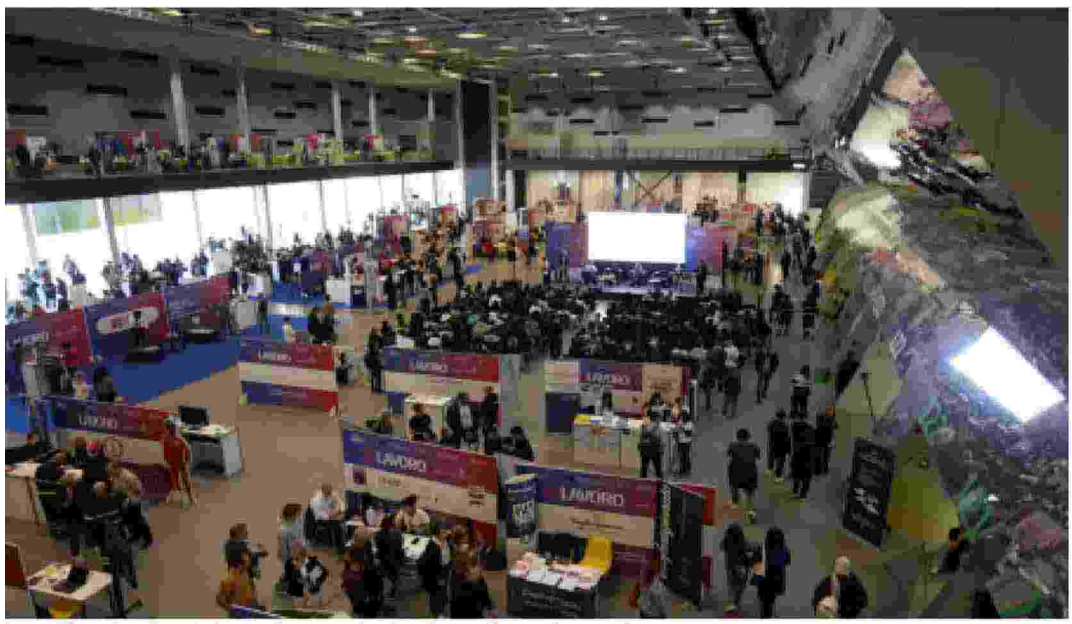
Spazio anche al tirocinio e all'apprendistato duale, strumenti che permettono di integrare la formazione con esperienze dirette nei contesti lavorativi e di agevolare il passaggio dagli studi all'occupazione.

Un altro tema centrale è stato l'inserimento lavorativo delle persone con disabilità, affrontato nell'incontro «Costruire l'autonomia: dati, modelli e percorsi per il lavoro delle persone con disabilità». Il confronto ha posto al centro il valore dell'occupazione nei progetti di vita indipendente, non soltanto come fonte di reddito, ma anche come strumento di autonomia, autodeterminazione e partecipazione sociale.

Nel suo intervento, Marrone ha sottolineato la necessità di superare una visione esclusivamente assistenzialistica della disabilità, riconoscendo e valorizzando le capacità individuali. Per favorire opportunità concrete servono percorsi personalizzati, costruiti sulle competenze e sulle aspirazioni delle persone, attraverso la collaborazione tra istituzioni, servizi e imprese.

L'edizione torinese così una nuova fase per «IoLavoro», manifestazione nata nel 2005 che in oltre vent'anni ha coinvolto più di 265 mila persone. Il percorso proseguirà fino al 2029, raggiungendo numerosi territori piemontesi per avvicinare cittadinanza e aziende ai servizi per l'orientamento, la formazione e l'occupazione.

L'obiettivo è rispondere in modo sempre più mirato alle esigenze delle comunità locali e del tessuto economico, rafforzando il collegamento tra competenze disponibili e fabbisogni produttivi. Dalle opportunità di impiego alla scoperta dei mestieri, dall'innovazione tecnologica all'inclusione, «IoLavoro» punta a consolidare una rete capace di accompagnare persone e imprese nelle trasformazioni del mercato professionale.



La manifestazione ha valorizzato gli strumenti regionali per rafforzare l'occupazione



il Giornale

IL SALUTO DELLA QUESTORA

«RABBIA IN AUMENTO TRA I GIOVANI, SERVE AGIRE»



«Io Lavoro», partito da Inalpi Arena nuovo tour

Terra Madre, degustazioni per la ricerca

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-ITOMLY

Quotidiano
18-10-2026
Pagina 30
Foglio 1

l'Adige

www.ecostampa.it

Tennis A Shanghai sarà finale Davidovich Fokina-Jodar. Errani-Paolini sconfitte

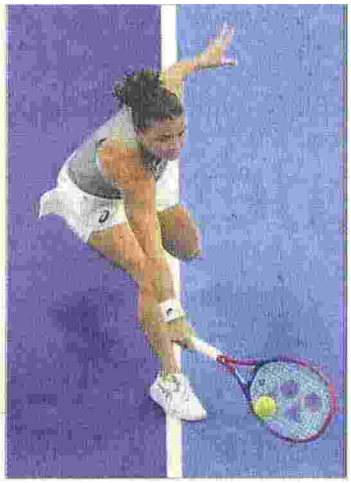
Zverev ko, finale spagnola

SHANGHAI (Cina) - Colpo di scena a Shanghai: i due favoriti escono in semifinale. Alexander Zverev e Daniil Medevdev perdono rispettivamente da Alejandro Davidovich Fokina e da Rafael Jodar. Sarà così la prima finale tutta spagnola in un Masters 1000 lontano dalla terra battuta. Niente da fare per Sara Errani e Jasmine Paolini fermatesi a un passo dalla finale di doppio al WTA 1000 di Wuhan. Le azzurre hanno perso contro l'australiana Storm Hunter e la ceca Katerina Siniakova con lo score di 5-7 7-5 12-10, dopo 7 match point mancati. Al momento sono comunque qualificate per le Atp Finals.

Nella prima semifinale a Shanghai il n. 2 del mondo si è arreso allo spagnolo Alejandro Davidovich Fokina, il quale si è aggiudicato il match in rimonta vincendo per 5-7 6-4 6-3 in 2 ore e 2 minuti. Oggi nella finale, la seconda di un Masters 1000 della carriera dopo Monte Carlo 2022, lo spagnolo troverà il connazionale Rafael Jodar che ha battuto il favorito Daniil Medevdev per 6-3 6-4. Match dall'enorme dispendio di energie per entrambi, scambi durissimi, recuperi mozzafiato. Un gran bel risultato per Davidovich Fokina che ha destato curiosità per la scritta 'Defensa Siciliana' impressa sulla telecamera dopo il match vinto con Zverev. Lo spagnolo nel tempo libero si diletta con gli scacchi e la Defensa Siciliana è una delle principali strategia di gioco dei "neri" , che negli scacchi giocano per secondi. Viene considerata la miglior tattica di contrattacco, ideale per chi vuole impostare una partita di attacco pur giocando con i neri. Niente attesa, niente difesa, ma pazienza e iniziativa. Un ko quello di Zverev che non impedirà al tedesco di essere la testa di serie numero 1 del tabellone alle Atp Finals, il torneo di fine stagione che andrà in scena sul cemento della Inalpi Arena di Torino dal 15 al 22 novembre. Il tedesco svetta in testa alla Atp Race con 9. 50 punti dopo essere stato sconfitto da Davidovich Fokina e non potrà più essere superato da nessun avversario fino al termine della stagione, con la certezza che sarà numero 1 del mondo a fine anno (il sorpasso ai danni di Jannik Sinner si materializzerà nelle prossime settimane). Il vincitore di Roland Garros e US Open può fare affidamento su un ampio margine nei confronti dello spagnolo Carlos Alcaraz, fermo a quota 4. 600 punti e chiamato a difendere la seconda piazza dall'assalto dello statunitense Ben Shelton (quarto con 4.480 punti). La contesa si svilupperà tra i due tornei Atp 500 previsti dal 25 ottobre al 1° novembre (l'iberico giocherà a Vienna, l'americano sarà impegnato a Basilea) e il seguente Masters 1000 di Parigi (2-8 novembre).



Alexander Zverev



Jasmine Paolini


SPORT
Non sbaglia l'Inter delle rimonte
Zverev ko, finale spagnola
Che paura per Martinez

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-ITOMLY

L'Edicola
Edizione Nazionale

www.ecostampa.it

TENNIS

PASSO FALSO DI ZVEREV A SHANGHAI LA FINALE SARÀ TUTTA SPAGNOLA

ROMA

Colpo di scena a Shanghai: i due favoriti escono in semifinale. Alexander Zverev e Daniil Medvedev perdono rispettivamente da Alejandro Davidovich Fokina e da Rafael Jodar. Sarà così la prima finale tutta spagnola in un Masters 1000 lontano dalla terra battuta. Niente da fare per Sara Errani e Jasmine Paolini fermatesi ad un passo dalla finale di doppio al WTA 1000 di Wuhan. Le azzurre hanno perso contro l'australiana Storm Hunter e la ceca Katerina Siniakova con lo score di 5-7 7-5 12-10, dopo sette match point mancati.



Il disappunto di Alexander Zverev ANSA

Nella prima semifinale a Shanghai il n.2 del mondo si è arreso allo spagnolo Alejandro Davidovich Fokina, il quale si è aggiudicato il match in rimonta vincendo per 5-7 6-4 6-3 in 2 ore e 2 minuti. Nella finale di oggi, la seconda di un Masters 1000 della carriera dopo Monte Carlo 2022, lo spagnolo troverà il connazionale Rafael Jodar che ha battuto contro il favorito Daniil Medvedev per 6-3 6-4. Match dall'enorme dispendio di energie per entrambi, scambi durissimi, recuperi mozzafiato. Un ko quello di Zverev che non impedirà al tedesco di essere la testa di serie numero 1 del tabellone alle ATP Finals, il torneo di fine stagione che andrà in scena sul cemento della Inalpi Arena di Torino dal 15 al 22 novembre. Il tedesco svetta in testa alla ATP Race e non potrà più essere superato da nessun avversario fino al termine della stagione, con la certezza che sarà numero 1 del mondo a fine anno (il sorpasso ai danni di Jannik Sinner si materializzerà nelle prossime settimane). Il vincitore di Roland Garros e US Open può fare affidamento su un ampio margine nei confronti dello spagnolo Carlos Alcaraz, fermo a quota 4.600 punti e chiamato a difendere la seconda piazza dall'assalto di Shelton.


Sport | 13

LA JUVENTUS OSPITA LA LAZIO SPALLETTI METTE IN GUARDIA I SUOI

IL COMO A FIRENZE PER TORNARE A VINCERE FABREGAS AVVERTE «SARÀ UNA GARA DURA»

PASSO FALSO DI ZVEREV A SHANGHAI LA FINALE SARÀ TUTTA SPAGNOLA

QUINTA NO IN CINA LE AZZURRE DELLA PISTA AI PIEDI DEL PODIO

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-ITOMLY

msn.com
www.ecostampa.it

Djokovic punta alle ATP Finals: wild card a Basilea per prendersi un altro record



Pellegrino Dell´Anno L´ultimo fotogramma di Novak Djokovic alle Atp Finals risale al novembre 2023, e lo ritrae sorridente con in mano il trofeo dopo aver dominato in finale Jannik Sinner, contro cui aveva perso nei gironi. Nei due anni successivi il serbo, pur qualificandosi, ha deciso all´ultimo di non partecipare al torneo dei migliori otto, che ormai dal 2021 si disputa all´Inalpi Arena di Torino. Ma quest´anno le cose sono cambiate, e Djokovic ha messo in cima alla lista dei suoi obiettivi per fine stagione proprio le Atp Finals. Per riuscirci, il serbo ha annunciato a sorpresa, dopo aver inizialmente previsto di giocare solo al Masters 1000 di Parigi da qui a fine stagione, che prenderà parte all´Atp 500 di Basilea, al via lunedì 26 ottobre. Una ghiotta occasione, specie alla luce delle iscrizioni al torneo gemello di Vienna di Alcaraz e Zverev, per ottenere ulteriori punti e scalare la Race. Djokovic prenderà parte al torneo svizzero grazie a una wild card, essendo fuori tempo massimo per iscriversi. Sarà la sua prima presenza a Basilea dal 2011, quando raggiunse la semifinale perdendo 6-0 al terzo da Kei Nishikori. Questa iscrizione, oltre a poter risultare decisiva nella Race trattandosi di un 500 su cemento indoor (superficie su cui ha vinto 20 tornei), ha un valore fortemente simbolico: Basilea è infatti il torneo di casa di Roger Federer, grande rivale di Nole, che ha vinto proprio lì il suo ultimo titolo, il n.103. E, dovesse vincere, anche Djokovic arriverebbe a quota 103 trofei in carriera. L´attuale n.8 del mondo vanta anche un titolo a Basilea, risalente al 2009 e vinto proprio in finale contro il grande rivale svizzero. Aggiornare queste statistiche sarà fondamentale nella corsa alle Atp Finals, con il 39enne di Belgrado che occupa al momento l´undicesima posizione della Race con 2.840 punti, non distante dal nono posto, l´ultimo valido per la qualificazione, di Rafael Jodar. Il giovane spagnolo è ancora in gara a Shanghai, ed è a quota 2.909 punti. Il nono posto, a causa della chiusura anzitempo della stagione di Sinner, varrebbe un posto alle Atp Finals di diritto, il decimo (occupato ora da de Minaur) e l´undicesimo sarebbero quelli delle riserve, pronte a subentrare in caso di rinuncia di uno degli otto. Anche Jodar, come Djokovic e altri due top 10, Shelton e Auger-Aliassime, giocherà il 500 di Basilea, mentre l´australiano sarà impegnato nel più competitivo torneo di Vienna. Nessuno dei tre prenderà parte agli Atp 250 della prossima settimana. Le condizioni di gioco e l´esperienza, specie guardando a Jodar, che ha giocato solo cinque partite sul cemento indoor in tour, suggeriscono un´ottima occasione per Djokovic, che detiene il record di successi alle Atp Finals con sette titoli tra il 2008 e il 2023. E, dovesse riuscire a qualificarsi per l´edizione di quest´anno, pareggerebbe il primato di partecipazioni, 17, detenuto da Roger Federer. Un ennesimo record da aggiungere ad una lista quasi infinita per il serbo che, con la partecipazione a Basilea, ha dimostrato di fare sul serio. E raramente, quando si è posto un obiettivo nella sua lunga e brillante carriera, Djokovic ha fallito nel raggiungerlo. Ora, a discapito di età e acciacchi, c´è un´altra sfida da vincere.

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047-ITOMLY

www.ecostampa.it

□ □□Concerti oggi e nei prossimi giorni: tutti gli eventi live □ domenica 18 ottobre 2026

Scopri il calendario completo dei concerti e festival in Italia nel 2026: tutte le date aggiornate degli eventi musicali più attesi, dai grandi live ai festival estivi. Rimani aggiornato su artisti, tour e appuntamenti imperdibili in tutta Italia.

PUBBLICATO DA

✓ REDAZIONE MUSICLETTER.IT

18 OTTOBRE 2026

ARTICOLI CORRELATI

ChatGPT e filigrane testuali: come cambia la verifica dei contenuti generati dall'IA

Bandiere sul bayou: James Lee Burke racconta la Guerra Civile americana

Danxgerous debutta con Old Soul, un album tra dream pop e introspezione

Cantata per Sergio Staino: un doppio CD tra musica e disegno

Scott Fagan torna con Soon: il nuovo album dopo 55 anni di attesa

Damien Rice torna in Italia: concerto a Roma nel 2027

Il ritorno degli Helen con Linda's Head, un album tra dream pop e shoegaze

La Menahan Street Band con il nuovo album Illusions

Concerti e Festival

Segui Musicletter.it su Google

DOMENICA 18 OTTOBRE 2026

CERCA CONCERTI E FESTIVAL

Cerca evento o città... CERCA RESET

Controlla il meteo della tua città

domenica 18 Ottobre 2026 - 10:42

Roma

Cerca Reset

Roma, IT

Map

19°C

Cielo Coperto

Lun
20°C
cielo sereno

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-ITOMLY

www.ecostampa.it

Mar
20°C
nubi sparse

Mer
21°C
pioggia leggera

Gio
20°C
cielo coperto

CONCERTI E FESTIVAL IN PROGRAMMA

Cerca evento o città... CERCA RESET

1 2 3 4 5

- OTT 18 — **Domenica 18 Ottobre 2026**
  U.S. FOLGORE CARATESE - SPEZIA CALCIO (U16 NAZIONALE)
  Sportitalia Village - Verano Brianza (Monza-Brianza)
  MAP VERIFICA EVENTO

- OTT 18 — **Domenica 18 Ottobre 2026**
  Abbonamento Pomeridiane Famiglie | Stagione Teatrale LaBolla 2026/2027
  LaBolla Teatro - Bollate
  MAP VERIFICA EVENTO

- OTT 18 — **Domenica 18 Ottobre 2026**
  BECCO DI RAME
  LaBolla Teatro - Bollate
  MAP VERIFICA EVENTO

- OTT 18 — **Domenica 18 Ottobre 2026**
  Milano Hockey Club - Season Pass 2026/2027
  Fiera Ice Arena - Rho
  MAP VERIFICA EVENTO

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047-ITOMLY

www.ecostampa.it

OTT
18

Domenica 18 Ottobre 2026

Aladdin e l'Anello

Teatro degli Impavidi - Sarzana

MAP VERIFICA EVENTO

OTT
18

Domenica 18 Ottobre 2026

FUTURA GIOVANI BUSTO ARSIZIO | NON SOLO UNA PARTITA - Abbonamento Stagione 2026-2027

Soevis Arena - Castellanza (Varese)

MAP VERIFICA EVENTO

OTT
18

Domenica 18 Ottobre 2026

Milano HC vs Hydro Fehérvár AV19

Fiera Ice Arena - Rho

MAP VERIFICA EVENTO

OTT
18

Domenica 18 Ottobre 2026

FUTURA GIOVANI BUSTO ARSIZIO vs C.B.L. COSTA VOLPINO

Soevis Arena - Castellanza (Varese)

MAP VERIFICA EVENTO

OTT
18

Domenica 18 Ottobre 2026

LIVE LOUNGE | Shine & Dance

Inalpi Arena - Torino

MAP VERIFICA EVENTO

OTT
18

Domenica 18 Ottobre 2026

CENTRODARTE26 - RAFAEL TORAL

Teatro Torresino - Padova

MAP VERIFICA EVENTO

OTT
18

Domenica 18 Ottobre 2026

54 ULTRA

Santeria Toscana 31 - Milano

MAP VERIFICA EVENTO

OTT
18

Domenica 18 Ottobre 2026

Alex Cameron

Circolo Magnolia - Segrate (Milano)

MAP VERIFICA EVENTO

OTT
19

Lunedì 19 Ottobre 2026

Leo Middea

Sale Apollinee del Teatro La Fenice - Venezia

MAP VERIFICA EVENTO

OTT
19

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-IT0MLY

www.ecostampa.it

Lunedì 19 Ottobre 2026

Erykah Badu IMEHO "An Intimate Experience with Erykah Badu" | JAZZMI 26

Teatro Nazionale Italiana Assicurazioni - Milano

MAP VERIFICA EVENTO

OTT 20

Martedì 20 Ottobre 2026

Castello Volante - Martedi

CASTELLO DE' MONTI - Corigliano d'Otranto

MAP VERIFICA EVENTO

OTT 20

Martedì 20 Ottobre 2026

MARTIN PARR

Spazio Varesina 204 - Milano

MAP VERIFICA EVENTO

OTT 20

Martedì 20 Ottobre 2026

Visita Collezione Arte Ambientale e Giardini Storici

Collezione Gori - Fattoria di Celle - Santomato (Pistoia)

MAP VERIFICA EVENTO

OTT 20

Martedì 20 Ottobre 2026

FABIO DE LUIGI - BIOL - In Carne e Ossa Tour

Teatro Duse - Bologna - Bologna

MAP VERIFICA EVENTO

OTT 20

Martedì 20 Ottobre 2026

Erykah Badu IMEHO "An Intimate Experience with Erykah Badu" | JAZZMI 26

Teatro Nazionale Italiana Assicurazioni - Milano

MAP VERIFICA EVENTO

OTT 20

Martedì 20 Ottobre 2026

Willie Peyote Club Tour 2026

Fabrique - Milano

MAP VERIFICA EVENTO

CONCERTI E FESTIVAL NEL MONDO

CERCA RESET

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-ITOMLY

L'ECO DELLA STAMPA
LEADER IN MEDIA INTELLIGENCE

www.ecostampa.it

OCT 18	**Massimo Ranieri at Teatro Cilea (18 Oct 26)** Teatro Cilea, Corso Garibaldi, 89125, Reggio Calabria, Italy	Map	Verifica evento
OCT 19	**Mr.Rain at Teatro Colosseo (19 Oct 26)** Teatro Colosseo, Via Madama Cristina, 71, 10135, Turin, Italy	Map	Verifica evento
OCT 19	**Leo Middea at Sale Apollinee Del Teatro La Fenice (19 Oct 26)** Sale Apollinee Del Teatro La Fenice, 30124, Venice, Italy	Map	Verifica evento
OCT 19	**Astro (Chile) at Duel Club (19 Oct 26)** Duel Club, 2a Via Antiniana, 80078, Pozzuoli, Italy	Map	Verifica evento
OCT 19	**Erykah Badu IMEHO - An Intimate Experience with Erykah Badu 2026** Teatro Nazionale Italiana Assicurazioni, Piazza Piemonte 12, 201	Map	Verifica evento
OCT 20	**Erykah Badu at Teatro Nazionale Italiana Assicurazioni (20 Oct 26)** Teatro Nazionale Italiana Assicurazioni, Piazza Piemonte 12, 201	Map	Verifica evento
OCT 20	**Willie Peyote at Fabrique (20 Oct 26)** Fabrique, 9 Via Gaudenzio Fantoli, 20138, Milan, Italy	Map	Verifica evento
OCT 21	**Temples at Magnolia (21 Oct 26)** Magnolia, Milan, Italy	Map	Verifica evento
OCT 21	**Elio e le Storie Tese and Elio at Teatro Alessandrino (21 Oct 26)** Teatro Alessandrino, Via Giuseppe Verdi 12, 15121, Alessandria\	Map	Verifica evento
OCT 21	**Emis Killa at Magazzini Generali (21 Oct 26)** Magazzini Generali, 16 Via Pietrasanta, 20141, Milan, Italy	Map	Verifica evento
OCT 22	**Temples at Locomotiv Club (22 Oct 26)** Locomotiv Club, 25/2 Via Sebastiano Serlio, 40128, Bologna, It	Map	Verifica evento
OCT 23	**Jax at Atlantico (23 Oct 26)** Atlantico, Via dell'Oceano Atlantico, 271/d, 00144, Rome, Ita	Map	Verifica evento
OCT 23	**Willie Peyote at Eremo Club (23 Oct 26)** Eremo Club, S.P. Molfetta - Giovinazzo Km799, 70054, Molfetta,	Map	Verifica evento

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047-ITOMLY

www.ecostampa.it

OCT 23	**Mr.Rain at Teatro Clerici (23 Oct 26)** Teatro Clerici, Via San Zeno, 168, 25124, Brescia, Italy	Map	Verifica evento
OCT 23	**Immanuel Casto at Hiroshima Mon Amour (23 Oct 26)** Hiroshima Mon Amour, Via Carlo Bossoli, 83, 10135, Turin, Ita	Map	Verifica evento
OCT 23	**Sick Tamburo at DSSZ (23 Oct 26)** DSSZ, Via Salvador Allende, 46/H, 84081, Baronissi, Italy	Map	Verifica evento
OCT 24	**NEMZZZ at Legend Club (24 Oct 26)** Legend Club, 98 Viale Enrico Fermi, 20161, Milan, Italy	Map	Verifica evento
OCT 24	**The Lemonheads at Spazio 211 (24 Oct 26)** Spazio 211, Via Francesco Cigna 211, 10155, Turin, Italy	Map	Verifica evento
OCT 24	**Jax at Atlantico (24 Oct 26)** Atlantico, Via dell'Oceano Atlantico, 271/d, 00144, Rome, Ita	Map	Verifica evento
OCT 24	**Willie Peyote at Casa Della Musica Federico I (24 Oct 26)** Casa Della Musica Federico I, Via Corrado Barbagallo, 115, 8012	Map	Verifica evento

Offerte dischi (CD e vinili) su Amazon

Concerti e festival della settimana e di oggi: gli eventi musicali da non perdere

La scena musicale italiana è sempre in fermento, e tra concerti live, festival estivi e rassegne culturali, ogni giorno offre nuove opportunità per vivere la musica dal vivo. Se ti stai chiedendo *quali concerti e festival ci sono oggi o questa settimana*, sei nel posto giusto: ecco una guida aggiornata agli eventi musicali più interessanti del momento.

Clicca qui per il calendario dei concerti

News su concerti, festival, eventi, spettacoli e live dal web

DOMENICA, 18 OTTOBRE 2026

- Weekend a Napoli: tanti eventi da non perdere da venerdì 16 a domenica 18 ottobre – NapoliToday

  17 Ottobre 2026

  Weekend a Napoli: tanti eventi da non perdere da venerdì 16 a domenica 18

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047-ITOMLY

www.ecostampa.it

ottobre NapoliToday

- Festival di Musica Barocca, il violinista Fabio Ferrara e la pianista Nunzia Luca in concerto – PalermoToday

  17 Ottobre 2026

  Festival di Musica Barocca, il violinista Fabio Ferrara e la pianista Nunzia Luca in concerto PalermoToday
- Roma Jazz Festival 2026: 50 anni dedicati a Miles Davis – EZ Rome

  17 Ottobre 2026

  Roma Jazz Festival 2026: 50 anni dedicati a Miles Davis EZ Rome
- Sabina Musica Festival 2026, al via la XXIII edizione: concerti in sei comuni fino al 29 novembre – RietiLife

  17 Ottobre 2026

  Sabina Musica Festival 2026, al via la XXIII edizione: concerti in sei comuni fino al 29 novembre RietiLife
- Lecce | Doppio concerto per chitarra e orchestra d'archi con Riccardo Calogiuri e Antonio Scarinzi – il Tacco di Bacco

  17 Ottobre 2026

  Lecce | Doppio concerto per chitarra e orchestra d'archi con Riccardo Calogiuri e Antonio Scarinzi il Tacco di Bacco
- Festival Concertistico di Vicenza, tre appuntamenti tra Thiene, Monte di Malo e Lisiera – ViPiù

  17 Ottobre 2026

  Festival Concertistico di Vicenza, tre appuntamenti tra Thiene, Monte di Malo e Lisiera ViPiù
- WUNDERKAMMER FESTIVAL, DOMENICA 18 OTTOBRE DUE CONCERTI GIOIELLO TRA LE RAFFINATE SONORITÀ DELLA VIOLA DA GAMBA E LE MELODIE DI VENEZIA E NAPOLI | NordestNews – NordestNews |

  17 Ottobre 2026

  WUNDERKAMMER FESTIVAL, DOMENICA 18 OTTOBRE DUE CONCERTI GIOIELLO TRA LE RAFFINATE SONORITÀ DELLA VIOLA DA GAMBA E LE MELODIE DI VENEZIA E NAPOLI | NordestNews NordestNews |
- Festival Organistico del Salento, due concerti tra Otranto e Martignano oggi e domani – Corriere Salentino

  17 Ottobre 2026

  Festival Organistico del Salento, due concerti tra Otranto e Martignano oggi e domani Corriere Salentino
- FORTRESS FESTIVAL 2027: il cartellone completo – Metalitalia.com

  17 Ottobre 2026

  FORTRESS FESTIVAL 2027: il cartellone completo Metalitalia.com
- "Caelium Classica Festival": ultimo appuntamento con le "operine tascabili" – BrindisiReport

  17 Ottobre 2026

  "Caelium Classica Festival": ultimo appuntamento con le "operine tascabili" BrindisiReport
- Al San Francesco il 17 e 18 ottobre: Fadiesis Accordion Festival – Il Popolo di

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-ITOMLY

www.ecostampa.it

Pordenone
17 Ottobre 2026
Al San Francesco il 17 e 18 ottobre: Fadiesis Accordion Festival Il Popolo di Pordenone

- Da Salamanca a Monopoli: l'organista Samuel De Pablo in concerto – il Tacco di Bacco
  17 Ottobre 2026
  Da Salamanca a Monopoli: l'organista Samuel De Pablo in concerto il Tacco di Bacco
- Il Festival Music & Wine torna a Grosseto con “I Concerti del Granduca” – Maremma News
  17 Ottobre 2026
  Il Festival Music & Wine torna a Grosseto con “I Concerti del Granduca” Maremma News
- Cormons, la Calicanto Band protagonista dell’ultimo evento di ‘Art Without Borders’ – Il Goriziano
  17 Ottobre 2026
  Cormons, la Calicanto Band protagonista dell’ultimo evento di ‘Art Without Borders’ Il Goriziano
- “La Musica nel Sacro”, domani il concerto finale – Qdpnews
  17 Ottobre 2026
  “La Musica nel Sacro”, domani il concerto finale Qdpnews
- Eventi in provincia di Milano dal 17 al 24 ottobre 2026, festival musica e tradizioni – Viaggiando Italia
  17 Ottobre 2026
  Eventi in provincia di Milano dal 17 al 24 ottobre 2026, festival musica e tradizioni Viaggiando Italia
- Halloween a Bologna: gli eventi più belli tra feste da paura, fantasmi, concerti e spettacoli – BolognaToday
  17 Ottobre 2026
  Halloween a Bologna: gli eventi più belli tra feste da paura, fantasmi, concerti e spettacoli BolognaToday
- Quattro concerti stasera: biglietti esauriti, come saluteranno i fan i loro idoli? – Vietnam.vn
  17 Ottobre 2026
  Quattro concerti stasera: biglietti esauriti, come saluteranno i fan i loro idoli? Vietnam.vn
- Bari | Aspettando Balafon Film Festival 2026 – il Tacco di Bacco
  17 Ottobre 2026
  Bari | Aspettando Balafon Film Festival 2026 il Tacco di Bacco
- Bari | Wataru Mashimo – STAR INTERNAZIONALI – il Tacco di Bacco
  17 Ottobre 2026
  Bari | Wataru Mashimo – STAR INTERNAZIONALI il Tacco di Bacco

Il calendario dei concerti

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047-IT0MLY

www.ecostampa.it

Il calendario raccoglie tutte le date degli spettacoli musicali dal vivo, in Italia e all'estero. È uno strumento pratico e semplice da consultare, che mostra in un unico spazio eventi di artisti emergenti e grandi nomi della musica internazionale. Le informazioni vengono aggiornate costantemente per fornire un quadro sempre affidabile e ordinato.

Date divise per settimana

Per rendere la consultazione immediata, le date vengono presentate anche per settimana. Questo formato è pensato per chi desidera pianificare la propria agenda nel breve periodo. La divisione settimanale aiuta a confrontare gli eventi nelle diverse città e a capire subito quali spettacoli sono in programma nei giorni successivi.

Date divise per mese corrente

Chi preferisce una visione più ampia può consultare le date distribuite per mese. Questa suddivisione consente di programmare viaggi, weekend fuori porta e partecipazioni a festival. È particolarmente utile per chi intende assistere a più concerti nello stesso periodo o seguire un tour che attraversa diverse città.

Come usare la ricerca per trovare la tua band preferita

Il calendario integra un motore di ricerca che consente di inserire il nome dell'artista, della band o del genere musicale desiderato. In questo modo si accede subito alle date e alle location disponibili, senza dover scorrere l'intero elenco. Si tratta di una funzione pensata per chi ha già un obiettivo preciso e vuole acquistare i biglietti in modo rapido.

Suggerimenti per organizzarsi

Per vivere al meglio l'esperienza dei concerti e dei festival, conviene seguire alcune semplici regole:

- segnare in agenda le date con anticipo,
- acquistare i biglietti solo su canali ufficiali,
- controllare eventuali cambi di programma,
- valutare spese di viaggio e pernottamento per eventi fuori città,
- monitorare le condizioni meteo per spettacoli all'aperto.

Conclusione

Un calendario aggiornato di concerti e festival è il compagno ideale per chi ama la musica dal vivo. Con la possibilità di consultare le date per settimana o mese e con un motore di ricerca interno, trovare gli eventi desiderati diventa semplice e immediato. In questo modo ogni appassionato può pianificare con sicurezza e non perdere nessuna occasione di vivere la magia dei live. Le date degli eventi sono caricate tramite Songkick e potrebbero subire variazioni. Si consiglia di verificare sempre con l'organizzatore ufficiale. *(La redazione)*

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047-ITOMLY

www.ecostampa.it

CD e vinili più venduti su Amazon



Dell 1VX1H originale Batteria 42Wh (variante di 3,5 cm) | per Inspiron…

79,00 €

Cerca artista o titolo album...

Cerca Reset

CD E VINILI DISPONIBILI SU AMAZON.IT

Cerca il tuo prodotto su Amazon

Cerca Reset

Iscriviti al canale Telegram di Musicletter.it

Iscriviti al canale WhatsApp di Musicletter.it

Segui Musicletter.it su Google

✓ MUSICLETTER.IT è un sito indipendente di musica, cultura e informazione fondato nel 2005 da Luca D'Ambrosio © Tutti i diritti riservati - 18 Ottobre 2026

✓ REDAZIONE MUSICLETTER.IT

La redazione cura quotidianamente articoli, recensioni e approfondimenti sul panorama musicale italiano e internazionale, con particolare attenzione alla musica indipendente, agli artisti emergenti e ai fenomeni culturali contemporanei. Si occupa inoltre di informazione e approfondimento sull'attualità, sulla cultura, sullo sport e su altri temi di interesse pubblico. Il lavoro redazionale segue un approccio informativo, critico e indipendente, con l'obiettivo di offrire contenuti affidabili, aggiornati e di qualità. Musicletter.it collabora con autori, blogger, giornalisti e contributori per raccontare il presente attraverso prospettive diverse, valorizzando la pluralità delle voci e delle esperienze. Per contatti e informazioni: redazione@musicletter.it oppure musicletter@gmail.com.

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047-IT0MLY

www.ecostampa.it

Laura Pausini incanta Torino, la doppietta all'Inalpi Arena per l'Io Canto World Tour

La scaletta, costruita per celebrare tanto il repertorio originale quanto i brani della tradizione pop italiana presi in prestito, spazia attraverso tre decenni di carriera

18/10/2026 Tgr Piemonte

Laura Pausini è tornata nell'impianto dell'**Inalpi Arena** per una doppia data del nuovo *Io Canto World Tour*, confermando ancora una volta il profondo affetto che lega la cantautrice romagnola al pubblico sabaudo.

Due Notti di Sold Out all'Inalpi Arena

Con l'inizio degli show fissato per le ore **21:00**, la risposta dei fan piemontesi e di tutte le regioni limitrofe non si è fatta attendere: migliaia di persone si sono riversate in Corso Sebastopoli per assicurarsi un posto nel palazzetto.

La doppia tappa torinese fa parte della grande tournée mondiale, che porterà poi l'artista nelle principali tappe europee tra cui Lisbona, Bruxelles, Lussemburgo e Nizza.

Una Scaletta Fatta di Successi, Omaggi ed Emozioni

Durante la scaletta, costruita per celebrare tanto il repertorio originale quanto i brani della tradizione pop italiana presi in prestito, la scaletta degli show spazia attraverso tre decenni di carriera:

I grandi classici: Da *La solitudine* e *Non c'è* fino a *Tra te e il mare*, *Invece no* ed *E ritorno da te*.

Gli omaggi d'autore: Brani iconici presi in prestito da grandi

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047-IT0MLY

www.ecostampa.it

artisti italiani, come *Io canto* (Riccardo Cocciante) e *Ritorno ad amare* (Biagio Antonacci).

I medley e l'energia latina: Sezioni tirate e medley dance con evergreen internazionali come *Livin' La Vida Loca* e *La isla bonita*.

Il Legame tra Laura e la Capitale Sabauda

Non è certo la prima volta che Laura Pausini infiamma il capoluogo piemontese. Oltre ai numerosi concerti tenuti nei palazzetti torinesi durante la sua carriera, la città di Torino è stata il palcoscenico globale del suo debutto come conduttrice internazionale all'**Eurovision Song Contest 2022**. L'entusiasmo della platea del 17 e 18 ottobre dimostra come l'affetto reciproco sia più solido che mai.

> *"Torino risponde sempre presente, con un'energia unica e un calore incredibile ogni volta che saliamo su questo palco."*

Tag concerto Torino Inalpi Arena Laura Pausini

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-IT0MLY

gazzetta.it
La Gazzetta dello Sport

www.ecostampa.it

TENNIS

Djokovic punta alle Atp Final wild card a Basilea per prendersi un altro record

Atp Tour: tutte le notizie

L'attuale numero 11 al mondo sceglie di giocare il 500 in Svizzera per aggiudicarsi punti importanti per la Race

17 ottobre - 14:22 - MILANO

Scegli Gazzetta come fonte preferita su Google



L'ultimo fotogramma di Novak Djokovic alle Atp Finals risale al novembre 2023, e lo ritrae sorridente con in mano il trofeo dopo aver dominato in finale Jannik Sinner, contro cui aveva perso nei gironi. Nei due anni successivi il serbo, pur qualificandosi, ha deciso all'ultimo di non partecipare al torneo dei migliori otto, che ormai dal 2021 si disputa all'Inalpi Arena di Torino. Ma quest'anno le cose sono cambiate, e Djokovic ha messo in cima alla lista dei suoi

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-ITOMLY

inizialmente previsto di giocare solo al Masters 1000 di Parigi da qui a fine stagione, che prenderà parte all'Atp 500 di Basilea, al via lunedì 26 ottobre. Una ghiotta occasione, specie alla luce delle iscrizioni al torneo "gemello" di Vienna di Alcaraz e Zverev, per ottenere ulteriori punti e scalare la Race.



VIDEO: Calcio o tennis? Quando Tresoldi era compagno di Cobolli e Gourcuff sfidava Nadal...

RITORNO — Djokovic prenderà parte al torneo svizzero grazie a una wild card, essendo fuori tempo massimo per iscriversi. Sarà la sua prima presenza a Basilea dal 2011, quando raggiunse la semifinale perdendo 6-0 al terzo da Kei Nishikori. Questa iscrizione, oltre a poter risultare decisiva nella Race trattandosi di un 500 su cemento indoor (superficie su cui ha vinto 20 tornei), ha un valore fortemente simbolico: Basilea è infatti il torneo di casa di Roger Federer, grande rivale di Nole, che ha vinto proprio lì il suo ultimo titolo, il n.103. E, dovesse vincere, anche Djokovic arriverebbe a quota 103 trofei in carriera. L'attuale n.8 del mondo vanta anche un titolo a Basilea, risalente al 2009 e vinto proprio in finale contro il grande rivale svizzero. Aggiornare queste statistiche sarà fondamentale nella corsa alle Atp Finals, con il 39enne di Belgrado che occupa al momento l'undicesima posizione della Race con 2.840 punti, non distante dal nono posto, l'ultimo valido per la qualificazione, di Rafael Jodar.

Commenta per primo

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047-ITOMLY

gazzetta.it
La Gazzetta dello Sport

www.ecostampa.it

CALCOLI — Il giovane spagnolo è ancora in gara a Shanghai, ed è a quota 2.909 punti. Il nono posto, a causa della chiusura anzitempo della stagione di Sinner, varrebbe un posto alle Atp Finals di diritto, il decimo (occupato ora da de Minaur) e l'undicesimo sarebbero quelli delle riserve, pronte a subentrare in caso di rinuncia di uno degli otto. Anche Jodar, come Djokovic e altri due top 10, Shelton e Auger-Aliassime, giocherà il 500 di Basilea, mentre l'australiano sarà impegnato nel più competitivo torneo di Vienna. Nessuno dei tre prenderà parte agli Atp 250 della prossima settimana. Le condizioni di gioco e l'esperienza, specie guardando a Jodar, che ha giocato solo cinque partite sul cemento indoor in tour, suggeriscono un'ottima occasione per Djokovic, che detiene il record di successi alle Atp Finals con sette titoli tra il 2008 e il 2023. E, dovesse riuscire a qualificarsi per l'edizione di quest'anno, pareggerebbe il primato di partecipazioni, 17, detenuto da Roger Federer. Un ennesimo record da aggiungere ad una lista quasi infinita per il serbo che, con la partecipazione a Basilea, ha dimostrato di fare sul serio. E raramente, quando si è posto un obiettivo nella sua lunga e brillante carriera, Djokovic ha fallito nel raggiungerlo. Ora, a discapito di età e acciacchi, c'è un'altra sfida da vincere.

Leggi anche

Zverev crolla anche a Shanghai, Sinner resta numero uno: il sorpasso slitta ancora →

La Gazzetta dello Sport © RIPRODUZIONE RISERVATA

POTREBBE INTERESSARTI ANCHE

ENGIE
Attiva ENGIE Energia VedoChiaro
Acquista Ora

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047-IT0MLY

GUIDA TORINO

COSA FARE / VEDERE | EVENTI A TORINO | DOVE MANGIARE | DINTORNI DI TORINO | CURIOSITÀ | INFORMAZIONI UTILI | CERCA

Laura Pausini arriva a Torino: scaletta, date e orari dei concerti all'Inalpi Arena







Cerca

Laura Pausini arriva a **Torino** con l'**Io Canto World Tour 2026/2027**, la nuova

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-ITOMLY

www.ecostampa.it

tournée mondiale che farà tappa all'Inalpi Arena il **17 e 18 ottobre 2026**. Entrambi i concerti inizieranno alle **ore 21:00**, con apertura delle porte prevista per le **19:00**. La cantautrice porterà sul palco uno spettacolo che ripercorre oltre trent'anni di carriera, tra grandi successi, brani che hanno conquistato il pubblico internazionale e nuove interpretazioni. Il tour accompagna l'uscita di *Io Canto 2*, il nuovo album prodotto da Warner Music, che raccoglie l'eredità del progetto pubblicato nel 2006 e rinnova il legame dell'artista con la musica italiana e internazionale.

Con oltre 75 milioni di dischi venduti e più di 6 miliardi di stream, Laura Pausini è una delle artiste italiane più conosciute nel mondo, protagonista di collaborazioni internazionali e di concerti sui palchi più prestigiosi. I due appuntamenti torinesi rappresentano quindi un'occasione per rivivere dal vivo le tappe fondamentali della sua storia musicale e scoprire il nuovo spettacolo.

Possibile scaletta concerti di Laura Pausini – Torino, 17 e 18 ottobre 2026:

Qui la possibile scaletta dei concerti di Torino del 17 e 18 ottobre in base ai concerti precedenti. La scaletta torinese potrebbe però subire variazioni.

- Io canto (Riccardo Cocciante cover)
- Ritorno ad amare (Biagio Antonacci cover)
- Ascolta il tuo cuore / Benedetta passione / Il primo passo sulla luna
- Quanno chiove (Pino Daniele cover)
- Tra te e il mare
- Come se non fosse stato mai amore
- La prospettiva di me / Frasi a metà / Una storia che vale
- Invece no
- La mia banda suona il rock / Livin' la Vida Loca / La isla bonita / Non c'è / Oye mi canto
- Vivimi
- Simili / Le cose che vivi / Benvenuto / Primavera in anticipo
- Il cielo in una stanza / Dettagli / Non sono una signora / Immensamente
- Io sì (Seen)
- E ritorno da te
- Seamisai / Mi rubi l'anima / Il tuo nome in maiuscolo / Non è detto / Durare / Casomai / Gente
- 16 marzo (Achille Lauro cover)
- Un'emergenza d'amore
- Vivir mi vida / Set Fire to the Rain / Uptown Funk / Call Me / Proud Mary
- Hai scelto me (Zucchero cover)
- Resta in ascolto
- Siamo soli nell'immenso vuoto che c'è (Raf cover)
- Strani amori / La solitudine / Incancellabile

Potete acquistare i biglietti per il concerto di Laura Pausini a Torino qui.





In Evidenza



Laura Pausini arriva a Torino: scaletta, date e orari dei concerti all'Inalpi Arena



Le 10 cose da fare a Torino questo weekend (16/17/18 Ottobre 2026)



Banksy in mostra a Torino con "Street is the Museum": oltre 150 opere a Palazzo Barolo

Scrivici: Contatti – Pubblicità

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047-ITOMLY

Per restare aggiornati sulle prossime novità, seguiteci su **Google Discover** e aggiungete Guidatorino.com alle **Fonti preferite di Google**.

Pubblicato il 17 Ottobre 2026



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-ITOMLY

www.ecostampa.it

Partito dall'Inalpi Arena il tour piemontese di «IoLavoro»



Due giornate per mettere in contatto chi cerca un impiego, le imprese alla ricerca di personale e i giovani chiamati a scegliere il proprio futuro professionale. Si è conclusa all´Inalpi Arena di Torino la prima tappa della nuova edizione di «IoLavoro», la manifestazione promossa dalla Regione Piemonte e organizzata da Agenzia Piemonte Lavoro - Apl, che inaugura un nuovo ciclo destinato a raggiungere i territori piemontesi fino al 2029. I numeri raccontano la portata dell´iniziativa: oltre 7.700 presenze, più di 4.200 persone in cerca di occupazione, 2.500 studenti e circa mille tra operatori, visitatori e altri partecipanti. Le posizioni aperte erano 1.800, comprese oltre cento opportunità nella grande distribuzione e altrettante collegate alle Olimpiadi invernali del 2030. Presenti più di 200 realtà tra aziende, servizi per il lavoro, istituzioni ed enti formativi. Ad aprire la manifestazione sono stati il vicepresidente della Regione Piemonte e assessore al Lavoro Maurizio Marrone e l´assessor a all´Istruzione e Merito e alla Formazione professionale Daniela Cameroni. Nel corso dell´inaugurazione è stato letto anche un messaggio del ministro Adolfo Urso. «L´ampia maggioranza dei giovani vuole solo lavorare valorizzando le proprie capacità ed essere indipendenti senza piangersi addosso», ha dichiarato Marrone, sottolineando il ruolo delle istituzioni e dei Centri per l´impiego nell´accompagnare le nuove generazioni verso l´autonomia e la costruzione di un futuro professionale in Piemonte. Cameroni ha richiamato invece l´importanza del dialogo tra scuola e imprese. L´incontro diretto con il mondo produttivo, ha spiegato, permette a ragazze e ragazzi di conoscere opportunità e professioni, aiutandoli a individuare percorsi formativi coerenti con le proprie aspirazioni e con le richieste del mercato. «Vogliamo aiutare i nostri giovani a trovare la propria strada e dare loro la possibilità di costruire il proprio futuro qui, nella nostra terra», ha commentato, auspicando una partecipazione sempre maggiore delle scuole. Per Erminia Garofalo, direttrice di Agenzia Piemonte Lavoro, «IoLavoro» rappresenta un ´occasione per rendere visibili e accessibili le opportunità e i servizi offerti dalla rete regionale dei Centri per l´impiego, che ogni giorno accompagna cittadin anza e imprese nei percorsi di inserimento professionale. Grande attenzione è stata riservata a studentesse e studenti, coinvolti in esperienze pratiche per avvicinarsi alle professioni. Tra le iniziative principali, i Campionati dei mestieri 2026 di WorldSkills Piemonte´, che hanno visto giovani talenti confrontarsi in 16 professioni, mettendo alla prova abilità tecniche, creatività e capacità operative. Accanto alle competizioni, l´area Orientamento ai mestieri ha proposto dimostrazioni rivolte a bambini e ragazzi, offrendo l´occasione di scoprire attività tradizionali ed emergenti. L´obiettivo è rendere l´orientamento un´esperienza concreta, aiutando i giovani a riconoscere interessi e attitudini e a compiere scelte più consapevoli. Il contatto con le imprese e con chi già opera nei diversi settori permette infatti di comprendere meglio quali competenze siano necessarie e quali prospettive possano aprirsi dopo la scuola. Al centro delle due giornate anche le trasformazioni del mercato del lavoro e il ruolo dell´intelligenza artificiale. L´incontro «Competenze e formazione al tempo dell´intelligenza artificiale» ha approfondito gli effetti dell´innovazione tecnologica sulle professioni, i nuovi fabbisogni delle aziende e la necessità di accompagnare lavoratori e organizzazioni nell´aggiornamento delle competenze. In un contesto in continua evoluzione, alle conoscenze tecniche si affiancano capacità di adattamento, apprendimento continuo e uso consapevole degli strumenti digitali. La formazione diventa così una risorsa da sviluppare lungo tutto il percorso professionale, non soltanto nella fase iniziale di ingresso nel mondo del lavoro. La manifestazione ha inoltre valorizzato gli strumenti regionali che rafforzano il collegamento tra formazione e occupazione. Tra questi, i percorsi di individuazione, validazione e certificazione delle competenze, che riconoscono anche gli apprendimenti maturati al di fuori dei percorsi formali, le Accademie di filiera, orientate alle esigenze dei settori produttivi, e gli Istituti tecnici superiori, che propongono percorsi di alta formazione tecnologica collegati alle professionalità richieste dalle imprese. Spazio anche al tirocinio e all´apprendistato duale, strumenti che permettono di integrare la formazione con esperienze dirette nei contesti lavorativi e di agevolare il passaggio dagli studi all´occupazione. Un altro tema centrale è stato l´inserimento lavorativo delle persone con disabilità, affrontato nell´incontro «Costruire l´autonomia: dati, modelli e percorsi per il lavoro delle persone con disabilità». Il confronto ha posto al centro il valore dell´occupazione nei progetti di vita indipendente, non soltanto come fonte di reddito, ma anche come strumento di autonomia, autodeterminazione e partecipazione sociale. Nel suo intervento, Marrone ha sottolineato la necessità di superare una visione esclusivamente assistenzialistica della disabilità, riconoscendo e valorizzando le capacità individuali. Per favorire opportunità concrete servono percorsi personalizzati, costruiti sulle competenze e sulle aspirazioni delle persone,

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047-IT0MLY

ILGIORNALEDELPIEMONTEEDELLALIGURIA.IT
www.ecostampa.it

attraverso la collaborazione tra istituzioni, servizi e imprese. L´edizione torinese così una nuova fase per «IoLavoro», manifestazione nata nel 2005 che in oltre vent´anni ha coinvolto più di 265 mila persone. Il percorso proseguirà fino al 2029, raggiungendo numerosi territori piemontesi per avvicinare cittadin anza e aziende ai servizi per l´orientamento, la formazione e l´occupazione. L´obiettivo è rispondere in modo sempre più mirato alle esigenze delle comunità locali e del tessuto economico, rafforzando il collegamento tra competenze disponibili e fabbisogni produttivi. Dalle opportunità di impiego alla scoperta dei mestieri, dall´innovazione tecnologica all´inclusione, «IoLavoro» punta a consolidare una rete capace di accompagnare persone e imprese nelle trasformazioni del mercato professionale.

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-IT0MLY

Sport

Djokovic punta alle Atp Finals: wild card a Basilea per prendersi un altro record

October 17, 2026



L'attuale numero 11 al mondo sceglie di giocare il 500 in Svizzera per aggiudicarsi punti importanti per la Race

17 ottobre – 14:22 – MILANO

L'ultimo fotogramma di Novak Djokovic alle Atp Finals risale al novembre 2023, e lo ritrae sorridente con in mano il trofeo dopo aver dominato in finale Jannik Sinner, contro cui aveva perso nei gironi. Nei due anni successivi il serbo, pur qualificandosi, ha deciso all'ultimo di non partecipare al torneo dei migliori otto, che ormai dal 2021 si disputa all'Inalpi Arena di Torino. Ma quest'anno le cose sono cambiate, e Djokovic ha messo in cima alla lista dei suoi obiettivi per fine stagione proprio le Atp Finals. Per riuscirci, il serbo ha annunciato a sorpresa, dopo aver inizialmente previsto di giocare solo al Masters 1000 di Parigi da qui a fine stagione, che prenderà parte all'Atp 500 di Basilea, al via lunedì 26 ottobre. Una ghiotta occasione, specie alla luce delle iscrizioni al torneo "gemello" di Vienna di Alcaraz e Zverev, per ottenere ulteriori punti e scalare la Race.

Ritorno—

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-ITOMLY

Djokovic prenderà parte al torneo svizzero grazie a una wild card, essendo fuori tempo

Continua a leggere questo articolo qui

Share Article

Tagged: Varie/Tennis/ATP

Previous Article



Bollo auto 2027, come funziona l'esenzione? E in caso il proprietario abbia la legge 104? La risposta su Chiedi all'Esperto

Next Article

Landini alla manifestazione della Cgil a Roma: «Scendiamo in piazza perché c'è bisogno di aumentare i salari»



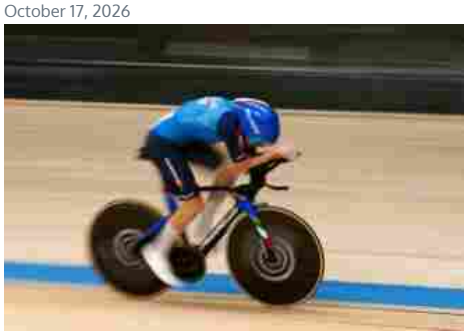
Related Posts



Lorenzo Paratici è diventato grande: Gasp porta con sé per Roma-G ...
October 17, 2026



LIVE Serie B: alle 15 Carrarese-Modena, Ascoli-Empoli, Benevento- ...
October 17, 2026



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-IT0MLY

Quotidiano
17-10-2026
Pagina 42/43
Foglio 1

La Gazzetta dello Sport

www.ecostampa.it

SPAGNOLO IN ASCESA

Colpi e scenate Jodar brilla e vede le Finals

Rafa in semifinale a Shanghai fra gestacci e scuse . Torino più vicina: a gennaio era n. 165

di **MASSIMO BRIZZI**

Una mole di punti per la Mole. La scalata della stagione è quella di Rafa Jodar: dalle qualificazioni, superate, all'Australian Open, in dieci mesi è arrivato ad arpionare idealmente un posto per le Finals di Torino. Al momento lo spagnolo è 9° nella race del 2026, quindi negli eletti per giocare alla Inalpi Arena, senza il "parcheggio" delle riserve, vista l'assenza di Jannik Sinner. Rafa, nome che da solo rievoca un'abbagliante gloria tennistica, promette presto di regalare bagliori al mondo della racchetta. Iniziata la stagione da n.165, il giocatore, nato a Madrid 20 anni fa, con la semifinale di oggi a Shanghai con Daniil Medvedev (ore 13), lunedì sarà almeno n.12. In più, soprattutto, ha la gratificante prospettiva di entrare nel torneo che raccoglie i "best eight" dell'anno.

Carattere Colpi sicuri da fondo, servizio solido dall'alto dei suoi 191 cm, e personalità, Jodar nel 2026 ha vinto il primo torneo (il 250 di Marrakech), centrato i quarti al Roland Garros, la finale di Washington e la semifinale nel 1000 di Montreal, entrando nei 100 il 30 marzo (n. 89), nei 50 il 20 aprile (n. 42) e nei 20 il 3 agosto (n. 15). Progressione notevole, ma carattere da addolcire, anzi da educare. Le intemperanze con i raccattapalle fra Parigi e Shanghai, quando si è rivolto con sgarbo a uno di loro («dammi quel ca**o di asciugamani») salvo poi scusarsi («Ero frustrato con me stesso, è stato un mio errore, ho sbagliato, non dovevo comportarmi così»), vanno assolutamente cancellate dal suo profilo. Per Flavio Cobolli, n.5 nella Race to Turin e in gara da lunedì a Lione, è dunque quello di Jodar il posto da "marcare" per le Finals. Il suo margine però pare incoraggiante. Diversamente da quello che, in prospettiva, ha l'Italia in Davis: l'Armada spagnola con questo Jodar, Alcaraz e Davidovich Fokina (stamani in semifinale con Zverev a Shanghai), a Bologna potrebbe darci dei dispiaceri.

● RIPRODUZIONE RISERVATA



Emergente Lo spagnolo Rafa Jodar, 20 anni: è n. 13 del ranking EPA


TENNIS IL CASO

E PER FINIRE...

UNA SCELTA che pesa

SINNER E CAHILL LA COPPIA D'ORO È AL CAPOLINEA?


I segnali di Ferrero «Allenare Jannik mi farebbe crescere»

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-ITOMLY

Torino
la Repubblica

www.ecostampa.it

TOP 5

Wlo¢oáÜšíá È š÷Ü÷øí÷ïoáÜáñoœÜË˜ oáÜšíá ¢©Üáî˜ÜË˜

lÇ˙ ˜á ñÇëí÷ë˜í˜ ˜ œœÈøí˜í÷ ©Ç˜©Ç˙Ò ³÷ñš˜ ÇÞÇÜ˜ Þ÷Ç˙ Ò¢oœ¢ oáÜÞù÷ ˜ëëùÜš˜Û ÷ÜšÇ˜ Ç˙ RRÇÒ ëíá³÷ñ˜áík÷Ç˙ñ÷íá ©ùÇ˜ ùÜ˜ ¢©Ç š˜ ñù ÞÇÇÜ¢—÷ ÛÇ¢Ç Þ÷Ç˙ÜÞùÇÛáî˜Ç˙ RÇ ùÜc˜ šš¢Ç¢—ë÷í³˜Û ©Ç©Ç˙ ˜œœáÛë˜©Ü˜ ©Ï˜ÜÞÇ÷ ëÇœœáÇ¢í˜ ñœœÇùí÷ ÷ ëáÒ÷íÇœœÇ˙ï˜š÷Ò

W ë÷í³÷ÈÇ¢Ü÷ Þ÷Ç ÜùÛ÷íÇÞÇ¢ë˜íÇ

lÜœáÇ˙Ø¢áî˜ÈÇ¢Ü÷ œáÜ Ç˙oíœÅ÷ñšî˜ A¢ÒíÛáÜ¢ë

ÞÇwáíÇ¢áî˜Ç˙ RÇ k˜ÒÈÈá[˜Þ˜Û˜ ëíáëáÜ÷ ùÜ˜ ¢©Ç˜ ©ùÇ˜š˜ ˜Ç˙ œáÇ˙ÈÇ¢ÜÇ Ç¢ë¢Ç˜š˜ ˜Ç˙íá©Ï˜Û Û˜ Û ùñÇ¢ë©Þ÷Ç˙áÜœ÷íšá b³šïčW ë÷í³÷È¢Ü÷ Þ÷ÇÜùÛ ÷íÞÇ¢ë˜íÇñ ëí÷ë˜í˜ÜÞá Ç¢Ò ëùøø¢Ç˙á˜Ç˙ñœáÇšá ©Ï˜ÈÇ¢˜Ç˙ë˜šíÇÛáÜ¢ Û ùñ÷˜Ç˙ñ

#ÞÞ¢˜Ç˙ ˜©©¢í÷

lÇ˙W©á[˜©©¢í÷ ¢Üœáî˜7íÜ÷ñš G÷Û Ç˙©Ā˜Ć÷ Ç˙ùá č#ÞÞ¢˜Ç˙ ˜Ç˙íÛ Ï˜Ç˙ RÇ˙Ç¢áÇ˙Þ÷Ç˙šš¢íÇ ëíáëáÜ÷ ˜ qší÷ñ˜ ùÜ˜ ë˜ñ÷©©Ç˙š˜ Ç˙šš÷í˜íÇ ˜ œëí˜ ÞÇW÷ ñší˜Þ÷ ÞÇ



wáíÇ¢áñ{ Ü ë÷íœáíñá ší˜ øÇ¢Ï˜³Ç ÷ íáÛ˜ÜÈáí¢ë÷íœáíí÷Ç Ûá©ÅÇ¢©˜šÇ˙Ç¢ ñœÈšáí÷˜Û ÷íÇ¢ëÜáî œÅ÷ œáÜáøø÷ qší÷ñ˜ Ü÷ÒRRÇ˙î Þùí˜Üš÷ Ò œáÜ˜ Ç˙ñœ¢ÜË˜ Þ˜Ç˙ ³÷íÇ÷ ÞÇ©ù÷íí˜ĥ

m¢ñ÷{ ëĥ5˜Ç˙ Üášš÷ ˜Ç˙ Ò¢œ¢

#Ç˙ ŘRÇ˙áÜñ÷í ˜šáíÇ¢ ' ÷íÞÇ¢ñëÇ˜ ùÜ œáÜo¢íšá ˜ñáñš÷©Üá Þ÷Ç˙ñ¢áœÈÇ¢Ü÷ šáíÜ÷ñ÷ S˜oÊíù¢oÅ÷ Þ˜ÒŘŘŠëáíš˜

Ç¢šíùÈÇ¢Ü÷îñ˜Ò š÷ ÷ ñ ÇÞëëáÜ÷ÜÞáíÞ Þ÷Ç˙ ©˜ÜÞ˜ĤÜñœ¢Ü˜î ©Ç˙íš¢šÇÞ÷Ò áíá Þ÷Ç˙qœÒ÷ Þ÷Ç˙o ¢Ï÷' áœ¢{íø˜Ü /ÅáÇïë÷íÒí÷©Ç Þ¢ .÷˜šíÇœ¢/˜íøáÜ÷î÷Ć °šáÇ˙h

k˜ùñÇÜ¢ñÇ³˜ ÇÞÞù÷

5áëá„ùíÇ¢á÷ëíÇÞ˜ ÞÇWÇøáÜ˜î Ç¢áùí ÛáÜÞÇÈ¢člá cëÜšádÞÇ Wùí˜k˜ùñÇÜÞ³ášáĦ ³˜š˜ëë˜á©©Ç÷ ÞáÛ˜ÜÇ˜ wáíÇ¢á œáÜ Þù÷Þ˜š÷˜Ç˙Ü˜È¢Ç #í÷Ü˜îší˜Ç˙˜ÜÞÇ ñÜœœ¢ñÑÇ÷ÜùáÇ÷ Ç¢š÷íëí÷š˜ÈÇ¢ÜÇ¢ WG.CR.

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.


I celti per voi
Torino
Il dolore e la bellezza a Camera lo sguardo di Letizia Battaglia
Il bolito misto di pasta che conserva e innova
Diversità è ricchezza con il grillo Cipiddillo il teatro che include riapre la Casa Trg

095047-ITOMLY

LA STAMPA
CRONACA
TORINO

www.ecostampa.it



Laura Pausini

OGGI E DOMANI SUL PALCO DELL'INALPI ARENA

Pausini in 50 canzoni e un appello dal palco "Stop alla violenza"

PAOLO FERRARI

Entra nel trentesimo anno il flirt che lega Laura Pausini a Torino. La cantante romagnola torna per esibirsi oggi e domani sera all'Inalpi Arena, nuovo tassello di un mosaico inaugurato il 9 marzo 1997 sotto le volte dall'infelice acustica del Palastampa, oggi in stato di abbandono. Lo spettacolo alterna le cover del recente album "Io canto 2", secondo capitolo di una saga dedicata ai repertori altrui tenuta a battesimo vent'anni fa, ai tanti classici del repertorio personale.

Il disco presenta un raggio d'azione stilistico e temporale ampio, spaziando da Claudio Baglioni a Pino Daniele fino ad Achille Lauro e a Marco Mengoni con la "Due vite" vincitrice di Sanremo 2023. Quasi 50 canzoni toccate dalla scaletta, tra singoli titoli e medley, la scenografia magniloquente e una dozzina di cambi di look non escludono l'impegno civile, in particolare contro il femminicidio, cui è dedicato un monologo: «La violenza – spiega Laura a inizio tournée – è un urlo sordo che si traveste da amore, si nutre del silenzio e lascia a terra ali spezzate, senza voce per chiedere aiuto. La violenza è una catena che si può e si deve spezzare, ma si annulla solo se nessuno resta invisibile. Stop. Chi ama non taglia le ali».

Il resto è sanguigna passione per la musica, amore di una vita: «Nel castello che domina la scena, la regina non sono io, è lei, la musica. Io sono qui per difenderla insieme ai musicisti, ai coristi, ai tecnici e agli ingegneri del mio staff. Da quando sono nata la musica è venuta da me, ha aperto il mio petto e mia ha messo il cuore tra le mani. Per questo io la difenderò sempre, per questo io sono qui, per questo io canto».

I concerti all'Inalpi Arena hanno inizio alle 21, i cancelli aprono alle 19, biglietti ancora disponibili in alcuni settori. —



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-ITOMLY

lastampa.it
LA STAMPA

www.ecostampa.it

SABATO E DOMENICA IN CONCERTO

"Chi ama non taglia le ali": all'Inalpi Arena il messaggio di Laura Pausini contro la violenza

La cantante romagnola su palco due sere. Cancelli aperti alle 19, cinquanta canzoni tra cover e classici del suo repertorio

PAOLO FERRARI

17 Ottobre 2026 alle 09:20 | 1 minuti di lettura



Laura Pausini

Entra nel trentesimo anno il flirt che lega Laura Pausini a Torino. La cantante romagnola torna per esibirsi **sabato 17 e domenica 18 ottobre alle 21 all'Inalpi Arena (cancelli aperti alle 19)**, nuovo tassello di un mosaico inaugurato il 9 marzo 1997 sotto le volte dall'infelice acustica del Palastampa, oggi in stato di abbandono. Lo **spettacolo (biglietti ancora disponibili in alcuni settori, *ndr*) alterna le cover del recente album «Io canto 2», secondo capitolo di una saga dedicata ai repertori altrui tenuta a battesimo vent'anni fa, ai tanti classici del repertorio personale**.

Il disco presenta un raggio d'azione stilistico e temporale ampio, spaziando da Claudio Baglioni a Pino Daniele fino ad Achille Lauro e a Marco Mengoni con la «Due vite» vincitrice di Sanremo 2023. **Quasi 50 canzoni toccate dalla scaletta, tra singoli titoli e medley, la scenografia magniloquente e una dozzina di cambi di look non escludono l'impegno civile, in particolare contro il femminicidio, cui è dedicato un monologo**: «La violenza – spiega Laura a inizio tournée – è un urlo sordo che si traveste da amore, si nutre del silenzio e lascia a terra ali spezzate, senza voce per chiedere aiuto. La violenza è una catena che si può e si deve spezzare, ma si annulla solo se nessuno resta invisibile. Stop. Chi ama non taglia le ali».

Il resto è sanguigna passione per la musica, amore di una vita: «Nel castello che domina la scena, la regina non sono io, è lei, la musica. Io **sono qui per difenderla insieme ai musicisti, ai coristi, ai tecnici e agli ingegneri del mio staff**. Da quando sono nata la musica è venuta da me, ha aperto il mio petto e mia ha messo il cuore tra le mani. Per questo io la difenderò sempre, per questo io sono qui, per questo io canto».

Argomenti

appuntamenti tempo libero

LEGGI I COMMENTI

Video In Evidenza



Garlasco, la lezione del giudice Vitelli: "Perché Baudelaire mi ha aiutato ad assolvere Stasi"

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-ITOMLY

La Valsusa

ABBONATI









17 Ottobre 2026

IOLAVORO 2026: Torino protagonista di due giornate tra opportunità di lavoro, giovani e nuove competenze

Pubblicato da Redazione | Cronaca, Ultim'ora, | Ultima modifica: Ott 17, 2026

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-IT0MLY

Colloqui con le imprese, orientamento alle scelte formative e professionali, scoperta dei mestieri e confronti sulle trasformazioni del lavoro nell'era dell'intelligenza artificiale.

Si è conclusa all'Inalpi Arena di Torino la prima tappa del nuovo ciclo di IOLAVORO, che attraverserà il Piemonte fino al 2029.

Opportunità concrete di occupazione, giovani alla scoperta delle professioni e un confronto a più voci sulle competenze necessarie per affrontare le trasformazioni del mercato del lavoro. Si è conclusa ieri, all'**Inalpi Arena di Torino**, l'edizione 2026 di **IOLAVORO**, la manifestazione promossa da Regione Piemonte e organizzata da Agenzia Piemonte Lavoro.

Due giornate che hanno riunito e messo in relazione le tante dimensioni di un mercato del lavoro che cambia, creando connessioni tra persone, imprese, mondo della scuola e della formazione, istituzioni e operatori dei servizi per l'impiego È proprio questa la forza della manifestazione: saper intercettare esigenze diverse, da chi si affaccia per la prima volta al mondo del lavoro a chi desidera rimettersi in gioco professionalmente, fino alle imprese alla ricerca di competenze sempre più specifiche.

Ad aprire la manifestazione sono stati il vicepresidente della Regione Piemonte e assessore al Lavoro **Maurizio Marrone** e l'assessore all'Istruzione e Merito e alla Formazione **Daniela Cameroni**. Nel corso dell'apertura è stato inoltre letto un messaggio del ministro **Adolfo Urso**.

Le dichiarazioni

«L'ampia maggioranza dei giovani vuole solo lavorare valorizzando le proprie capacità ed essere indipendenti senza piangersi addosso. Queste due giornate di IOLAVORO e l'impegno quotidiano dei Centri per l'impiego sono proprio la risposta istituzionale di sostegno e accompagnamento alle aspirazioni dei giovani a costruirsi un futuro sul nostro territorio piemontese», ha dichiarato il Vicepresidente e assessore al lavoro **Maurizio Marrone.**

«IOLAVORO Torino è un appuntamento a cui teniamo particolarmente, perché offre ai nostri giovani la possibilità di incontrare da vicino il mondo del lavoro, conoscere le imprese e scoprire opportunità che magari fino a ieri nemmeno immaginavano. Ed è proprio questo il valore di iniziative come questa: far incontrare i ragazzi, con i loro sogni e le loro ambizioni, e le aziende, che hanno bisogno di competenze, professionalità e nuovi talenti. Come Regione Piemonte vogliamo continuare a investire su questo dialogo, nella consapevolezza che è proprio in occasioni come questa che possiamo comprendere meglio di quali figure professionali abbiano bisogno le imprese. Questo ci consente di costruire percorsi formativi mirati, capaci di offrire ai giovani opportunità concrete. Ecco perché mi piacerebbe vedere sempre più scuole partecipare a IOLAVORO: credo che occasioni come questa possano aiutare tanti ragazzi a capire quale strada intraprendere. In fondo è questo che vogliamo: aiutare i nostri giovani a trovare la propria strada e dare loro la possibilità di costruire il proprio futuro qui, nella nostra terra» ha commentato **Daniela Cameroni**, assessore all'Istruzione e al Merito e alla Formazione professionale della Regione Piemonte.

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-ITOMLY

Per **Erminia Garofalo,** direttrice di Agenzia Piemonte Lavoro «In due giornate IOLAVORO racchiude la ricchezza delle opportunità e dei servizi offerti dal sistema regionale per il lavoro e la formazione. È un'occasione per rendere visibile e accessibile l'impegno che Agenzia Piemonte Lavoro porta avanti ogni giorno attraverso la rete dei suoi Centri per l'impiego».

I numeri dell'edizione

- **Posizioni aperte totali: 1.800** (oltre 100 quelle rese disponibili da imprese della grande distribuzione e altrettante collegate ai Giochi olimpici invernali del 2030)
- **presenze totali**: **oltre 7.700**
- **persone in cerca di lavoro**: **oltre 4.200**
- **studenti: 2.500**
- **addetti ai lavori, visitatori e altri: 1.000**
- **realtà presenti: più di 200** (oltre 100 fra aziende coinvolte nel recruiting e operatori accreditati ai servizi al lavoro, 17 enti istituzionali, 85 realtà coinvolte nell'area WorldSkills, tra aziende ed enti formativi, insieme a 14 sponsor dei Campionati dei mestieri WorldSkills)
- **mestieri in competizione: 16**

Giovani protagonisti: i mestieri si scoprono sul campo

Grande attenzione è stata riservata agli studenti, coinvolti in esperienze di orientamento pensate per avvicinarli al mondo delle professioni attraverso l'osservazione, la sperimentazione e il confronto diretto. Tra le iniziative di maggior richiamo **WorldSkills Piemonte**, con i **Campionati dei mestieri 2026**, che hanno visto giovani talenti sfidarsi in 16 professioni, mettendo in mostra abilità tecniche, creatività e competenze. Accanto alle competizioni, l'area Orientamento ai mestieri ha proposto dimostrazioni ed esperienze pratiche, per accompagnare bambini e ragazzi alla scoperta delle professioni tradizionali e di quelle emergenti. Un approccio che ha trasformato l'orientamento in un'esperienza concreta, nella quale i giovani non sono stati soltanto spettatori, ma protagonisti attivi della scoperta del lavoro.

Competenze, intelligenza artificiale e nuove sfide

Le trasformazioni del mercato del lavoro, l'evoluzione delle competenze e il ruolo sempre più rilevante dell'intelligenza artificiale hanno attraversato anche il programma degli incontri rivolti a studenti, persone in cerca di occupazione, ma anche a docenti, orientatori, imprese e addetti ai lavori.

In particolare, l'appuntamento **"Competenze e formazione al tempo dell'intelligenza artificiale"** ha offerto l'occasione per riflettere sugli effetti dell'evoluzione tecnologica sulle professioni, sui nuovi fabbisogni espressi dalle imprese e sulla necessità di accompagnare persone e organizzazioni nei percorsi di crescita e aggiornamento delle competenze. Al centro della riflessione, il valore dell'orientamento e della formazione nel preparare le persone ad affrontare un contesto professionale in continua trasformazione, nel quale alle conoscenze tecniche si affiancano sempre più capacità di adattamento, apprendimento continuo e utilizzo consapevole delle nuove tecnologie.

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-ITOMLY

Le competenze sono state il filo conduttore delle due giornate, anche attraverso la valorizzazione degli strumenti del sistema regionale che favoriscono l'incontro tra professionalità e fabbisogni produttivi: dai percorsi di **individuazione, validazione e certificazione delle competenze (IVC)**, che riconoscono e valorizzano gli apprendimenti maturati anche al di fuori dei percorsi formali, alle **Accademie di filiera**, che sviluppano formazione specialistica in risposta alle esigenze dei settori produttivi, fino agli **Istituti tecnici superiori (ITS),** che offrono percorsi di alta formazione tecnologica strettamente collegati alle professionalità richieste dalle imprese.

Nel corso degli incontri dedicati alle politiche attive del lavoro, attenzione anche agli strumenti del **tirocinio e dell'apprendistato duale**, per favorire l'ingresso nel mondo del lavoro e rafforzare il collegamento tra formazione ed esperienza professionale.

Il lavoro come strumento di autonomia e inclusione

Di particolare valore umano e sociale anche l'incontro **"Costruire l'autonomia: dati, modelli e percorsi per il lavoro delle persone con disabilità"**, dedicato al ruolo dell'inserimento lavorativo nei progetti di vita indipendente. Un confronto che ha messo al centro il diritto delle persone con disabilità a costruire il proprio percorso di autonomia, riconoscendo nel lavoro non soltanto una fonte di reddito, ma anche uno strumento fondamentale di autodeterminazione, partecipazione e inclusione sociale. Nel suo intervento, il vicepresidente **Maurizio Marrone** ha sottolineato la necessità di superare una visione esclusivamente assistenzialistica della disabilità, promuovendo un cambiamento culturale che riconosca e valorizzi i talenti e le capacità di ogni persona. Un obiettivo che richiede percorsi di accompagnamento personalizzati verso un'occupazione adeguata alle competenze e alle aspirazioni individuali, attraverso l'impegno condiviso delle istituzioni, di Regione Piemonte, di Agenzia Piemonte Lavoro, delle imprese e della società nel suo insieme.

Da Torino ai territori: IOLAVORO guarda al 2029

L'edizione torinese segna l'avvio di una nuova fase di **IOLAVORO**, la manifestazione che dal 2005 rappresenta un punto di riferimento per l'incontro tra domanda e offerta di lavoro e che, in oltre vent'anni di attività, ha coinvolto più di 265 mila persone. Un percorso che proseguirà fino al 2029 e che vedrà IOLAVORO raggiungere numerosi territori piemontesi, portando sempre più vicino a persone e imprese l'insieme di opportunità e servizi che il sistema regionale dell'orientamento, della formazione e del lavoro offre. Un'evoluzione che punta a valorizzare le specificità dei diversi contesti locali, rispondendo in modo sempre più mirato ai bisogni delle comunità e alle esigenze del tessuto economico-produttivo del territorio.

CLICCA QUI PER ACQUISTARE LA TUA COPIA DIGITALE

© RIPRODUZIONE RISERVATA

CONDIVIDI SU:

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-ITOMLY

www.ecostampa.it

TENNIS

Binaghi: "Spero Sinner e gli altri siano in buona salute nel 2027. Quarta Coppa Davis sarebbe quasi esagerata"

Pubblicato 27 secondi fa il 17 Ottobre 2026
Da **Stefano Villa**

PER APPROFONDIRE:

ARTICOLO: **Quanti punti di vantaggio restano a Sinner su Zverev dopo Shanghai: destino ineluttabile rimandato**

ARTICOLO: **Cosa cambia per Zverev con la sconfitta a Shanghai e quando potrà superare Sinner al n.1**

ARTICOLO: **Pegula sullo stop di Sinner: "Non si muove in modo normale: problemi fisici non sorprendenti"**

PUBBLICITÀ

DALLA HOME



ARTISTICA / 39 minuti fa

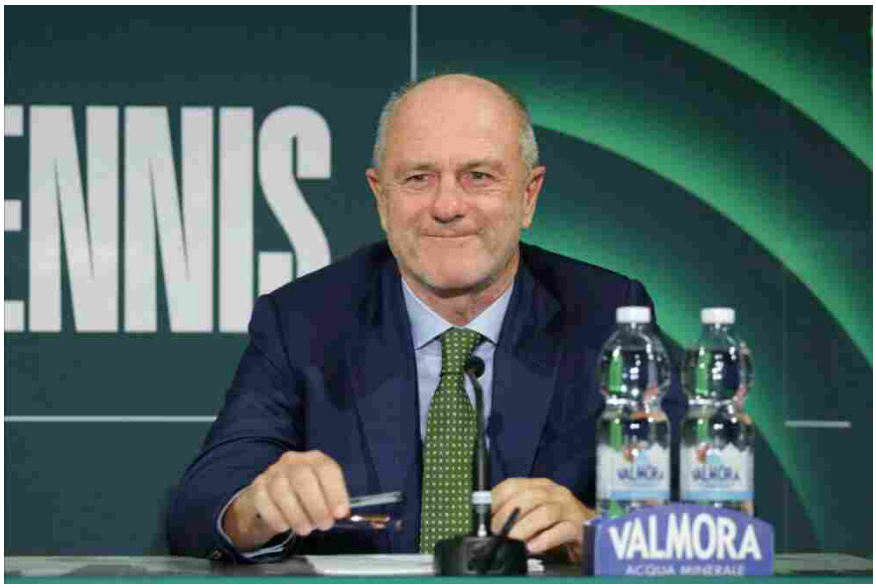
Ginnastica artistica, Giappone in testa ai Mondiali. Targhetta scruta gli armeni, russi in spolvero

PUBBLICITÀ

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-ITOMLY

www.ecostampa.it



Angelo Binaghi / Lapresse

PUBBLICITÀ

Dopo la vittoria di Jannik Sinner a Wimbledon, preceduta dalla finale raggiunta da Flavio Cobolli al Roland Garros, **la stagione dell'Italia tennistica si è rivelata un po' tentennante** e i risultati degli ultimi due mesi sono stati un po' sottotono. Il problema al ginocchio ha fortemente debilitato il **numero 1 del mondo, assente dallo scorso 12 agosto, e l'intero settore ne ha risentito**, non riuscendo a esprimersi ai livelli dei giorni migliori.

L'auspicio è che Flavio Cobolli possa recuperare smalto in vista della possibile partecipazione alle ATP Finals, in programma sul cemento della Inalpi Arena di Torino dal 15 al 22 novembre, e che **la nostra Nazionale possa essere protagonista alle Finals della Coppa Davis**, in programma a programma dal 25 al 29 novembre sul cemento di Bologna. I ragazzi del capitano Filippo Volandri saranno chiamati a difendere l'Insalatiera, alzata al cielo nelle ultime tre edizioni, anche se la missione appare molto complessa.

Leggi gratis il n.18 di *Azzurra!* Le interviste a Lisa Vittozzi e Pietro Sighel, l'ultima parte del calendario di Los Angeles 2028 e tanto altro!

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047-ITOMLY

www.ecostampa.it

Angelo Binaghi, Presidente della Federtennis, ha fatto un punto della situazione presso il Tennis Club Terranova di Olbia, ai margini del Challenger locale. Il numero 1 del movimento tricolore si è pronunciato ai microfono di *Olbianova*: "*Purtroppo la seconda parte dell'anno è stata tormentata. Sinner, Paolini, Cocciaretto e Musetti sono stati perseguitati dagli infortuni. Dopo le ATP Finals e la Coppa Davis la stagione finirà e ci sarà tempo per recuperare. Speriamo che tutti potranno godere di una salute migliore il prossimo anno*".

Aggiungi OA Sport come
Fonte preferita su Google

Angelo Binaghi ha poi proseguito, soffermandosi proprio sulla massima competizione per Nazionali di tennis maschile: "*Noi al momento siamo pieni di acciacchi, ma la panchina è talmente lunga che continua a esserci ampia scelta. Penso che Filippo sceglierà i giocatori che stanno meglio guardando gli ultimi tornei che verranno disputati da qui a Bologna. Vincere la quarta Davis consecutiva sarebbe quasi esagerato, ma ci proveremo*".

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047-ITOMLY

www.ecostampa.it

TENNIS

Zverev testa di serie n.1 alle ATP Finals, Alcaraz deve difendersi da un assalto al secondo posto. Cobolli in lotta

Pubblicato 27 secondi fa il 17 Ottobre 2026
Da **Stefano Villa**

PER APPROFONDIRE:

ARTICOLO: **Quanti punti di vantaggio restano a Sinner su Zverev dopo Shanghai: destino ineluttabile rimandato**

ARTICOLO: **Cosa cambia per Zverev con la sconfitta a Shanghai e quando potrà superare Sinner al n.1**

ARTICOLO: **Alexander Zverev eliminato a Shanghai! Davidovich Fokina firma la rimonta in semifinale**

PUBBLICITÀ

DALLA HOME



SUPERBIKE / 1 ora fa

Nicolò Bulega sempre 'Cannibale' a Jerez: gara-1 è del campione del mondo in Superbike!

PUBBLICITÀ

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-ITOMLY

www.ecostampa.it



Alexander Zverev / Lapresse

PUBBLICITÀ

Alexander Zverev sarà la testa di serie numero 1 del tabellone alle ATP Finals, il torneo di fine stagione che andrà in scena sul cemento della Inalpi Arena di Torino dal 15 al 22 novembre. Il **tedesco svetta in testa alla ATP Race con 9.150 punti** dopo essere stato sconfitto dallo spagnolo Alejandro Davidovich Fokina nella semifinale del Masters 1000 di Shanghai e **non potrà più essere superato da nessun avversario** fino al termine della stagione, con la **certezza che sarà numero 1 del mondo a fine anno** (il sorpasso ai danni di Jannik Sinner si materializzerà nelle prossime settimane).

Il vincitore di Roland Garros e US Open può fare affidamento su un **ampio margine nei confronti dello spagnolo Carlos Alcaraz**, fermo a quota 4.600 punti e **chiamato a difendere la seconda piazza dall'assalto dello statunitense Ben Shelton** (quarto con 4.480 punti). La contesa si svilupperà tra i due tornei ATP 500 previsti dal 25 ottobre al 1° novembre (l'iberico giocherà a Vienna, l'americano sarà impegnato a Basilea) e il seguente Masters 1000 di Parigi (2-8 novembre).

Leggi gratis il n.18 di *Azzurra!* Le interviste a Lisa Vittozzi e Pietro

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047-ITOMLY

www.ecostampa.it

Sighel, l'ultima parte del calendario di Los Angeles 2028 e tanto altro!

Con il primo posto già definito matematicamente, il secondo e il terzo che sono praticamente un affare a due (salvo clamorosi colpi di scena), **le altre teste di serie e i qualificati alle ATP Finals sono ancora da definire. Flavio Cobolli** staziona in quinta posizione con 3.540 punti ed è inseguito dal russo **Daniil Medvedev** (3.420), dallo statunitense Frances Tiafoe (3.380), dal francese Arthur Fils (3.325) e dallo spagnolo Rafael Jodar (3.159, potrà issarsi a 3.509 vincendo la finale di Shanghai contro il connazionale Davidovich-Fokina).

Aggiungi OA Sport come
Fonte preferita su Google

Saranno decisivi i due ATP 500 all'orizzonte (Basilea e Vienna) e il Masters 1000 di Parigi. **A causa del forfait di Jannik Sinner, si qualificheranno i primi nove classificati**: al momento il primo escluso sarebbe l'australiano Alex de Minaur, decimo in graduatoria con 2.880 punti, appena davanti al serbo Novak Djokovic (2.840). Alle ATP Finals sono previsti due gruppi, in ciascuno dovranno starci uno tra n. 1 e n. 2, uno tra n. 3 e n. 4, uno tra n. 5 e n. 6, uno tra n. 7 e n. 8.

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047-ITOMLY

Scaletta Laura Pausini a Torino-Inalpi Arena, 17 ottobre 2026

17/10/2026 Luca Landoni Scaletta Concerto 0



Biglietti - Whatsapp - Telegram

Laura Pausini in concerto a Torino, Inalpi Arena. Sabato 17 ottobre, nuova data del tour 2026 di Laura Pausini. Ma che setlist eseguirà la cantante romagnola? In attesa di pubblicarla qui subito dopo il concerto, ecco come potrebbe presentarsi. **Qui un'ipotesi approfondita di scaletta**.

Scaletta Laura Pausini 2026

Così in data zero a Mantova

Io Canto
Ritorno Ad Amare
Ascolta Il Tuo Cuore / Benedetta Passione / Il Primo Passo Sulla Luna
Quanno Chiove
Tra Te E Il Mare
Come Se Non Fosse Stato Mai Amore
La Prospettiva Di Me / Frasi A Metà / Una Storia Che Vale

SEGUICI SU WHATSAPP

SEGUICI SU TELEGRAM

Informativa dettagliata sui Cookie

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-ITOMLY

Invece No
La Mia Banda Suona Il Rock / Livin' La Vida Loca / La Isla Bonita / Non C'è / Oye Mi Canto
Vivimi
Simili / Le Cose Che Vivi / Benvenuto / Primavera In Anticipo
Il Cielo In Una Stanza / Scrivimi / Nei Giardini Che Nessuno Sa / Immensamente
Io Sì (Seen)
E Ritorno Da Te
Seamisai / Mi Rubi L'anima / Il Tuo Nome In Maiuscolo
Non È Detto / Durare / Casomai / Gente
16 Marzo
Un'emergenza D'amore
Vivir Mi Vida / Set Fire To The Rain / Uptown Funk / Call Me / Proud Mary
Hai Scelto Me
Resta In Ascolto
Siamo Soli Nell'immenso Vuoto Che C'è
Strani Amori / La Solitudine / Incancellabile

Scaletta Laura Pausini 2026

Io Canto
Ritorno Ad Amare
Ascolta Il Tuo Cuore / Un'emergenza D'amore / Il Primo Passo Sulla Luna
Quanno Chiove
Tra Te E Il Mare
Come Se Non Fosse Stato Mai Amore / La Prospettiva Di Me / Frasi A Metà / Una Storia Che Vale
Invece No
La Mia Banda Suona Il Rock / Livin' La Vida Loca / La Isla Bonita / Non C'è/Se Fue / Oye Mi Canto
Vivimi
Simili / Le Cose Che Vivi / Benvenuto / Primavera In Anticipo
Il Cielo In Una Stanza / Scrivimi / Nei Giardini Che Nessuno Sa / Immensamente
Io Sì (Seen)
E Ritorno Da Te
Seamisai / Mi Rubi L'anima / Il Tuo Nome In Maiuscolo / It's Not Goodbye / Surrender Desire
Gente
Turista / 16 Marzo / Já Sei Namorar
Un'emergenza D'amore
Vivir Mi Vida / Set Fire / Uptown Funk / Call Me / Eye Of The Tiger
Hai Scelto Me
Resta In Ascolto
Strani Amori / La Solitudine / Incancellabile
Siamo Soli Nell'immenso Vuoto Che C'è

Biglietti - Whatsapp - Telegram

LAURA PAUSINI



About Luca Landoni › 26893 Articles

Giornalista pubblicista iscritto all'ODG Lombardia. Amante in particolare di gothic/dark e progressive rock. Ha lasciato il cuore nei Marillion epoca Fish. Contatto diretto: blog@gamefox.it

BE THE FIRST TO COMMENT

Leave a Reply

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047-ITOMLY

TORINO CRONACAQUI

www.ecostampa.it



IL BILANCIO

IoLavoro, i grandi numeri dell'edizione 2026 oltre 7700 presenze all'Inalpi Arena di Torino

Grande successo per l'edizione 2026 di IoLavoro, la kermesse dedicata alla formazione e occupazione che nei giorni scorsi è stata ospitata negli spazi dell'Inalpi Arena di Torino. Le due giornate hanno riunito persone in cerca di occupazione, studenti, imprese, istituzioni, enti formativi e operatori dei servizi per l'impiego, trasformando l'arena torinese in un grande spazio di incontro tra domanda e offerta di lavoro. Registrate oltre 7.700 presenze, di cui più di 4.200 persone in cerca di lavoro e 2.500 studenti. Sul tavolo sono state messe 1.800 posizioni aperte: oltre un centinaio rese disponibili da imprese della grande distribuzione e altrettante collegate ai Giochi olimpici 2030. Un'edizione particolarmente attenta ai giovani. Tra le iniziative di maggior richiamo WorldSkills Piemonte, con i Campionati dei mestieri 2026, che hanno visto giovani talenti sfidarsi in 16 professioni, mettendo in mostra abilità tecniche, creatività e competenze.

[A.R.]

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047-ITOMLY

Quotidiano
17-10-2026
Pagina 23
Foglio 1

TORINO CRONACAQUI

www.ecostampa.it

LAURA PAUSINI, ANCORA LEI

«Fosse per me vivrei sul palcoscenico»

Stasera e domani all'Inalpi Arena la doppia tappa piemontese dell'Io canto/Yo canto World Tour 2026/2027 con cui l'artista ha venduto oltre 450mila biglietti



Laura Pausini è nata il 16 maggio 1974 a Faenza, in provincia di Ravenna

Ha venduto oltre 450mila biglietti in tutto il mondo. Si tratta del suo undicesimo World Tour che, come sempre, ha fatto faville in America Latina con una serie di sold out. Per Laura Pausini, adesso, c'è l'emozione di tornare nella sua Italia e a Torino dove stasera e domani si esibirà all'Inalpi Arena per una delle cinque tappe fissate nel Belpaese dell'Io canto/Yo canto World Tour 2026/2027. In programma una scaletta che brilla per il numero di indimenticabili successi che hanno costellato la carriera di Laura Pausini e hanno scritto interi capitoli della storia della musica italiana. «Fosse per me vivrei sul palco, è il mio habitat ed è per me un'esigenza imprescindibile stare a contatto con il pubblico e ritrovarci live anno dopo anno - dice Laura Pausini -. Questo in particolare è un tour molto impegnativo, uno spettacolo curato nei minimi dettagli, dalla scenografia ai costumi, dalle luci ai visual e agli effetti speciali che accompagnano i vari momenti musicali. Tutto è al servizio della musica, l'unica vera regina a cui siamo fedeli e che viviamo per proteggere. Sento una responsabilità enorme nei confronti di ciò che la musica mi ha dato e che il pubblico attraverso di lei mi ha restituito, il mio obiettivo resta quello di fare di tutto per meritare ciò che ho ricevuto, dando tutta me stessa sul palco».

Alle hit presenti in setlist si affiancano alcuni momenti dedicati al progetto Io canto/Yo canto World Tour 2026/2027, il disco di cover uscito lo scorso marzo, tributo ai cantautori interpreti e compositori della storia della musica italiana e ai cantautori latini, particolare che è valso alla cantante la dodicesima nomination in carriera ai Latin Grammy. «Sono felice per ciò che il mondo latino e americano da oltre trent'anni mi riconosce riempiendomi di affetto. Ogni volta che arriva una nomination, ha un impatto diverso e non è mai scontato. Ho ricevuto tanti premi importanti ma questo non ti fa vivere di rendita, e ogni volta è una sorpresa e una gioia infinita, per me e per tutti quelli che lavorano con me. C'è l'artista ma ci sono anche musicisti, arrangiatori, produttori, autori. Fare un disco è un lavoro di squadra lunghissimo, nel mio caso l'esigenza è anche mantenere molta qualità, e si lavora su un singolo progetto un anno, due anni. Ecco perché una nomination è una grande soddisfazione oltre che un riconoscimento».

Simona Totino

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.


CULTURA TEMPO LIBERO
«Fosse per me vivrei sul palcoscenico»
Cipidillo, il grillo della Casa Teatro Ragazzi

095047-ITOMLY

vivere torino
IL QUOTIDIANO DELLA CITTÀ E DEL TERRITORIO

17.10.2026 23:47 7

COMUNICATO STAMPA

da **Regione Piemonte**

ARGOMENTI
lavoro, Regione Piemonte, comunicato stampa

CONDIVIDI

https://vivere.me/hdm

IOLAVORO 2026: Torino protagonista di due giornate tra opportunità di lavoro, giovani e nuove competenze



Colloqui con le imprese, orientamento alle scelte formative e professionali, scoperta dei mestieri e confronti sulle trasformazioni del lavoro nell'era dell'intelligenza artificiale. Si è conclusa all'Inalpi Arena di Torino la prima tappa del nuovo ciclo di IOLAVORO, che attraverserà il Piemonte fino al 2029

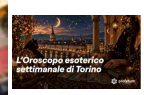
Opportunità concrete di occupazione, giovani alla scoperta delle professioni e un confronto a più voci sulle competenze necessarie per affrontare le trasformazioni del mercato del lavoro. Si è conclusa ieri, all'**Inalpi Arena di Torino**, l'edizione 2026 di **IOLAVORO**, la manifestazione promossa da Regione Piemonte e organizzata da Agenzia Piemonte Lavoro.

Due giornate che hanno riunito e messo in relazione le tante dimensioni di un mercato del lavoro che cambia, creando connessioni tra persone, imprese, mondo della scuola e della formazione, istituzioni e operatori dei servizi per l'impiego È proprio questa la forza della manifestazione: saper intercettare esigenze diverse, da chi si affaccia per la prima volta al mondo del lavoro a chi desidera rimettersi in gioco professionalmente, fino alle imprese alla ricerca di competenze sempre più specifiche.

Ad aprire la manifestazione sono stati il vicepresidente della Regione Piemonte e assessore al Lavoro **Maurizio Marrone** e l'assessore all'Istruzione e Merito e alla Formazione **Daniela Cameroni**. Nel corso

I PIÙ LETTI DELLA SETTIMANA


Coltivano marijuana in diverse serre, 8 arresti e sequestri...
2 27



L'oroscopo esoterico di Torino dal 12 al 18 ottobre 2026
2 26


Atlante delle Foreste: a Torino nel 2025 oltre 455 mila nuovi...
2 21


Paulaner Oktoberfest Torino, Sabato 17 l'apertura della prima...
2 20


Restructura 2026 porta a Torino 3 protagonisti...
2 20

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-ITOMLY

dell'apertura è stato inoltre letto un messaggio del ministro **Adolfo Urso**.

Le dichiarazioni

«*L'ampia maggioranza dei giovani vuole solo lavorare valorizzando le proprie capacità ed essere indipendenti senza piangersi addosso. Queste due giornate di IOLAVORO e l'impegno quotidiano dei Centri per l'impiego sono proprio la risposta istituzionale di sostegno e accompagnamento alle aspirazioni dei giovani a costruirsi un futuro sul nostro territorio piemontese*», ha dichiarato il Vicepresidente e assessore al Lavoro della Regione Piemonte **Maurizio Marrone.**

«*IOLAVORO Torino è un appuntamento a cui teniamo particolarmente, perché offre ai nostri giovani la possibilità di incontrare da vicino il mondo del lavoro, conoscere le imprese e scoprire opportunità che magari fino a ieri nemmeno immaginavano. Ed è proprio questo il valore di iniziative come questa: far incontrare i ragazzi, con i loro sogni e le loro ambizioni, e le aziende, che hanno bisogno di competenze, professionalità e nuovi talenti. Come Regione Piemonte vogliamo continuare a investire su questo dialogo, nella consapevolezza che è proprio in occasioni come questa che possiamo comprendere meglio di quali figure professionali abbiano bisogno le imprese. Questo ci consente di costruire percorsi formativi mirati, capaci di offrire ai giovani opportunità concrete. Ecco perché mi piacerebbe vedere sempre più scuole partecipare a IOLAVORO: credo che occasioni come questa possano aiutare tanti ragazzi a capire quale strada intraprendere. In fondo è questo che vogliamo: aiutare i nostri giovani a trovare la propria strada e dare loro la possibilità di costruire il proprio futuro qui, nella nostra terra*» ha commentato **Daniela Cameroni**, assessore all'Istruzione e al Merito e alla Formazione professionale della Regione Piemonte.

Per **Erminia Garofalo,** direttrice di Agenzia Piemonte Lavoro «*In due giornate IOLAVORO racchiude la ricchezza delle opportunità e dei servizi offerti dal sistema regionale per il lavoro e la formazione. È un'occasione per rendere visibile e accessibile l'impegno che Agenzia Piemonte Lavoro porta avanti ogni giorno attraverso la rete dei suoi Centri per l'impiego*».

I numeri dell'edizione

- posizioni aperte totali: 1.800 (oltre 100 quelle rese disponibili da imprese della grande distribuzione e altrettante collegate alle Olimpiadi invernali del 2030)
- presenze totali: oltre 7.700
- persone in cerca di lavoro: oltre 4.200
- studenti: 2.500
- addetti ai lavori, visitatori e altri: 1.000
- realtà presenti: più di 200 (oltre 100 fra aziende coinvolte nel recruiting e operatori accreditati ai servizi al lavoro, 17 enti istituzionali, 85 realtà coinvolte nell'area WorldSkills, tra aziende ed enti formativi, insieme a 14 sponsor dei Campionati dei mestieri WorldSkills)
- mestieri in competizione: 16

Giovani protagonisti: i mestieri si scoprono sul campo

Grande attenzione è stata riservata agli studenti, coinvolti in esperienze

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047-ITOMLY

www.ecostampa.it

di orientamento pensate per avvicinarli al mondo delle professioni attraverso l'osservazione, la sperimentazione e il confronto diretto. Tra le iniziative di maggior richiamo **WorldSkills Piemonte**, con i **Campionati dei mestieri 2026**, che hanno visto giovani talenti sfidarsi in 16 professioni, mettendo in mostra abilità tecniche, creatività e competenze. Accanto alle competizioni, l'area Orientamento ai mestieri ha proposto dimostrazioni ed esperienze pratiche, per accompagnare bambini e ragazzi alla scoperta delle professioni tradizionali e di quelle emergenti. Un approccio che ha trasformato l'orientamento in un'esperienza concreta, nella quale i giovani non sono stati soltanto spettatori, ma protagonisti attivi della scoperta del lavoro.

Competenze, intelligenza artificiale e nuove sfide

Le trasformazioni del mercato del lavoro, l'evoluzione delle competenze e il ruolo sempre più rilevante dell'intelligenza artificiale hanno attraversato anche il programma degli incontri rivolti a studenti, persone in cerca di occupazione, ma anche a docenti, orientatori, imprese e addetti ai lavori.

In particolare, l'appuntamento **"Competenze e formazione al tempo dell'intelligenza artificiale"** ha offerto l'occasione per riflettere sugli effetti dell'evoluzione tecnologica sulle professioni, sui nuovi fabbisogni espressi dalle imprese e sulla necessità di accompagnare persone e organizzazioni nei percorsi di crescita e aggiornamento delle competenze.

Al centro della riflessione, il valore dell'orientamento e della formazione nel preparare le persone

ad affrontare un contesto professionale in continua trasformazione, nel quale alle conoscenze tecniche si affiancano sempre più capacità di adattamento, apprendimento continuo e utilizzo consapevole delle nuove tecnologie.

Le competenze sono state il filo conduttore delle due giornate, anche attraverso la valorizzazione degli strumenti del sistema regionale che favoriscono l'incontro tra professionalità e fabbisogni produttivi: dai percorsi di **individuazione, validazione e certificazione delle competenze (IVC)**, che riconoscono e valorizzano gli apprendimenti maturati anche al di fuori dei percorsi formali, alle **Accademie di filiera**, che sviluppano formazione specialistica in risposta alle esigenze dei settori produttivi, fino agli **Istituti tecnici superiori (ITS),** che offrono percorsi di alta formazione tecnologica strettamente collegati alle professionalità richieste dalle imprese.

Nel corso degli incontri dedicati alle politiche attive del lavoro, attenzione anche agli strumenti del **tirocinio e dell'apprendistato duale**, per favorire l'ingresso nel mondo del lavoro e rafforzare il collegamento tra formazione ed esperienza professionale.

Il lavoro come strumento di autonomia e inclusione

Di particolare valore umano e sociale anche l'incontro **"Costruire l'autonomia: dati, modelli e percorsi per il lavoro delle persone con disabilità"**, dedicato al ruolo dell'inserimento lavorativo nei progetti di vita indipendente. Un confronto che ha messo al centro il

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047-IT0MLY

diritto delle persone con disabilità a costruire il proprio percorso di autonomia, riconoscendo nel lavoro non soltanto una fonte di reddito, ma anche uno strumento fondamentale di autodeterminazione, partecipazione e inclusione sociale.

Nel suo intervento, il vicepresidente **Maurizio Marrone** ha sottolineato la necessità di superare una visione esclusivamente assistenzialistica della disabilità, promuovendo un cambiamento culturale che riconosca e valorizzi i talenti e le capacità di ogni persona. Un obiettivo che richiede percorsi di accompagnamento personalizzati verso un'occupazione adeguata alle competenze e alle aspirazioni individuali, attraverso l'impegno condiviso delle istituzioni, di Regione Piemonte, di Agenzia Piemonte Lavoro, delle imprese e della società nel suo insieme.

Da Torino ai territori: IOLAVORO guarda al 2029

L'edizione torinese segna l'avvio di una nuova fase di **IOLAVORO**, la manifestazione che dal 2005 rappresenta un punto di riferimento per l'incontro tra domanda e offerta di lavoro e che, in oltre vent'anni di attività, ha coinvolto più di 265 mila persone. Un percorso che proseguirà fino al 2029 e che vedrà IOLAVORO raggiungere numerosi territori piemontesi, portando sempre più vicino a persone e imprese l'insieme di opportunità e servizi che il sistema regionale dell'orientamento, della formazione e del lavoro offre. Un'evoluzione che punta a valorizzare le specificità dei diversi contesti locali, rispondendo in modo sempre più mirato ai bisogni delle comunità e alle esigenze del tessuto economico-produttivo del territorio.



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-ITOMLY





Torna all'articolo

Commenti

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-ITOMLY

Vivere Torino, supplemento di Vivere Marche, testata di Vivere srl e edita da P.E.P. Direttore editoriale Paolo Massimo Benvenuti, direttore responsabile Michele Pinto. Registrazione presso il tribunale di Ancona n° 9 del 29 Agosto 2017. Iscrizione ROC 30223.
Redazione: Via Lera 34c. - Pubblicità: 371.5219488.
Informativa sulla Privacy.
Accedi | Pagina generata in 0.01 secondi

La Vita da adulti di Angelina Mango, il Replay dei Pinguini, per Sayf e' Santissimo Tour e altre not



Testo a cura della redazione | 16 Ottobre 2026 Da venerdì 16 ottobre è disponibile Due come noi due , il nuovo singolo dei Santi Francesi (di cui Alessandro De Sanctis e Mario Francese sono autori e produttori). Il nuovo singolo, così come i precedenti brani, sarà contenuto in I NOSTRI MURI, LE MONTAGNE , il nuovo album in uscita il prossimo 4 dicembre per HOM Records e distribuito da Sony Music Italy. Con Due come noi due i Santi Francesi tornano a esplorare la complessità delle relazioni, con una scrittura intima e disincantata che racconta anche gli aspetti meno romantici dell´amore. « Due come noi due raccontano Alessandro e Mario è una sorta di esame di coscienza. Uno di quei momenti in cui il mondo s´acquieta e una parte di te sussurra è ora di diventare grandi´. È ora di pensare alle conseguenze, di impegnarsi veramente, di rispettarsi. Davanti allo specchio, nei ricordi e gli uni con gli altri. È ora di tenere stretti a sé quelli che ti fanno parlare di tutto, per il fascino di ragionare. È ora di rilassare il corpo, mentre tutti posano» AMORE/DILEMMA è il nuovo singolo di Baby K feat. Guè , fuori per Columbia Records/Sony Music Italy, accompagnato dal videoclip che vedete qui. A distanza di 15 anni dalla loro precedente collaborazione in XXX Pt. 1 (Softcore) AMORE/DILEMMA riporta Baby K e Guè a condividere lo stesso spazio musicale, mettendo in dialogo le loro radici urban con il presente. Al centro di AMORE/DILEMMA c´è una relazione sul confine tra attrazione e pericolo, dove il desiderio prende il sopravvento sulla razionalità. Tra metafore criminali, notti a luci spente e riferimenti street, il brano costruisce così un universo sensuale e sfacciato, giocando sui contrasti tra amore e dilemma, lentezza e impulso, controllo e tentazione. A dare forma visiva a questo immaginario è il videoclip ufficiale di AMORE/DILEMMA , scritto da Baby K, diretto da Peter Marvu e prodotto da An EyesJuice Production , che traduce la tensione tra seduzione e pericolo in un´estetica dark e cinematografica. Tra ambientazioni immerse nel buio, giochi di luce, dettagli metallici e primi piani ravvicinati, Baby K e Guè si muovono in uno scenario essenziale e d´impatto, dove glamour e suggestioni noir si incontrano. Il proiettile dorato e la scritta LOVE diventano emblemi visivi delle contraddizioni al centro del brano, in cui il sentimento si intreccia con l´impulso e la tentazione con il rischio. Anche l´amore, in questo universo, può assumere i contorni di un crimine Mauro Repetto firma il suo esordio nella narrativa con Election Day 2067 . Mentre il grande pubblico riscopre con la nuova serie Sky NORD SUD OVEST EST LA LEGGENDARIA STORIA DEGLI 883 gli anni Novanta del duo di Pavia, Mauro Repetto guarda nella direzione opposta: quarant´anni avanti. Il romanzo porta il lettore in un futuro non troppo lontano dominato dalla tecnologia, e attraversato da una domanda più che mai attuale: che cosa resta dell´identità umana quando l´intelligenza artificiale entra in ogni aspetto della vita, del potere e delle nostre emozioni? Il debutto arriva in un momento di grandi novità: dopo il successo a teatro e la pubblicazione nei mesi scorsi dei singoli In riva a te Ti amerò e Quel niente che è tutto , venerdì 16 ottobre esce anche l´inedito Generazione (Universal Music Italia), un racconto dei sogni, le passioni e le emozioni della sua generazione, facendo i conti con il passato per proiettarsi sul futuro Esce venerdì 23 ottobre Verso Casa il nuovo album di inediti di Filippo Graziani , accompagnato dal singolo Selvaggio Un album (INRI Records) nato da una nuova urgenza di scrittura e da un punto di osservazione profondamente cambiato dalla nascita del figlio Ludovico: Filippo Graziani scrive con gli occhi di un padre che ripercorre la propria infanzia per consegnarne qualcosa a suo figlio e, nello stesso tempo, ritrovare qualcosa del proprio padre. Ivan Graziani compare non solo come memoria familiare e musicale, ma anche attraverso un suo inedito, Le tre chiavi Samurai Jay torna con le date live di AMATORE IN CONCERTO ma gli appuntamenti, inizialmente previsti a dicembre 2026, sono posticipati a maggio 2027 a causa di nuovi impegni televisivi: sabato 15 maggio 2027 al Fabrique di Milano e giovedì 20 maggio 2027 alla Casa della Musica di Napoli Samurai Jay ha recentemente pubblicato il nuovo album AMATORE , certificato Disco d´Oro, da cui è stato estratto il singolo FLAMENCO PARANOIA , certificato disco d´oro < Pagina precedente Pagina successiva > album Angelina Mango baby k cesare cremonini concerti Fabri Fibra francesco de gregori Giorgia Malika Ayane musica Pinguini tattici nucleari Amica ©RIPRODUZIONE RISERVATA ALTRE GALLERY Party People X Factor 2026, chi sono i 12 concorrenti: età, vita, curiosità, foto Party People Gli inediti di Paul McCartney, il Premio Tenco, la Marea di Vasco e altre news di musica Party People Ecco gli U2, Marco Mengoni è Sbagliato, Gino Paoli e Ornella Vanoni, la tristezza di Elio: news di musica Party People X Factor 2026, chi sono i 12 concorrenti: età, vita, curiosità, foto Party People Gli inediti di Paul McCartney, il Premio Tenco, la Marea di Vasco e altre news di musica Party People Ecco gli U2, Marco Mengoni è

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047-ITOMLY

Sbagliato, Gino Paoli e Ornella Vanoni, la tristezza di Elio: news di musica Party People X Factor 2026, chi sono i 12 concorrenti: età, vita, curiosità, foto Party People Gli inediti di Paul McCartney, il Premio Tenco, la Marea di Vasco e altre news di musica Party People Ecco gli U2, Marco Mengoni è Sbagliato, Gino Paoli e Ornella Vanoni, la tristezza di Elio: news di musica Testo a cura della redazione | 16 Ottobre 2026 Bianchera Esce oggi, venerdì 16 ottobre, Vita da adulti (Latarma Records, distribuito da Ada/Warner Music Italy), il nuovo singolo di Angelina Mango A un anno dall´uscita di caramé , l´album pubblicato a sorpresa nell´ottobre 2025, Angelina racconta una storia di cambiamento ed evoluzione personale, che fotografa un momento preciso: quando da adulti ci si ritrova a ricordare le immagini del passato interrogandosi su chi siamo diventati e come affronteremo il futuro. Scritto da Angelina Mango e prodotto da Michelangelo , il brano racconta la bellezza di una quotidianità fatta di piccoli gesti: una casa che è un posto sicuro, l´affetto del proprio cane, una vita fatta di cose semplici dal valore inestimabile. Il singolo arriva dopo Canto d´amore , pubblicato lo scorso giugno con Marco Mengoni e dopo l´estate in tour con NINA CANTA NEI TEATRI D´ESTATE Il nuovo singolo della popstar multi-platino Tate McRae HOUSEWIFE parla di una donna che non può essere ingabbiata, ed esplora i temi dell´amore, della fama e dell´indipendenza. Il video , diretto da Pierre-Ange Carlotti è stato girato nel sud della Francia con le coreografie di Sergio Reis (Madonna, Miley Cyrus, Troye Sivan & Charli XCX): un´illusione glam che lentamente lascia il posto a una verità, forte e al tempo stesso amara, che reclamare la propria libertà assoluta a volte significa dover sacrificare l´amore Daniele Barraco Esce oggi l´album live di Francesco De Gregori NEVERGREEN (PERFETTE SCONOSCIUTE) registrato durante la residenza del 2024 al Teatro Out Off di Milano. Dal 27 ottobre al via 2 residenze uniche, una serie di live intimi per pochi spettatori a sera con in scaletta, tra gli altri brani, le canzoni meno conosciute: al Teatro Sala Umberto di Roma dal 27 ottobre al 15 novembre e al Teatro Out Off di Milano dal 25 novembre al 22 dicembre. Da marzo 2027 NEVERGREEN (PERFETTE SCONOSCIUTE) arriva anche in tour nei teatri di tutta Italia. Con Francesco De Gregori sul palco la sua band: Guido Guglielminetti (basso e contrabasso), Primiano Di Biase (direzione artistica, hammond, tastiere e fisarmonica), Carlo Gaudiello (piano e tastiere), Paolo Giovenchi (chitarre), Alessandro Valle (pedal steel guitar e mandolino) e Simone Talone (batteria e percussioni). Coriste Francesca La Colla e Cristina Greco Perché il nuovo album di Fabri Fibra e Neffa si intitola Zarathustra Style Dopo Salmo , già annunciato nei giorni scorsi, ci sono anche Malika Ayane e Fabri Fibra in AMATEUR di Cesare Cremonini , il nuovo album di inediti di cui è stata svelata la tracklist. In PAPARAZZI , Fabri Fibra entra con una sua strofa sulla parte strumentale, dando al brano una forma nuova rispetto al singolo già pubblicato, mentre Malika Ayane è in COSE MOLTO PICCOLE Entrambi saranno anche sul palco dell´ O2 Shepherd´s Bush Empire il 20 ottobre, nella notte in cui Cremonini presenterà per la prima volta dal vivo gli 11 brani del nuovo album. Ecco la tracklist di AMATEUR AMATEUR feat. Salmo PAPARAZZI feat. Fabri Fibra CAVALLI DA CORSA NON LO DICIAMO A NESSUNO IL GIARDINO DI SASSOFONI PERCHÉ TI CONOSCO MEGA LINZ COSE MOLTO PICCOLE feat. Malika Ayane DISTURBO MENTALE feat. SIG SOLO E SOLAMENTE ATHENA Il 24 novembre al via da Ancona (data zero già sold out) il tour AMATOUR che proseguirà nei palasport di Bologna, Torino e Milano Amica ©RIPRODUZIONE RISERVATA Testo a cura della redazione | 16 Ottobre 2026 Arriverà il 4 dicembre Replay (Epic/Sony Music Italy), il nuovo album dei PINGUINI TATTICI NUCLEARI , il sesto della loro discografia, che arriva al termine di un´estate segnata dal successo del primo singolo Sorry Scusa Lo Siento Il titolo Replay ?: «Da trentenni ci siamo chiesti: se dovessimo riassumere la nostra vita in qualche decina di azioni, cosa entrerebbe nella sequenza video e cosa ne rimarrebbe fuori?». «Generalmente si fa il replay degli avvenimenti importanti: azioni salienti, momenti di svolta o eventi decisivi. L´insieme dei replay di una partita, in poco tempo, dà un´idea di massima di come si sono svolti gli interi 90 minuti», racconta Riccardo Zanotti . «Potremmo dire che Replay è un album con tre anime diverse ma comunicanti: passato, presente e futuro, come nella novella di Dickens. Le dosi sono state ben ponderate, perché siamo coscienti che l´eccesso di passato porta alla nostalgia, l´eccesso di presente alla moda e l´eccesso di futuro all´illusione. Vogliamo essere equidistanti da tutte e tre, in perfetto equilibrio. È pieno zeppo di canzoni tratte da storie e situazioni vere e reali, proprio perché un replay può fare di tutto, ma non essere disonesto». La prossima estate i Pinguini saranno protagonisti del TOUR STADI 2027 , con cui torneranno a calcare per la terza volta i palchi dei principali stadi italiani A quasi un anno dall´uscita di G , certificato ORO, è disponibile da oggi G+1 , una nuova imperdibile versione dell´album di Giorgia con quattro brani inediti «nati dalle emozioni raccolte durante l´ultimo anno in tour a contatto con il pubblico». Oltre al singolo attualmente in radio PARAFULMINI (di Lorenzo Fragola e Mario Castiglione , qui sopra il videoclip) in G+1 sono presenti gli inediti SIAMO L´ECCEZIONE (in cui Giorgia è autrice di testo e musica insieme a Enrico Brun e Mario Castiglione), MARE MOSSO (scritto da Giorgia ed Elisa Mariotti , compositrici insieme a Gianmarco Grande e Simone Privitera), e FATTI COSÌ (scritto e composto da Mario Castiglione e Federica Foscari) e alcune versioni live La cantautrice multiplatino Olivia Rodrigo , vincitrice di 3 Grammy, ha annuncia l´uscita del remix del suo brano EXPECTATIONS , con la partecipazione di Chappell Roan Il remix

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047-ITOMLY

segna la prima collaborazione in assoluto di Chappell Roan ed è stato prodotto da Daniel Nigro , collaboratore di entrambe le artiste. Olivia Rodrigo ha dato il via il mese scorso al The Unraveled Tour , già sold out, con oltre 1 milione di biglietti venduti in tutto il mondo Federico Earth3 Dopo il sold out e l´enorme successo del suo SANTISSIMA FEST al Porto Antico di Genova e dopo aver conquistato il pubblico di tutta Italia quest´estate con il SANTISSIMO TOUR ESTIVO Sayf è pronto a portare per la prima volta la sua musica nei principali club italiani con il suo SANTISSIMO TOUR Il tour che ha preso il via da Venaria prosegue a Padova (sabato 17 ottobre Gran Teatro Geox), a Milano (con due date mercoledì 21 e giovedì 22 ottobre all´Alcatraz entrambe sold out) e si concluderà a Roma (martedì 27 ottobre all´Atlantico Live sold out). Tra le esperienze che arricchiscono il percorso artistico di Sayf c´è Il cielo in una stanza , il documentario uscito mercoledì 7 ottobre, scritto da Claudio Cabona e diretto da Yuri Dellacasa e girato all´interno della Casa di reclusione di Chiavari. Disponibile sul canale YouTube dell´artista (QUI), il progetto vede Sayf dialogare con i detenuti della struttura, portando la sua sensibilità e la sua multiculturalità all´interno di un confronto fatto di musica, esperienze e storie personali. Girato nell´arco di un´unica giornata e presentato al Teatro dell´Arca a Marassi, il documentario racconta la musica come strumento di libertà, espressione e autoanalisi, capace di favorire la riflessione e offrire nuove possibilità di crescita e reinserimento sociale anche all´interno di un contesto detentivo. A impreziosire il progetto, un tributo speciale a Gino Paoli: Sayf propone infatti una personale e intensa interpretazione di Il cielo in una stanza , uno dei brani simbolo della musica italiana, che dà il titolo al documentario. Un´esperienza che si inserisce pienamente nel percorso artistico di Sayf e nella sua idea di musica come spazio di incontro e confronto, capace di mettere in dialogo esperienze, culture e sensibilità diverse e di trasformare anche i contesti più complessi in luoghi di espressione e creazione Andrea Bianchera Manca meno di un mese al grande appuntamento con le Nitto ATP Finals 2026 che si preparano ad alzare il sipario con una serata-evento che unirà il grande tennis e la grande musica. Protagonista della terza edizione del Grand Opening Show sarà Achille Lauro , che giovedì 12 novembre, dalle ore 21, trasformerà l´Inalpi Arena di Torino nel palcoscenico inaugurale del torneo che riunisce gli otto migliori tennisti della stagione e le migliori otto coppie di doppio < Pagina precedente Pagina successiva > album Angelina Mango baby k cesare cremonini concerti Fabri Fibra francesco de gregori Giorgia Malika Ayane musica Pinguini tattici nucleari Amica ©RIPRODUZIONE RISERVATA ALTRE GALLERY Party People X Factor 2026, chi sono i 12 concorrenti: età, vita, curiosità, foto Party People Gli inediti di Paul McCartney, il Premio Tenco, la Marea di Vasco e altre news di musica Party People Ecco gli U2, Marco Mengoni è Sbagliato, Gino Paoli e Ornella Vanoni, la tristezza di Elio: news di musica Party People X Factor 2026, chi sono i 12 concorrenti: età, vita, curiosità, foto Party People Gli inediti di Paul McCartney, il Premio Tenco, la Marea di Vasco e altre news di musica Party People Ecco gli U2, Marco Mengoni è Sbagliato, Gino Paoli e Ornella Vanoni, la tristezza di Elio: news di musica Party People X Factor 2026, chi sono i 12 concorrenti: età, vita, curiosità, foto Party People Gli inediti di Paul McCartney, il Premio Tenco, la Marea di Vasco e altre news di musica Party People Ecco gli U2, Marco Mengoni è Sbagliato, Gino Paoli e Ornella Vanoni, la tristezza di Elio: news di musica Testo a cura della redazione | 16 Ottobre 2026 Michele Perna Gaia annuncia il nuovo singolo SENZ´ALLEGRIA in uscita venerdì 16 ottobre su tutte le piattaforme digitali e in rotazione radiofonica per Columbia Records/Sony Music Italy. Un titolo che gioca con il suo stesso significato, un manifesto dell´allegria intesa come scelta consapevole e atto rivoluzionario in un presente segnato da divisioni, paure e incertezze. Un invito a riscoprire la forza dell´amore e della connessione, ad abbandonare le proprie resistenze e a lasciarsi attraversare dalla vita, accogliendone anche la malinconia e le trasformazioni. Il brano scritto da Gaia, Riccardo Zanotti e PAGA e prodotto da PAGA e Madfingerz affonda le radici nella doppia anima culturale dell´artista, evocando la spiritualità brasiliana e i rituali del Candomblé: il mare diventa simbolo di rinascita e trasformazione, luogo a cui affidare desideri e speranze, in un richiamo a Iemanjá, divinità delle acque e figura centrale della tradizione afrobrasiliana. A rendere SENZ´ALLEGRIA ancora più personale è la partecipazione della famiglia di Gaia nei cori, un incontro di voci carico di emozioni che celebra il legame con le proprie radici e il valore della condivisione Da oggi, venerdì 16 ottobre, è disponibile Two Entities (Sony Music Italy), il nuovo album di inediti di Mario Biondi che torna a cantare in inglese, con le sfumature avvolgenti e la voce profonda che da sempre definiscono il suo stile sofisticato. All´album Two Entities che arriva a vent´anni esatti dallo storico debutto di Handful of Soul ed è stato registrato tra Italia, Inghilterra e Stati Uniti hanno collaborato esponenti internazionali del soul e del jazz, tra cui Antonio Faraò, Leee John, Till Brönner, Max from Gabin, Mia Cooper, Harvey Mason, John Patitucci, Dominique Di Piazza e tanti altri. È in radio il singolo Cocktail Blue (e on line il video che vedete qui sopra) di cui Mario è anche autore di musica e testo e che si avvale della collaborazione del producer Riccardo Piparo. Dal 1° novembre Mario Biondi torna nei teatri italiani con il tour che festeggia due decenni di musica, iniziati con l´esplosione di This Is What You Are , il brano che ha rivelato al grande pubblico internazionale la sua voce inconfondibile. L´artista ripercorrerà le tappe di una carriera internazionale nei teatri di tutta la penisola,

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047-ITOMLY

compresi due concerti speciali a Roma e Milano © Banning Eyre 2010 Le due icone della musica africana ANGÉLIQUE KIDJO e YOUSSOU N´DOUR saranno per la prima volta in tour insieme con CHIMES OF FREEDOM TOUR , un progetto che vedrà i due artisti condividere una serie di concerti in giro per l´Europa. Il tour farà tappa in Italia con due imperdibili appuntamenti prodotti e organizzati da Intersuoni/BMU: il 4 aprile alla Sala Santa Cecilia dell´Auditorium Parco della Musica Ennio Morricone di Roma e il 5 aprile al Fabrique di Milano Ad accompagnare gli artisti sul palco ci sarà una band composta da Mustapha Gaye (chitarra), Babacar Faye e David Donatien (percussioni), Therry Vaton (tastiere), Rody Cereyon (basso) e Grégory Louis (batteria) Da oggi, venerdì 16 ottobre, è in radio e in digitale PIANO BAR , il nuovo brano di Renzo Rubino . Scritto da Renzo Rubino e prodotto insieme a Taketo Gohara Piano Bar racconta la figura di un pianista che accompagna le emozioni e le storie di chi gli sta intorno, facendo riaffiorare ricordi e avvicinando le persone attraverso la musica. Ma dietro il suo ruolo di testimone silenzioso delle vite altrui emerge anche il bisogno di guardarsi dentro, chiedendosi cosa resta quando la musica finisce e le luci si spengono. Il brano introduce GRAN PIANO BAR RUBINO , il tour con cui l´artista recupera e reinterpreta l´immaginario del piano bar all´italiana, luogo popolare e al tempo stesso elegante, legato alla tradizione e al romanticismo. Al centro dello spettacolo un excursus tra le canzoni più amate della musica italiana, reinterpretate per pianoforte e voce. Le canzoni che tutti conoscono diventano il punto di partenza per un canto all´unisono e un viaggio musicale che attraversa oltre 70 anni di storia. Una nuova sfida per l´artista, che si confronta con brani lontani dal proprio repertorio e dalla propria produzione e misurandosi così con evergreen entrati nell´immaginario di tutti. Il tour parte dalle Officine Cantelmo di Lecce domenica 18 ottobre per poi arrivare nelle principali città italiane Il 21 ottobre all´Arci Bellezza di Milano un doppio live set segna il ritorno dei FAST ANIMALS AND SLOW KIDS alla musica a 2 anni di distanza dall´ultimo album Hotel Esistenza pubblicato nell´ottobre 2024 e poco più di un anno dal loro ultimo fortunato tour, e che lascia presagire l´arrivo di tante novità < Pagina precedente Pagina successiva > album Angelina Mango baby k cesare cremonini concerti Fabri Fibra francesco de gregori Giorgia Malika Ayane musica Pinguini tattici nucleari Amica ©RIPRODUZIONE RISERVATA ALTRE GALLERY Party People X Factor 2026, chi sono i 12 concorrenti: età, vita, curiosità, foto Party People Gli inediti di Paul McCartney, il Premio Tenco, la Marea di Vasco e altre news di musica Party People Ecco gli U2, Marco Mengoni è Sbagliato, Gino Paoli e Ornella Vanoni, la tristezza di Elio: news di musica Party People X Factor 2026, chi sono i 12 concorrenti: età, vita, curiosità, foto Party People Gli inediti di Paul McCartney, il Premio Tenco, la Marea di Vasco e altre news di musica Party People Ecco gli U2, Marco Mengoni è Sbagliato, Gino Paoli e Ornella Vanoni, la tristezza di Elio: news di musica Party People X Factor 2026, chi sono i 12 concorrenti: età, vita, curiosità, foto Party People Gli inediti di Paul McCartney, il Premio Tenco, la Marea di Vasco e altre news di musica Party People Ecco gli U2, Marco Mengoni è Sbagliato, Gino Paoli e Ornella Vanoni, la tristezza di Elio: news di musica

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047-ITOMLY

www.ecostampa.it

Regione Piemonte

Oltre 7.700 presenze a IoLavoro, da Torino parte il tour in Piemonte

All'Inalpi Arena di Torino due giornate dedicate al lavoro che cambia

TORINO, 16 ottobre 2026, 11:23

Redazione ANSA

Condividi

ANSAcheck
notizie d'origine certificata



↑ - RIPRODUZIONE RISERVATA

Oltre 7.700 presenze e 1.800 posizioni aperte: è il primo bilancio di IoLavoro, la manifestazione promossa dalla Regione Piemonte e

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-ITOMLY

www.ecostampa.it

organizzata da Agenzia Piemonte Lavoro.

Due giornate che hanno riunito e messo in relazione le tante dimensioni di un mercato del lavoro che cambia, creando connessioni tra persone, imprese, mondo della scuola e della formazione, istituzioni e operatori dei servizi per l'impiego.

Quella svoltasi all'Inalpi Arena di Torino è la prima tappa del nuovo ciclo che attraverserà il Piemonte fino al 2029.

Per il vicepresidente e assessore al lavoro della Regione Piemonte Maurizio Marrone "l'ampia maggioranza dei giovani vuole solo lavorare valorizzando le proprie capacità ed essere indipendenti senza piangersi addosso. Queste due giornate di IoLAvoro e l'impegno quotidiano dei Centri per l'impiego sono proprio la risposta istituzionale di sostegno e accompagnamento alle aspirazioni dei giovani a costruirsi un futuro sul nostro territorio piemontese". La Regione vuole "continuare a investire su questo dialogo, nella consapevolezza che è proprio in occasioni come questa che possiamo comprendere meglio di quali figure professionali abbiano bisogno le imprese. Questo ci consente di costruire percorsi formativi mirati, capaci di offrire ai giovani opportunità concrete", ha aggiunto Daniela Cameroni, assessore all'istruzione e al merito e alla formazione professionale.

Riproduzione riservata © Copyright ANSA

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-ITOMLY

audiopress.it
AUDIOPRESS
www.ecostampa.it

Oltre 7.700 presenze a IoLavoro, da Torino parte il tour in Piemonte

All´Inalpi Arena di Torino due giornate dedicate al lavoro che cambia

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047-ITOMLY

CORRIERE TORINO

www.ecostampa.it

Marrone premia gli studenti che hanno respinto gli assalti

Premiati per aver respinto l'occupazione con una medaglia della Regione Piemonte. Uno dei rappresentanti degli studenti dell'alberghiero Colombatto l'ha ricevuta dalle mani del vicepresidente della Regione Maurizio Marrone, di Fratelli d'Italia, poche ore dopo gli scontri davanti a scuola tra chi voleva occupare e chi no. «La gioventù non è rappresentata da quei pochi balordi che invadono e vandalizzano le scuole altrui sventolando uno straccio rosso, la meglio gioventù è quella che vuole studiare e lavorare, cogliendo le opportunità offerte dalle istituzioni», ha dichiarato Marrone, al salone «Io Lavoro» in corso all'Inalpi Arena. «Proprio qui dove la Regione Piemonte aiuta migliaia di giovani di buona volontà a trovare il lavoro che preferiscono, abbiamo deciso di premiare i rappresentanti degli studenti del Colombatto per il merito di aver respinto il tentativo di occupazione dall'esterno di gruppi antagonisti, che avrebbero certamente vandalizzato l'istituto, come avvenuto purtroppo in altre scuole torinesi». Ieri mattina all'ingresso della scuola di via Gorizia, il gruppo che tentava per la seconda volta di occupare si è trovato davanti gli studenti contrari, tra cui il rappresentante d'istituto premiato, affiancati da militanti di Azione studentesca, movimento di destra vicino a Fratelli d'Italia. Qualcuno ha attivato un estintore contro gli altri, ma le versioni sono discordanti. C'è chi ritiene responsabile una persona vicina ad Azione studentesca, mentre il movimento di destra afferma di aver «disarmato» quelli che definisce «antagonisti dei centri sociali».

Ch. San.

© RIPRODUZIONE RISERVATA



Primo piano | La protesta

Scuola, è ancora guerriglia in classe Scontri e un arresto. Oggi lo sciopero

Gli studenti oggi scendono in piazza dopo una raffica di occupazioni. La prefettura: niente cortei e presidi

Incappucciati e violenti Identificati 40 ragazzi grazie ai video su TikTok

Molti sono minorenni. Non fanno parte dei collettivi

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-ITOMLY

www.ecostampa.it

Frecciarossa ti porta alle Nitto ATP Finals: sconti fino al 75%



Scopri i dettagli dell´offerta speciale per i tifosi che andranno a Torino per assistere al torneo Gli appassionati hanno tanti buoni motivi per raggiungere Torino in treno in occasione delle Nitto ATP Finals 2026, in programma presso l ´Inalpi Arena dal 15 al 22 novembre. Con Frecciarossa, i possessori dei biglietti per il torneo possono ottenere sconti fino al 75% sul prezzo Base per arrivare a Torino per assistere all´evento, o per tornare a casa. In fase di acquisto dei biglietti, chi è interessato a beneficiare dell´offerta dovrà selezionare l´offerta Speciale Eventi e utilizzare il codice NATPF2026. L´offerta, soggetta a condizioni, è disponibile, per un numero limitato di posti, per treni in partenza per Torino dal 13 al 22 novembre, e per le tratte di ritorno dal 15 al 24 novembre. Per usufruire dell´offerta è necessario essere in possesso del biglietto dell´evento ed esibirlo a bordo in caso di controllo. L´offerta non è modificabile né rimborsabile, ma con l´opzione tiRimborso, acquistabile a soli 3 in più, è possibile ottenere un rimborso parziale del biglietto secondo le condizioni previste. Clicca qui per tutte le informazioni sull´offerta. Invia Più recenti Più vecchi Most popular Più recenti Più recenti Più vecchi Most popular Non ci sono commenti Tesserati Gold, ultimi giorni per gli upgrade dei biglietti delle Nitto ATP Finals

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-IT0MLY

IL TUO GIORNALE PREFERITO SU Google

LA VOCE

AGGIORNAMENTI SCARICA L'APP
SCOPRI COSA FARE EVENTI & APPUNTAMENTI
RESTA AGGIORNATO NEWSLETTER
Edicola Digitale
Shop

Ultime Notizie Cronaca Attualità Economia Torino Italia Storia Esteri Calcio Italia Sport Vetrine Necrologie

La Voce degli Animali Costume e Società Pianeta Sanità Economia Dai Comuni Le Interviste Turismo CRPiemonte DAL TERRITORIO

AUTUNNO, CHE PASSIONE!
Vivi la stagione al Rivarolo Urban Center
Rivarolo Urban Center

• CLICCA IL BOT IN FONDO
• ACCEDI AL TU ACCOUNT GOO
• AGGIUNGI GIO LA VOCE TRA LE CHE PREFERISC
Preferenze fonti
CLICCA E AGG GIORNALE LA

Attualità

Lavoro, a Torino 1.800 posti disponibili e oltre 7.700 presenze: IOLAVORO 2026 fa il pieno di giovani (FOTO)

All'Inalpi Arena più di 4.200 persone in cerca di occupazione e 2.500 studenti. Oltre 200 realtà coinvolte tra imprese, istituzioni e formazione. Dai colloqui di selezione all'intelligenza artificiale, fino ai mestieri del futuro: la manifestazione ripartirà dai territori piemontesi con un programma fino al 2029.



SILVANO FREDDO
Email:
media@giornalelavoce.it

16 OTTOBRE 2026 - 10:39



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-ITOMLY

Lavoro, a Torino 1.800 posti disponibili e oltre 7.700 presenze

Milleottocento posizioni lavorative aperte, oltre 7.700 presenze e più di 4.200 persone in cerca di occupazione. Sono i numeri con cui si è chiusa all'**Inalpi Arena di Torino** l'edizione 2026 di **IOLAVORO**, la manifestazione promossa dalla **Regione Piemonte** e organizzata da **Agenzia Piemonte Lavoro** per favorire l'incontro tra imprese e candidati. Due giornate dedicate ai colloqui di selezione, all'orientamento professionale e alle competenze richieste da un mercato del lavoro in continua trasformazione.

L'evento, conclusosi giovedì **15 ottobre**, ha coinvolto anche **2.500 studenti**, arrivati per conoscere da vicino le professioni, confrontarsi con le aziende e scoprire i percorsi formativi disponibili. A questi si aggiungono circa **1.000 presenze** tra addetti ai lavori, visitatori e altre categorie di partecipanti. Un'affluenza che conferma il ruolo della manifestazione come punto d'incontro tra chi cerca un impiego, chi deve scegliere il proprio futuro professionale e le imprese alla ricerca di personale.

Tra le **1.800 posizioni disponibili**, oltre **100** erano proposte da aziende della **grande distribuzione**, mentre altrettante erano collegate alle **Olimpiadi invernali del 2030**. Le opportunità sono state presentate nell'ambito delle attività di recruiting, offrendo ai partecipanti la possibilità di entrare direttamente in contatto con le realtà coinvolte.

La manifestazione ha riunito **più di 200 realtà**. Tra queste, oltre **100 aziende impegnate nelle selezioni e operatori accreditati ai servizi per il lavoro**, **17 enti istituzionali** e **85 realtà**, tra imprese ed enti formativi, coinvolte nell'area **WorldSkills**. Presenti anche **14 sponsor** dei Campionati dei mestieri.

Ad aprire l'edizione torinese sono stati il vicepresidente della Regione Piemonte e assessore al Lavoro **Maurizio Marrone** e l'assessore all'Istruzione e al Merito e alla Formazione professionale **Daniela Cameroni**. Durante la cerimonia inaugurale è stato inoltre letto un messaggio del ministro **Adolfo Urso**.

Per **Maurizio Marrone**, il valore dell'iniziativa consiste soprattutto nella possibilità di accompagnare le aspirazioni professionali dei giovani attraverso strumenti pubblici e occasioni concrete di incontro con le aziende.

«L'ampia maggioranza dei giovani vuole solo lavorare valorizzando le proprie capacità ed essere indipendenti senza piangersi addosso. Queste due giornate di IOLAVORO e l'impegno quotidiano dei Centri per l'impiego sono proprio la risposta istituzionale di sostegno e accompagnamento alle aspirazioni dei giovani a costruirsi un futuro sul nostro territorio piemontese», ha dichiarato il vicepresidente regionale.

Il rapporto tra scuola e impresa è stato uno degli elementi centrali della manifestazione. L'obiettivo è consentire agli studenti di conoscere le professioni prima di scegliere un percorso di studi o di formazione, mettendoli in contatto con chi opera quotidianamente nei diversi settori produttivi.

Su questo punto si è soffermata **Daniela Cameroni**, sottolineando la necessità di costruire percorsi formativi sempre più vicini alle esigenze del mercato.

«IOLAVORO Torino è un appuntamento a cui teniamo particolarmente, perché offre ai nostri giovani la possibilità di incontrare da vicino il mondo del lavoro, conoscere le imprese e scoprire opportunità che magari fino a ieri nemmeno immaginavano. Ed è proprio questo il valore di iniziative come questa: far incontrare i ragazzi, con i loro sogni e le loro ambizioni, e le aziende, che hanno bisogno di competenze, professionalità e nuovi talenti. Come Regione Piemonte vogliamo continuare a investire su questo dialogo, nella consapevolezza che è proprio in occasioni come questa che possiamo comprendere meglio di quali figure professionali abbiano bisogno le imprese. Questo ci consente di costruire percorsi formativi mirati, capaci di offrire ai giovani opportunità concrete. Ecco perché mi piacerebbe vedere sempre più scuole partecipare a IOLAVORO: credo che occasioni come questa possano aiutare tanti ragazzi a capire quale strada intraprendere. In fondo è questo che vogliamo: aiutare i nostri giovani a trovare la propria strada e dare loro la possibilità di costruire il proprio futuro qui, nella nostra terra», ha commentato l'assessore.

Accanto ai colloqui con le imprese, una parte significativa del programma è stata dedicata alla scoperta dei mestieri. Protagonisti i **Campionati dei mestieri WorldSkills Piemonte 2026**, che hanno visto giovani talenti confrontarsi in **16 professioni**, mettendo alla prova competenze tecniche, capacità pratiche e creatività.

Edicola digitale

Leggi l'ultima edizione
Acquista l'edizione



I più letti



Attualità
La lingua italiana è importante ma a Settimo Torinese le maestre non la conoscono



Attualità
Estrazioni Lotto, SuperEnalotto e 10eLotto di martedì 6 ottobre 2026: tutti i numeri vincenti



Cronaca
Due figli, un marito e una relazione segreta con il superiore: marescialla dei Carabinieri indagata per falsa paternità



Spettacolo
Nikita Perotti e Aurora Ramazzotti infiammano Ballando con le Stelle, ma la giuria non perdona: arriva un pesante 5



Ultimi Video



GTA 6, Rockstar sgancia il trailer finale e manda Internet in delirio: Vice City è pronta a esplodere (VIDEO)



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-ITOMLY

Le competizioni sono state affiancate dall'area **Orientamento ai mestieri**, dove bambini e ragazzi hanno potuto assistere a dimostrazioni e partecipare a esperienze pratiche. L'intento era mostrare direttamente come si svolgono determinate attività professionali, comprese quelle emergenti, superando un orientamento basato esclusivamente sulle informazioni teoriche.

La manifestazione ha affrontato anche uno dei temi più discussi nel mondo del lavoro: **l'impatto dell'intelligenza artificiale sulle professioni e sulle competenze richieste dalle aziende**.

L'incontro *«Competenze e formazione al tempo dell'intelligenza artificiale»* ha riunito studenti, persone in cerca di occupazione, docenti, orientatori, imprese e operatori del settore per approfondire le conseguenze dell'evoluzione tecnologica. Al centro del confronto, i nuovi fabbisogni professionali e la necessità di aggiornare continuamente conoscenze e capacità.

Il messaggio emerso è che la preparazione tecnica, da sola, non è più sufficiente ad affrontare tutte le trasformazioni del mercato. Acquistano importanza anche la **capacità di adattamento**, l'**apprendimento continuo** e l'**utilizzo consapevole delle nuove tecnologie**.

Per rispondere a queste esigenze, IOLAVORO ha presentato diversi strumenti del sistema regionale della formazione e dell'occupazione. Tra questi i percorsi di **individuazione, validazione e certificazione delle competenze (IVC)**, che consentono di riconoscere le conoscenze e le abilità acquisite anche al di fuori dei tradizionali percorsi scolastici e formativi.

Spazio inoltre alle **Accademie di filiera**, orientate alla formazione specialistica in relazione alle necessità dei settori produttivi, e agli **Istituti tecnici superiori (ITS)**, che propongono percorsi di alta formazione tecnologica collegati alle professionalità richieste dalle imprese.

Nel programma dedicato alle politiche attive del lavoro sono stati affrontati anche i temi del **tirocinio** e dell'**apprendistato duale**, strumenti pensati per favorire l'ingresso nel mondo professionale e rafforzare il collegamento tra formazione ed esperienza diretta.

Un'attenzione specifica è stata riservata all'**inserimento lavorativo delle persone con disabilità**, attraverso l'incontro *«Costruire l'autonomia: dati, modelli e percorsi per il lavoro delle persone con disabilità»*.

Il confronto ha approfondito il ruolo dell'occupazione nei progetti di vita indipendente, considerando il lavoro non soltanto come fonte di reddito, ma anche come strumento di **autonomia personale, autodeterminazione e partecipazione sociale**.

Durante il suo intervento, **Maurizio Marrone** ha richiamato la necessità di superare una visione esclusivamente assistenzialistica della disabilità, puntando sul riconoscimento delle capacità individuali e su percorsi personalizzati di accompagnamento al lavoro.

L'obiettivo indicato è costruire opportunità occupazionali coerenti con le competenze e le aspirazioni delle persone, attraverso la collaborazione tra istituzioni, servizi per l'impiego, aziende e società civile.

A sottolineare il ruolo quotidiano della rete pubblica dei servizi per l'occupazione è stata anche **Erminia Garofalo**, direttrice di **Agenzia Piemonte Lavoro**.

«In due giornate IOLAVORO racchiude la ricchezza delle opportunità e dei servizi offerti dal sistema regionale per il lavoro e la formazione. È un'occasione per rendere visibile e accessibile l'impegno che Agenzia Piemonte Lavoro porta avanti ogni giorno attraverso la rete dei suoi Centri per l'impiego», ha spiegato.

L'edizione torinese rappresenta anche l'avvio di un nuovo ciclo della manifestazione, destinato a proseguire **fino al 2029** con appuntamenti in diversi territori del Piemonte.

Nata nel **2005**, IOLAVORO ha coinvolto in oltre vent'anni **più di 265 mila persone**, diventando uno degli strumenti regionali per favorire l'incontro tra domanda e offerta di occupazione.

La nuova programmazione punta a portare i servizi per il lavoro e l'orientamento più vicino alle comunità locali, adattando gli appuntamenti alle caratteristiche economiche e produttive dei diversi territori.

Il bilancio delle due giornate torinesi restituisce così un quadro articolato: da una parte le aziende che cercano personale e competenze specifiche, dall'altra migliaia di persone interessate a trovare un impiego, cambiare professione o scegliere un percorso di formazione.

Resta una distinzione importante: **le 1.800 posizioni aperte rappresentano opportunità di lavoro proposte durante la manifestazione, non assunzioni già effettuate**. Il comunicato conclusivo non indica quanti colloqui abbiano portato a un contratto.

«L'uomo pensa a giocare, la donna a trovare»: Facchinetti scatena Balivo. È sessismo o una battuta innocente? (VIDEO)



Fame, 181 milioni di bambini senza cibo sufficiente: la strage silenziosa che il mondo sta dimenticando (VIDEO)





Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-ITOMLY

È proprio sulla capacità di trasformare questi incontri in percorsi occupazionali che si misureranno gli effetti concreti dell'iniziativa. Intanto, con oltre **7.700 presenze**, la tappa di Torino apre il programma che porterà **IOLAVORO** nelle altre realtà piemontesi fino al 2029.





Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-IT0MLY

Torino
la Repubblica

www.ecostampa.it

Atp Finals, meno 30 Torino aspetta Zverev e Cobolli



AÒ Ç / áøáÇ

ı ×**FABRIZIO TURCO**

~ Ÿ~°×Ì ~ 11

Un mese alle Atp Finals Torino spera in Cobolli e attende il re Zverev

All'italiano mancano pochi punti per avere la certezza di partecipare al super torneo dell'Inalpi Arena. Sarà battaglia per gli ultimi posti

ı ×**FABRIZIO TURCO**

A Ì ï Ì ø ª øáëøĀĀøëÏ ÖÌëÖøŽï ×Ű È¾Æá×ÖÏ ~ ~Ì ª – ø ŸÖ ª – ×° á~ Ì Ű ı ×Ì ÖÏ ×Ì È¾ĀĀ~ ęë~ Ì ëÖ ª – øë ~ ÌëÖ à ª Ö ª ª ~ áø ı øÈÚÑĹ ° ×ÖáÎ × ı ~ È ı øÆ ëëÖ ı øÌÈø " ëŸ @Ì ~ Ìà ı × pÖá×Ű Ì Öě×ÈÌ ÖÏ ø ª – ø á× ª Öááø ı ×Ÿ×ì Ì ø×Ÿ~ á~ ° ° ×ı øÌÈÚ Ì ~ Ì Ÿ× " áøÌ ~ áøàë~ àøÏ Ű Ÿáø Žï øÌËÖ ı ×Ç Ì Ì ×Ë j ×Ì Ű Ì øáēW~ ª – × Ÿ~ áëø ª × Ÿøá~ ~ ÌËø ı ×Ā×ÖÏ ø à~ Æ ï ı ~ Ì ï Ï øáÖ àø× ı øÈëÖâÎ øÖ ı ø× Ï ~ øàëá× ı ×àøáë~ ë~ ı ~ È ª ~ Ï Ÿ×ÖÌ ø ~ ĀĀï ááÖg T~ Ÿá×Ï ~ ª øáëøĀĀ~ ě×Ì ëï ëë× × àøÌ à×ě à× ª – × ~ Ï ~ " Ìø³⁄₈ Ì ı øá fiüøáøü ª – ø ×øá× ~ j – ~ Ì ° – ~ × – ~ Ÿ×øŰ ° ~ ëÖěÖÌëáø ~ È Ÿ øáà×àëøÌ Ű ëø ı ÖÌÖáø ~ Ì ª ~ ü℅ Ì ~ ě Ì ª – ø 4 ø W×ì ~ ï á ª ÖÌ Ű Žï ×àë~ Ì ı Ö Ì ª ª øàà Ö ~ Ì Ű Ì àøÏ ×¦×Ì ~ Ì ø ı × ı ÖÏ ~ Ű Ì ×ě ª ÖÌ ëáÖ 4 ~ ü×ı Öü× ª – @ÖËì ~ ē Ë ª ~ Ì ª ÖÌÖ ª – ø àë~ Æ Ì à ª ø È ª È à à×¦ × ª ~ " ëŸ äï Ì Æ à ø ı ø × á × äï Ì Ű ë~ ë× Öëëø Ì ï ë× Ì ø È ª Öáà Ö ı ø Ì Ì Ö à Ö Ë áø – ~ ° × ~ à ø Ì ëø Ì Ã× ~ ëÖ ª – ø ~ pÖá×Ű Ì Ö à ~ á ~ fiüøáøü ~ ı ~ Ì Ã ~ Ű áø È ª ÖŸŸ ~ ı øà ë× Ì ~ ë ~ Ö Ì × ¦ × Ì ø ~ Ì Ì Ö ~ È Ì ï Ï øÚ áÖ ï Ì Ö ~ È Ï Ö Ì ı Öë Tø øÌ ÖÃ×ÖÌ ×g ćeø Ì à Ö ª – ø Žï ø Ì ~ áá×üøá ~ Ì Ì Ö ~ pÖŰ á×Ì ÖŽï ~ Ì ı Ö ª × à ~ á ~ ı ~ üŰ üøáÖ ×È Ì ï Ï øáÖ ï Ì Ö ~ ª Ű ª ~ Ì ëÖ ~ È Ì Ö Ï ø Ŵá×àŸÖ Ì ı ø × Ë ëø ı øŰ à ª Ö Ŵ. áø ı Ö ª – ø à ~ á ~ Žï ~ È ª Öà ~ ı × à Ÿø ª × ~ Ì ø ë Ï ~ Ÿøá Öá ~ à Ö Ï Ö ~ Ì ª Ö Ű á ~ × È Ì ï Ï øáÖ ı ï ø à ø Ì Ã ~ ı × Ï ø Ì ë×Ű ª ~ áø ª – ø ë Ÿï áëáÖŸŸ Öë ª Ö Ì Žï ×à ë ø Ű áÒ È ~ üø ë ë ~ Ÿøá Ì È à à ø Ì Ã ~ ı × Ç Ì Ű Ì × Ë ē Ç Ø Ì × ª ~ à Ö ë Žï ~ Ì ı Ö ~ ª ª ~ Ű ı á ~ à ~ á ~ ï Ì Ï Ö Ï ø Ì ëÖ à Ÿø ª × ~ È ø Ÿøá Ï ø ĉē j ø × È á ï Ö Ì Ö ı × ¦ ~ üÖá×ëÖ ı ø È ëÖáŰ Ì ø Ö ı ø × Ï ~ ø à ë á × ëÖ ª ª – ø á ~ ~ fiüø Ű á ø üë ~ ° × Ö ª ~ á à × ~ È à ø ª Ö Ì ı Ö Ÿ Öà ë Ö à ~ á ~ Ì Ì Ö " È ª ~ á ~ Ā ø j – ø È ëÖ Ì ē Tø ı ï ø üø ª ª – × ø ª Ö Ì Öà ª ø Ì Ā ø ı ø È Ÿï ÆÆ È ª Ö ëÖá×Ì ø à ø à Ö Ì Ö × ¦ ~ ë ë × à ø Ű Ÿ ~ á ~ ë ø Ì ø È ~ g ~ ª ø ı ~ ~ Ÿ Ÿ ø Ì ~ IŃĹ Ÿï Ì ë÷è ÕŐĹĹ Ÿøá ÈÖ à Ÿ ~ ° Ì Ö È Öě

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-ITOMLY

[illegible]

©RIPRODUZIONE RISERVATA

Il tedesco scalpita: "Sarà speciale vedere il numero uno accanto al mio nome"
Nel doppio ultimo ballo per Vavassori-Bolelli

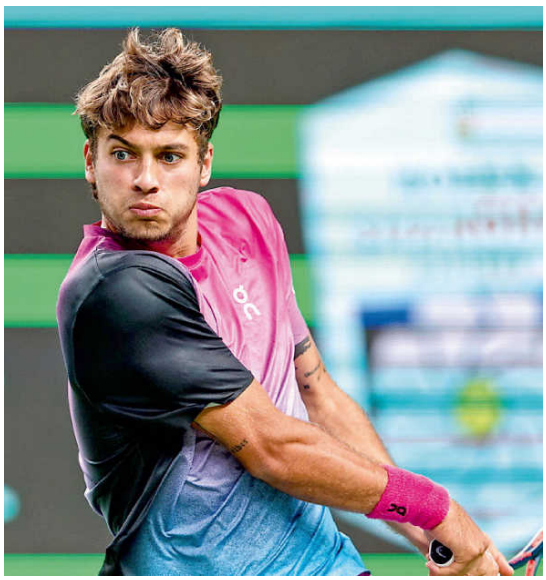


[illegible]

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047-ITOMLY

Torino
la Repubblica

www.ecostampa.it



LA CLASSIFICA

- „ ÷í÷
  ŢĤŞŔ ëùÜšÇ
  ĐŒÇ–èù˘ŒÇçěšáĦ
- qÇÜÜ÷í
  ŢĤŢŞŔ ëùÜšÇ
  ĐÜáÜ
  ë˘íš÷oŒę÷í—˘Œ
  #šë AÇÜ˘ŒĦ
- #Œèí˘Ė
  ŜÍŞŔŔ ëùÜšÇ
  ĐŒÇ–èù˘ŒÇçěšáĦ
- qÅ÷ŒáÜ
  ŜÍŠŢŔ ëùÜšÇ
  ĐŒÇ–èù˘ŒÇçěšáĦ
- /áøáŒę
  ŚÍŞŜŔ ëùÜšÇ
- wÇ³á÷
  ŚÍŚŢŔ ëùÜšÇ
- AÇŒ
  ŚÍŚŘŞ ëùÜšÇ
- [÷Þ ÷Þ÷
  ŚÍŘŘŔ ëùÜšÇ
- 5÷[ÇŰ˘ùí
  ŘĤŢŢŔ ëùÜšÇ
- 5ÑÔá Çe
  ŘĤŢŜŔ ëùÜšÇ
- SáÞ˘í
  ŘĤŢŔŢ ëùÜšÇ
- k˘ùÒ
  ŘĤŞŢŞ ëùÜšÇ


Torino

Incappucciati assaltano le scuole tre feriti e un arrestato di 17 anni

Accoglienza e qualità per tradizione


Un mese alle Atp Finals Torino spera in Cobolli e attende il re Zverev

La Colletta alimentare sbarca all'Allianz Stadium

Dall'Armida verso Los Angeles in lizza gli atleti con disabilità

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-ITOMLY

LAPANCALERA.IT

www.ecostampa.it

Oltre 4.200 persone in cerca di lavoro e 200 realta' presenti a IOLAVORO



Opportunità concrete di occupazione, giovani alla scoperta delle professioni e un confronto a più voci sulle competenze necessarie per affrontare le trasformazioni del mercato del lavoro. Si è conclusa ieri, all´ Inalpi Arena di Torino , l´edizione 2026 di IOLAVORO , la manifestazione promossa da Regione Piemonte e organizzata da Agenzia Piemonte Lavoro Due giornate che hanno riunito e messo in relazione le tante dimensioni di un mercato del lavoro che cambia, creando connessioni tra persone, imprese, mondo della scuola e della formazione, istituzioni e operatori dei servizi per l´impiego È proprio questa la forza della manifestazione: saper intercettare esigenze diverse, da chi si affaccia per la prima volta al mondo del lavoro a chi desidera rimettersi in gioco professionalmente, fino alle imprese alla ricerca di competenze sempre più specifiche. Ad aprire la manifestazione sono stati il vicepresidente della Regione Piemonte e assessore al Lavoro Maurizio Marrone e l´assessore all´Istruzione e Merito e alla Formazione Daniela Cameroni . Nel corso dell´apertura è stato inoltre letto un messaggio del ministro Adolfo Urso Gli interventi di Maurizio Marrone, Daniela Cameroni e Erminia Garofalo «L´ampia maggioranza dei giovani vuole solo lavorare valorizzando le proprie capacità ed essere indipendenti senza piangersi addosso. Queste due giornate di IOLAVORO e l´impegno quotidiano dei Centri per l´impiego sono proprio la risposta istituzionale di sostegno e accompagnamento alle aspirazioni dei giovani a costruirsi un futuro sul nostro territorio piemontese», ha dichiarato il Vicepresidente e assessore al Lavoro della Regione Piemonte Maurizio Marrone. « IOLAVORO Torino è un appuntamento a cui teniamo particolarmente, perché offre ai nostri giovani la possibilità di incontrare da vicino il mondo del lavoro, conoscere le imprese e scoprire opportunità che magari fino a ieri nemmeno immaginavano. Ed è proprio questo il valore di iniziative come questa: far incontrare i ragazzi, con i loro sogni e le loro ambizioni, e le aziende, che hanno bisogno di competenze, professionalità e nuovi talenti». «Come Regione Piemonte vogliamo continuare a investire su questo dialogo, nella consapevolezza che è proprio in occasioni come questa che possiamo comprendere meglio di quali figure professionali abbiano bisogno le imprese. Questo ci consente di costruire percorsi formativi mirati, capaci di offrire ai giovani opportunità concrete. Ecco perché mi piacerebbe vedere sempre più scuole partecipare a IOLAVORO: credo che occasioni come questa possano aiutare tanti ragazzi a capire quale strada intraprendere. In fondo è questo che vogliamo: aiutare i nostri giovani a trovare la propria strada e dare loro la possibilità di costruire il proprio futuro qui, nella nostra terra» ha commentato Daniela Cameroni , assessore all´Istruzione e al Merito e alla Formazione professionale della Regione Piemonte. Per Erminia Garofalo, direttrice di Agenzia Piemonte Lavoro «In due giornate IOLAVORO racchiude la ricchezza delle opportunità e dei servizi offerti dal sistema regionale per il lavoro e la formazione. È un´occasione per rendere visibile e accessibile l´impegno che Agenzia Piemonte Lavoro porta avanti ogni giorno attraverso la rete dei suoi Centri per l´impiego». I numeri dell´edizione posizioni aperte totali: 1.800 (oltre 100 quelle rese disponibili da imprese della grande distribuzione e altrettante collegate alle Olimpiadi invernali del 2030) presenze totali: oltre 7.700 persone in cerca di lavoro: oltre 4.200 studenti: 2.500 addetti ai lavori, visitatori e altri: 1.000 realtà presenti: più di 200 (oltre 100 fra aziende coinvolte nel recruiting e operatori accreditati ai servizi al lavoro, 17 enti istituzionali, 85 realtà coinvolte nell´area WorldSkills, tra aziende ed enti formativi, insieme a 14 sponsor dei Campionati dei mestieri WorldSkills) mestieri in competizione: 16 Giovani protagonisti: i mestieri si scoprono sul campo Grande attenzione è stata riservata agli studenti, coinvolti in esperienze di orientamento pensate per avvicinarli al mondo delle professioni attraverso l´osservazione, la sperimentazione e il confronto diretto. Tra le iniziative di maggior richiamo WorldSkills Piemonte , con i Campionati dei mestieri 2026 , che hanno visto giovani talenti sfidarsi in 16 professioni, mettendo in mostra abilità tecniche, creatività e competenze. Accanto alle competizioni, l´area Orientamento ai mestieri ha proposto dimostrazioni ed esperienze pratiche, per accompagnare bambini e ragazzi alla scoperta delle professioni tradizionali e di quelle emergenti. Un approccio che ha trasformato l´orientamento in un´esperienza concreta, nella quale i giovani non sono stati soltanto spettatori, ma protagonisti attivi della scoperta del lavoro. Competenze, intelligenza artificiale e nuove sfide Le trasformazioni del mercato del lavoro, l´evoluzione delle competenze e il ruolo sempre più rilevante dell´intelligenza artificiale hanno attraversato anche il programma degli incontri rivolti a studenti, persone in cerca di occupazione, ma anche a docenti, orientatori, imprese e addetti ai lavori. In particolare, l´appuntamento Competenze e formazione al tempo dell´intelligenza artificiale ha offerto l´occasione per riflettere sugli effetti dell´evoluzione tecnologica sulle professioni, sui nuovi fabbisogni espressi dalle imprese e sulla necessità di

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047-IT0MLY

accompagnare persone e organizzazioni nei percorsi di crescita e aggiornamento delle competenze. Al centro della riflessione, il valore dell´orientamento e della formazione nel preparare le persone ad affrontare un contesto professionale in continua trasformazione, nel quale alle conoscenze tecniche si affiancano sempre più capacità di adattamento, apprendimento continuo e utilizzo consapevole delle nuove tecnologie. Le competenze sono state il filo conduttore delle due giornate , anche attraverso la valorizzazione degli strumenti del sistema regionale che favoriscono l´incontro tra professionalità e fabbisogni produttivi: dai percorsi di individuazione, validazione e certificazione delle competenze (IVC) , che riconoscono e valorizzano gli apprendimenti maturati anche al di fuori dei percorsi formali, alle Accademie di filiera , che sviluppano formazione specialistica in risposta alle esigenze dei settori produttivi, fino agli Istituti tecnici superiori (ITS), che offrono percorsi di alta formazione tecnologica strettamente collegati alle professionalità richieste dalle imprese. Nel corso degli incontri dedicati alle politiche attive del lavoro, attenzione anche agli strumenti del tirocinio e dell´apprendistato duale , per favorire l´ingresso nel mondo del lavoro e rafforzare il collegamento tra formazione ed esperienza professionale. Il lavoro come strumento di autonomia e inclusione Di particolare valore umano e sociale anche l´incontro Costruire l´autonomia: dati, modelli e percorsi per il lavoro delle persone con disabilità , dedicato al ruolo dell´inserimento lavorativo nei progetti di vita indipendente. Un confronto che ha messo al centro il diritto delle persone con disabilità a costruire il proprio percorso di autonomia, riconoscendo nel lavoro non soltanto una fonte di reddito, ma anche uno strumento fondamentale di autodeterminazione, partecipazione e inclusione sociale. Nel suo intervento, il vicepresidente Maurizio Marrone ha sottolineato la necessità di superare una visione esclusivamente assistenzialistica della disabilità, promuovendo un cambiamento culturale che riconosca e valorizzi i talenti e le capacità di ogni persona. Un obiettivo che richiede percorsi di accompagnamento personalizzati verso un´occupazione adeguata alle competenze e alle aspirazioni individuali, attraverso l´impegno condiviso delle istituzioni, di Regione Piemonte, di Agenzia Piemonte Lavoro, delle imprese e della società nel suo insieme. Da Torino ai territori: IOLAVORO guarda al 2029 L´edizione torinese segna l´avvio di una nuova fase di IOLAVORO , la manifestazione che dal 2005 rappresenta un punto di riferimento per l´incontro tra domanda e offerta di lavoro e che, in oltre vent´anni di attività, ha coinvolto più di 265 mila persone. Un percorso che proseguirà fino al 2029 e che vedrà IOLAVORO raggiungere numerosi territori piemontesi, portando sempre più vicino a persone e imprese l´insieme di opportunità e servizi che il sistema regionale dell´orientamento, della formazione e del lavoro offre. Un´evoluzione che punta a valorizzare le specificità dei diversi contesti locali, rispondendo in modo sempre più mirato ai bisogni delle comunità e alle esigenze del tessuto economico-produttivo del territorio. redazione

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047-ITOMLY

lastampa.it
LA STAMPA

www.ecostampa.it

Io canto per oltre 30 anni di successi Femminicidio e pace in un forte-stage



la pop star con il tour intitolato al brano di cocciante del ´79 porta hit, cover e ultimo disco Quasi due anni di concerti in giro per il pianeta, con partenza da Pamplona lo scorso marzo e arrivo il 2 dicembre a Milano: archiviate le Americhe e parte dell´Europa, il tour mondiale di Laura Pausini fa tappa a Torino per ben due date della sua fase europea, sabato 17 e domenica 18 ottobre all´Inalpi Arena (ore 21, biglietti da 49 euro). Una dimostrazione ulteriore della popolarità dell´artista romagnola, stella pop di portata internazionale, come dimostrano anche gli eventi che la hanno vista protagonista negli ultimi mesi, dalla cerimonia di apertura delle Olimpiadi invernali di Milano/Cortina a quella di chiusura degli ultimi mondiali di calcio a New York, passando per il Gran Premio di Formula 1 a Monza e la nomination ai Latin Grammy Awards guadagnata dall´ ultimo lp Yo Canto 2. Proprio a quel lavoro, e al suo corrispettivo italiano Io Canto 2, è intitolato il tour: uscito esattamente vent´anni dopo il suo ideale predecessore Io Canto, e come lui composto esclusivamente di cover, l´album è un nuovo omaggio di Laura alla sua musica preferita, con canzoni italiane e non solo di ieri e di oggi: Pino Daniele, Zucchero, Biagio Antonacci, Achille Lauro, Raf, Madonna, Umberto Tozzi, Ricky Martin, Loredana Bertè, Nada. Non solo loro però saranno protagoniste della scaletta, uno spettacolo di due ore e mezza con direzione artistica affidata al fido Luca Tommassini, una dozzina di cambi d´abito e palco allestito come una grande fortezza. Una cornice adeguata per ripercorrere gli oltre trent´anni di carriera della cantante, fra successi molto amati (Tra te e il mare, Vivimi, Simili, Le cose che vivi, Benvenuto, Primavera in anticipo, Un´emergenza d´amore, Resta in ascolto), medley, scelte più ricercate e brani a sorpresa su misura per ogni città. In apertura Io canto naturalmente, scritta e cantata da Riccardo Cocciante nel 1979, e diventata un pilastro del repertorio pausiniano. Protagonista non sarà però solo la musica: durante Io sì, uno dei momenti più intensi del concerto, Pausini torna sul tema della violenza contro le donne. Sul palco viene mostrato il simbolo convenzionale per riconoscere la richiesta di aiuto delle vittime (il palmo della mano che si chiude attorno al pollice) e l´artista, che più volte anche in passato si è schierata contro i femminicidi e la cultura patriarcale che li giustifica, e a favore di pene più severe per i responsabili: Per quanto dare l´ergastolo a un uomo che ha ucciso una donna non fa riportare qui la donna, ha detto dal palco durante un concerto milanese del 2024, è comunque un gesto, un segno importante. Sul retro-copertina dell´ultimo album e di nuovo alle sue spalle durante l´esecuzione di Heal the world di Michael Jackson, invece, appare la scritta Make music, not war, altro messaggio importante in tempi di bellicismo imperante.

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047-ITOMLY

Oltre 7.700 presenze a IoLavoro, da Torino parte il tour in Piemonte



Oltre 7.700 presenze e 1.800 posizioni aperte: è il primo bilancio di IoLavoro, la manifestazione promossa dalla Regione Piemonte e organizzata da Agenzia Piemonte Lavoro. Due giornate che hanno riunito e messo in relazione le tante dimensioni di un mercato del lavoro che cambia, creando connessioni tra persone, imprese, mondo della scuola e della formazione, istituzioni e operatori dei servizi per l´impiego. Quella svoltasi all´Inalpi Arena di Torino è la prima tappa del nuovo ciclo che attraverserà il Piemonte fino al 2029. Per il vicepresidente e assessore al lavoro della Regione Piemonte Maurizio Marrone "l´ampia maggioranza dei giovani vuole solo lavorare valorizzando le proprie capacità ed essere indipendenti senza piangersi addosso. Queste due giornate di IoLAvoro e l´impegno quotidiano dei Centri per l´impiego sono proprio la risposta istituzionale di sostegno e accompagnamento alle aspirazioni dei giovani a costruirsi un futuro sul nostro territorio piemontese". La Regione vuole "continuare a investire su questo dialogo, nella consapevolezza che è proprio in occasioni come questa che possiamo comprendere meglio di quali figure professionali abbiano bisogno le imprese. Questo ci consente di costruire percorsi formativi mirati, capaci di offrire ai giovani opportunità concrete", ha aggiunto Daniela Cameroni, assessore all´istruzione e al merito e alla formazione professionale.

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-IT0MLY

www.ecostampa.it



SPETTACOLO

Max Pezzali conquista i palasport: nuove date e sold out per il tour 2026-2027

Max Pezzali annuncia nuove date per il tour MAX FOREVER - Stessa Storia Stesso Posto Stesso Bar, con numerosi sold out nei palasport italiani e un nuovo album.

di **Ettore Rungo** 16 Ottobre 2026, 09:42

Max Pezzali continua a raccogliere trionfi nei palasport italiani. A due mesi esatti dal ritorno live, il tour **MAX FOREVER - Stessa Storia Stesso Posto Stesso Bar** si arricchisce di nuove date e registra ancora una volta numerosi sold out. Organizzato e prodotto da Vivo Concerti, lo spettacolo promette di riportare energia, emozioni e i grandi classici di un artista che ha segnato la musica italiana.

Il viaggio di Max Pezzali dal 15 dicembre attraverserà le principali città italiane, tra cui Pesaro, Milano, Roma, Bologna, Firenze e Torino. Il calendario si amplia con nuovi appuntamenti: due nuove date a Firenze (2 e 3 marzo al Mandela Forum), una a Torino (8 marzo all'Inalpi Arena) e due a Roma (24 e 25 aprile al Palazzo dello Sport). Nel frattempo, diversi show hanno già raggiunto il tutto esaurito, confermando l'affetto del pubblico: Roma (14 e 26 gennaio), Bologna (5 febbraio) e Firenze (24 febbraio) sono tra le più richieste. I biglietti saranno disponibili in esclusiva su TicketOne dalle ore 14:00 di domani, mentre le prevendite generali apriranno il 21 ottobre.

Il tour sarà anche l'occasione per ascoltare dal vivo i brani del nuovo album *MAX FOREVER VOL.2*, disponibile dal 30 ottobre in digitale e negli store fisici per Atlantic Records Italy / Warner Music Italy. Il disco raccoglie versioni speciali e inedite delle canzoni più amate di Pezzali, live storici, registrazioni d'archivio e alcune sorprese pensate per il pubblico. Tra le novità spiccano due brani inediti: *Le_Ali*, colonna sonora della serie *Nord Sud Ovest - La leggendaria storia degli 883* e *Un metro alla volta*. L'album sarà disponibile in doppio vinile colorato autografato limitato, doppio vinile nero e CD.

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047-ITOMLY

www.ecostampa.it

In occasione dell'uscita di *MAX FOREVER VOL.2*, tornano anche due album cult che hanno segnato l'esordio di Max Pezzali e Mauro Repetto con gli 883: **Nord Sud Ovest Est** e **Hanno Ucciso L'Uomo Ragno**, disponibili dal 6 novembre in speciali box da collezione. Le edizioni celebrano gli inizi della storica collaborazione, raccogliendo materiali inediti, ricordi e *LA TAVERNETTA RADIO SHOW*, pubblicato per la prima volta in vinile con una serie di conversazioni tra Max e Mauro, in cui ripercorrono la nascita dei due album attraverso ricordi e aneddoti legati a quel periodo.

Ecco le nuove date principali: **Firenze** il 2 e 3 marzo 2027, **Torino** l'8 marzo 2027, **Roma** il 24 e 25 aprile 2027. Molti altri appuntamenti nel 2026 e nel 2027 risultano già sold out, confermando il fenomeno che accompagna **Max Pezzali da oltre trent'anni**.

Per tutti gli aggiornamenti sul tour e le novità discografiche, resta alta l'attesa dei fan, pronti a vivere ancora una volta le emozioni di una carriera irripetibile.



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047-ITOMLY

www.ecostampa.it

album2026 concerti maxpezzali popitaliano touritalia

SCRITTO DA

Ettore Rungo

Penna versatile, scrive di motori, cronaca, sport, tecnologia e cultura per le pagine generaliste del magazine.

Tutti gli articoli di Ettore Rungo →

Le notizie di MEGAMODO su WhatsApp e Telegram
Ricevi Motori, Tech e Spettacolo appena escono, direttamente sul telefono. È gratis e silenzioso: scegli il tuo canale preferito ed esci quando vuoi.

WhatsApp
Telegram

Condividi

Discussione 0

Il tuo nome

Email (non verrà pubblicata)

Aggiungi un commento alla discussione...

I commenti vengono moderati prima di essere pubblicati.

PUBBLICA

Ancora nessun commento. Sii il primo a commentare!

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-IT0MLY

Articoli correlati

mentelocale.it
www.ecostampa.it

Tedua in concerto - Ted Ryan Tour 2027



Tedua in concerto - Ted Ryan Tour 2027
Tedua © Bogi
Acquista biglietti per Tedua in concerto - Ted Ryan Tour 2027
Inalpi Arena Cerca sulla mappa
Martedì 26 Gennaio 2027
Martedì 26 gennaio 2027 alle ore 21.00 Tedua arriva in concerto a Torino per una data del suo nuovo Ted Ryan Tour : l´appuntamento è presso l´ Inalpi Arena , in corso Sebastopoli 123.
In questo tour Tedua presenta per la prima volta live anche alcuni brani contenuti nel mixtape Ryan Ted , che contiene anche feat. con Anna, Ernia, Latrelle, Nerissima Serpe, Sayf: 16 tracce che segnano un´ulteriore evoluzione nel percorso artistico di Tedua, con quell´ estetica ispirata al mondo della serie tv The O.C. , ma filtrata attraverso le sue esperienze personali. È così che l´immaginario diventa crudo e diretto, senza compromessi e con una scrittura particolarmente incisiva e priva di sovrastrutture .
Con 79 platini, 39 ori e 3 miliardi di stream globali in carriera, Tedua è ormai considerato un trendsetter della scena ed è tra i nomi più affermati del panorama italiano. Il suo progetto La Divina Commedia è stato uno degli album più venduti del 2023.
Argomenti trattati

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047-ITOMLY

www.ecostampa.it

Torino Concerti Musica

Tedua in concerto - Ted Ryan Tour 2027



Tedua © Bogi

Acquista biglietti

Inalpi Arena

Cerca sulla mappa

MARTEDÌ
26
GENNAIO
2027

Martedì 26 gennaio 2027 alle ore 21.00 **Tedua** arriva in concerto a **Torino** per una data del suo nuovo ***Ted Ryan Tour***:

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-IT0MLY

l'appuntamento è presso l'**Inalpi Arena**, in corso Sebastopoli 123.

In questo tour Tedua presenta per la prima volta live anche alcuni brani contenuti nel mixtape ***Ryan Ted***, che contiene anche feat. con Anna, Ernia, Latrelle, Nerissima Serpe, Sayf: 16 tracce che segnano un'ulteriore evoluzione nel percorso artistico di Tedua, con quell'**estetica ispirata al mondo della serie tv *The O.C.***, ma filtrata attraverso le sue esperienze personali. È così che l'immaginario diventa **crudo e diretto, senza compromessi** e con una **scrittura particolarmente incisiva e priva di sovrastrutture**.

Con 79 platini, 39 ori e 3 miliardi di stream globali in carriera, Tedua è ormai considerato un trendsetter della scena ed è tra i nomi più affermati del panorama italiano. Il suo progetto ***La Divina Commedia*** è stato uno degli album più venduti del 2023.

Esperienze a Torino



Accesso prioritario a Palazzo Madama, visita con biglietto saltacoda

Palazzo Madama



Castello e Parco di Masino, visita alla residenza storica dei…

Castello e Parco di Masino, …



Dolce Torino, tour gastronomico dei dolci e del cioccolato

Monumento a Emanuele Filib…



Torino Gourmet Tour, percorso enogastronomico con…

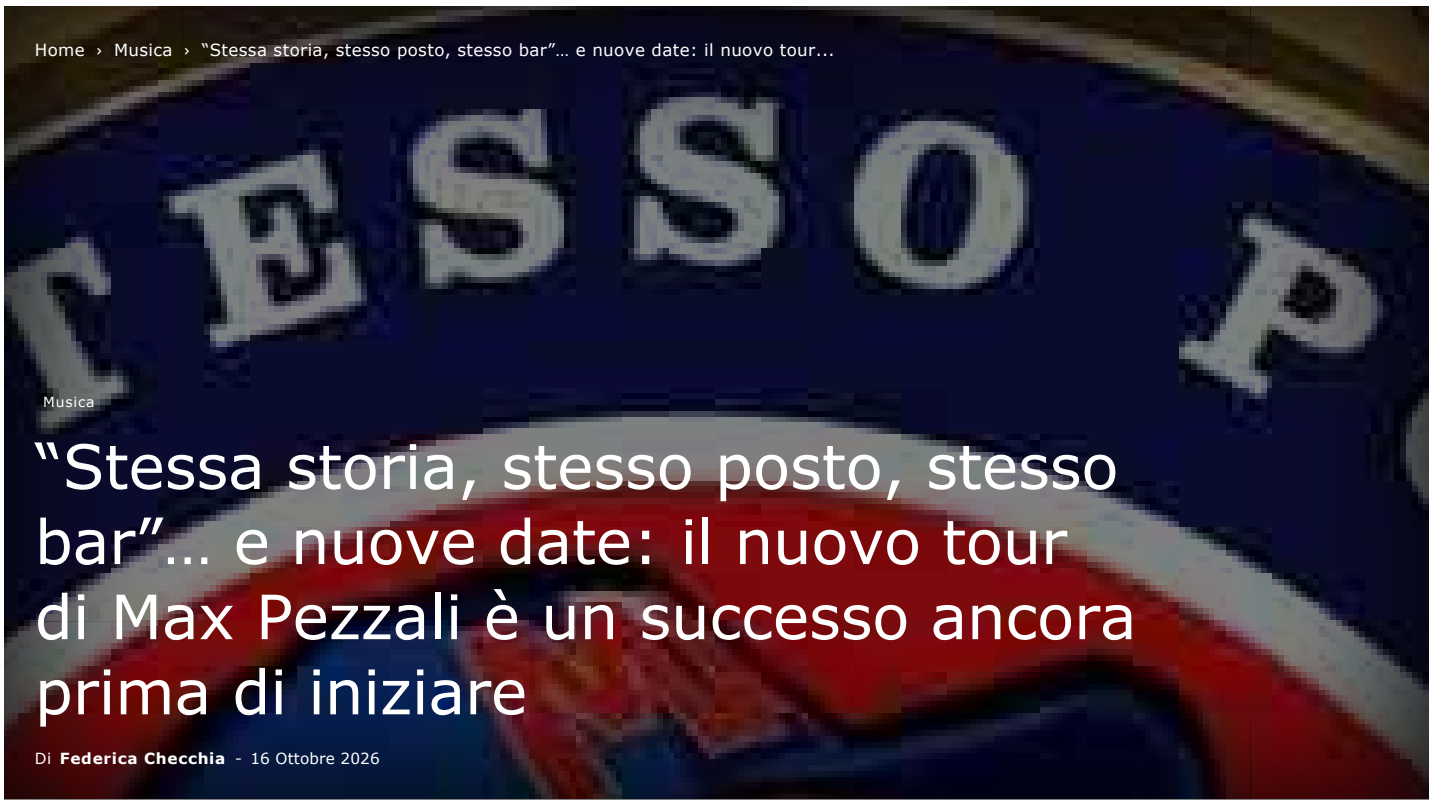
Piazza San Carlo



Accesso prioritario al Palazzo Reale di Torin visita guidata con…

Piazzetta Reale

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047-IT0MLY



Musica

"Stessa storia, stesso posto, stesso bar"… e nuove date: il nuovo tour di Max Pezzali è un successo ancora prima di iniziare

Di **Federica Checchia** - 16 Ottobre 2026

Tra due mesi, **Max Pezzali** tornerò a calcare i palchi italiani: a partire dal 15 dicembre, l'icona del pop *Made in Italy* riabbraccerà il suo **pubblico** -stavolta nei palasport- con **MAX FOREVER – STESSA STORIA STESSO POSTO STESSO BAR**, lo show prodotto da **Vivo Concerti** che riporterà nella dimensione *indoor* tutta l'energia e le emozioni della tournée estiva. Dopo la data zero a **Pesaro**, il tour toccherà **Milano**, **Roma**, **Bologna**, **Firenze** e **Torino**; ancor prima della sua partenza, l'entusiasmo dei fan è palpabile, e diverse date stanno registrando sold out che stanno "costringendo" gli organizzatori ad arricchire il calendario, per soddisfare l'enorme richiesta.

Ai già numerosi tutto esaurito si sono aggiunti quelli del 14 e 26 gennaio al **Palazzo dello Sport** di Roma, del 5 febbraio all'**Unipol Arena** di Bologna e del 24 febbraio al **Mandela Forum** di Firenze. La programmazione, di conseguenza, si amplia con due nuovi show a Firenze (il 2 e 3 marzo al Mandela Forum), una nuova tappa a Torino (l'8 marzo all'**Inalpi Arena**) e due nuove serate a Roma (il 24 e 25 aprile al Palazzo dello Sport). I biglietti saranno disponibili dalle ore 14:00 di domani, 16 ottobre in esclusiva su **TicketOne** e, a partire dalle ore 11:00 di mercoledì 21 ottobre, nelle altre prevendite online e nei punti vendita autorizzati.

Potrebbe interessarti



Steven Soderbergh aiuterà a finire le riprese di 'The Batman 2'...
16 Ottobre 2026



Zaiie è il nuovo brand beauty palestinese che mette l'heritage al...
16 Ottobre 2026



Francesco De Gregori torna con il disco live "Nevergreen (Perfette sconosciute)",...
16 Ottobre 2026



Rolling Stone, cinque nuove canzoni in arrivo per l'edizione deluxe di...
16 Ottobre 2026

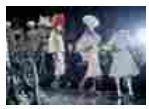


Damien Rice torna in Italia per una data unica all'Auditorium Conciliazione...
16 Ottobre 2026

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-IT0MLY

L'album "MAX FOREVER VOL.2" di Max Pezzali uscirà il 30 ottobre



Alexander McQueen, game over per Seán McGirr: la maison cambia direttore...
16 Ottobre 2026

La tournée permetterà al cantautore di eseguire dal vivo i brani del nuovo album ***MAX FOREVER VOL.2***, in uscita il 30 ottobre in digitale e negli store fisici per **Atlantic Records Italy / Warner Music Italy.** Il disco raccoglie versioni speciali e inedite dei brani più iconici del suo repertorio, registrazioni live, chiacchiere d'archivio e vere e proprie chicche . A completare il progetto due brani inediti: ***Le_Ali***, incluso in ***Nord Sud Ovest Est – La leggendaria storia degli 883*** -la seconda stagione della serie **Sky Original**, firmata da **Sydney Sibilia**, disponibile dal 9 ottobre su **Sky** e **NOW**– e Un metro alla volta. L'album sarà disponibile nei formati doppio vinile colorato e autografato in edizione limitata, doppio vinile nero standard e CD ed è già disponibile in preorder.

Di seguito, la tracklist:

1. Le_Ali – Soundtrack Version
2. Un metro alla volta
3. Sei un mito – Disco Version
4. Nord sud ovest est – Max Forever Live 2026 @ Stadio Maradona, Napoli
5. Nella notte – European Remix
6. Tieni il tempo – Madfingerz New Mix 2026
7. Ma perchè – 114bpm remix
8. Cumuli – Max Forever Grand Prix Live 2025 @ Autodromo Enzo Ferrari, Imola
9. Weekend – Acoustic '26
10. Come mai – Max Forever Live 2026 @ Stadio Olimpico, Roma
11. Una canzone d'amore – Max Forever Live 2026 @ Stadio San Siro, Milano
12. L'universo tranne noi – Acosutic '26
13. Un giorno così + Senza averti qui – Max Forever Live 2026 @ Stadio San Nicola, Bari
14. Gli Anni – Live 1998 @ Piazza Duomo, Milano
15. L'ultimo bicchiere – Circo Max Live 2023 @ Circo Massimo, Roma
16. Con un deca – Reborn Demo 2026
17. Le_Ali – Single Version

Federica Checchia

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-ITOMLY

METROPOLITAN MAGAZINE

Marchio registrato. Testata Giornalistica registrata presso il Tribunale di Roma n°139 del 24/10/2019
Editore e Direttore Responsabile Alessia Spensierato

DSL* DIRE STRAITS LEGACY tornano in Italia.La All Star Band dal 2 novembre a Milano, Bergamo e Roma

16/10/2026
DSL* Dire Straits Legacy ph. Michal Kwasniewski
Dopo gli appuntamenti internazionali e la partecipazione al programma televisivo su RAI 1 "Suzuki Jukebox - La Notte delle Hit" all´Inalpi Arena di Torino, i DSL* Dire Straits Legacy tornano in Italia a novembre per tre concerti: lunedì 2 novembre a Milano al Teatro Nazionale Italiana Assicurazioni, mercoledì 4 novembre a Bergamo alla ChorusLife Arena e venerdì 6 novembre a Roma all´Auditorium del Roma Convention Center La Nuvola
Sul palco Alan Clark, Phil Palmer, Mel Collins, Danny Cummings, Marco Caviglia insieme a Steve Walters, Nigel Hopkins e Alex Polifrone.
Milano, 2 novembre - Teatro Nazionale Italiana Assicurazioni
Bergamo, 4 novembre - ChorusLife Arena
Roma, 6 novembre - Auditorium del Roma Convention Center La Nuvola
DSL*DIRE STRAITS LEGACY
LA ALL STAR BAND IN ITALIA A NOVEMBRE PER 3 IMPERDIBILI CONCERTI
Sul palco Alan Clark, Phil Palmer, Mel Collins, Danny Cummings, Marco Caviglia
insieme a Steve Walters, Nigel Hopkins e Alex Polifrone
Dopo gli appuntamenti internazionali e la partecipazione al programma televisivo su RAI 1 "Suzuki Jukebox - La Notte delle Hit" all´Inalpi Arena di Torino, i DSL* Dire Straits Legacy tornano in Italia a novembre per tre imperdibili concerti: lunedì 2 novembre a Milano al Teatro Nazionale Italiana Assicurazioni, mercoledì 4 novembre a Bergamo alla ChorusLife Arena e venerdì 6 novembre a Roma all´Auditorium del Roma Convention Center La Nuvola
Money for Nothing, Sultans of Swing , Romeo and Juliet , Walk of Life , Brothers in Arms , Tunnel of Love sono solo alcuni dei tanti successi che verranno eseguiti dalla All Stars Band formata da Alan Clark alle tastiere e Hammond, inserito come membro dei Dire Straits nella Rock and Roll Hall of Fame insieme a John Illsley e Guy Fletcher; Phil Palmer alle chitarre, che partecipò all´album e al tour mondiale di On Every Street ; Mel Collins ai sassofoni, con i Dire Straits nell´album e nel tour di Love Over Gold ; Danny Cummings alle percussioni, anche lui presente in On Every Street e nel relativo tour e successivamente per diversi anni nella band di Knopfler.
Frontman del gruppo Marco Caviglia , voce e chitarra, considerato come uno dei migliori interpreti al mondo dello stile unico di Mark Knopfler
Completano la formazione Steve Walters al basso, Nigel Hopkins alle tastiere, Alex Polifrone alla batteria.
I concerti italiani sono il frutto della collaborazione tra We4Show , società di management e produzione della band da oltre dieci anni, Menti Associate - nota società del live entertainment - per la data di Roma e AD Management per il concerto di Bergamo.
DSL* DIRE STRAITS LEGACY
Teatro Nazionale Italiana Assicurazioni , Via Giordano Rota 1, 20145 Biglietti da ? 34,50
Bergamo: mercoledì 4 novembre 2026, ore 21
ChorusLife Arena , Via Carlo Serassi 26, 24124 - Biglietti da ? 50,00
Roma: venerdì 6 novembre 2026, ore 21
Auditorium del Roma Convention Center La Nuvola, Viale Asia 40/44, 00144 Biglietti da ? 49,45
Biglietti : su TicketOne.it, nei botteghini dei teatri e presso i rivenditori autorizzati.
Info tour/biglietti : info@we4show.com | info@mentiassociate.com
DSL* Dire Straits Legacy ph. Michal Kwasniewski
ALAN CLARK Tastiera e Hammond : Vincitore del Grammy Award e membro della Rock´n´roll Hall of Fame, Alan Clark si unì ai Dire Straits nel 1980 come tastierista principale. È stato membro dei Dire Straits fino al momento dello scioglimento della band nel 1992 e ha co-prodotto l´album "On Every Street". Ha suonato e registrato con una lunga lista di altri artisti, è stato membro della band di Eric Clapton ed è stato il direttore musicale di Tina Turner. Recentemente per i DSL ha registrato e prodotto con Phil Palmer lo splendido 3 Chord Trick
PHIL PALMER Chitarra e cori : "Pensa a un artista: Phil probabilmente ci ha suonato insieme!". Membro fondatore di DSLegacy, Phil Palmer si unì ai Dire Straits nel 1990 e suonò nel disco e nel tour mondiale della band On Every Street. Chitarrista, produttore e direttore musicale di fama internazionale, Palmer ha suonato in oltre 5.000 brani, 500 album

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047-ITOMLY

in studio e più di 50 singoli arrivati al numero uno delle classifiche mondiali. Ha collaborato con artisti come Paul McCartney, David Bowie e Frank Zappa e ha girato il mondo in tour con alcuni dei più importanti artisti e gruppi di un´intera generazione, tra cui Eric Clapton (nella cui band ha incontrato il suo sodale Alan Clark), Tina Turner, The Who e George Michael.

MEL COLLINS Sax : Mel si unì ai Dire Straits nel 1982 e suonò nell´album e nel tour di "Love over Gold" e di "Twisting by the pool." Oltre a far parte della formazione dei King Crimson, ha suonato, tra gli altri, con Rolling Stones, Bryan Ferry, Marianne Faithfull, David Sylvian, Tears for Fears, Lucio Battisti, Tina Turner, Robert Palmer, Phil Manzanera, Joan Armatrading, Pete Townshend, Tom Waits, Nick Mason, Richard Wright.

DANNY CUMMINGS Percussioni : Danny si unì ai Dire Straits come percussionista nel 1990 e suonò sull´album e nel tour di Every Street. Ha lavorato, inoltre, con molti grandi artisti tra cui David Gilmour, Paul McCartney, George Michael, Depeche Mode, Elton John, Pet Shop Boys, Simply Red, Talk Talk, Bryan Adams e Pino Daniele. È stato il batterista della band di Mark Knopfler per diversi anni.

MARCO CAVIGLIA Voce e chitarra : Innamorato della musica dei Dire Straits e del suo mentore musicale Mark Knopfler, Marco, nato a Roma, formò la band Solid Rock nel 1988 e nel 1990 andò in tournée con il leggendario bluesman dei Notting Hillbillies, Steve Phillips. Da sempre il suo sogno è stato suonare al fianco dei suoi Dire Straits´ Heroes, e quel sogno è diventato realtà nel 2010 con i DS Legend, e ora con la fantastica formazione DS Legacy.

Navigazione articoli

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047-ITOMLY

PiemonteNews

In regione

IOLAVORO chiude l'edizione 2026 all'Inalpi

16 ottobre 2026



1 Min di lettura

Correlati



Dronero, grande successo per lo spettacolo "45 minutos di noi per gli altri" promosso dall'Associazione Raffaela Rinaudo



Alba, merenda sinoira con Chiara Moscardelli da “Alfieri Cucina & Convivialità”



Saluzzo, la minoranza replica: “Mai voluto attaccare vescovo e Caritas”

(Associated Medias) - Tutti i diritti sono riservati

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-ITOMLY

SCALETTE CONCERTI

16 Ottobre 2026

Alfa, la possibile scaletta del doppio concerto 2026 in scena a Genova



Scritto da **Alessandra Locatelli**

Imposta Recensiamo Musica come fonte preferita ›

Segui Recensiamo Musica su Google News ›

Tutto quello che c'è da sapere sullo spettacolo dal vivo di Alfa, anticipazioni e canzoni in scaletta della doppia data al Palateknoship di Genova in scena il 16 e il 17 ottobre 2026

Dopo aver debuttato all'Arena di Verona con una data sold out (qui la nostra recensione), **Alfa** prosegue il suo viaggio dal vivo con il doppio appuntamento casalingo al

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-ITOMLY

www.ecostampa.it

Palateknoship di **Genova**, in programma il 16 e il 17 ottobre 2026, con una scaletta ricca di belle canzoni Il suo 2026 si concluderà poi all'Unipol Forum di Assago a Milano, il prossimo 24 ottobre.

Ma gli appuntamenti live con il cantautore genovese andranno avanti anche il prossimo anno con il **"Tempo al tempo Tour 2027",** il nuovo viaggio nei palazzetti prodotto da A1 Concerti., che lo porterà sui palchi di alcune delle principali città italiane.

Alfa, le prossime date live 2026 / 2027

- 16 ottobre 2026 – Palateknoship di Genova
- 17 ottobre 2026 – Palateknoship di Genova
- 24 ottobre 2026 – Unipol Forum di Assago a Milano
- 27 novembre 2027 – Bari, Palaflorio
- 2 dicembre 2027 – Firenze, Nelson Mandela Forum
- 4 dicembre 2027 – Napoli, Palapartenope
- 6 dicembre 2027 – Roma, Palazzo dello Sport
- 13 dicembre 2027 – Torino, Inalpi Arena

Alfa, la scaletta del doppio concerto di Genova

1. Ma so che era innamorato
2. Come il sole
3. Le cose in comune
4. Testa tra le nuvole pt. 1
5. Nei tuoi occhi cosa c'è
6. Wanderlust
7. Testa tra le nuvole pt. 2
8. Sul più bello

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047-ITOMLY

9. Frida
10. Anna
11. Vai!
12. Dove sei
13. Sofia
14. Metti a posto
15. Vabbè ciao
16. Eri solo da incontrare
17. Bellissimissima
18. Buon vento
19. A me mi piace
20. You Make Me So Happy
21. Sapore di sale
22. Il filo rosso
23. Ci sarò
24. Cinque minuti
25. Sogna ragazzo sogna
26. Cin cin

* *Questa la scaletta del precedente concerto all'Arena di Verona. L'ordine e le canzoni potrebbero dunque subire variazioni, oltre l'incursione di possibili ospiti*

Scritto da **Alessandra Locatelli**

Parliamo di: Alfa

Cerca

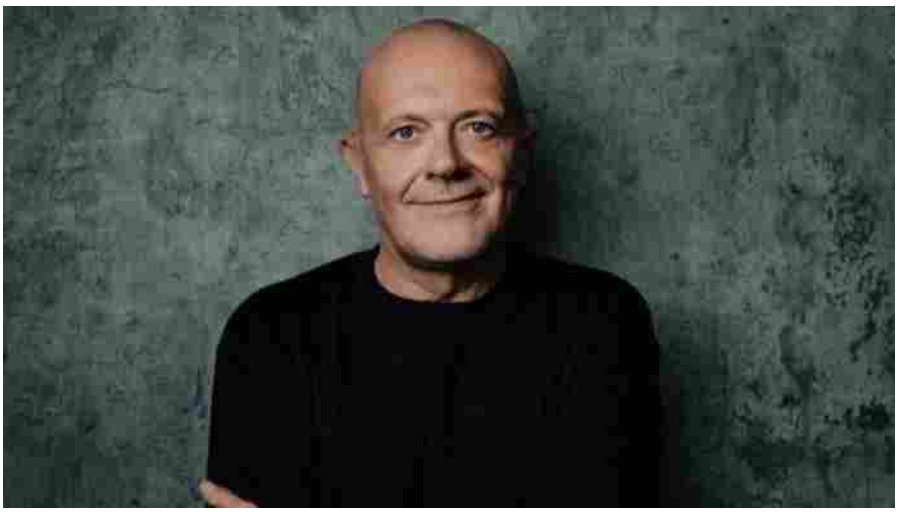
© 2024 Recensiamomusica.com - All Rights Reserved Recensiamo Musica. Direttore responsabile: Nicola Donvito
Template WordPress di Matteo Monreale

Partner Mondotv24.it

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047-ITOMLY

Max Pezzali, nuove date nei palasport nel 2027

Di **Eduardo Giometti** - 16 Ottobre 2026



Max Pezzali

Si aggiungono nuove date nei palasport al tour di Max Pezzali dal titolo *Max Forever – Stessa storia stesso posto stesso bar*

Mancano esattamente due mesi al ritorno live di Max Pezzali: a partire **dal 15 dicembre** Max **riabbraccerà il suo pubblico nei palasport italiani** con ***Max***

ultimi articoli



ultime di cinema

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-ITOMLY

www.ecostampa.it

Forever – Stessa storia stesso posto stesso bar, lo show nuovo di zecca (organizzato e prodotto da **Vivo Concerti**) che riporterà nella dimensione indoor l'energia, le emozioni e le canzoni di un artista con una carriera senza eguali.

Al via da **Pesaro**, il tour toccherà -nei prossimi mesi e fino ad aprile 2027- le città di **Milano, Roma, Bologna, Firenze** e **Torino**. Il tour non smette di raccogliere uno straordinario entusiasmo da parte del pubblico, **registrando nuovi tutto esaurito e arricchendo il calendario di cinque nuovi appuntamenti.** Ai già numerosi **tutto esaurito** si aggiungono oggi quelli del **14 e 26 gennaio al Palazzo dello Sport di Roma**; del **5 febbraio all'Unipol Arena di Bologna**; e del **24 febbraio al Mandela Forum di Firenze**; mentre **il calendario si amplia con due nuove date a Firenze** (il **2 e 3 marzo al Mandela Forum**), **una nuova data a Torino** (l'**8 marzo all'Inalpi Arena**) e **due nuove date a Roma** (il **24 e 25 aprile al Palazzo dello Sport**). I **biglietti** sono disponibili **in esclusiva su TicketOne**, e a partire **dalle ore 11:00 di mercoledì 21 ottobre nelle altre prevendite online e nei punti vendita autorizzati**.

Max Pezzali

Articolo precedente

Music Awards 2027, fuori i biglietti delle due serate all'Arena di Verona

Articolo successivo

Gio Evan pubblica il singolo Gran lavoro, nel 2027 in tour nei teatri

Eduardo Giometti

Laureato in discipline dello spettacolo e della comunicazione di Pisa con una tesi dal titolo: Talent show: musica a servizio dello spettacolo. Appassionato di musica, soprattutto italiana,e di concerti.

articoli correlati altro dall'autore









Charity Event alla Festa del Cinema: premi a Memphis, Bille August...

Redazione - 16 Ottobre 2026

Il 19 ottobre a Roma Charity Event per WeWorld: premi a Ricky Memphis, Bille August, Susanna Nicchiarelli e Carolina Crescentini, con Christiane Filangieri.



Festa del Cinema, i film musicali con Jovanotti, Elisa, Morgan ed...
16 Ottobre 2026



Festa del Cinema di Roma: tutte le sedi, bus gratuito e...
16 Ottobre 2026

ultime di serie tv



Yellowjackets 4, il teaser della stagione finale: le sopravvissute tornano a...

Redazione - 16 Ottobre 2026

Yellowjackets 4 arriva il 20 novembre su Paramount+: il teaser della stagione finale e ciò che cambia dopo il finale della terza stagione.



Nord Sud Ovest Est – La leggendaria storia degli 883, recensione:...
15 Ottobre 2026

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-ITOMLY

TORINO CRONACAQUI

www.ecostampa.it

INALPI ARENA

Max Pezzali aggiunge la quinta data: sarà l'8 marzo

A due mesi dall'inizio del suo atteso tour indoor "Max Forever – Stessa storia stesso posto stesso bar",Max Pezzali continua ad aggiungere date che toccano anche a Torino. Dopo il 9, 11, 13, e 14 (queste ultime due sold out) marzo ecco la quinta serata fissata all'Inalpi Arena per l'8 marzo con una cinquina che passerà alla storia. Il viaggio di "Max Forever – Stessa storia stesso posto stesso bar"sarà anche l'occasione per portare dal vivo i brani del nuovo album Max Ferever Vol.2, in uscita il 30 ottobre in digitale e negli store fisici per Atlantic Records Italy / Warner Music Italy. Il disco raccoglie versioni speciali e inedite dei brani più iconici di Max Pezzali, registrazioni live, chiacchiere d'archivio e vere e proprie chicche pensate per sorprendere ancora una volta il pubblico.

[G.M.]

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-ITOMLY


CULTURA TEMPO LIBERO

Ciak! Da lunedì si gira il film su Marchionne

L'ESTRANEA

La corsa all'Oscar passa anche da Torino

LATTERIE inalpi
LA STAMPA torinosette

www.ecostampa.it

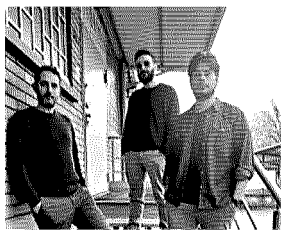
LA TOP 5 DEL WEEKEND

Venerdì

FLASHBACK

Serata di musica jazz con il Notorius Trio

La rassegna "'Sta cosa del Jazz" propone al Circolino il concerto del Notorius Trio, formazione comprendente Paolo Guerriero al sax, Giuseppe Pignatelli al contrabbasso e Michele Cantarella alla batteria. Lo spettacolo s'inizia alle 21.



CIRCO MADERA

Il nuovo spettacolo della svizzera Gardi Hutter

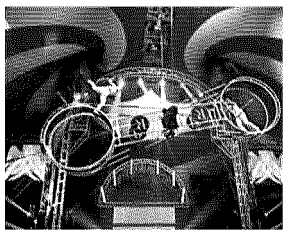
La svizzera Gardi Hutter, una fra le clownesse più amate e riconosciute a livello internazionale, è la protagonista alle 21 sotto il tendone del Circo Madera, corso Vercelli 15, del suo nuovo spettacolo "Gardi Zero". Biglietti a 12 euro.



CORSO PRINCIPE ODDONE

Il Gravity Show tra meraviglia e adrenalina

Dopo "Equilibrium" del 2025, arriva "Connection". Cambia il titolo, non l'essenza del Gravity Show, che regala due ore tra meraviglia e adrenalina fino al 22 novembre sotto il grande tendone allestito in corso Principe Oddone. Alle 17 e 21.



SALA GASTONE COTTINO

In ricordo di Francesco Guccini tra la via Emilia e il West

"Francesco Guccini tra la via Emilia e il West" è il titolo del documentario in programma alla Sala Gastone Cottino, via Trivero 16. S'inizia alle 19,30 con l'aperitivo, alle 21 comincia la proiezione. Rientra nel ciclo "Volerelaluna".



MONCALIERI

La techno di Luca Agnelli in consolle all'Audiodrome

Il ciclo di serate di musica all'insegna della techno internazionale organizzata nel locale di strada Mongina 11 si apre con Luca Agnelli, dj e produttore italiano tra i nomi più conosciuti della scena hard techno. S'inizia alle 23.



Sabato

INALPI ARENA

Laura Pausini show 2 ore e mezza di successi

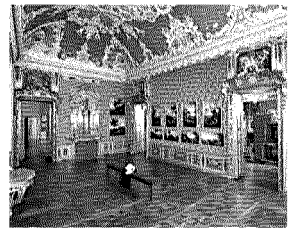
Approda l'"Io canto / Yo canto world tour 2026/2027" di Laura Pausini. Alle 21 lo spettacolo s'inizia già prima che la star entri in scena con il pubblico accolto da un palco illuminato e una fortezza, partono poi due ore e mezza di musica.



PALAZZO MADAMA

Una visita pomeridiana a cura dell'Orchestra Filarmonica

Il «Sorriso» è la parola chiave adottata dall'Orchestra Filarmonica di Torino per la nuova stagione. Confermato l'abbinamento tra musica e arte con visita ai musei: alle 16 visita guidata a Palazzo Madama per ammirare raffinate porcellane.



SANTO VOLTO

Il gospel del Chorus Life

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047-ITOMLY

LA STAMPA
torinosette

www.ecostampa.it

con Trini Lopez Massie

E' originario di Pittsburgh il protagonista del concerto in programma alle 21 nell'Auditorium di via Val della Torre 11: il reverendo Trini Lopez Massie, ministro del culto, è l'ospite del concerto del Chorus Life di Torino.



inaugurano la stagione

"Le avventure di Cipidillo. Storia di un grillo" è lo spettacolo che apre in corso Galileo Ferraris la stagione teatrale "Oltre i Venti". Protagonista è un piccolo grillo curioso che, nel guardarsi intorno, scopre un mondo particolare. S'inizia alle 16,30. i



MONCALIERI

Il dj Part Time Killer sul palco dell'Audiodrome

La sua ricerca musicale combina ritmi techno veloci, elementi vocali e sonorità futuristiche: Part Time Killer, dj e produttore berlinese, è il mattatore del sabato sera all'Audiodrome, locale in strada Mongina 11. S'inizia alle 11.



BUNKER

Il mercato dei dischi e il sound di Daniele Baldelli

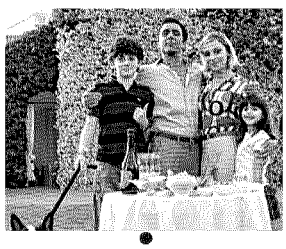
Dalle 9 alle 19 terza edizione del Bunker Vinyl Market con oltre 30 mila vinili e cd di vari generi. E da mezzogiorno dodici ore di musica "made in Italy" con ospite d'onore Daniele Baldelli. Appuntamento in via Niccolò Paganini 0/200, ingresso libero.



NEI CINEMA

Jasmine Trinca e Paolo Strippoli presentano "L'estranea"

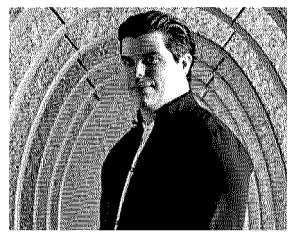
L'attrice Jasmine Trinca e il regista Paolo Strippoli incontrano il pubblico del film "L'estranea" che rappresenterà l'Italia ai prossimi premi Oscar. Tre le sale: alle 18,30 ai Fratelli Marx, alle 22,15 al Nazionale e al Massaua alle 23.



TEATRO REGIO

La Cavalleria Rusticana irrompe nel pomeriggio

Per il Festival Verismo si alza il sipario alle 15 per la messa in scena della "Cavalleria Rusticana - Pagliacci". Pietro Mascagni scolpisce un dramma della gelosia. Andrea Battistoni direttore d'orchestra, Daniele Menghini alla regia.



Domenica

PIAZZA SAN CARLO

Il villaggio della sicurezza e dell'educazione stradale

Piazza San Carlo ospita per il secondo giorno un "Safety Village" organizzato dall'Aci, villaggio della sicurezza e dell'educazione stradale aperto a tutta la cittadinanza. Sono previste simulazioni e lezioni. L'ingresso è libero.



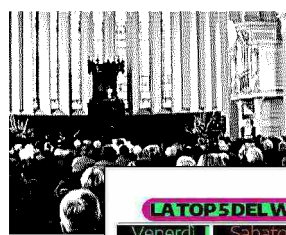
CASA TEATRO RAGAZZI

Le avventure di Cipidillo

TEMPIO VALDESE

"Mozart e dintorni" con le corali di Grenoble e Torino

Alle 16 in corso Vittorio Emanuele II 23 "Mozart e dintorni", un appuntamento dedicato alla polifonia corale. Protagoniste l'associazione corale Incontrocanto di Torino e la Chorale Gratiana di Grenoble. Biglietti a 15 euro.





Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047-ITOMLY

LA STAMPA
torinosette

www.ecostampa.it



INALPI ARENA
Due serate
con Laura Pausini

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-IT0MLY

LA STAMPA
torinosette

www.ecostampa.it

LAURA PAUSINI all'Inalpi Arena sabato 17 e domenica 18 ottobre

Io canto per oltre 30 anni di successi Femminicidio e pace in un forte-stage

LA POP STAR CON IL TOUR INTITOLATO AL BRANO DI COCCIANTE DEL '79 PORTA HIT, COVER E ULTIMO DISCO

ANDREA POMINI

Quasi due anni di concerti in giro per il pianeta, con partenza da Pamplona lo scorso marzo e arrivo il 2 dicembre a Milano: archiviate le Americhe e parte dell'Europa, il tour mondiale di Laura Pausini fa tappa a Torino per ben due date della sua fase europea, **sabato 17 e domenica 18 ottobre** all'Inalpi Arena (ore 21, biglietti da 49 euro). Una dimostrazione ulteriore della popolarità dell'artista romagnola, stella pop di portata internazionale, come dimostrano anche gli eventi che la hanno vista protagonista negli ultimi mesi, dalla cerimonia di apertura delle Olimpiadi invernali di Milano/Cortina a quella di chiusura degli ultimi mondiali di calcio a New York, passando per il Gran Premio di Formula 1 a Monza e la nomination ai Latin Grammy Awards guadagnata dall' ultimo lp "Yo Canto 2".

Proprio a quel lavoro, e al suo corrispettivo italiano "Io Canto 2", è intitolato il tour: uscito esattamente vent'anni dopo il suo ideale predecessore "Io Canto", e come lui composto esclusivamente di cover, l'album è un nuovo omaggio di Laura alla sua musica preferita, con canzoni italiane e non solo di ieri e di oggi: Pino Daniele, Zucchero, Biagio Antonacci, Achille Lauro, Raf, Madonna, Umberto Tozzi, Ricky Martin, Loredana Bertè, Nada.

Non solo loro però saranno protagoniste della scaletta, uno spettacolo di due ore e mezza con direzione artistica affidata al fido Luca Tommassini, una dozzina di cambi d'abito e palco allestito come una grande fortezza. Una cornice adeguata per ripercorrere gli oltre trent'anni di carriera della cantante, fra successi molto amati ("Tra te e il mare", "Vivimi", "Simili", "Le cose che vivi", "Benvenuto", "Primavera in anticipo", "Un'emergenza d'amore", "Resta in ascolto"), medley, scelte più ricercate e brani a sorpresa su misura per ogni città. In apertura "Io canto" naturalmente, scritta e cantata da Riccardo Cocciante nel 1979, e diventata un pilastro del repertorio pausiniano.

Protagonista non sarà però solo la musica: durante "Io sì", uno dei momenti più intensi del concerto, Pausini torna sul tema della violenza contro le donne. Sul palco viene mostrato il simbolo convenzionale per riconoscere la richiesta di aiuto delle vittime (il palmo della mano che si chiude attorno al pollice) e l'artista, che più volte anche in passato si è schierata contro i femminicidi e la cultura patriarcale che li giustifica, e a favore di pene più severe per i responsabili: "Per quanto dare l'ergastolo a un uomo che ha ucciso una donna non fa riportare qui la donna," ha detto dal palco durante un concerto milanese del 2024, "è comunque un gesto, un segno importante". Sul retro-copertina dell'ultimo album e di nuovo alle sue spalle durante l'esecuzione di "Heal the world" di Michael Jackson, invece, appare la scritta "Make music, not war", altro messaggio importante in tempi di bellicismo imperante. —

© RIPRODUZIONE RISERVATA



La cantante Laura Pausini farà a Torino una doppia tappa nel suo tour europeo





Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047-ITOMLY

TORINOCRONACA
L'EDITORIALE IL BORGHESE
EDIZIONE DIGITALE ABBONAMENTI
RESTA AGGIORNATO NEWSLETTER
EDIZIONE DIGITALE

ULTIME NOTIZIE TORINO PROVINCIA CRONACA ECONOMIA TENDENZE TEMPO LIBERO SPORT SPECIALI CRPIEMONTE

- >
- Torino Cronaca
- >
- Torino

DAL VIVO

Laura Pausini, ancora lei: "Fosse per me vivrei sul palcoscenico"

Il 17 e 18 ottobre all'Inalpi Arena la doppia tappa piemontese dell'Io canto/Yo canto World Tour 2026/2027



SIMONA TOTINO
Email:
simona.totino@cronacaqui.it

16 OTTOBRE 2026 - 16:29



Laura Pausini

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-ITOMLY

Play Pause Resume Stop

Ha venduto **oltre 450mila biglietti** in tutto il mondo. Si tratta del suo undicesimo World Tour che, come sempre, ha fatto faville in America Latina con una serie di sold out. Per **Laura Pausini**, adesso, c'è l'emozione di tornare nella sua Italia e a **Torino** dove **stasera e domani** si esibirà all'**Inalpi Arena** per una delle cinque tappe fissate nel Belpaese dell'**Io canto/Yo canto World Tour 2026/2027**. In programma una scaletta che brilla per il numero di indimenticabili successi che hanno costellato la carriera di Laura Pausini e hanno scritto interi capitoli della storia della musica italiana. «Fosse per me vivrei sul palco, è il mio habitat ed è per me un'esigenza imprescindibile stare a contatto con il pubblico e ritrovarci live anno dopo anno - dice Laura Pausini -. Questo in particolare è un tour molto impegnativo, uno spettacolo curato nei minimi dettagli, dalla scenografia ai costumi, dalle luci ai visual e agli effetti speciali che accompagnano i vari momenti musicali. Tutto è al servizio della musica, l'unica vera regina a cui siamo fedeli e che viviamo per proteggere. Sento una responsabilità enorme nei confronti di ciò che la musica mi ha dato e che il pubblico attraverso di lei mi ha restituito, il mio obiettivo resta quello di fare di tutto per meritare ciò che ho ricevuto, dando tutta me stessa sul palco».

Powered by EVOLUTION GROUP

Alle hit presenti in setlist si affiancano alcuni momenti dedicati al progetto Io canto/Yo canto World Tour 2026/2027, il **disco di cover uscito lo scorso marzo**, tributo ai cantautori interpreti e compositori della storia della musica italiana e ai cantautori latini, particolare che è valso alla cantante la **dodicesima nomination in carriera ai Latin Grammy**. «Sono felice per ciò che il mondo latino e americano da oltre trent'anni mi riconosce riempiendomi di affetto. Ogni volta che arriva una nomination, ha un impatto diverso e non è mai scontato. Ho ricevuto tanti premi importanti ma questo non ti fa vivere di rendita, e ogni volta è una sorpresa e una gioia infinita, per me e per tutti quelli che lavorano con me. C'è l'artista ma ci sono anche musicisti, arrangiatori, produttori, autori. Fare un disco è un lavoro di squadra lunghissimo, nel mio caso l'esigenza è anche mantenere molta qualità, e si lavora su un singolo progetto un anno, due anni. Ecco perché una nomination è una grande soddisfazione oltre che un riconoscimento».

Ecco la probabile scaletta:

1. Io canto (Riccardo Cocciante cover)
2. Ritorno ad amare (Biagio Antonacci cover)

I più letti



PERSONAGGI & BUSINESS
I veri re della Svizzera che comprano l'Italia: l'impero da 60 miliardi di Gianluigi e Rafaela Aponte che sbarca a Torino



TORINO
Cicci, il chihuahua che viveva al buio e senz'acqua per punizione, salvato da Lav e vigili del fuoco



VIAGGIARE
Il villaggio dei Puffi esiste davvero ed è a due passi dal Piemonte: ecco dove si trovano le incredibili case a fungo



LE STELLE DI TORINOCRONACA
L'oroscopo del 12 ottobre: fuochi d'artificio per il Sagittario, mentre i Gemelli fanno i conti con una giornata in salita





In primo piano



La Reale Mutua in trasferta su uno dei campi più caldi del campionato

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-IT0MLY

3. Ascolta il tuo cuore / Benedetta passione / Il primo passo sulla luna
4. Quanno chiove (Pino Daniele cover)
5. Tra te e il mare
6. Come se non fosse stato mai amore
7. La prospettiva di me / Frasi a metà / Una storia che vale
8. Invece no
9. La mia banda suona il rock / Livin' la Vida Loca / La isla bonita / Non c'è / Oye mi canto
10. Vivimi
11. Simili / Le cose che vivi / Benvenuto / Primavera in anticipo
12. Il cielo in una stanza / Dettagli / E poi / Immensamente
13. Io sì (Seen)
14. E ritorno da te
15. Seamisai / Mi rubi l'anima / Il tuo nome in maiuscolo / Non è detto / Durare / Casomai / Gente
16. 16 marzo (Achille Lauro cover)
17. Un'emergenza d'amore
18. Vivir mi vida / Set Fire / Uptown Funk / Call Me / Eye of the Tiger
19. Hai scelto me (Zucchero cover)
20. Resta in ascolto
21. Siamo soli nell'immenso vuoto che c'è (Raf cover)
22. Strani amori / La solitudine / Incancellabile

TAG

Laura Pausini , Inalpi Arena , Torino , Italia , Io canto , Yo canto , World Tour 2026/2027 , America Latina , Latin Grammy , Pausini

Resta aggiornato, iscriviti alla nostra newsletter

Email

TORINOCRONACA

Buongiorno Torino! La nostra newsletter quotidiana gratuita, con tutte le notizie più fresche del giorno.

Voglio iscrivermi! No grazie



Laura Pausini, ancora lei: "Fosse per me vivrei sul palcoscenico"



In Piemonte temperature in calo, pioggia e neve: verso un brusco peggioramento meteo



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-ITOMLY

www.ecostampa.it

TorinOggi.it dal 2008
Edizione locale IlNazionale.it

CHE TEMPO FA

RUBRICHE

Fotogallery
Videogallery
Humanitas
Stadio Aperto
Il Punto di Beppe Gandolfo
L'oroscopo di Corinne
Ambiente e Natura
Motori
E poe...sia!
I corsivi di Virginia
Fiera Nazionale del Peperone
Ristoblog Acqua Hydra
Orgoglio Torinese
Un Occhio sul Mondo
io_viaggio_leggero
Non solo Fumetti
Torino 2025
Voci della crisi
Gusto e Gusti
Banca Territori del Monviso
Chirurgia dell'Anima
Storie di ALPIMED
Copertina

ACCADEVA UN ANNO FA



Campidoglio / Parella
Attacco alla ciclabile di corso Umbria. Ma Foglietta difende il progetto: "Più sicurezza per i pedoni"

SCUOLA E FORMAZIONE | 16 ottobre 2026, 10:59

IOLAVORO chiude l'edizione 2026 all'Inalpi Arena: 7.700 presenze e 1.800 posti di lavoro in cerca di candidati

Tra sfide sull'intelligenza artificiale e le competizioni WorldSkills, la due giorni torinese ha messo a confronto studenti, disoccupati e aziende



Opportunità concrete di occupazione, giovani alla scoperta delle professioni e un confronto a più voci sulle competenze necessarie per affrontare le trasformazioni del mercato del lavoro. Si è conclusa ieri, all'Inalpi **Arena di Torino**, l'edizione 2026 di **IOLAVORO**, la manifestazione promossa da Regione Piemonte e organizzata da Agenzia Piemonte Lavoro.

Due giornate che hanno riunito e messo in relazione le tante dimensioni di un mercato del lavoro che cambia, creando connessioni tra persone, imprese, mondo della scuola e della formazione, istituzioni e operatori dei servizi per l'impiego È proprio questa la forza della manifestazione: saper intercettare esigenze diverse, da chi si affaccia per la prima volta al mondo

IN BREVE

venerdì 16 ottobre

IOLAVORO chiude l'edizione 2026 all'Inalpi Arena: 7.700 presenze e 1.800 posti di lavoro in cerca di candidati



giovedì 15 ottobre

Berti occupato, la lettera di 50 insegnanti: "Ascoltare le istanze degli studenti"



Occupazioni e disordini a Torino: assalto con passamontagna e maschere di carnevale a Sella e Bosso Monti, un minore arrestato



Stellantis: con i Future Days 2026 oltre 700 studenti di terza media alla scoperta delle professioni del futuro



Santa Rita fa festa tra i banchi: 50 anni per la Scuola Sinigaglia



Canavese e trasporto pubblico, Cisl e Fit: "Garantire il diritto allo studi e i collegamenti con le aree interne"



Sostenibilità e transizione energetica: premiate le sette migliori tesi degli atenei piemontesi [VIDEO]



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047-ITOMLY

www.ecostampa.it



Moncalieri
Moncalieri, blitz anti degrado delle forze dell'ordine: sgomberate tende e bivacchi abusivi



S. Paolo / Cit Turin
Clochard accampati sotto i portici: "Contatteremo il servizio Boa per aiutarli"

Leggi tutte le notizie

del lavoro a chi desidera rimettersi in gioco professionalmente, fino alle imprese alla ricerca di competenze sempre più specifiche

Ad aprire la manifestazione sono stati il vicepresidente della Regione Piemonte e assessore al Lavoro **Maurizio Marrone** e l'assessore all'Istruzione e Merito e alla Formazione **Daniela Cameroni**. Nel corso dell'apertura è stato inoltre letto un messaggio del ministro **Adolfo Urso**.

Le dichiarazioni

"L'ampia maggioranza dei giovani vuole solo lavorare valorizzando le proprie capacità ed essere indipendenti senza piangersi addosso. Queste due giornate di IOLAVORO e l'impegno quotidiano dei Centri per l'impiego sono proprio la risposta istituzionale di sostegno e accompagnamento alle aspirazioni dei giovani a costruirsi un futuro sul nostro territorio piemontese", ha dichiarato il Vicepresidente e assessore al Lavoro della Regione Piemonte **Maurizio Marrone.**

"IOLAVORO Torino è un appuntamento a cui teniamo particolarmente, perché offre ai nostri giovani la possibilità di incontrare da vicino il mondo del lavoro, conoscere le imprese e scoprire opportunità che magari fino a ieri nemmeno immaginavano. Ed è proprio questo il valore di iniziative come questa: far incontrare i ragazzi, con i loro sogni e le loro ambizioni, e le aziende, che hanno bisogno di competenze, professionalità e nuovi talenti. Come Regione Piemonte vogliamo continuare a investire su questo dialogo, nella consapevolezza che è proprio in occasioni come questa che possiamo comprendere meglio di quali figure professionali abbiano bisogno le imprese. Questo ci consente di costruire percorsi formativi mirati, capaci di offrire ai giovani opportunità concrete. Ecco perché mi piacerebbe vedere sempre più scuole partecipare a IOLAVORO: credo che occasioni come questa possano aiutare tanti ragazzi a capire quale strada intraprendere. In fondo è questo che vogliamo: aiutare i nostri giovani a trovare la propria strada e dare loro la possibilità di costruire il proprio futuro qui, nella nostra terra" ha commentato **Daniela Cameroni**, assessore all'Istruzione e al Merito e alla Formazione professionale della Regione Piemonte.

Per **Erminia Garofalo,** direttrice di Agenzia Piemonte Lavoro *"In due giornate IOLAVORO racchiude la ricchezza delle opportunità e dei servizi offerti dal sistema regionale per il lavoro e la formazione. È un'occasione per rendere visibile e accessibile l'impegno che Agenzia Piemonte Lavoro porta avanti ogni giorno attraverso la rete dei suoi Centri per l'impiego".*

I numeri dell'edizione

Posizioni aperte totali: 1.800 (oltre 100 quelle rese disponibili da imprese della grande distribuzione e altrettante collegate alle Olimpiadi invernali del 2030). Presenze totali: oltre 7.700. Persone in cerca di lavoro: oltre 4.200. Studenti: 2.500. Addetti ai lavori, visitatori e altri: 1.000. Realtà presenti: più di 200 (oltre 100 fra aziende coinvolte nel recruiting e operatori accreditati ai servizi al lavoro, 17 enti istituzionali, 85 realtà coinvolte nell'area WorldSkills, tra aziende ed enti formativi, insieme a 14 sponsor dei Campionati dei mestieri WorldSkills). Mestieri in competizione: 16.

Giovani protagonisti: i mestieri si scoprono sul campo

Grande attenzione è stata riservata agli studenti, coinvolti in esperienze di orientamento pensate per avvicinarli al mondo delle professioni attraverso l'osservazione, la sperimentazione e il confronto diretto. Tra le iniziative di maggior richiamo **WorldSkills Piemonte**, con i **Campionati dei mestieri 2026**, che hanno visto giovani talenti sfidarsi in 16 professioni, mettendo in mostra abilità tecniche, creatività e competenze. Accanto alle competizioni, l'area Orientamento ai mestieri ha proposto dimostrazioni ed esperienze pratiche, per accompagnare bambini e ragazzi alla scoperta delle professioni tradizionali e di quelle emergenti. Un approccio che ha trasformato l'orientamento in un'esperienza concreta, nella quale i giovani

Tensione davanti ai cancelli del Colombatto tra Azione Studentesca e antagonisti: scaricato un estintore [VIDEO]



mercoledì 14 ottobre

Kasia Smutniak, Michele Riondino, Alessandro Baricco: tutti gli ospiti de "La Notte della Storie" alla Holden



Il Politecnico di Torino "adotta" la Valle Bormida, oltre 50 studenti a caccia di idee contro lo spopolamento



Leggi le ultime di: Scuola e formazione

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047-ITOMLY

www.ecostampa.it

non sono stati soltanto spettatori, ma protagonisti attivi della scoperta del lavoro.

Competenze, intelligenza artificiale e nuove sfide

Le trasformazioni del mercato del lavoro, l'evoluzione delle competenze e il ruolo sempre più rilevante dell'intelligenza artificiale hanno attraversato anche il programma degli incontri rivolti a studenti, persone in cerca di occupazione, ma anche a docenti, orientatori, imprese e addetti ai lavori.

In particolare, l'appuntamento **"Competenze e formazione al tempo dell'intelligenza artificiale"** ha offerto l'occasione per riflettere sugli effetti dell'evoluzione tecnologica sulle professioni, sui nuovi fabbisogni espressi dalle imprese e sulla necessità di accompagnare persone e organizzazioni nei percorsi di crescita e aggiornamento delle competenze.

Al centro della riflessione, il valore dell'orientamento e della formazione nel preparare le persone

ad affrontare un contesto professionale in continua trasformazione, nel quale alle conoscenze tecniche si affiancano sempre più capacità di adattamento, apprendimento continuo e utilizzo consapevole delle nuove tecnologie.

Le competenze sono state il filo conduttore delle due giornate, anche attraverso la valorizzazione degli strumenti del sistema regionale che favoriscono l'incontro tra professionalità e fabbisogni produttivi: dai percorsi di **individuazione, validazione e certificazione delle competenze (IVC)**, che riconoscono e valorizzano gli apprendimenti maturati anche al di fuori dei percorsi formali, alle **Accademie di filiera**, che sviluppano formazione specialistica in risposta alle esigenze dei settori produttivi, fino agli **Istituti tecnici superiori (ITS),** che offrono percorsi di alta formazione tecnologica strettamente collegati alle professionalità richieste dalle imprese.

Nel corso degli incontri dedicati alle politiche attive del lavoro, attenzione anche agli strumenti del **tirocinio e dell'apprendistato duale**, per favorire l'ingresso nel mondo del lavoro e rafforzare il collegamento tra formazione ed esperienza professionale.

Il lavoro come strumento di autonomia e inclusione

Di particolare valore umano e sociale anche l'incontro **"Costruire l'autonomia: dati, modelli e percorsi per il lavoro delle persone con disabilità"**, dedicato al ruolo dell'inserimento lavorativo nei progetti di vita indipendente. Un confronto che ha messo al centro il diritto delle persone con disabilità a costruire il proprio percorso di autonomia, riconoscendo nel lavoro non soltanto una fonte di reddito, ma anche uno strumento fondamentale di autodeterminazione, partecipazione e inclusione sociale.

Nel suo intervento, il vicepresidente **Maurizio Marrone** ha sottolineato la necessità di superare una visione esclusivamente assistenzialistica della disabilità, promuovendo un cambiamento culturale che riconosca e valorizzi i talenti e le capacità di ogni persona. Un obiettivo che richiede percorsi di accompagnamento personalizzati verso un'occupazione adeguata alle competenze e alle aspirazioni individuali, attraverso l'impegno condiviso delle istituzioni, di Regione Piemonte, di Agenzia Piemonte Lavoro, delle imprese e della società nel suo insieme.

Da Torino ai territori: IOLAVORO guarda al 2029

L'edizione torinese segna l'avvio di una nuova fase di **IOLAVORO**, la manifestazione che dal 2005 rappresenta un punto di riferimento per l'incontro tra domanda e offerta di lavoro e che, in oltre vent'anni di attività, ha coinvolto più di 265 mila persone. Un percorso che proseguirà fino al 2029 e che vedrà IOLAVORO raggiungere numerosi territori piemontesi, portando sempre più vicino a persone e imprese l'insieme di

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047-ITOMLY

www.ecostampa.it

opportunità e servizi che il sistema regionale dell'orientamento, della formazione e del lavoro offre. Un'evoluzione che punta a valorizzare le specificità dei diversi contesti locali, rispondendo in modo sempre più mirato ai bisogni delle comunità e alle esigenze del tessuto economico-produttivo del territorio.

comunicato stampa

TI RICORDI COSA È SUCCESSO L'ANNO SCORSO A OTTOBRE?
Ascolta il podcast con le notizie da non dimenticare

Ascolta "Un anno di notizie da non dimenticare 2025" su Spreaker.

Copyright © 2013 - 2026 IlNazionale.it - Partita Iva: IT 03401570043 - **Credits** | **Privacy e cookie policy** | **Preferenze privacy**

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-ITOMLY



A Torino si respira già aria di 'Atp Finals' – Campi da tennis nelle strade del centro: al via il conto alla rovescia

16/10/2026



Torino entra nel clima delle Nitto ATP Finals, il grande appuntamento internazionale che **dal 15 al 22 novembre 2026 porterà in città i migliori protagonisti del tennis mondiale.** In vista della competizione, **iniziano a comparire campi da gioco e iniziative nelle vie del centro, mentre cresce l'attesa per una settimana dedicata allo sport e allo spettacolo**. Il palcoscenico principale sarà l'Inalpi Arena, dove si affronteranno gli otto migliori giocatori della stagione e le otto coppie di doppio in corsa

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-IT0MLY

per il titolo.

Il torneo si distingue per una formula particolare: nella prima fase i partecipanti vengono suddivisi in due gironi da quattro e ciascun atleta disputa tre incontri. Soltanto i primi due classificati di ogni gruppo accederanno alle semifinali, prima della finale che decreterà i vincitori. La qualificazione rappresenta un traguardo importante per i tennisti, che inseguono questo obiettivo attraverso i risultati ottenuti durante l'intero calendario agonistico.

Le partite si svolgeranno sul cemento al coperto, una superficie che favorisce scambi rapidi, servizi potenti e un gioco particolarmente aggressivo. In un contesto di così alto livello, oltre alla preparazione tecnica e atletica, saranno fondamentali la lucidità mentale e la capacità di gestire la pressione, soprattutto nei momenti decisivi degli incontri.

L'evento avrà inoltre ricadute significative sulla città. L'arrivo di tifosi italiani e stranieri contribuirà a riempire alberghi, ristoranti e strutture ricettive, accompagnato da appuntamenti collaterali, iniziative culturali e attività dedicate agli appassionati.

Le ATP Finals si confermano una vetrina internazionale per Torino e per il Piemonte, capace di rafforzare l'attrattività turistica del territorio e promuovere la pratica sportiva, soprattutto tra le nuove generazioni.

Il conto alla rovescia è iniziato: la città si prepara ad accogliere una delle manifestazioni più attese della stagione.

Ti è piaciuto l'articolo?

Condivilo su tutti i social e menziona **TorinoNews24 - Notizie da Torino**

f inX

Potrebbero interessarti



16/10/2026
Torino – Risplende con una nuova luce il monumento di corso Vittorio: 8 proiettori per un

→ Leggi Tutto

16/
Co

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-ITOMLY

Seguici su:

f X

Torino News 24
Lavora con noi
Chi Siamo
Contattaci
Risorse



VIDEO DEL GIORNO
Torino, caos nelle scuole occupate: incappucciati danneggiano tutto con le spranghe, un arresto e decine di identificati

ALL'INALPI ARENA

Laura Pausini arriva a Torino per due concerti dell'Io Canto World Tour: la scaletta con 30 canzoni

Doppia data sotto la Mole per la cantante romagnola, famosissima in tutto il mondo. Andrà di nuovo in piazza San Carlo a calpestare gli attributi del toro per allontanare la sfortuna?

Marco Drogo
Web Editor
16 ottobre 2026 12:46



L'Inalpi Arena di Torino, sabato 17 e domenica 18 ottobre, si prepara ad accogliere Laura Pausini per le due date torinesi del suo "Io Canto World Tour 2026/2027".

La cantante romagnola, star internazionale che in carriera ha venduto più di 70 milioni di dischi in tutto il mondo e 226 dischi di platino, diventando l'artista italiana più popolare e influente a livello internazionale, con la sua voce e il suo carisma dal 1993, anno in cui vinse il Festival di Sanremo con "La solitudine", è diventata un'icona.

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047-ITOMLY

Dal grande successo del 2026 al ritorno a Torino

Anche il suo 2026 è stato un anno ricco di successi e di emozioni con l'interpretazione dell'Inno d'Italia alla cerimonia di apertura delle Olimpiadi Milano Cortina e il ritorno al Festival di Sanremo come co-conduttrice al fianco di Carlo Conti. Laura Pausini, che ha cantato anche alla cerimonia di apertura dei Mondiali di calcio e durante lo show di apertura del Gran Premio d'Italia a Monza, sta portando sui palchi di tutto il mondo il suo album "Io Canto 2".

Chissà se anche in questa occasione, prima dei 2 concerti a Torino, come aveva fatto a gennaio del 2024 Laura Pausini farà un salto in Piazza San Carlo per andare a calpestare, con discrezione e fingendo che sia casuale, come impone tradizione sabauda, gli attributi del toro per allontanare la sfortuna.

Lo show all'Inalpi Arena

Sicuramente sabato 17 e domenica 18 ottobre all'Inalpi Arena ritroverà tutto l'affetto del pubblico torinese di cui ha sempre apprezzato il calore. Nella scaletta del concerto dell'Io Canto World Tour 2026/2027, che ha una durata di circa 2 ore e mezza, ci sono 22 brani, 30 compresi i medley, che ripercorrono i suoi più di trent'anni di carriera. La scenografia imponente, una grande fortezza, fa da sfondo allo spettacolo costruito con Luca Tommassini, dove è la musica a essere al centro.

Il concerto si aprirà con "Io canto", cover del brano di Riccardo Cocciante e ormai un classico nel repertorio di Laura Pausini, proprio come "Ritorno ad amare", che porta la firma di Biagio Antonacci. Nella prima parte c'è il medley scatenato "La mia banda suona il rock", "Livin' la Vida Loca", La isla Bonita", "Non c'è," "Oye mi canto", nel gran finale "Strani Amori", "La solitudine" e "Incancellabile".

Qui trovate la possibile scaletta dei concerti di Laura Pausini all'Inalpi Arena di Torino. Questa è quella del concerto 7 ottobre a Milano, al Forum di Assago, tratta da Setlist.fm.

La probabile scaletta

1)Io canto (Riccardo Cocciante cover)
2) Ritorno ad amare (Biagio Antonacci cover)
3) Ascolta il tuo cuore / Benedetta passione / Il primo passo sulla luna
4) Quanno chiove (Pino Daniele cover)
5) Tra te e il mare
6) Come se non fosse stato mai amore
7) La prospettiva di me / Frasi a metà / Una storia che vale
8) Invece no
9) La mia banda suona il rock / Livin' la Vida Loca / La isla bonita / Non c'è / Oye mi canto
10) Vivimi
11) Simili / Le cose che vivi / Benvenuto / Primavera in anticipo
12) Il cielo in una stanza / Dettagli / Non sono una signora / Immensamente
13) Io sì (Seen)
14) E ritorno da te
15) Seamisai / Mi rubi l'anima / Il tuo nome in maiuscolo / Non è detto / Durare / Casomai / Gente
16) "16 marzo": Achille Lauro cover
17) Un'emergenza d'amore
18) Vivir mi vida / Set Fire to the Rain / Uptown Funk / Call Me / Proud Mary
19) Hai scelto me (Zucchero cover)
20) Resta in ascolto

Scegli TorinoToday come fonte preferita su Google News

Leggi tutte le inchieste e gli approfondimenti

Vuoi navigare senza pubblicità ? Scopri come fare

© Riproduzione riservata

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-IT0MLY

www.ecostampa.it

IOLAVORO chiude l'edizione 2026 all'Inalpi Arena: 7.700 presenze e 1.800 posti di lavoro in cerca di candidati

Condividi Invia



Opportunità concrete di occupazione, giovani alla scoperta delle professioni e un confronto a più voci sulle competenze necessarie per affrontare le trasformazioni del mercato del...

Leggi tutta la notizia

Torino Oggi.it | 16-10-2026 11:20

Categoria: POLITICA

ARTICOLI CORRELATI

'Io Lavoro': il 14 e il 15 ottobre Torino dà il via al nuovo tour in Piemonte
Torino Oggi.it | 12-10-2026 15:37

IoLavoro taglia il nastro: due giorni per trovare un'occupazione e guardare al futuro
Torino Oggi.it | 14-10-2026 13:20

Cna Piemonte, con il progetto Trame nuove opportunità per le imprese e il lavoro nelle valli alpine
Torino Oggi.it | 14-10-2026 16:18

Notizie più lette

1. **'Diana usciva da sola di notte per dare denaro alle prostitute', la rivelazione**
   Torino Oggi.it | 16-10-2026 13:47
2. **Giallo di Pietracatella, ultima perquisizione informatica al liceo di Casacalenda**
   Torino Oggi.it | 16-10-2026 13:47
3. **Melanoma, in Italia oltre 12.900 casi l'anno, Imi: 'Personalizzare prevenzione e cure'**
   Torino Oggi.it | 16-10-2026 13:46
4. **Edilizia, Sironi (Assogesso) "Sistemi a secco sostenibili e riciclabili al 100%"**
   Torino Oggi.it | 16-10-2026 13:36
5. **Torino: Dalle occupazioni alla piazza: gli studenti alzano la voce contro il governo Meloni**
   News Biella | 16-10-2026 13:17

Temi caldi del momento

successo web info audio support foto graudio graudio flash studenti territorio donne lavoro bambini

Gli appuntamenti

Cosa ti serve?

Info e numeri utili in città





Week-end romantico: ecco i migliori alberghi



Avventura o Commedia, scegli il tuo film preferito

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047-ITOMLY

MUSICA

Dire Straits Legacy, tre concerti in Italia per rivivere i grandi successi della band

By VIVIROMA — 16 Ottobre 2026 Nessun commento

Share Tweet Pinterest +



DSL Dire Straits Legacy ph. Michał Kwa□niewski*

SOSTIENI IL PROGETTO VIVIROMA

Sostieni la comunicazione indipendente
Donazione

IL BLOG DI MASSIMO MARINO



Sei anni senza Massimo Marino



Un libro con dedica a Massimo Marino



Massimo Marino e I Vazzanikki al Pride Pub di Roma



Black Oscar night 2001

RADIO ROMA
RADIOROMA.IT

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047-ITOMLY

Money for Nothing, *Sultans of Swing*, *Walk of Life* e *Brothers in Arms*: a novembre 2026 i grandi classici dei Dire Straits tornano dal vivo in Italia con i DSL* Dire Straits Legacy, la formazione che riunisce musicisti legati alla storia della band e interpreti del suo repertorio.

Tre le date in programma: **2 novembre a Milano, 4 novembre a Bergamo e 6 novembre a Roma**. Un tour che porterà sul palco brani entrati nella storia del rock, affidati a una formazione che comprende

Alan Clark, Phil Palmer, Mel Collins, Danny Cummings e Marco Caviglia, insieme a Steve Walters, Nigel Hopkins e Alex Polifrone.

Dopo gli appuntamenti internazionali e la partecipazione al programma televisivo di Rai 1 *Suzuki Jukebox – La Notte delle Hit*, all'Inalpi Arena di Torino, i Dire Straits Legacy tornano dunque a incontrare il pubblico italiano con tre concerti in altrettante città.

Alan Clark, Phil Palmer e Mel Collins: sul palco i musicisti legati alla storia dei Dire Straits

Il cuore del progetto DSL* Dire Straits Legacy è una formazione composta da artisti che hanno condiviso parte del percorso musicale dei Dire Straits e di Mark Knopfler.

Il repertorio attraversa alcuni dei brani più amati dal pubblico, da *Romeo and Juliet* a *Tunnel of Love*, passando per *Money for Nothing* e *Sultans of Swing*.

Alle tastiere e all'Hammond c'è **Alan Clark**, entrato nei Dire Straits nel 1980 come tastierista principale e rimasto nella band fino al suo scioglimento, nel 1992.

Vincitore di un Grammy Award e membro della Rock & Roll Hall of Fame con i Dire Straits, Clark ha inoltre co-prodotto l'album *On Every Street*. Nel corso della sua carriera ha collaborato con numerosi artisti, ha fatto parte della band di Eric Clapton ed è stato direttore musicale di Tina Turner.

Alla chitarra e ai cori troviamo Phil Palmer, membro fondatore dei DSL* Dire Straits Legacy. Entrato nei Dire Straits nel 1990, ha partecipato all'album *On Every Street* e al relativo tour mondiale.

La sua carriera lo ha portato a lavorare con artisti del calibro di Paul McCartney, David Bowie e Frank Zappa, oltre a salire sul palco con Eric Clapton, Tina Turner, The Who e

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-ITOMLY

George Michael.

Il sax è affidato a **Mel Collins**, entrato nei Dire Straits nel 1982 e presente nell'album *Love Over Gold* e nel relativo tour, oltre che nel progetto *Twisting by the Pool*.

Musicista dalla lunga esperienza internazionale, Collins ha fatto parte anche dei King Crimson e ha collaborato con artisti come i Rolling Stones, Bryan Ferry, Marianne Faithfull, David Sylvian, Tears for Fears, Lucio Battisti, Tina Turner e Tom Waits.

Alle percussioni c'è **Danny Cummings**, entrato nei Dire Straits nel 1990 per l'album *On Every Street* e il tour collegato.

Nel corso della sua carriera ha lavorato con David Gilmour, Paul McCartney, George Michael, Depeche Mode, Elton John, Pet Shop Boys, Simply Red, Bryan Adams e Pino Daniele. Per diversi anni ha fatto parte anche della band di Mark Knopfler.

Marco Caviglia alla voce e alla chitarra

A guidare il gruppo sul palco è **Marco Caviglia**, voce e chitarra, romano e da sempre legato alla musica dei Dire Straits e allo stile di Mark Knopfler.

La sua storia musicale comincia con la passione per il repertorio della band. Nel 1988 fonda il gruppo Solid Rock e, nel 1990, va in tournée con Steve Phillips,

bluesman legato ai Notting Hillbillies. Il sogno di suonare insieme ai musicisti che considera i propri eroi musicali si realizza nel 2010 con i DS Legend e prosegue oggi con i DSL* Dire Straits Legacy.

Completano la formazione **Steve Walters al basso, Nigel Hopkins alle tastiere e Alex Polifrone alla batteria**, contribuendo a dare forma allo spettacolo che attraversa il repertorio dei Dire Straits.

Dire Straits Legacy a Milano: il concerto del 2 novembre

La prima tappa italiana è fissata per **lunedì 2 novembre 2026, alle ore 20.30**, al Teatro Nazionale Italiana Assicurazioni di Milano.

- **Luogo:** Teatro Nazionale Italiana Assicurazioni
- **Indirizzo:** Via Giordano Rota 1, 20145 Milano
- **Biglietti:** a partire da 34,50 euro

A Bergamo il 4 novembre alla ChorusLife Arena

Il tour proseguirà **mercoledì 4 novembre 2026, alle ore 21**, alla ChorusLife Arena di Bergamo.

- **Luogo:** ChorusLife Arena
- **Indirizzo:** Via Carlo Serassi 26, 24124 Bergamo

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047-ITOMLY

- **Biglietti:** a partire da 50 euro

Roma, il 6 novembre i Dire Straits Legacy alla Nuvola

La terza data porterà i DSL* Dire Straits Legacy nella Capitale. **Venerdì 6 novembre 2026, alle ore 21**, la band si esibirà all'Auditorium del Roma Convention Center La Nuvola.

- **Luogo:** Auditorium del Roma Convention Center La Nuvola
- **Indirizzo:** Viale Asia 40/44, 00144 Roma
- **Biglietti:** a partire da 49,45 euro

Dove acquistare i biglietti per i Dire Straits Legacy

I biglietti per le tre date italiane sono disponibili su TicketOne, presso i botteghini dei teatri e attraverso i rivenditori autorizzati.

I concerti sono organizzati grazie alla collaborazione tra We4Show, società che si occupa del management e della produzione della band da oltre dieci anni, Menti Associate per la data romana e AD Management per quella di Bergamo.

Per informazioni sul tour e sui biglietti è possibile scrivere a **info@we4show.com** e **info@mentiassociate.com**.

Per l'ufficio stampa: **Fabiana Manuelli**, stampa@fabianamanuelli.it.

Le tre date italiane in sintesi

Il calendario di novembre offre tre occasioni per ascoltare dal vivo un repertorio che ha attraversato generazioni di appassionati di rock:

Milano il 2 novembre, Bergamo il 4 e Roma il 6. Sul palco, i DSL* Dire Straits Legacy riportano al centro le canzoni che hanno segnato la storia della band, con musicisti che ne hanno condiviso in prima persona alcuni capitoli.

Per chi ama *Sultans of Swing*, *Romeo and Juliet* e *Brothers in Arms*, l'appuntamento è a novembre 2026.

Scrivi a: redazione@viviroma.tv

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047-ITOMLY

Quotidiano
15-10-2026
Pagina 1+5
Foglio 1 / 2

CORRIERE TORINO

www.ecostampa.it

Al Salone «Io lavoro» Le richieste

Gli over 50 a caccia di un nuovo impiego

di **Gioele Urso**

Giubbotto beige, borsellino a tracolla e curriculum vitae nella mano destra. Fabrizio ha 54 anni, è un pasticciere ed è in cerca di lavoro. Due anni fa ha chiuso la sua ultima pasticceria. Nella sua carriera ne ha gestite cinque; il colpo di grazia definitivo è arrivato dopo il covid.

a pagina **5**

Il reportage

Operai, artigiani, informatici La carica degli over 50 in cerca di nuovi impieghi

Al Salone «Io Lavoro» tanti i curricula di chi è vicino alla pensione

di **Gioele Urso**

Giubbotto beige, borsellino a tracolla e curriculum vitae nella mano destra. Fabrizio ha 54 anni, è un pasticciere ed è in cerca di lavoro. Due anni fa ha chiuso la sua ultima pasticceria. Nella sua carriera ne ha gestite cinque; il colpo di grazia definitivo è arrivato dopo il covid: «In questi due anni ho lavorato zoppicando», racconta poco dopo aver sostenuto un colloquio con una delle tante agenzie di reclutamento professionale presente a Io Lavoro, «sono qui per cercare occupazione, ma pensavo che ci fossero più aziende con le quali avere un approccio diretto».

È solo uno dei tanti over 50 a caccia di una nuova possibilità che si è presentato all'Inalpi Arena in occasione dell'inaugurazione di Io Lavoro, l'evento dedicato all'orientamento, alla formazione e ai colloqui di selezione. Secondo gli ultimi dati forniti dall'Agenzia Piemonte Lavoro, nel 2024 gli over 50 disoccupati in Piemonte erano 49.316, il 25,7% delle persone in cerca di lavoro.

«Mi sono pure iscritto a Eurofunerali», spiega Alberto, «a loro il lavoro non manca mai e io sono pronto a cambiare settore. Il 16 per esempio sarò a Rivoli per l'apertura di un nuovo supermercato». Lui è uno dei lavoratori della Te Connectivity di Collegno che si è trovato disoccupato dopo la decisione dell'azienda di delocalizzare all'estero: «Ero un metalmeccanico e da 12 mesi sono in Naspi perché l'azienda si è trasferita. Purtroppo ho 57 anni e trovare lavoro è difficile». Un altro metalmeccanico è Alessandro: «Ero responsabile di un reparto di stampaggio lamiera». Adesso recepisce la Naspi, ma da gennaio deve rimettersi in attività. Non si tratta di casi isolati, ma di campanelli d'allarme che toccano settori diversi, anche quelli che non dovrebbero sentire la crisi. È il caso di Marco che ha 63 anni è una lunga esperienza da project manager in ambito informatico: «Sono qua perché alla mia età le si provano tutte». Ha perso il lavoro cinque mesi fa e riceve la disoccupazione: «ma ho ancora voglia di lavorare e sto cercando nel mio settore. Ho presentato la candidatura ad alcune aziende e qui sono venuto per presentarmi di persona».

Tra i tanti ragazzi in procinto di diplomarsi che, come ha spiegato l'assessora regionale all'Istruzione e Formazione Daniela Cameroni, «devono essere accompagnati affinché possa emergere il loro talento», ci sono anche loro. Lavoratori con decine di anni di contributi alle spalle che sono stati espulsi dal mondo del lavoro e faticano a reinserirsi.

Una vera e propria emergenza che deve essere arginata. Per farlo l'assessore regionale al Lavoro, Maurizio Marrone, ha deciso di promuovere

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-ITOMLY

CORRIERE TORINO

www.ecostampa.it

una misura che possa tradurre in politiche concrete la legge nazionale sulla partecipazione dei lavoratori. L'obiettivo è permettere loro di condividere la gestione delle imprese per evitare «operazioni rapaci, prevenire le crisi aziendali e rilanciare il sistema produttivo piemontese». Una misura annunciata nei mesi scorsi, ma che vede un elemento di novità. «Durante la prima riunione di lavoro della commissione regionale di concertazione le associazioni datoriali Confindustria e Cna hanno proposto infatti di estendere gli incentivi per la partecipazione a tutte le aziende, non solo a quelle in crisi», spiega Marrone. Il Piemonte così diventa la prima regione italiana a stanziare contributi alle imprese private per incentivare la partecipazione dei lavoratori. In totale la misura PartecipAzione disporrà di 1,6 milioni di euro e prevede contributi maggiorati per ogni lavoratore mantenuto in forza o riassunto e coprirà i costi di formazione e di consulenza legale. L'approvazione in Giunta regionale avverrà entro la metà di novembre e i fondi saranno accessibili dal primo gennaio 2027. Soddisfazione da parte della Cisl che ha promosso la legge nazionale raccogliendo quasi 400 mila firme.

© RIPRODUZIONE RISERVATA

Legge sulla partecipazione



Maurizio Marrone (*foto*), ha deciso di promuovere una misura che possa tradurre in politiche concrete la legge nazionale sulla partecipazione dei lavoratori

La vicenda

- Dopo vent'anni di attività e oltre 265 mila persone coinvolte, la manifestazione «Io lavoro» promossa da Regione Piemonte e organizzata da Agenzia Piemonte Lavoro riparte con un programma che mette al centro persone, imprese e competenze

- Ieri e oggi all'Inalpi Arena il Salone del lavoro ha fatto incontrare migliaia di persone in cerca di occupazione con le aziende

- Tra gli appuntamenti, «Sfidiamo il futuro? Tutto quello che sappiamo sul domani», «#Io scelgo» e «Dalla passione alla professione», dedicato alle professioni digitali.



Agenzia Piemonte Lavoro,Secondo gli ultimi dati gli over 50 disoccupati in Piemonte sono circa 49.316, il 25,7% delle persone in cerca di lavoro

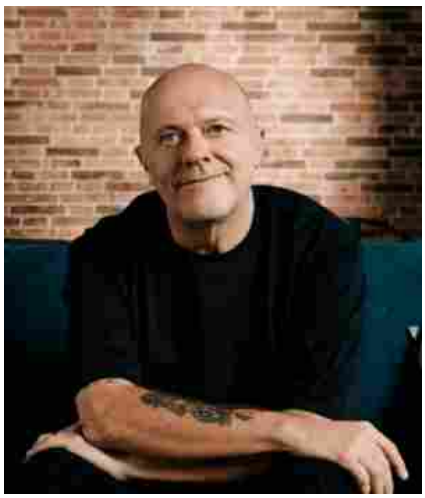
Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047-ITOMLY

DA SAPERE
Uno sguardo su quello che c'è...

DA ASCOLTARE

Mancano due mesi al ritorno live di Max Pezzali

Di **Comunicati Stampa** - Ottobre 15, 2026



Max Pezzali

Facebook Twitter Pinterest LinkedIn

Mancano esattamente due mesi al ritorno live di Max Pezzali: a partire **dal 15 dicembre** Max **riabbraccerà il suo pubblico nei palasport italiani** con ***MAX FOREVER – STESSA STORIA STESSO POSTO STESSO BAR***, lo show nuovo di zecca (organizzato e prodotto da **Vivo Concerti**) che riporterà nella dimensione indoor l'energia, le emozioni e le canzoni di un artista con una carriera senza eguali.

Al via da **Pesaro**, ***MAX FOREVER – STESSA STORIA STESSO POSTO STESSO BAR*** toccherà -nei prossimi mesi e fino ad aprile 2027- le città di **Milano, Roma, Bologna, Firenze** e **Torino**. Il tour non smette di raccogliere uno straordinario entusiasmo da parte del pubblico, **registrando nuovi tutto esaurito e arricchendo il calendario di cinque nuovi appuntamenti.**

Ai già numerosi **tutto esaurito** si aggiungono oggi quelli del **14 e 26 gennaio al Palazzo dello Sport di Roma**; del **5 febbraio all'Unipol Arena di Bologna**; e del **24 febbraio al Mandela Forum di Firenze**; mentre **il calendario si amplia con due nuove date a Firenze** (il **2 e 3 marzo al Mandela Forum**), **una nuova data a Torino** (l'**8 marzo all'Inalpi Arena**) e **due nuove date a Roma** (il **24 e 25 aprile al Palazzo dello Sport**). I **biglietti** saranno disponibili **dalle ore 14:00 di domani, 16 ottobre, in esclusiva su TicketOne**, e a partire **dalle ore 11:00 di mercoledì 21 ottobre nelle altre prevendite**

Ultimi commenti

Giovanna Querci Favini su ***Jonathan Tetelman un tenore del nostro tempo***

Ugo su ***MEI Meeting delle Etichette Indipendenti festeggia 30 anni***

Letizia Dei dà voce all'installazione sonora Agorà di SADI su ***Letizia Dei e Rocco Giorgi presentano il nuovo disco***

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-ITOMLY

online e nei punti vendita autorizzati.

Il viaggio di ***MAX FOREVER – STESSA STORIA STESSO POSTO STESSO BAR*** sarà anche l'occasione per portare dal vivo i brani del **nuovo album MAX FOREVER VOL.2**, in uscita il **30 ottobre** in digitale e negli store fisici per **Atlantic Records Italy / Warner Music Italy**. Il disco raccoglie versioni speciali e inedite dei brani più iconici di Max Pezzali, registrazioni live, chiacchiere d'archivio e vere e proprie chicche pensate per sorprendere ancora una volta il pubblico. A completare il progetto **due brani inediti**: ***Le_Ali***, incluso in ***"Nord Sud Ovest Est – La leggendaria storia degli 883"*** (la seconda stagione della serie Sky Original, firmata da Sydney Sibilia, disponibile dal 9 ottobre su Sky e NOW) e ***Un metro alla volta***. L'album sarà disponibile nei formati **doppio vinile colorato e autografato in edizione limitata, doppio vinile nero standard e CD** ed è già disponibile **in preorder** (qui).

Accanto al nuovo album, a oltre trent'anni dalla loro uscita tornano due dischi cult che hanno segnato la storia della musica italiana e continuano a conquistare nuove generazioni: ***Nord Sud Ovest Est*** e ***Hanno Ucciso L'Uomo Ragno***, dal **6 novembre** in due speciali box da collezione (disponibili in pre-order). Le due edizioni celebrano gli esordi di **Max Pezzali** e **Mauro Repetto** con gli **883**, raccogliendo immagini, oggetti, materiali e soprattutto ricordi e storie mai raccontate. Al centro dei box, ***LA TAVERNETTA RADIO SHOW***, contenuto inedito pubblicato per la prima volta in vinile: una serie di conversazioni in cui Max e Mauro ripercorrono la nascita dei due album attraverso ricordi, incontri, personaggi e retroscena legati a quelle canzoni e agli anni in cui tutto cominciava.

MAX FOREVER STESSA STORIA STESSO POSTO STESSO BAR

Martedì 15 dicembre 2026 | PESARO @ VITRIFRIGO ARENA

Mercoledì 16 dicembre 2026 | PESARO @ VITRIFRIGO ARENA

Venerdì 18 dicembre 2026 | PESARO @ VITRIFRIGO ARENA – TUTTO ESAURITO

Sabato 19 dicembre 2026 | PESARO @ VITRIFRIGO ARENA – TUTTO ESAURITO

Martedì 22 dicembre 2026 | UNIPOL DOME MILANO SANTA GIULIA – TUTTO ESAURITO

Mercoledì 23 dicembre 2026 | UNIPOL DOME MILANO SANTA GIULIA – TUTTO ESAURITO

Sabato 26 dicembre 2026 | UNIPOL DOME MILANO SANTA GIULIA – TUTTO ESAURITO

Domenica 27 dicembre 2026 | UNIPOL DOME MILANO SANTA GIULIA – TUTTO ESAURITO

Martedì 29 dicembre 2026 | UNIPOL DOME MILANO SANTA GIULIA

Mercoledì 30 dicembre 2026 | UNIPOL DOME MILANO SANTA GIULIA

Domenica 3 gennaio 2027 | UNIPOL DOME MILANO SANTA GIULIA

Lunedì 4 gennaio 2027 | UNIPOL DOME MILANO SANTA GIULIA

Mercoledì 6 gennaio 2027 | UNIPOL DOME MILANO SANTA GIULIA

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047-ITOMLY

www.ecostampa.it

Venerdì 8 gennaio 2027 | UNIPOL DOME MILANO SANTA GIULIA

Sabato 9 gennaio 2027 | UNIPOL DOME MILANO SANTA GIULIA

Mercoledì 13 gennaio 2027 | ROMA @ PALAZZO DELLO SPORT

Giovedì 14 gennaio 2027 | ROMA @ PALAZZO DELLO SPORT – TUTTO ESAURITO

Sabato 16 gennaio 2027 | ROMA @ PALAZZO DELLO SPORT – TUTTO ESAURITO

Domenica 17 gennaio 2027 | ROMA @ PALAZZO DELLO SPORT – TUTTO ESAURITO

Martedì 19 gennaio 2027 | ROMA @ PALAZZO DELLO SPORT – TUTTO ESAURITO

Mercoledì 20 gennaio 2027 | ROMA @ PALAZZO DELLO SPORT – TUTTO ESAURITO

Venerdì 22 gennaio 2027 | ROMA @ PALAZZO DELLO SPORT – TUTTO ESAURITO

Sabato 23 gennaio 2027 | ROMA @ PALAZZO DELLO SPORT – TUTTO ESAURITO

Lunedì 25 gennaio 2027 | ROMA @ PALAZZO DELLO SPORT – TUTTO ESAURITO

Martedì 26 gennaio 2027 | ROMA @ PALAZZO DELLO SPORT – TUTTO ESAURITO

Venerdì 5 febbraio 2027 | BOLOGNA @ UNIPOL ARENA – TUTTO ESAURITO

Sabato 6 febbraio 2027 | BOLOGNA @ UNIPOL ARENA – TUTTO ESAURITO

Lunedì 8 febbraio 2027 | BOLOGNA @ UNIPOL ARENA

Domenica 21 febbraio 2027 | FIRENZE @ MANDELA FORUM – TUTTO ESAURITO

Lunedì 22 febbraio 2027 | FIRENZE @ MANDELA FORUM – TUTTO ESAURITO

Mercoledì 24 febbraio 2027 | FIRENZE @ MANDELA FORUM – TUTTO ESAURITO

Giovedì 25 febbraio 2027 | FIRENZE @ MANDELA FORUM – TUTTO ESAURITO

Venerdì 26 febbraio 2027 | FIRENZE @ MANDELA FORUM

Martedì 2 marzo 2027 | FIRENZE @ MANDELA FORUM – NUOVA DATA

Mercoledì 3 marzo 2027 | FIRENZE @ MANDELA FORUM – NUOVA DATA

Lunedì 8 marzo 2027 | TORINO @ INALPI ARENA – NUOVA DATA

Martedì 9 marzo 2027 | TORINO @ INALPI ARENA

Giovedì 11 marzo 2027 | TORINO @ INALPI ARENA

Sabato 13 marzo 2027 | TORINO @ INALPI ARENA – TUTTO ESAURITO

Domenica 14 marzo 2027 | TORINO @ INALPI ARENA – TUTTO ESAURITO

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-ITOMLY

Sabato 24 aprile 2027 | ROMA @ PALAZZO DELLO SPORT – NUOVA DATA

Domenica 25 aprile 2027 | ROMA @ PALAZZO DELLO SPORT – NUOVA DATA

MAX FOREVER – STESSA STORIA STESSO POSTO STESSO BAR è organizzato e prodotto da **Vivo Concerti**.

Info e biglietti su www.vivoconcerti.com

L'organizzatore declina ogni responsabilità in caso di acquisto di biglietti fuori dai circuiti di biglietteria autorizzati non presenti nei comunicati ufficiali.

MAX FOREVER VOL.2

TRACKLIST

1. Le_Ali – Soundtrack Version

2. Un metro alla volta

3. Sei un mito – Disco Version

4. Nord sud ovest est – Max Forever Live 2026 @ Stadio Maradona, Napoli

5. Nella notte – European Remix

6. Tieni il tempo – Madfingerz New Mix 2026

7. Ma perchè – 114bpm remix

8. Cumuli – Max Forever Grand Prix Live 2025 @ Autodromo Enzo Ferrari, Imola

9. Weekend – Acoustic '26

10. Come mai – Max Forever Live 2026 @ Stadio Olimpico, Roma

11. Una canzone d'amore – Max Forever Live 2026 @ Stadio San Siro, Milano

12. L'universo tranne noi – Acosutic '26

13. Un giorno così + Senza averti qui – Max Forever Live 2026 @ Stadio San Nicola, Bari

14. Gli Anni – Live 1998 @ Piazza Duomo, Milano

15. L'ultimo bicchiere – Circo Max Live 2023 @ Circo Massimo, Roma

16. Con un deca – Reborn Demo 2026

17. Le_Ali – Single Version

SEGUI MAX PEZZALI SU:

INSTAGRAM SPOTIFY YOUTUBE FACEBOOK

Facebook Twitter Pinterest LinkedIn

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-IT0MLY

Max Pezzali, “Max Forever – Stessa storia stesso posto stesso bar”: Torino sale a 5 date, nuovo concerto l’8 marzo 2027 all’Inalpi Arena

da admin | Ott 15, 2026 | Senza categoria | 0 commenti



Grande attesa soprattutto a **Torino**: con la nuova data dell’**8 marzo 2027** all’Inalpi **Arena**, gli appuntamenti nel capoluogo piemontese diventano **cinque**, l’8, 9, 11, 13 e 14 marzo. I concerti del 13 e 14 marzo sono già tutto esaurito.

Mancano esattamente due mesi al ritorno live di **Max Pezzali**. Dal 15 dicembre Max tornerà nei palasport italiani con **MAX FOREVER – STESSA STORIA STESSO POSTO STESSO BAR**, uno show nuovo di zecca organizzato e prodotto da Vivo Concerti, che riporta al chiuso l’energia, le emozioni e le canzoni di un artista con una carriera senza eguali.

Grande attesa soprattutto a **Torino**: con la nuova data dell’**8 marzo 2027** all’Inalpi **Arena**, gli appuntamenti nel capoluogo piemontese diventano **cinque**, l’8, 9, 11, 13 e 14 marzo. I concerti del 13 e 14 marzo sono già tutto esaurito.

Il tour parte da **Pesaro** e fino ad aprile 2027 toccherà **Milano, Roma, Bologna, Firenze e Torino**. L’entusiasmo del pubblico continua a crescere, tra nuovi tutto esaurito e cinque nuovi appuntamenti in calendario.

Nuovi sold out e nuove date

Ai numerosi tutto esaurito già registrati si aggiungono quelli del **14 e 26 gennaio** al Palazzo dello Sport di Roma, del **5 febbraio** all’Unipol Arena di Bologna e del **24 febbraio** al Mandela Forum di Firenze.

Il calendario si allarga con:





Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-ITOMLY

www.ecostampa.it

- una nuova data a **Torino**, l'8 marzo all'Inalpi Arena, che porta a **cinque** i concerti in città;
- due nuove date a **Firenze**, il 2 e 3 marzo al Mandela Forum;
- due nuove date a **Roma**, il 24 e 25 aprile al Palazzo dello Sport.

I biglietti per le nuove date saranno disponibili **dalle 14:00 di venerdì 16 ottobre in esclusiva su TicketOne**. Dalle **11:00 di mercoledì 21 ottobre** saranno in vendita anche nelle altre prevendite online e nei punti vendita autorizzati.

Il nuovo album "Max Forever Vol.2"

Il tour sarà anche l'occasione per portare dal vivo i brani di **MAX FOREVER VOL.2**, il nuovo album in uscita il **30 ottobre** in digitale e nei negozi fisici per Atlantic Records Italy / Warner Music Italy.

Il disco raccoglie versioni speciali e inedite dei brani più famosi di Max Pezzali, registrazioni live, chiacchierate d'archivio e diverse sorprese per il pubblico. Completano il progetto due brani inediti. Il primo è **Le_Ali**, inserito in "Nord Sud Ovest Est – La leggendaria storia degli 883", la seconda stagione della serie Sky Original firmata da Sydney Sibilia, disponibile dal 9 ottobre su Sky e NOW. Il secondo è **Un metro alla volta**.

L'album sarà disponibile in tre formati: doppio vinile colorato e autografato in edizione limitata, doppio vinile nero standard e CD. È già in preorder.

Tornano i classici degli 883

A oltre trent'anni dall'uscita tornano due dischi cult della musica italiana, **Nord Sud Ovest Est** e **Hanno ucciso l'Uomo Ragno**. Dal **6 novembre** saranno disponibili in due box da collezione, già in pre-order.

Le due edizioni celebrano gli esordi di Max Pezzali e Mauro Repetto con gli 883 e raccolgono immagini, oggetti, materiali e soprattutto ricordi e storie mai raccontate. Al centro dei box c'è **La Tavernetta Radio Show**, contenuto inedito pubblicato per la prima volta in vinile. È una serie di conversazioni in cui Max e Mauro raccontano come sono nati i due album, tra ricordi, incontri, personaggi e retroscena di quegli anni.

Invia commento

Il tuo indirizzo email non sarà pubblicato. I campi obbligatori sono contrassegnati *

Commento *

Nome *

Email *

Sito web

☐ Salva il mio nome, email e sito web in questo browser per la prossima volta che commento.

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047-ITOMLY

Giornalemio.it
Un blog collaborativo. Il giornale fatto da te!

Sport

Torino si prepara ad accogliere le Nitto ATP Finals 2026

Di **Gio Bot** 15 Ottobre 2026

Condividere



L'autunno sportivo italiano si prepara a vivere il proprio culmine con l'arrivo dell'appuntamento tennistico più prestigioso dell'anno. **Dal 15 al 22 novembre 2026**, infatti, il capoluogo piemontese tornerà a essere il centro nevralgico della disciplina mondiale grazie alla nuova edizione delle **Nitto ATP Finals**. Presso l'**Inalpi Arena** si sfideranno i migliori otto interpreti della stagione agonistica e le migliori otto coppie di doppio, pronti a contendersi il titolo di maestro dell'annata in una settimana di gare serratissime. La manifestazione catalizza da sempre l'attenzione degli addetti ai lavori, dei media e di chi analizza le statistiche per elaborare i pronostici del tennis, confermando l'**incredibile impatto economico e sociale** generato da una competizione di caratura planetaria sul territorio nazionale.

I PIÙ LETTI



Matera: pubblicato bando per gestione Parco di Serra Venerdì
Vito Bubbico - 13 Ottobre 2026



Lunedì al Cup di Matera. Nicola Frangione: inaccettabile!
Franco Martina - 13 Ottobre 2026



C'era una stradina nel Parco…Ora una strada
Franco Martina - 14 Ottobre 2026



E poi la chiamarono "Methera" da Metaponto a Matera il 7 novembre
Franco Martina - 14 Ottobre 2026



Bando rifiuti? Si ascoltino anche cittadini e operatori. Bennardi chiede una svolta
Franco Martina - 14 Ottobre 2026



Taglio dell'erba a raso… ottimo lavoro in spazi ospedale di Matera
Franco Martina - 12 Ottobre 2026



Indisciplinati su bici e monopattino. Controlli e sanzioni dei Carabinieri
Franco Martina - 14 Ottobre 2026



Mastro Panettone d'Élite 2026, il materano Luigi Smaldone tra i finalisti
Vito Bubbico - 13 Ottobre 2026



Ferrandina non dimenticherà Nicola Pavese. Una eredità da valorizzare

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-IT0MLY

La formula del torneo e il valore della qualificazione

La struttura della kermesse piemontese mantiene la classica **impostazione a gironi**, una caratteristica peculiare che differenzia questo evento dai consueti tornei a eliminazione diretta del circuito maggiore. Gli atleti vengono divisi in **due gruppi da quattro giocatori ciascuno**, affrontandosi nella consueta **fase di round robin** che garantisce a ogni partecipante almeno tre sfide di altissimo livello sul cemento indoor. Questo meccanismo premia la **continuità di rendimento** e assicura **match equilibrati dal punto di vista tecnico e tattico**, rendendo complesse le valutazioni preventive per ciascun incontro. Soltanto i primi due classificati di ogni girone otterranno l'accesso alle semifinali del fine settimana, preludio all'atto conclusivo che assegnerà la coppa. La corsa ai punti accumulati durante l'intera annata trasforma la qualificazione a Torino in un traguardo fondamentale, inseguito con determinazione sia dai veterani del circuito sia dai talenti emergenti che puntano a consolidare il proprio status nell'élite internazionale.

I protagonisti attesi sul veloce piemontese

Sul campo rapido dell'impianto torinese le **caratteristiche individuali** incidono in modo determinante sull'andamento degli scambi, esaltando i tennisti dotati di una prima di servizio incisiva e di una risposta rapida. Le condizioni ambientali al coperto eliminano le variabili legate al vento o al clima, consentendo di **esprimere un gioco lineare, aggressivo e fondato sulla ricerca costante dell'anticipo da fondo campo**. In questo contesto, le analisi tecniche e lo studio dei pronostici tennis evidenziano come la **gestione della pressione psicologica** e la **tenuta fisica a fine stagione** risultino decisive per arrivare in fondo. La presenza annunciata dei grandi interpreti della scena contemporanea promette confronti spettacolari, nei quali la differenza tra la vittoria e la sconfitta si riduce spesso a pochissimi punti chiave nei tie-break o alla capacità di convertire le rare palle break concesse dall'avversario.

L'impatto della manifestazione sulla città

L'appuntamento di novembre rappresenta molto più di una semplice settimana di grande sport, configurandosi come una **straordinaria vetrina promozionale per l'intera città di Torino e per la regione**. L'afflusso di appassionati provenienti da ogni angolo d'Europa e del mondo trasforma le vie del centro, gli alberghi e le strutture ricettive, animando un fitto calendario di iniziative collaterali, mostre tematiche ed eventi dedicati all'intrattenimento. La macchina organizzativa federale e locale ha saputo consolidare negli anni un modello di accoglienza efficiente, capace di gestire l'enorme flusso di pubblico dentro e fuori dal palazzetto dello sport.
L'atmosfera che precede le Nitto ATP Finals testimonia ancora una volta come la passione per la racchetta continui a registrare una crescita esponenziale nel panorama nazionale, lasciando un'eredità tangibile sia per la promozione delle discipline giovanili sia per l'immagine turistica della città.

Franco Martina -
13 Ottobre 2026



"Sud e Mediterraneo: dialogo necessario". La Scaletta ci prova…

Franco Martina -
14 Ottobre 2026

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047-ITOMLY

LA STAMPA
CRONACA
TORINO

www.ecostampa.it

IL SETTIMANALE

TorinoSette domani è in edicola con gli scatti di Letizia Battaglia



TorinoSette, domani in edicola con La Stampa, racconta la settimana culturale torinese: dagli scatti di Letizia Battaglia in mostra a Camera alle fotografie di Anastasia Samoylova, artista americana di origini russe, esposte alle Gallerie d'Italia nella mostra "Harbour". Doppio concerto di Laura Pausini all'Inalpi Arena, Tullio De Piscopo sul palco del Colosseo e al Regio "Cavalleria rusticana" e "Pagliacci". Si chiude la View Conference con Kenna Harris, regista del quinto capitolo di Toy Story. Al via la stagione del Baretti e il Festival dell'Economia. —

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.



095047-IT0MLY

LONG LIVE ROCK'N'ROLL

NEWS

MAX PEZZALI: mancano solamente due mesi alla partenza del tour 'Max Forever-Stessa Storia Stesso Posto Stesso Bar'

by MAURO BREBBIA - 15 OTTOBRE 2026

comunicato stampa

Mancano esattamente due mesi al ritorno live di **Max Pezzali**: a partire dal **15 dicembre Max** riabbraccerà il suo pubblico nei palasport italiani con **MAX FOREVER – STESSA STORIA STESSO POSTO STESSO BA**R, lo show nuovo di zecca (organizzato e prodotto da **Vivo Concerti**) che riporterà nella dimensione indoor l'energia, le emozioni e le canzoni di un artista con una carriera senza eguali.

Al via da **Pesaro**, **MAX FOREVER – STESSA STORIA STESSO POSTO STESSO BAR t**occherà -nei prossimi mesi e fino ad **aprile 2027**– le città di **Milano**, **Roma**, **Bologna**, **Firenze** e **Torino**. Il tour non smette di raccogliere uno straordinario entusiasmo da parte del pubblico, registrando nuovi tutto esaurito e arricchendo il calendario di cinque nuovi appuntamenti.

I PIÙ LETTI

EUROPE, THE DAMN TRUTH: report ,video e setlist.Milano , Alcatraz 14 Novembre 2026

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-ITOMLY

www.ecostampa.it

Ai già numerosi tutto esaurito si aggiungono oggi quelli del **14** e **26 gennaio** al **Palazzo dello Sport** di **Roma**; del **5 febbraio** all'**Unipol Arena** di **Bologna**; e del **24 febbraio** al **Mandela Forum** di **Firenze**; mentre il calendario si amplia con due nuove date a **Firenze** (il **2** e **3 marzo** al **Mandela Forum**), una nuova data a **Torino** (l'**8 marzo** all'**Inalpi Arena**) e due nuove date a **Roma** (il **24** e **25 aprile** al **Palazzo dello Sport**). I biglietti saranno disponibili dalle ore 14:00 di domani, **16 ottobre**, in esclusiva su TicketOne, e a partire dalle ore 11:00 di mercoledì **21 ottobre** nelle altre prevendite online e nei punti vendita autorizzati.

Il viaggio di MAX FOREVER – STESSA STORIA STESSO POSTO STESSO BAR sarà anche l'occasione per portare dal vivo i brani del nuovo album MAX FOREVER VOL.2, in uscita il **30 ottobre** in digitale e negli store fisici per **Atlantic Records Italy** / **Warner Music Italy**. Il disco raccoglie versioni speciali e inedite dei brani più iconici di **Max Pezzali**, registrazioni live, chiacchiere d'archivio e vere e proprie chicche pensate per sorprendere ancora una volta il pubblico. A completare il progetto due brani inediti: **Le_Ali,** incluso in **"Nord Sud Ovest Est – La leggendaria storia degli 883" (**la seconda stagione della serie Sky Original, firmata da **Sydney Sibilia**, disponibile dal **9 ottobre** su Sky e NOW) e **Un metro alla volta**. L'album sarà disponibile nei formati **doppio vinile colorato e autografato in edizione limitata, doppio vinile nero standard e CD** ed è già disponibile in **preorder.**

Accanto al nuovo album, a oltre trent'anni dalla loro uscita tornano due dischi cult che hanno segnato la storia della musica italiana e continuano a conquistarne nuove generazioni: **Nord Sud Ovest Est e Hanno Ucciso L'Uomo Ragno**, dal **6 novembre** in due speciali box da collezione (disponibili in pre-order). Le due edizioni celebrano gli esordi di **Max Pezzali** e **Mauro Repetto** con gli **883**, raccogliendo immagini, oggetti, materiali e soprattutto ricordi e storie mai raccontate. Al centro dei box, **LA TAVERNETTA RADIO SHOW**, contenuto inedito pubblicato per la prima volta in vinile: una serie di conversazioni in cui **Max** e **Mauro** ripercorrono la nascita dei due album attraverso ricordi, incontri, personaggi e retroscena legati a quelle canzoni e agli anni in cui tutto cominciava.

MAX FOREVER STESSA STORIA STESSO POSTO STESSO BAR

- Martedì **15 dicembre 2026** | **PESARO @ VITRIFRIGO ARENA**
- Mercoledì **16 dicembre 2026** | **PESARO @ VITRIFRIGO ARENA**
- Venerdì **18 dicembre 2026** | **PESARO @ VITRIFRIGO ARENA** – TUTTO ESAURITO
- Sabato **19 dicembre 2026** | **PESARO @ VITRIFRIGO ARENA** – TUTTO ESAURITO
- Martedì **22 dicembre 2026** | **MILANO @ UNIPOL DOME MILANO SANTA GIULIA** – TUTTO ESAURITO
- Mercoledì **23 dicembre 2026** | **MILANO @ UNIPOL DOME MILANO SANTA GIULIA** – TUTTO ESAURITO
- Sabato **26 dicembre 2026** | **MILANO @ UNIPOL DOME MILANO SANTA GIULIA** – TUTTO ESAURITO
- Domenica **27 dicembre 2026** | **MILANO @ UNIPOL DOME MILANO SANTA GIULIA** – TUTTO ESAURITO
- Martedì **29 dicembre 2026** | **MILANO @ UNIPOL DOME MILANO SANTA GIULIA**
- Mercoledì **30 dicembre 2026** | **MILANO @ UNIPOL DOME MILANO SANTA GIULIA**
- Domenica **3 gennaio 2027** | **MILANO @ UNIPOL DOME MILANO SANTA GIULIA**
- Lunedì **4 gennaio 2027** | **MILANO @ UNIPOL DOME MILANO SANTA GIULIA**

NIGHTWISH:annunciata la separazione consensuale con Floor Jansen

DREAM THEATER: al via i lavori per il diciassettesimo album in studio

GUNS N' ROSES: Slash conferma lo stop dal tour nel 2027 per lavorare a nuova musica….

QUEEN: Roger Taylor chiude la porta a nuovi brani con Adam Lambert, ma non a futuri tour

TUTTE LE NEWS DI LONG LIVE ROCK'N'ROLL SU TELEGRAM

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-ITOMLY

- Mercoledì **6 gennaio 2027** | **MILANO** @ **UNIPOL DOME MILANO SANTA GIULIA**
- Venerdì **8 gennaio 2027** | **MILANO** @ **UNIPOL DOME MILANO SANTA GIULIA**
- Sabato **9 gennaio 2027** | **MILANO** @ **UNIPOL DOME MILANO SANTA GIULIA**
- Mercoledì **13 gennaio 2027** | **ROMA** @ **PALAZZO DELLO SPORT**
- Giovedì **14 gennaio 2027** | **ROMA** @ **PALAZZO DELLO SPORT** – TUTTO ESAURITO
- Sabato **16 gennaio 2027** | **ROMA** @ **PALAZZO DELLO SPORT** – TUTTO ESAURITO
- Domenica **17 gennaio 2027** | **ROMA** @ **PALAZZO DELLO SPORT** – TUTTO ESAURITO
- Martedì **19 gennaio 2027** | **ROMA** @ **PALAZZO DELLO SPORT** – TUTTO ESAURITO
- Mercoledì **20 gennaio 2027** | **ROMA** @ **PALAZZO DELLO SPORT** – TUTTO ESAURITO
- Venerdì **22 gennaio 2027** | **ROMA** @ **PALAZZO DELLO SPORT** – TUTTO ESAURITO
- Sabato **23 gennaio 2027** | **ROMA** @ **PALAZZO DELLO SPORT** – TUTTO ESAURITO
- Lunedì **25 gennaio 2027** | **ROMA** @ **PALAZZO DELLO SPORT** – TUTTO ESAURITO
- Martedì **26 gennaio 2027** | **ROMA** @ **PALAZZO DELLO SPORT** – TUTTO ESAURITO
- Venerdì **5 febbraio 2027** | **BOLOGNA** @ **UNIPOL ARENA** – TUTTO ESAURITO
- Sabato **6 febbraio 2027** | **BOLOGNA** @ **UNIPOL ARENA** – TUTTO ESAURITO
- Lunedì **8 febbraio 2027** | **BOLOGNA** @ **UNIPOL ARENA**
- Domenica **21 febbraio 2027** | **FIRENZE** @ **MANDELA FORUM** – TUTTO ESAURITO
- Lunedì **22 febbraio 2027** | **FIRENZE** @ **MANDELA FORUM** – TUTTO ESAURITO
- Mercoledì **24 febbraio 2027** | **FIRENZE** @ **MANDELA FORUM** – TUTTO ESAURITO
- Giovedì **25 febbraio 2027** | **FIRENZE** @ **MANDELA FORUM** – TUTTO ESAURITO
- Venerdì **26 febbraio 2027** | **FIRENZE** @ **MANDELA FORUM**
- Martedì **2 marzo 2027** | **FIRENZE** @ **MANDELA FORUM** – NUOVA DATA
- Mercoledì **3 marzo 2027** | **FIRENZE** @ **MANDELA FORUM** – NUOVA DATA
- Lunedì **8 marzo 2027** | **TORINO** @ **INALPI ARENA** – NUOVA DATA
- Martedì **9 marzo 2027** | **TORINO** @ **INALPI ARENA**
- Giovedì **11 marzo 2027** | **TORINO** @ **INALPI ARENA**
- Sabato **13 marzo 2027** | **TORINO** @ **INALPI ARENA** – TUTTO ESAURITO

ISCRIVITI ALLA NEWSLETTER →

ULTIMI ARTICOLI

MAX PEZZALI: mancano solamente due mesi alla partenza del tour ‘Max Forever-Stessa Storia Stesso Posto Stesso Bar’

15 OTTOBRE 2026

24 GRANA: in uscita domani il nuovo album di inediti ‘Bidonville’

15 OTTOBRE 2026

GLENN HUGHES: in buone condizioni di salute dopo un intervento a cuore aperto di dieci ore

15 OTTOBRE 2026

OZZY OSBOURNE E BLACK SABBATH: a Los Angeles la premiere mondiale del film di ‘ Back To The Beginning’

15 OTTOBRE 2026

THE ZEN CIRCUS: annunciate le date del “Fate Voi Tour 2027” nei club italiani con setlist scelte dal pubblico

15 OTTOBRE 2026

FRANCESCO DE GREGORI: domani esce l’album live “Nevergreen (Perfette sconosciute)”

15 OTTOBRE 2026

DINOSAUR PILE-UP: rimandato ad aprile 2027 il tour con le date di Settimo Torinese, Roma e Mantova

15 OTTOBRE 2026

GEOFF TATE: a La Cripta Club di Cusano Milanino a dicembre 2026 l’ultima data per “Operation: Mindcrime”

15 OTTOBRE 2026

LUPPOLO IN ROCK:

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-IT0MLY

- Domenica **14 marzo 2027** | **TORINO** @ **INALPI ARENA** – TUTTO ESAURITO
- Sabato **24 aprile 2027** | **ROMA** @ **PALAZZO DELLO SPORT** – NUOVA DATA
- Domenica **25 aprile 2027** | **ROMA** @ **PALAZZO DELLO SPORT** – NUOVA DATA

MAX FOREVER – STESSA STORIA STESSO POSTO STESSO BAR è organizzato e prodotto da **Vivo Concerti**.

Info e biglietti su www.vivoconcerti.com L'organizzatore declina ogni responsabilità in caso di acquisto di biglietti fuori dai circuiti di biglietteria autorizzati non presenti nei comunicati ufficiali.

MAX FOREVER VOL.2 TRACKLIST

1. Le_Ali – Soundtrack Version
2. Un metro alla volta
3. Sei un mito – Disco Version
4. Nord sud ovest est – Max Forever Live **2026** @ **Stadio Maradona**, **Napoli**
5. Nella notte – European Remix
6. Tieni il tempo – Madfingerz New Mix **2026**
7. Ma perchè – 114bpm remix
8. Cumuli – Max Forever Grand Prix Live **2025** @ **Autodromo Enzo Ferrari**, **Imola**
9. Weekend – Acoustic '26
10. Come mai – Max Forever Live **2026** @ **Stadio Olimpico**, **Roma**
11. Una canzone d'amore – Max Forever Live **2026** @ **Stadio San Siro**, **Milano**
12. L'universo tranne noi – Acosutic '26
13. Un giorno così + Senza averti qui – Max Forever Live **2026** @ **Stadio San Nicola**, **Bari**
14. Gli Anni – Live **1998** @ **Piazza Duomo**, **Milano**
15. L'ultimo bicchiere – Circo Max Live **2023** @ **Circo Massimo**, **Roma**
16. Con un deca – Reborn Demo **2026**
17. Le_Ali – Single Version

Freedom Call ed Exumer tra i co-headliner della nona edizione a Cremona

15 OTTOBRE 2026

FINK: il concerto di Milano cambia venue e si sposta al Legend Club

15 OTTOBRE 2026

LA NOSTRA NEWSLETTER

La settimana, una volta a settimana

Ogni lunedì mattina: i dieci pezzi più letti, le nostre gallery, interviste, recensioni e live report, e i concerti dei sette giorni che arrivano. Una mail, e nient'altro.

ISCRIVITI È gratis, e ci si cancella con un clic.

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-ITOMLY

883 MAX PEZZALI

0



AUTHOR

Mauro Brebbia

RELATED POSTS

MAX PEZZALI E MAURO REPETTO: il ritorno insieme alla première di Milano per la seconda stagione della serie sugli 883 “Nord,Sud,Ovest;Est”

5 OTTOBRE 2026

MAX PEZZALI: “Max Forever – Gli anni d’oro” conquista anche Roma con un doppio sold out

25 GIUGNO 2026

RED VALLEY FESTIVAL 2024: annunciata la lineup

16 GENNAIO 2024

Comments are closed.

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-IT0MLY

L'Opinionista

www.ecostampa.it

GRUPPO EDITORIALE
L'Opinionista®
giornale online

Musica

Max Pezzali: continua il sold out per il tour nei palazzetti, aggiunte nuove date

Da **Redazione L'Opinionista** - 15 Ottobre 2026

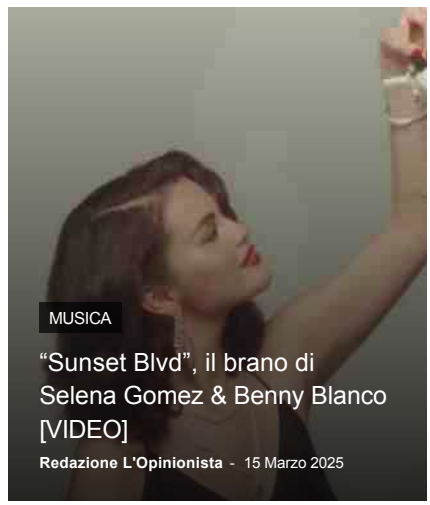


ph. Filippo Alfero

MILANO – Mancano esattamente due mesi al ritorno live di Max Pezzali: a partire dal 15 dicembre Max riabbraccerà il suo pubblico nei palasport italiani con MAX FOREVER – STESSA STORIA STESSO POSTO STESSO BAR, lo show nuovo di zecca (organizzato e prodotto da Vivo Concerti) che riporterà nella dimensione indoor l'energia, le emozioni e le canzoni di un artista con una carriera senza eguali. Al via da Pesaro, MAX FOREVER – STESSA STORIA STESSO POSTO STESSO BAR toccherà -nei prossimi mesi e fino ad aprile 2027- le città di Milano, Roma, Bologna, Firenze e Torino. Il tour non smette di raccogliere uno straordinario entusiasmo da parte del pubblico, registrando nuovi tutto esaurito e arricchendo il calendario di cinque nuovi appuntamenti.

Ai già numerosi tutto esaurito si aggiungono oggi quelli del 14 e 26 gennaio al Palazzo dello Sport di Roma; del 5 febbraio all'Unipol Arena di Bologna; e del 24 febbraio al

Conosci questa canzone?



Canzoni Top Hit



"Sacrifice" pone i cuori in primo piano e coccola compiacendoci
Musica 23 Maggio 2019



Maneskin, Torna a casa: video, testo e significato
Musica 16 Ottobre 2018



"Se Ti Potessi Dire": il testo della nuova canzone di Vasco...
Musica 25 Ottobre 2019



"Ti dedico il silenzio" di Ultimo fa sognare [VIDEO]
Musica 29 Maggio 2019



The prayer, il web canta Bocelli: ecco il videoclip
Musica 29 Aprile 2020

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-IT0MLY

L'Opinionista

www.ecostampa.it

Mandela Forum di Firenze; mentre il calendario si amplia con due nuove date a Firenze (il 2 e 3 marzo al Mandela Forum), una nuova data a Torino (l'8 marzo all'Inalpi Arena) e due nuove date a Roma (il 24 e 25 aprile al Palazzo dello Sport). I biglietti saranno disponibili dalle ore 14 di domani, 16 ottobre, in esclusiva su TicketOne, e a partire dalle ore 11 di mercoledì 21 ottobre nelle altre prevendite online e nei punti vendita autorizzati.

Il viaggio di MAX FOREVER – STESSA STORIA STESSO POSTO STESSO BAR sarà anche l'occasione per portare dal vivo i brani del nuovo album MAX FOREVER VOL.2, in uscita il 30 ottobre in digitale e negli store fisici per Atlantic Records Italy / Warner Music Italy. Il disco raccoglie versioni speciali e inedite dei brani più iconici di Max Pezzali, registrazioni live, chiacchiere d'archivio e vere e proprie chicche pensate per sorprendere ancora una volta il pubblico. A completare il progetto due brani inediti: Le_Ali, incluso in "Nord Sud Ovest Est – La leggendaria storia degli 883" (la seconda stagione della serie Sky Original, firmata da Sydney Sibilia, disponibile dal 9 ottobre su Sky e NOW) e Un metro alla volta. L'album sarà disponibile nei formati doppio vinile colorato e autografato in edizione limitata, doppio vinile nero standard e CD ed è già disponibile in preorder.

Accanto al nuovo album, a oltre trent'anni dalla loro uscita tornano due dischi cult che hanno segnato la storia della musica italiana e continuano a conquistare nuove generazioni: Nord Sud Ovest Est e Hanno Ucciso L'Uomo Ragno, dal 6 novembre in due speciali box da collezione (disponibili in pre-order). Le due edizioni celebrano gli esordi di Max Pezzali e Mauro Repetto con gli 883, raccogliendo immagini, oggetti, materiali e soprattutto ricordi e storie mai raccontate. Al centro dei box, LA TAVERNETTA RADIO SHOW, contenuto inedito pubblicato per la prima volta in vinile: una serie di conversazioni in cui Max e Mauro ripercorrono la nascita dei due album attraverso ricordi, incontri, personaggi e retroscena legati a quelle canzoni e agli anni in cui tutto cominciava.

MAX FOREVER STESSA STORIA STESSO POSTO STESSO BAR

Martedì 15 dicembre 2026 | PESARO @ VITRIFRIGO ARENA

Mercoledì 16 dicembre 2026 | PESARO @ VITRIFRIGO ARENA

Venerdì 18 dicembre 2026 | PESARO @ VITRIFRIGO ARENA – TUTTO ESAURITO

Sabato 19 dicembre 2026 | PESARO @ VITRIFRIGO ARENA – TUTTO ESAURITO

Martedì 22 dicembre 2026 | UNIPOL DOME MILANO SANTA GIULIA – TUTTO ESAURITO

Mercoledì 23 dicembre 2026 | UNIPOL DOME MILANO SANTA GIULIA – TUTTO ESAURITO

Sabato 26 dicembre 2026 | UNIPOL DOME MILANO SANTA GIULIA – TUTTO ESAURITO

Domenica 27 dicembre 2026 | UNIPOL DOME MILANO SANTA GIULIA – TUTTO ESAURITO

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047-ITOMLY

L'Opinionista

www.ecostampa.it

Martedì 29 dicembre 2026 | UNIPOL DOME MILANO SANTA GIULIA

Mercoledì 30 dicembre 2026 | UNIPOL DOME MILANO SANTA GIULIA

Domenica 3 gennaio 2027 | UNIPOL DOME MILANO SANTA GIULIA

Lunedì 4 gennaio 2027 | UNIPOL DOME MILANO SANTA GIULIA

Mercoledì 6 gennaio 2027 | UNIPOL DOME MILANO SANTA GIULIA

Venerdì 8 gennaio 2027 | UNIPOL DOME MILANO SANTA GIULIA

Sabato 9 gennaio 2027 | UNIPOL DOME MILANO SANTA GIULIA

Mercoledì 13 gennaio 2027 | ROMA @ PALAZZO DELLO SPORT

Giovedì 14 gennaio 2027 | ROMA @ PALAZZO DELLO SPORT – TUTTO ESAURITO

Sabato 16 gennaio 2027 | ROMA @ PALAZZO DELLO SPORT – TUTTO ESAURITO

Domenica 17 gennaio 2027 | ROMA @ PALAZZO DELLO SPORT – TUTTO ESAURITO

Martedì 19 gennaio 2027 | ROMA @ PALAZZO DELLO SPORT – TUTTO ESAURITO

Mercoledì 20 gennaio 2027 | ROMA @ PALAZZO DELLO SPORT – TUTTO ESAURITO

Venerdì 22 gennaio 2027 | ROMA @ PALAZZO DELLO SPORT – TUTTO ESAURITO

Sabato 23 gennaio 2027 | ROMA @ PALAZZO DELLO SPORT – TUTTO ESAURITO

Lunedì 25 gennaio 2027 | ROMA @ PALAZZO DELLO SPORT – TUTTO ESAURITO

Martedì 26 gennaio 2027 | ROMA @ PALAZZO DELLO SPORT – TUTTO ESAURITO

Venerdì 5 febbraio 2027 | BOLOGNA @ UNIPOL ARENA – TUTTO ESAURITO

Sabato 6 febbraio 2027 | BOLOGNA @ UNIPOL ARENA – TUTTO ESAURITO

Lunedì 8 febbraio 2027 | BOLOGNA @ UNIPOL ARENA

Domenica 21 febbraio 2027 | FIRENZE @ MANDELA FORUM – TUTTO ESAURITO

Lunedì 22 febbraio 2027 | FIRENZE @ MANDELA FORUM – TUTTO ESAURITO

Mercoledì 24 febbraio 2027 | FIRENZE @ MANDELA FORUM – TUTTO ESAURITO

Giovedì 25 febbraio 2027 | FIRENZE @ MANDELA FORUM – TUTTO ESAURITO

Venerdì 26 febbraio 2027 | FIRENZE @ MANDELA FORUM

Martedì 2 marzo 2027 | FIRENZE @ MANDELA FORUM – NUOVA DATA

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-ITOMLY

L'Opinionista

www.ecostampa.it

Mercoledì 3 marzo 2027 | FIRENZE @ MANDELA FORUM – NUOVA DATA

Lunedì 8 marzo 2027 | TORINO @ INALPI ARENA – NUOVA DATA

Martedì 9 marzo 2027 | TORINO @ INALPI ARENA

Giovedì 11 marzo 2027 | TORINO @ INALPI ARENA

Sabato 13 marzo 2027 | TORINO @ INALPI ARENA – TUTTO ESAURITO

Domenica 14 marzo 2027 | TORINO @ INALPI ARENA – TUTTO ESAURITO

Sabato 24 aprile 2027 | ROMA @ PALAZZO DELLO SPORT – NUOVA DATA

Domenica 25 aprile 2027 | ROMA @ PALAZZO DELLO SPORT – NUOVA DATA

ARTICOLI CORRELATI ALTRI ARTICOLI DELL'AUTORE



U2: esce il nuovo singolo “The greatest show on earth”, annunciato anche il tour



Esce venerdì 23 ottobre “Verso Casa”, il nuovo album di inediti di Filippo Graziani



Margherita Vicario annuncia “Un tripudio di pelle e di baci”



Pinguini Tattici Nucleari: il 4 dicembre esce il nuovo album “Replay”



Piji: il 22 ottobre la consegna della Targa Tenco 2026



Mauro Repetto firma il suo esordio nella narrativa con “Election Day 2067”

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-IT0MLY

GRUPPO EDITORIALE L'Opinionista® giornale online

L'Opinionista ® © since 2008 - Giornale Online Nazionale di Informazione ed Approfondimento
Testata giornalistica Reg. Trib. di Pescara n.08/08 dell'11/04/08 - Iscrizione al ROC n°17982 del 17/02/2009 - p.iva 01873660680
Pubblicità e servizi - Collaborazioni - Contatti - Redazione - Network - Partners - App - Notizie del giorno - Privacy - Cookie
SOCIAL: Facebook - X - Instagram - Flipboard - LinkedIN - Pinterest - Youtube

mentelocale.it

www.ecostampa.it

Innesti Fest a piazza Borgo Dora, tra musica live, workshop, talk e realta' associative del territor



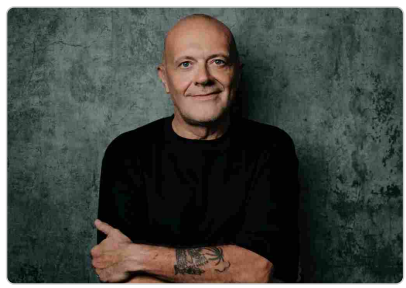
Innesti Fest a piazza Borgo Dora, tra musica live, workshop, talk e realtà associative del territorio Domenica 18 ottobre, dalle 15 alle 23, piazza Borgo Dora a Torino ospita Innesti Fest , una giornata dedicata alle nuove generazioni, con musica dal vivo, workshop, talk e la partecipazione delle realtà associative del territorio . L´iniziativa, promossa dalla Città metropolitana di Torino insieme alle associazioni locali, sarà aperta gratuitamente a tutta la cittadinanza. Il festival si inserisce nel progetto Innesti , rivolto ai giovani tra i 18 e i 35 anni e nato con l´obiettivo di creare occasioni di formazione, confronto, espressione e aggregazione , mettendo in relazione persone, esperienze, competenze e territori diversi. Esperienze a Torino Esperienza Accesso prioritario a Palazzo Madama, visita con biglietto saltacoda Palazzo Madama Esperienza Castello e Parco di Masino, visita alla residenza storica dei Valperga Castello e Parco di Masino, Caravino Esperienza Dolce Torino, tour gastronomico dei dolci e del cioccolato Monumento a Emanuele Filiberto - "Cavàl ´d Brons" Esperienza Torino Gourmet Tour, percorso enogastronomico con aperitivo e cibo di strada piemontese Piazza San Carlo Esperienza Accesso prioritario al Palazzo Reale di Torino, visita guidata con biglietto saltafila Piazzetta Reale Esperienza Accesso prioritario al Museo Egizio di Torino, visita guidata con biglietto saltafila Museo Egizio Esperienza City Escape, esperienza interattiva tra enigmi e sfide per le strade di Torino Piazza Cln Tre le direttrici che caratterizzano il percorso: Costruire il futuro, Abitare il territorio e rimanere e Benessere integrale , attraverso le quali affrontare temi legati al lavoro e alle nuove opportunità, al rapporto con le comunità e alla qualità della vita delle giovani generazioni. «Con Innesti vogliamo offrire ai giovani spazi concreti di incontro, confronto e partecipazione, valorizzando le loro idee e il loro ruolo nella costruzione del futuro del territorio. L´appuntamento di Piazza Borgo Dora rappresenta un´importante occasione per mettere in rete esperienze, competenze e realtà associative , dando voce alle nuove generazioni e favorendo nuove opportunità di crescita e condivisione», dichiara la consigliera metropolitana delegata all´Istruzione e alle Politiche giovanili Caterina Greco. Argomenti trattati dom 11 apr Gianna Nannini in concerto per l´ultima tappa di Giannagold Celebration Tour (Live 2027) Inalpi Arena ven 16 ott Pagliacce - Festival Internazionale delle Donne Clown a Torino: il programma dell´edizione 2026 luoghi vari sab 28 nov Davide Boosta Dileo in concerto con Pianorama Coro di Santa Pelagia sab 17 ott Artie 5ive in concerto: Aspettando Vittoria Tour 2026 Teatro della Concordia, Venaria Reale ven 16 ott VIEW Conference 2026 alle OGR Torino, l´evento internazionale dedicato ad animazione, VFX, cinema, videogame e AI OGR - Officine Grandi Riparazioni mar 20 ott Questione di karma, Gianluca Gotto al Teatro Colosseo di Torino Teatro Colosseo dom 18 ott StraWoman Humanitas, a Torino l´appuntamento tra sport, divertimento e socialità Parco del Valentino ven 18 dic Piano Solo, il concerto di Stefano Bollani all´Auditorium Giovanni Agnelli Auditorium Giovanni Agnelli

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-IT0MLY

www.ecostampa.it

MAX PEZZALI nuovi concerti a Firenze, Torino e Roma



Al via da Pesaro, MAX FOREVER - STESSA STORIA STESSO POSTO STESSO BAR toccherà, nei prossimi mesi e fino ad aprile 2027, le città di Milano, Roma, Bologna, Firenze e Torino. Il tour non smette di raccogliere uno straordinario entusiasmo da parte del pubblico arricchendo il calendario di cinque nuovi appuntamenti. Il calendario si amplia con due nuove date a Firenze (il 2 e 3 marzo al Mandela Forum), una nuova data a Torino (l´8 marzo all´Inalpi Arena) e due nuove date a Roma (il 24 e 25 aprile al Palazzo dello Sport). Il viaggio di MAX FOREVER - STESSA STORIA STESSO POSTO STESSO BAR sarà anche l´occasione per portare dal vivo i brani del nuovo album MAX FOREVER VOL.2, in uscita il 30 ottobre in digitale e negli store fisici per Atlantic Records Italy / Warner Music Italy. Il disco raccoglie versioni speciali e inedite dei brani più iconici di Max Pezzali, registrazioni live, chiacchiere d´archivio e vere e proprie chicche pensate per sorprendere ancora una volta il pubblico. A completare il progetto due brani inediti: Le_Ali, incluso in "Nord Sud Ovest Est - La leggendaria storia degli 883" (la seconda stagione della serie Sky Original, firmata da Sydney Sibilia, disponibile dal 9 ottobre su Sky e NOW) e Un metro alla volta. Accanto al nuovo album, a oltre trent´anni dalla loro uscita tornano due dischi cult che hanno segnato la storia della musica italiana e continuano a conquistare nuove generazioni: Nord Sud Ovest Est e Hanno Ucciso L´Uomo Ragno , dal 6 novembre in due speciali box da collezione (disponibili in pre-order). Le due edizioni celebrano gli esordi di Max Pezzali e Mauro Repetto con gli 883, raccogliendo immagini, oggetti, materiali e soprattutto ricordi e storie mai raccontate. Al centro dei box, LA TAVERNETTA RADIO SHOW, contenuto inedito pubblicato per la prima volta in vinile: una serie di conversazioni in cui Max e Mauro ripercorrono la nascita dei due album attraverso ricordi, incontri, personaggi e retroscena legati a quelle canzoni e agli anni in cui tutto cominciava. IL TOUR Martedì 15 dicembre 2026 | PESARO @ VITRIFRIGO ARENA Mercoledì 16 dicembre 2026 | PESARO @ VITRIFRIGO ARENA Venerdì 18 dicembre 2026 | PESARO @ VITRIFRIGO ARENA - TUTTO ESAURITO Sabato 19 dicembre 2026 | PESARO @ VITRIFRIGO ARENA - TUTTO ESAURITO Martedì 22 dicembre 2026 | UNIPOL DOME MILANO SANTA GIULIA - TUTTO ESAURITO Mercoledì 23 dicembre 2026 | UNIPOL DOME MILANO SANTA GIULIA - TUTTO ESAURITO Sabato 26 dicembre 2026 | UNIPOL DOME MILANO SANTA GIULIA - TUTTO ESAURITO Domenica 27 dicembre 2026 | UNIPOL DOME MILANO SANTA GIULIA - TUTTO ESAURITO Martedì 29 dicembre 2026 | UNIPOL DOME MILANO SANTA GIULIA Mercoledì 30 dicembre 2026 | UNIPOL DOME MILANO SANTA GIULIA Domenica 3 gennaio 2027 | UNIPOL DOME MILANO SANTA GIULIA Lunedì 4 gennaio 2027 | UNIPOL DOME MILANO SANTA GIULIA Mercoledì 6 gennaio 2027 | UNIPOL DOME MILANO SANTA GIULIA Venerdì 8 gennaio 2027 | UNIPOL DOME MILANO SANTA GIULIA Sabato 9 gennaio 2027 | UNIPOL DOME MILANO SANTA GIULIA Mercoledì 13 gennaio 2027 | ROMA @ PALAZZO DELLO SPORT Giovedì 14 gennaio 2027 | ROMA @ PALAZZO DELLO SPORT - TUTTO ESAURITO Sabato 16 gennaio 2027 | ROMA @ PALAZZO DELLO SPORT - TUTTO ESAURITO Domenica 17 gennaio 2027 | ROMA @ PALAZZO DELLO SPORT - TUTTO ESAURITO Martedì 19 gennaio 2027 | ROMA @ PALAZZO DELLO SPORT - TUTTO ESAURITO Mercoledì 20 gennaio 2027 | ROMA @ PALAZZO DELLO SPORT - TUTTO ESAURITO Venerdì 22 gennaio 2027 | ROMA @ PALAZZO DELLO SPORT - TUTTO ESAURITO Sabato 23 gennaio 2027 | ROMA @ PALAZZO DELLO SPORT - TUTTO ESAURITO Lunedì 25 gennaio 2027 | ROMA @ PALAZZO DELLO SPORT - TUTTO ESAURITO Martedì 26 gennaio 2027 | ROMA @ PALAZZO DELLO SPORT - TUTTO ESAURITO Venerdì 5 febbraio 2027 | BOLOGNA @ UNIPOL ARENA - TUTTO ESAURITO Sabato 6 febbraio 2027 | BOLOGNA @ UNIPOL ARENA - TUTTO ESAURITO Lunedì 8 febbraio 2027 | BOLOGNA @ UNIPOL ARENA Domenica 21 febbraio 2027 | FIRENZE @ MANDELA FORUM - TUTTO ESAURITO Lunedì 22 febbraio 2027 | FIRENZE @ MANDELA FORUM - TUTTO ESAURITO Mercoledì 24 febbraio 2027 | FIRENZE @ MANDELA FORUM - TUTTO ESAURITO Giovedì 25 febbraio 2027 | FIRENZE @ MANDELA FORUM - TUTTO ESAURITO Venerdì 26 febbraio 2027 | FIRENZE @ MANDELA FORUM Martedì 2 marzo 2027 | FIRENZE @ MANDELA FORUM - NUOVA DATA Mercoledì 3 marzo 2027 | FIRENZE @ MANDELA FORUM - NUOVA DATA Lunedì 8 marzo 2027 | TORINO @ INALPI ARENA - NUOVA DATA Martedì 9 marzo 2027 | TORINO @ INALPI ARENA Giovedì 11 marzo 2027 | TORINO @ INALPI ARENA Sabato 13 marzo 2027 | TORINO @ INALPI ARENA - TUTTO ESAURITO Domenica 14 marzo 2027 | TORINO @ INALPI ARENA - TUTTO ESAURITO Sabato 24 aprile 2027 | ROMA @ PALAZZO DELLO SPORT - NUOVA DATA Domenica 25 aprile 2027 | ROMA @ PALAZZO DELLO SPORT - NUOVA DATA INFO & BIGLIETTI Clicca per acquistare i biglietti WEB & SOCIAL instagram.com/maxpezzali facebook.com/maxpezzaliofficial L´articolo proviene da Newsic.it .

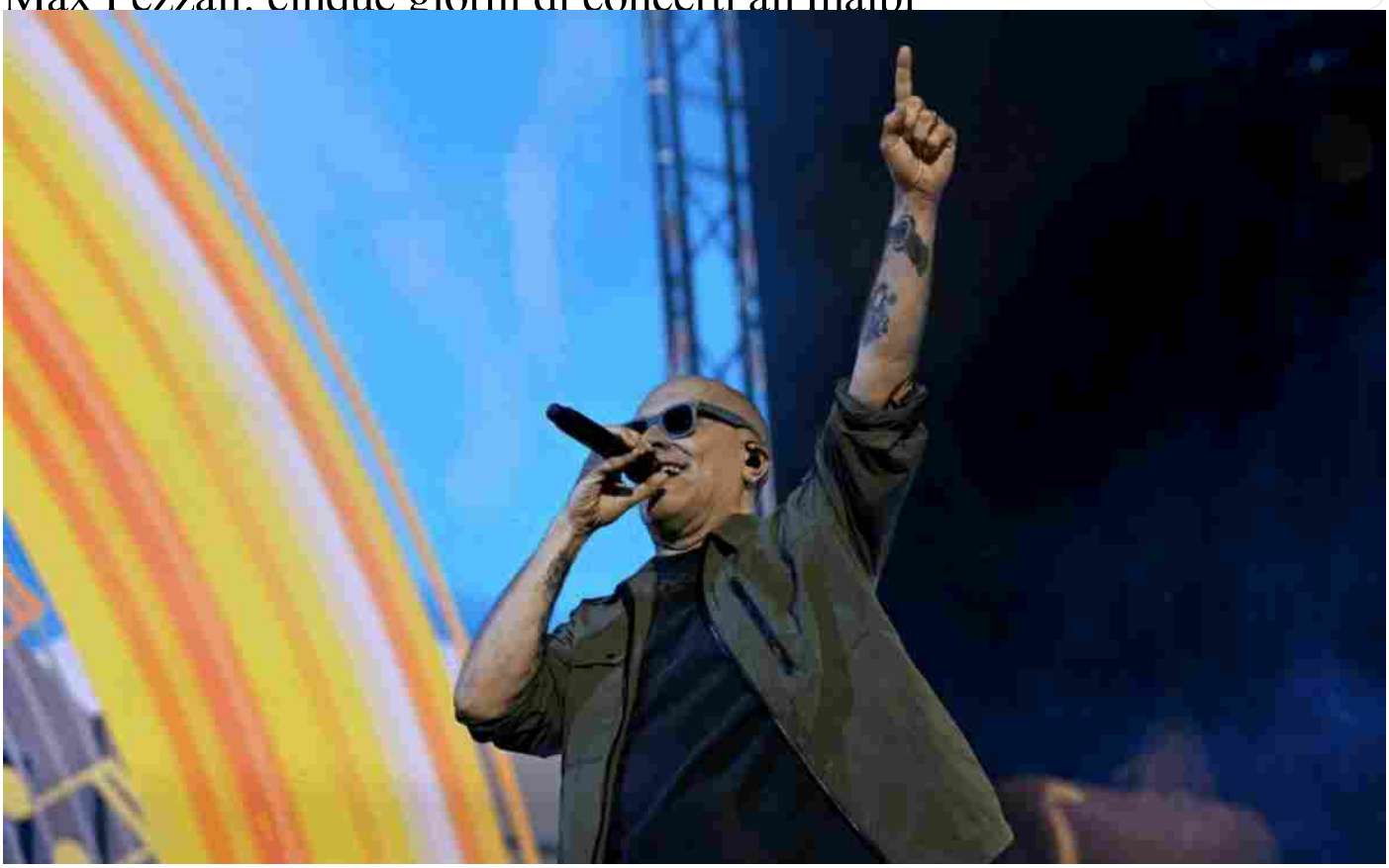
Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047-ITOMLY

PiemonteNews

In regione

Max Pezzali: cinque giorni di concerti all'Inalpi

15 ottobre 2026



1 Min di lettura

Correlati



Torino e il Piemonte si preparano al 2027: presentato al TTG il calendario dei grandi eventi



Social network e turismo, il Piemonte non si vede: solo tredicesima Regione per presenza sulle piattaforme



Alessandra Cortese presenta "Casa Disabitata" alla libreria L'Ortica di Saluzzo

(Associated Medias) - Tutti i diritti sono riservati

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-IT0MLY

www.ecostampa.it

"Io lavoro" a 50 anni: "In cerca di un posto tra Naspi e genitori anziani"

All'evento almeno 1.800 opportunità di impiego e consigli di orientamento: a novembre torna in altre città

15/10/2026 Lorenza Castagneri, montaggio di Fabio De Giovanni

"All'improvviso ci hanno dato la notizia che l'azienda avrebbe chiuso. *Un regalo di Natale"*

Era il 2024, racconta Mustapha, 52 anni. Alle spalle, una vita da operaio in quella multinazionale chimica. Oggi, la delusione e la paura per la necessità di rimettersi in gioco. **Nel farlo Simone, stessa età, che nel farlo, pensa alla mamma anziana.**

"E' una scelta un po' tecnica non fare più le 12 ore per stare dietro al genitore"

Passato diverso ma presente simile per i tanti cinquantenni che si mettono in coda per un colloquio all'evento "Io lavoro", all'Inalpi Arena. **Metalmeccanici in cassa integrazione, spesso, ma anche addetti alla logistica e delle cooperative**. **In quasi cinquantamila in questa fascia sono disoccupati.**

Spiega Elena Valvassori, di Agenzia Piemonte Lavoro.

"Noi li aiutiamo con una Unità di crisi regionale, integrata individuando nuove aziende che possono accoglierli e preparandoli con una formazione per la riqualificazione professionale"

Anche sull'intelligenza artificiale. Presto per dire se questa tecnologia stia rubando spazio alle persone. Certo già aiuta chi frequenta gli Istituti tecnici superiori post diploma che insegnano un mestiere.

"Nei nostri sette Its imparano a utilizzare l'intelligenza artificiale come uno strumento ulteriore di valore per la produzione".

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047-ITOMLY

www.ecostampa.it

A spiegarlo, Ivana Morando, responsabile Its della Regione Piemonte, che promuove l'appuntamento. Almeno 1.800 le opportunità offerte fino a stasera, ma a novembre “Io lavoro” torna in altre città.

Tag Io Lavoro Agenzia Piemonte Lavoro

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-ITOMLY

SPETTAKOLO!

CINEMA MUSICA TECH KULT SOCIETY TRAVEL BLOGAUTORE AREA FAN

MUSICA CONCERTI DA VEDERE

Max Pezzali, si aggiungono sold out e repliche al tour nei palasport

di **Andrea Giovannetti** - 15 Ottobre 2026 0



Mancano esattamente due mesi al ritorno live di **Max Pezzali**: a partire **dal 15 dicembre** Max **riabbraccerà il suo pubblico nei palasport italiani** con ***Max Forever – Stessa storia stesso posto stesso bar***, lo show nuovo di zecca (organizzato e prodotto da **Vivo Concerti**) che riporterà nella dimensione indoor l'energia, le emozioni e le canzoni di un artista con una carriera senza eguali.

Al via da **Pesaro**, ***Max Forever – Stessa storia stesso posto stesso bar*** toccherà – nei prossimi mesi e fino ad aprile 2027 – le città di **Milano, Roma, Bologna, Firenze** e **Torino**. Il tour non smette di raccogliere uno straordinario entusiasmo da parte del pubblico, **registrando nuovi tutto esaurito e arricchendo il calendario di cinque nuovi appuntamenti.**

Ecco il **calendario aggiornato** con le nuove date:

SPETTAKOLO! SOCIAL

24,545 Fan LIKE
1,676 Followers SEGUI
3,130 Followers SEGUI
2,720 Iscritti ISCRIVITI

MUSICA / DAY BY DAY - ACCADDE OGGI



Giovedì 15 ottobre

di Marco Pagliettini

CINEMA / VISIONI

The Social- Il prezzo della verità

di Marco Bacci

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-ITOMLY

Pesaro, Vitrifrigo Arena

15, 16, 18, 19 dicembre 2026

Milano, Unipol Dome

22, 23, 26, 27, 29, 30 dicembre 2026

3, 4, 6, 8, 9 gennaio 2027

Roma, Palazzo dello Sport

13, 14, 16, 17, 19, 20, 22, 23, 25, 26 gennaio 2027

24 e 25 aprile 2027 (nuove date)

Bologna, Unipol Arena

5, 6, 8 febbraio 2027

Firenze, Mandela Forum

21, 22, 24, 25, 26 febbraio 2027

2 e 3 marzo 2027 (nuove date)

Torino, Inalpi Arena

8 marzo 2027 (nuova data)

9, 11, 13, 14 aprile 2027

Max Forever – Stessa storia stesso posto stesso bar è organizzato e prodotto da **Vivo Concerti**.

I **biglietti** saranno disponibili **dalle ore 14:00 di domani, 16 ottobre**, in esclusiva su TicketOne, e a partire **dalle ore 11:00 di mercoledì 21 ottobre nelle altre prevendite online e nei punti vendita autorizzati.**

L'organizzatore declina ogni responsabilità in caso di acquisto di biglietti fuori dai circuiti di biglietteria autorizzati non presenti nei comunicati ufficiali.

Max Forever vol. 2

Il viaggio di ***Max Forever – Stessa storia stesso posto stesso bar*** sarà anche l'occasione per portare dal vivo i brani del **nuovo album Max Forever vol. 2**, in uscita il **30 ottobre** in digitale e negli store fisici per **Atlantic Records Italy / Warner Music Italy**.
Il disco raccoglie versioni speciali e inedite dei brani più iconici di Max Pezzali, registrazioni live, chiacchiere d'archivio e vere e proprie chicche pensate per sorprendere ancora una volta il pubblico.
Inoltre, a completare il progetto **due brani inediti**: ***Le_ali***, incluso in ***Nord Sud Ovest Est – La leggendaria storia degli 883*** (la seconda stagione della serie Sky Original, firmata da Sydney Sibilia, disponibile dal 9 ottobre su Sky e NOW) e ***Un metro alla volta***.
L'album sarà disponibile nei formati **doppio vinile colorato e autografato in edizione limitata, doppio vinile nero standard e CD** ed è già disponibile **in preorder** (qui).

La **tracklist** dell'album:

1. *Le_ali* (soundtrack version)
2. *Un metro alla volta*
3. *Sei un mito* (disco version)
4. *Nord Sud Ovest Est* (Max Forever live 2026 @ Stadio Maradona, Napoli)

7 GIORNI SU SPETTAKOLO.IT


Angelina Mango, da venerdì il nuovo singolo "Vita da adulti"
MUSICA di Andrea Giovannetti - 14 Ottobre 2026


Laura Bono, il nuovo singolo è "Peccato"
MUSICA di Andrea Giovannetti - 14 Ottobre 2026


Max Pezzali, si aggiungono sold out e repliche al tour nei palasport
CONCERTI di Andrea Giovannetti - 15 Ottobre 2026



Rod Stewart, un'unica data in Italia nel 2027 per il tour d'addio
CONCERTI di Andrea Giovannetti - 15 Ottobre 2026

BLOGAUTORE


RIGO BASS MACHINE
Il Rumore delle Cose, il mio podcast!
di Antonio "Rigo" Righetti


FONDALE
Abolizione del cantautore
di gianCarlo Onorato


PENSIERI & PAROLE
23 anni senza il geniale Signor G
di Massimo Poggini


GIÒ ON THE ROCK
Rolling Stones: "Hackney Diamonds" è la chiusura del cerchio magico
di Giò Alajmo

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-ITOMLY

5. *Nella notte* (European remix)

6. *Tieni il tempo* (Madfingerz new mix 2026)

7. *Ma perchè* (114bpm remix)

8. *Cumuli* (Max Forever Grand Prix live 2025 @ Autodromo Enzo Ferrari, Imola)

9. *Weekend* (acoustic '26)

10. *Come mai* (Max Forever live 2026 @ Stadio Olimpico, Roma)

11. *Una canzone d'amore* (Max Forever live 2026 @ Stadio San Siro, Milano)

12. *L'universo tranne noi* (acosutic '26)

13. *Un giorno così + Senza averti qui* (Max Forever live 2026 @ Stadio San Nicola, Bari)

14. *Gli anni* (live 1998 @ Piazza Duomo, Milano)

15. *L'ultimo bicchiere* (Circo Max live 2023 @ Circo Massimo, Roma)

16. *Con un deca* (reborn demo 2026)

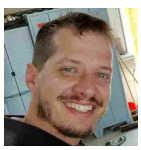
17. *Le_ali* (single version)

La riedizione speciale dei primi due album

Accanto al nuovo album, a oltre trent'anni dalla loro uscita tornano due dischi cult che hanno segnato la storia della musica italiana e continuano a conquistare nuove generazioni: ***Nord Sud Ovest Est*** e ***Hanno ucciso l'Uomo Ragno***, dal **6 novembre** in due speciali box da collezione (disponibili in pre-order). Le due edizioni celebrano gli esordi di **Max Pezzali** e **Mauro Repetto** con gli **883**, raccogliendo immagini, oggetti, materiali e soprattutto ricordi e storie mai raccontate. Al centro dei box, ***La tavernetta radio show***, contenuto inedito pubblicato per la prima volta in vinile: una serie di conversazioni in cui Max e Mauro ripercorrono la nascita dei due album attraverso ricordi, incontri, personaggi e retroscena legati a quelle canzoni e agli anni in cui tutto cominciava.

TAG MAX FOREVER MAX PEZZALI STESSA STORIA STESSO POSTO STESSO BAR

Condividi



Andrea Giovannetti

Nato a Roma nel 1984, ma vivo a Venezia per lavoro. Musicista e cantante per passione e per diletto, completamente autodidatta, mi rilasso suonando la chitarra e la batteria. Nel tempo libero ascolto tanta musica e cerco di vedere quanti più concerti possibili, perchè sono convinto che la musica dal vivo abbia tutto un altro sapore. Mi piace viaggiare, e per dirla con le parole di Nietzsche (che dice? boh!): "Senza musica la vita sarebbe un errore".

ARTICOLI CORRELATI | Di più da questo autore



Music Awards 2027, annunciate le date all'Arena di Verona



Fiorella Mannoia, esce il 27 novembre "Anime salve", album dedicato al repertorio di



Rod Stewart, un'unica data in Italia nel 2027 per il tour d'addio



UNA VITA TRA POP & ROCK
Pronto? Sono Bob Dylan
di Massimo Bonelli



PER LE STRADE DI NEW YORK
Last day in LA. The Hollywood Sign
di Mattia Luconi

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-ITOMLY

www.ecostampa.it

sky | Esplora tutte le offerte Sky OFFERTE SKY

MUSICA

Laura Pausini, la possibile scaletta dei concerti a Torino

15 ott 2026 - 15:12

Matteo Rossini

©IPA/Fotogramma



Nei prossimi mesi Laura Pausini continuerà a portare la sua musica in giro per il mondo con i numerosi appuntamenti live in programma in varie nazioni: dalla Francia alla Svezia passando per il Brasile e gli Stati Uniti d'America

Seguici su:
GOOGLE DISCOVER
GOOGLE NEWS

Il 17 e il 18 ottobre **Laura Pausini** si esibirà sul palco dell'Inalpi Arena di **Torino**. Ecco tutto quello che c'è da sapere sugli attesi appuntamenti live: dall'orario di inizio alle canzoni che potrebbero essere proposte.

laura pausini a torino, la possibile scaletta

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-ITOMLY

www.ecostampa.it

Nuovi appuntamenti con la voce di *Resta in ascolto.* **Sabato 17 e domenica 18 ottobre** Laura Pausini salirà sul palco dell'**Inalpi Arena**, questo l'indirizzo: corso Sebastopoli 123, 10137, Torino. Stando a quanto comunicato dal sito di *Ticketone*, gli spettacoli avranno inizio alle **ore 21.00**. Al momento l'artista (**FOTO**) non ha rilasciato dichiarazioni ufficiali sulla possibile scaletta delle due serate, attesi i suoi grandi successi: da *Simili* a *La solitudine* passando per *Tra te e il mare*, *Vivimi* e *Un'emergenza d'amore*. Stando a quanto rilanciato da *Setlist*, questi i brani eseguiti il 30 agosto a Ravenna:

- *Io canto*
- *Ritorno ad amare*
- *Ascolta il tuo cuore / Un'emergenza d'amore / Il primo passo sulla luna*
- *Quanto chiove*
- *Tra te e il mare*
- *Come se non fosse stato mai amore / La prospettiva di me / Frasi a metà / Una storia che vale*
- *Invece no*
- *La mia banda suona il rock / Livin' La Vida Loca / La isla bonita / Non c'è / Se fue / Oye mi canto*
- *Vivimi*
- *Simili / Le cose che vivi / Benvenuto / Primavera in anticipo*
- *Il cielo in una stanza / Scrivimi / Nei giardini che nessuno sa / Immensamente*
- *Io sì (Seen)*
- *E ritorno da te*
- *Seamisai / Mi rubi l'anima / Il tuo nome in maiuscolo / It's Not Goodbye / Surrender*
- *Desire*
- *Gente*
- *Turista / 16 marzo / Já sei namorar*
- *Un'emergenza d'amore*
- *Vivir mi vida / Set Fire / Uptown Funk / Call Me / Eye of the Tiger*
- *Hai scelto me*
- *Resta in ascolto*
- *Strani amori / La solitudine / Incancellabile*
- *Siamo soli nell'immenso vuoto che c'è*



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047-ITOMLY

www.ecostampa.it

Laura Pausini in concerto a Mantova: "La violenza si può spezzare"

Nei prossimi mesi Laura Pausini continuerà a portare la sua musica in giro per il mondo con i numerosi appuntamenti in programma in varie nazioni: dalla Francia alla Svezia passando per il Brasile e gli Stati Uniti d'America. Inoltre, l'artista sarà protagonista di alcuni show negli stadi italiani: "Il 2027 per me sarà un anno particolare. Un anno che porta con sé una storia lunga vent'anni. Nel 2007 sono stata la prima artista donna italiana a cantare in uno stadio in Italia. E quello stadio era il tempio di San Siro. Ricordo ancora l'emozione di quella prima volta, la paura, l'energia, il rumore di tutte quelle voci insieme (e anche della pioggia!). Un sogno che allora sembrava enorme e che ha cambiato per sempre una parte della mia vita. La prossima estate, 20 anni dopo, torno negli stadi". Questo il calendario con i dettagli dei prossimi concerti di Laura Pausini:

ARENAS

- 22 OTTOBRE 2026 – LISBOA (PORTOGALLO)@ MEO ARENA
- 25 OTTOBRE 2026 – BRUSSELS (BELGIO) @ FOREST NATIONAL
- 27 OTTOBRE 2026 – LUXEMBOURG @ ROCKHAL
- 30 OTTOBRE 2026 – NICE (FRANCIA) @ PALAIS NIKAIA
- 1 NOVEMBRE 2026 – GENEVE (SVIZZERA) @ ARENA
- 3 NOVEMBRE 2026 – BOLOGNA @ UNIPOL ARENA
- 4 NOVEMBRE 2026 – BOLOGNA @ UNIPOL ARENA
- 6 NOVEMBRE 2026 – FIRENZE @ NELSON MANDELA FORUM
- 7 NOVEMBRE 2026 – FIRENZE @ NELSON MANDELA FORUM

LATAM REPRISE

- 17 FEBBRAIO 2027 - BUENOS AIRES - MOVISTAR ARENA
- 27 FEBBRAIO 2027 – SAO PAULO (BRASILE) @ MERCADO LIVRE ARENA PACAEMBU
- 2 MARZO 2027 - PORTO ALEGRE - AUDITÓRIO ARAÚJO VIANNA
- 7 MARZO 2027 - MEDELLÍN - DAVIARENA
- 14 MARZO 2027 - HOLLYWOOD (FLORIDA) - SEMINOLE HARD ROCK HOTEL AND CASINO

STADIUMS

- 2 GIUGNO 2027 - LIGNANO SABBIADORO @ STADIO GUIDO TEGHIL
- 12 GIUGNO 2027 – MESSINA @ STADIO FRANCO SCOGLIO
- 19 GIUGNO 2027 – BARI @ STADIO SAN NICOLA
- 26 GIUGNO 2027 - PESCARA - STADIO ADRIATICO
- 3 LUGLIO 2027 – ROMA @ STADIO OLIMPICO

REPRISE EUROPE

- 28 OTTOBRE 2027 - LONDRA @ ROYAL ALBERT HALL
- 9 NOVEMBRE 2027 – EBOLI @ PALA SELE

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-IT0MLY

www.ecostampa.it

- 12 NOVEMBRE 2027 – LYON-DÉCINES (FRANCIA) @ LDLC ARENA
- 14 NOVEMBRE 2027 – PARIS (FRANCIA) @ ACCOR ARENA
- 21 NOVEMBRE 2027 – GOTEBORG (SVEZIA) @ SCANDINAVIUM
- 24 NOVEMBRE 2027 – AMSTERDAM (OLANDA)@ ZIGGO DOME
- 30 NOVEMBRE 2027 - ZAGABRIA @ ZAGREB
- 2 DICEMBRE 2027 - MILANO @ UNIPOL DOME



Laura Pausini a Domenica In: "In pandemia avevo deciso di smettere"

FOTOGALLERY

©IPA/Fotogramma



1/16

MUSICA

I concerti da non perdere in autunno: da Irama a Rkomi. FOTO

Nei mesi autunnali numerosi artisti italiani e internazionali saranno protagonisti di grandi appuntamenti live. Irama sarà impegnato con la tournée nei palazzetti, mentre Rkomi terrà cinque show al Fabriqiue di Milano. In programma anche concerti di Coez e Alfa. Inoltre, attesi in Italia Niall Horan, Pitbull e Baby Lasagna. Ecco quindici artisti in tour

VAI ALLA FOTOGALLERY →

TAG:

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-IT0MLY

Comunicati Stampa Musica

Manca meno di un mese alle Nitto ATP Finals

di Staff Ott 14, 2026



Manca meno di un mese al grande appuntamento con. Le NITTO ATP FINALS
che si accendono con ACHILLE LAURO. Giovedì 12 novembre protagonista del Grand Opening Show 2026

L'attesa sta per finire. Manca meno di un mese al grande appuntamento con le **Nitto ATP Finals 2026** che si preparano ad alzare il sipario con una serata-evento che unirà il grande tennis e la grande musica. Protagonista della terza edizione del **Grand Opening Show** sarà **Achille Lauro**, che **giovedì 12 novembre**, dalle **ore 21.00**, trasformerà l'Inalpi Arena di Torino nel palcoscenico inaugurale del torneo che riunisce gli **otto migliori tennisti della stagione e le migliori otto coppie di doppio**.

I biglietti sono disponibili su tickets.nittoatpfinals.com.

Comunicati Stampa Musica

Manca meno di un mese alle Nitto ATP Finals 14 Ottobre 2026 Manca meno di un mese al grande appuntamento

Jared James Nichols: una data a Milano a febbraio 14 Ottobre 2026 Torna in Italia JARED JAMES NICHO

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-ITOMLY

www.ecostampa.it

Achille Lauro, protagonista della nuova edizione, conferma la vocazione dell'evento a coniugare l'eccellenza sportiva con la grande musica e l'intrattenimento.

Con centinaia di milioni di streaming e una carriera caratterizzata da una continua evoluzione artistica, Achille Lauro è oggi una delle personalità più influenti della musica italiana. Artista che, tra musica, moda e spettacolo, ha ridefinito completamente il concetto di pop star in Italia, ha costruito un immaginario unico e riconoscibile, superando i confini tra discipline e linguaggi. Dopo un 2026 costellato di concerti sold out e in vista del tour negli stadi del 2027, l'artista sarà il protagonista assoluto della serata inaugurale delle Nitto ATP Finals.

I vantaggi riservati ai tesserati FITP

I tesserati FITP potranno acquistare i biglietti a condizioni esclusive.

Per i tesserati **Atleta** e **Gold** (agonisti e non agonisti) è previsto uno sconto del 20%, mentre i tesserati **eSports** beneficeranno di una riduzione del 5%.

Ancora più vantaggi con **SportPay**

Le agevolazioni aumentano per i tesserati FITP titolari di un conto **SportPay**:

- **30% di sconto** per i tesserati Atleta e Gold.
- **10% di sconto** per i tesserati eSport.

Durante questa fase promozionale sarà possibile acquistare **un solo biglietto per ciascun avente diritto**.

Un evento da non perdere

Il **Grand Opening Show** rappresenta il momento inaugurale delle Nitto ATP Finals: una serata pensata per celebrare l'inizio del torneo più prestigioso della stagione, unendo spettacolo, musica ed emozioni prima che scendano in campo i migliori otto giocatori dell'anno e le migliori otto coppie di doppio.



a cura di

Staff

Seguici anche su Instagram!

LEGGI ANCHE – Giuseppe D'Alonzo feat. Eirlys B – "No perfect words": quando sentire conta più che spiegare
LEGGI ANCHE – "Storia di un'amicizia bugiarda" ci insegna il peso delle menzogne

con. Le NITTO … Leggi tutto

LS, chitarrista blues-rock e cantante americano… Leggi tutto



Eropi esce il 16 ottobre "Ladro", il nuovo singolo

13 Ottobre 2026

Dopo la pubblicazione di "cosavuoisentiredame", Eropi torna venerdì 16 ottobre



Motorpsycho: quattro date in Italia ad aprile 2027

13 Ottobre 2026

Motorpsycho: quattro date in Italia ad aprile 2027 Tornano in Italia… Leggi

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-ITOMLY

TORINO CRONACAQUI

www.ecostampa.it

L'EVENTO Due giorni di incontri tra scuole, formazione e colloqui diretti con le imprese del territorio

IoLavoro tra sogni e disoccupazione La fiera torna all'Inalpi Arena di Torino

Tornano gli incontri tra chi cerca un lavoro e chi lo offre. L'Inalpi Arena di Torino ospita IoLavoro, la grande kermesse piemontese dedicata all'occupazione, alla formazione e all'orientamento: due giornate - ieri e oggi - di colloqui, laboratori e opportunità. «Non solo un incontro diretto tra imprese e lavoratori, ma anche una fucina di idee dell'imprenditoria», ha detto il vicepresidente della Regione Piemonte Maurizio Marrone. «I ragazzi devono poter scegliere sapendo davvero quali opportunità hanno davanti - aggiunge Daniela Cameroni, assessore regionale all'Istruzione - IoLavoro crea interazione tra giovani, scuole e mondo produttivo».

Un evento in cui si incrociano sogni e fragilità: da una parte i giovanissimi, pieni di sogni nel cassetto, che studiano un mestiere, dall'altra le difficoltà e incertezze del mondo "adulto" alle prese con la ricerca di un lavoro.

La fiera infatti, nell'area dove si svolgono i concerti, ospita scuole e istituti che formano i lavoratori del futuro: dai meccanici ai pasticceri, ma anche estetiste, grafici e sarti. «Mi sono innamorata di questo lavoro accompagnando mia mamma a farsi la manicure - racconta Martina, 17 anni, con le idee molto chiare -Ho sempre voluto fare questo nella vita, e da grande vorrei aprire un mio negozio». «Amo stare in cucina. Questo è il mio posto», dice Filippo, 18 anni, dallo stand della sua scuola. Accanto ai ragazzi, ad aiutarli ci sono tutor e professori. «Cerchiamo di dar loro le giuste competenze teoriche e pratiche - spiega Diego, professore del Salotto Fiorito di Rivoli - Uno dei grandi ostacoli di oggi sono la conoscenza delle lingue e esperienze. Il nostro ruolo è quello di accompagnarli affinché trovino il loro posto nel mondo».

Ma dietro si coltivano sogni, all'ingresso dell'Inalpi ci scontra con una dura realtà: «Sono disperato». A raccontare la sua storia è Antares, diplomato in lingue che vorrebbe fare l'onicotecnico: «Ho capito tardi cosa volevo fare, a 15 anni non si ha la giusta consapevolezza. E ora mi chiedono corsi su corsi, per cui pago ma senza trovare lavoro». Ad accompagnarlo, Andrea, 28 anni, anche lui alla ricerca di un impiego. «Una laurea magistrale, borse di studio, formazione... poi quello che si trova sono contratti incerti, stage, sfruttamento e anzi, devo pagare per nuovi certificati. La situazione è deprimente».

E così, sui tavoli delle aziende dove si incontrano i possibili candidati, si accumulano pile di curriculum di chi spera arrivi la sua opportunità.

Antonella Rea



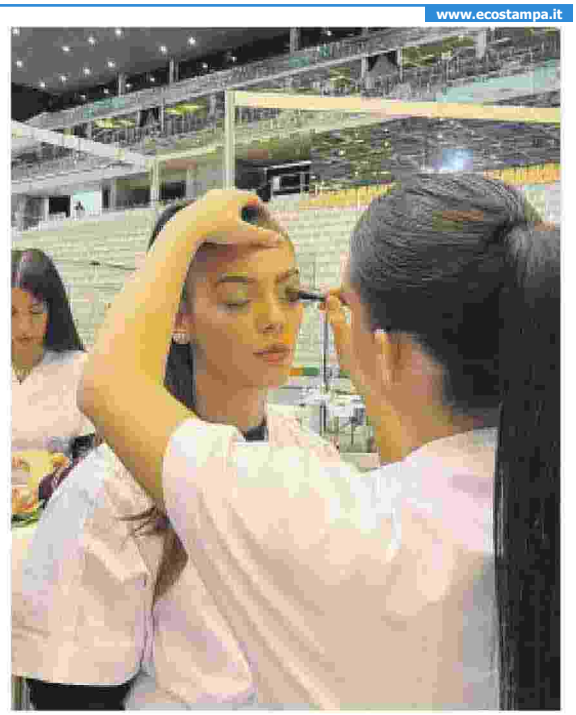
Antares, 26 anni

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047-ITOMLY

TORINO CRONACAQUI

www.ecostampa.it





Martina durante la dimostrazione della sua scuola

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-ITOMLY



LAVORO

Santità le Regioni apre sulle mascherine. Le mascherine di novembre

loLavoro tra sogni e disoccupazione La fiera torna all'Inalpi Arena di Torino

Contratto, le tute blu Stellantis e Iveco chiedono il rinnovo e 150 euro in più

TORINO CRONACAQUI

www.ecostampa.it

AL PALA ASTI

Gli European Majorette Championship IBTF 2026

Un altro grande evento internazionale sta per sbarcare a Torino. Il Pala Gianni Asti nel Parco Ruffini dal 29 ottobre al 1° novembre prossimi ospiterà infatti gli European Majorette Championship IBTF 2026, splendida vetrina per una disciplina che di recente è entrata a far parte ufficialmente della Federazione Italiana Twirling. Quattro giornate di gare che si annunciano adrenaliniche e metteranno in palio 33 titoli continentali, tra individuali, di coppia e a squadre. In tutto quasi 1100 atlete e atleti in rappresentanza di 13 Nazioni, Italia compresa, e un'altra sfida organizzativa importante per la Federazione Italiana Twirling e Majorette guidata dal torinese Gianfranco Porqueddu dopo quella ampiamente vinta lo scorso anno con i Mondiali di Twirling, i Mondiali di Majorette e la Nations Cup alla Inalpi Arena. «L'obiettivo delle società italiane è ben figurare nelle diverse categorie, dalla Juvenile alla Adult passando per la Youth, Junior e Senior», spiega Sabrina Prade, responsabile della nazionale azzurra. Aspettando le gare, è già attiva la biglietteria, sul circuito Ciaotickets: saranno circa 1400 i biglietti disponibili a giornata e l'acquisto dei tagliandi potrà essere effettuato esclusivamente online.

[F.DAN.]




Sci, Coppa del Mondo al via aspettando Brignone e Goggia

Torino Boxing Show Al Pala La Cupole quattordici incontri

C'è il Trofeo Rowing for Los Angeles

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-ITOMLY

TORINOCRONACA
L'EDITORIALE IL BORGHESE
EDIZIONE DIGITALE ABBONAMENTI
RESTA AGGIORNATO NEWSLETTER
EDIZIONE DIGITALE

ULTIME NOTIZIE TORINO PROVINCIA CRONACA ECONOMIA TENDENZE TEMPO LIBERO SPORT SPECIALI CRPIEMONTE

- >
- Torino Cronaca
- >
- Torino

DAL VIVO

Max Pezzali si gioca la cinquina a Torino e aggiunge una nuova data all'Inalpi Arena: al via la prevendita

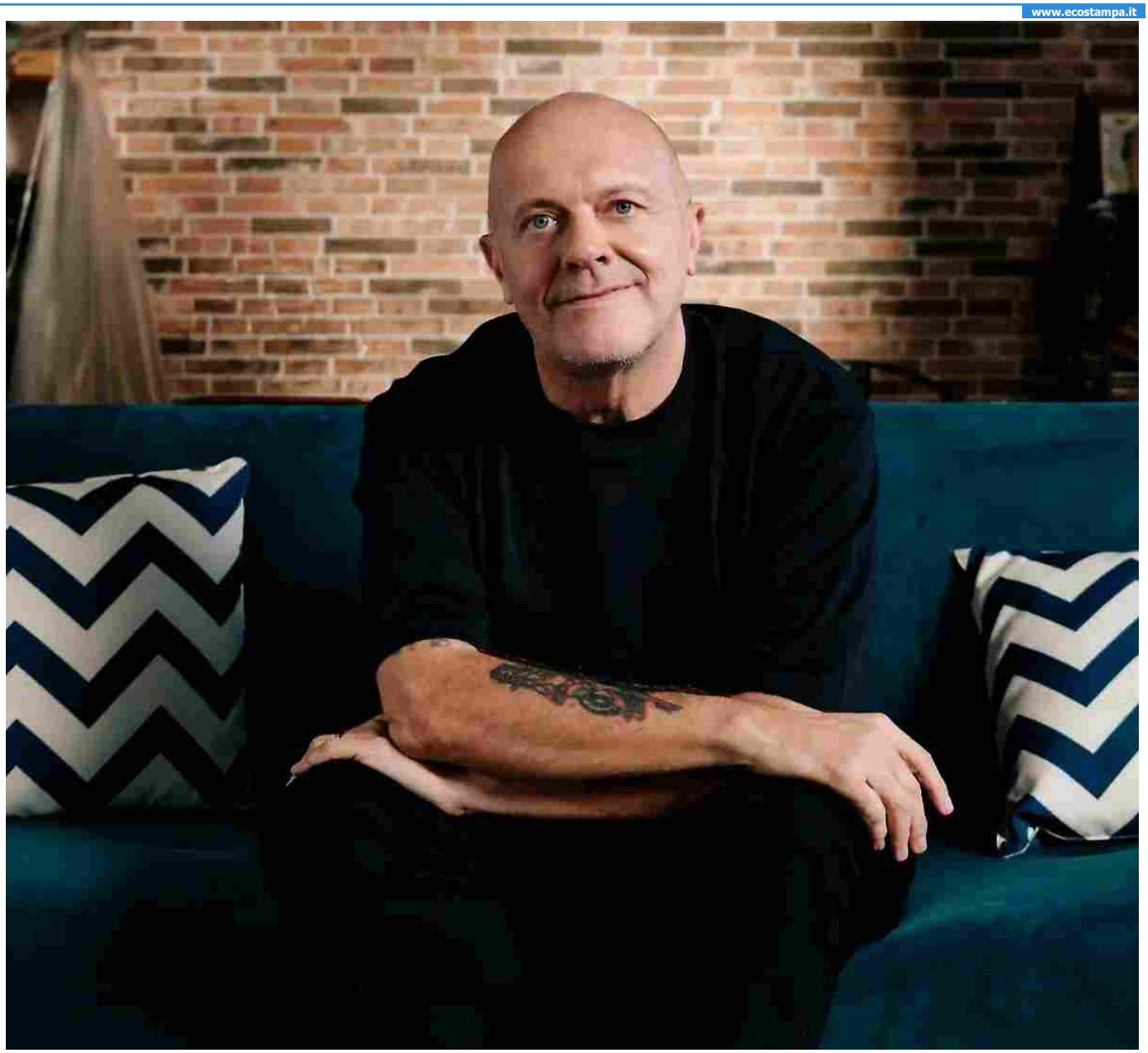
"Max Forever – Stessa storia stesso posto stesso bar" è il tour protagonista sotto la Mole a marzo



SIMONA TOTINO
Email:
simona.totino@cronacaqui.it
15 OTTOBRE 2026 - 16:33

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-ITOMLY



Max Pezzali

Play Pause Resume Stop

A due mesi dall'inizio del suo atteso tour indoor "***Max Forever – Stessa storia stesso posto stesso bar",*** Max Pezzali continua ad aggiungere date che toccano anche a Torino. Dopo il 9, 11, 13, e 14 (queste ultime due sold out) marzo ecco la quinta serata fissata all'Inalpi Arena per l'8 marzo con una cinquina che passerà alla storia.

I più letti



PERSONAGGI & BUSINESS
I veri re della Svizzera che comprano l'Italia: l'impero da 60 miliardi di Gianluigi e Rafaela Aponte che sbarca a Torino



VIAGGIARE
La città italiana che ha conquistato il National Geographic: tutti ci passano, ma pochi conoscono il suo vero fascino

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-ITOMLY



LOTTO

Estrazione Superenalotto: ecco i numeri vincenti di giovedì 8 ottobre



TORINO

Cicci, il chihuahua che viveva al buio e senz'acqua per punizione, salvato da Lav e vigili del fuoco

Powered by EVOLUTION GROUP

Il viaggio di "***Max Forever – Stessa storia stesso posto stesso bar***" sarà anche l'occasione per portare dal vivo i brani del **nuovo album Max Ferever Vol.2**, in uscita il **30 ottobre** in digitale e negli store fisici per **Atlantic Records Italy / Warner Music Italy**. Il disco raccoglie versioni speciali e inedite dei brani più iconici di Max Pezzali, registrazioni live, chiacchiere d'archivio e vere e proprie chicche pensate per sorprendere ancora una volta il pubblico. A completare il progetto **due brani inediti**: ***Le_Ali***, incluso in ***"Nord Sud Ovest Est – La leggendaria storia degli 883"*** (la seconda stagione della serie Sky Original, firmata da Sydney Sibilia, disponibile dal 9 ottobre su Sky e NOW) e ***Un metro alla volta***. L'album sarà disponibile nei formati **doppio vinile colorato e autografato in edizione limitata, doppio vinile nero standard e CD** ed è già disponibile **in preorder**.

Info e biglietti su www.vivoconcerti.com

TAG

Max Pezzali , Max Forever , Inalpi Arena , Torino , Atlantic Records Italy , Warner Music Italy , Sky Original , Sydney Sibilia , NOW , 883

Resta aggiornato, iscriviti alla nostra newsletter
Email

TORINOCRONACA

Buongiorno Torino! La nostra newsletter quotidiana gratuita, con tutte le notizie più fresche del giorno.
Voglio iscrivermi! No grazie

In primo piano



La guerra da 40 miliardi nei palazzi della finanza: spunta l'ipotesi di liquidare LMDV (e non solo lui)



Stellantis apre l'Heritage Hub a 700 studenti: con Elkann la lezione sul futuro dell'auto (e di Torino)



Treni sospesi tra Chivasso e Santhià per lavori: le date e le fermate escluse dai bus

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-ITOMLY

www.ecostampa.it

TorinOggi.it
dal 2008
Edizione locale IlNazionale.it

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-ITOMLY

www.ecostampa.it

RUBRICHE

- Fotogallery
- Videogallery
- Humanitas
- Stadio Aperto
- Il Punto di Beppe Gandolfo
- L'oroscopo di Corinne
- Ambiente e Natura
- Motori
- E poe...sia!
- I corsivi di Virginia
- Fiera Nazionale del Peperone
- Ristoblog Acqua Hydra
- Orgoglio Torinese
- Un Occhio sul Mondo
- io_viaggio_leggero
- Non solo Fumetti
- Torino 2025
- Voci della crisi
- Gusto e Gusti
- Banca Territori del Monviso
- Chirurgia dell'Anima
- Storie di ALPIMED
- Copertina

ACCADEVA UN ANNO FA



Cronaca
Tremendo scontro auto-moto a San Maurizio Canavese: perde la vita un 32enne



Cronaca
Rapinano una gioielleria sfondando il vetro con un martello: fermati due uomini a Biella



Moncalieri
Pensionata di Moncalieri raggirata al telefono: svuotato il conto in banca di quasi 100 mila euro

Leggi tutte le notizie

Il cantante Mika alla scoperta della cucina piemontese del ristorante Solferino

La popstar ha mangiato nello storico locale di Torino: tra gli ospiti recenti anche Red Canzian



Il cantante **Mika** a cena al ristorante Solferino di Torino. È stato proprio il locale, presente da oltre 60 anni nel centro storico del capoluogo piemontese, a diffondere nelle scorse ore via Instagram e Facebook gli scatti con la star inglese, diventato celebre con il singolo "Grace Kelly".

"È stato un vero piacere - fanno sapere dal Solferino - *scoprire che la spontaneità e l'energia che trasmette sul palco sono le stesse che lo accompagnano nella vita di tutti i giorni". "Gentile, solare e disponibile,* - aggiungono - *ha dedicato tempo e attenzione al nostro staff, entusiasta di conoscerlo, tra chiacchiere, sorrisi e fotografie".*

Red Canzian

Ma non è l'unico vip che ha fatto tappa nel locale, che offre cucina piemontese reinterpretata in chiave contemporanea. In occasione dei concerti dei Pooh a Torino, in programma il 10 ed 11 ottobre scorso all'Inalpi Arena, è stato immortalato anche il membro della banda Red Canzian.





Cinzia Gatti

TI RICORDI COSA È SUCCESSO L'ANNO SCORSO A OTTOBRE?
Ascolta il podcast con le notizie da non dimenticare

giovedì 15 ottobre

Il cantante Mika alla scoperta della cucina piemontese del ristorante Solferino



Valentino, polemiche sulle giostrine di corso Galilei: "Basta rattoppi, vanno sostituite"



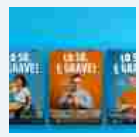
Un aiuto per chi è in difficoltà: domenica raccolta straordinaria della Colletta Alimentare con la Juventus



A Smat il Premio CNEL "Impatto PA" per il progetto Punti Acqua



"Lo so, è grave!" DisFestival 2026 lancia la campagna cittadina contro i pregiudizi in vista della terza edizione



"Immagina Piazza Barcellona": i residenti si mobilitano per la riqualificazione dello spazio pubblico



Acqua Calizzano al TTG di Rimini: un milione di bottiglie e il comfort drink Longevity per destagionalizzare il turismo



mercoledì 14 ottobre

Carnevale di Ivrea, passo indietro nel Cda: Fabio Vaccarono rassegna le dimissioni



Torino intitola un giardino a Romanework Haile Selassie: la memoria del colonialismo nel quartiere Filadelfia



Turismo, il Piemonte brilla al TTG di Rimini con numeri da record e l'asse strategico con la Liguria [FOTO E VIDEO]



Leggi le ultime di: Attualità

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-ITOMLY

www.ecostampa.it

TorinOggi.it
dal 2008
Edizione locale IlNazionale.it

CULTURA E SPETTACOLI | 15 ottobre 2026, 17:16

Max Pezzali: cinque giorni di concerti all'Inalpi Arena a primavera 2027

Aggiunta la data di lunedì 8 marzo



Una settimana di concerti per la tappa torinese del tour di Max Pezzali "***MAX FOREVER - STESSA STORIA STESSO POSTO STESSO BAR***", lo show che riporterà nella dimensione indoor l'energia, le emozioni e le canzoni dell'ex 883.

L'ultima data aggiunta è quella di **lunedì 8 marzo** all'Inalpi Arena dove si

IN BREVE

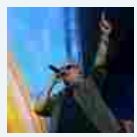
sabato 17 ottobre

Sal da Vinci, Sayf e Brunori, ma anche Torino Spiritualità: cosa fare fino a domenica 18 ottobre



giovedì 15 ottobre

Max Pezzali: cinque giorni di concerti all'Inalpi Arena a primavera 2027



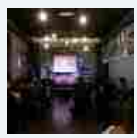
Spartiti, il duo celebra i 10 anni dal disco d'esordio Austerità: il concerto allo sPAZIO211



Danze storiche alla breakdance, a Villa della Regina vanno in scena i balli di tutte le epoche



Torino diventa crocevia della musica internazionale con TMM e Afrovision



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-ITOMLY

www.ecostampa.it

terranno anche i concerti di **martedì 9 marzo, giovedì 11 marzo, sabato 13 marzo e domenica 14 marzo.**

Il tour sarà anche l'occasione per portare dal vivo i brani del **nuovo album Max Forever Vol. 2** che raccoglie versioni speciali e inedite dei brani più iconici di Max Pezzali, registrazioni live, chiacchiere d'archivio e vere e proprie chicche pensate per sorprendere ancora una volta il pubblico. A completare il progetto **due brani inediti**: ***Le_Ali***, incluso in ***"Nord Sud Ovest Est - La leggendaria storia degli 883"*** (la seconda stagione della serie Sky Original, firmata da Sydney Sibilia, disponibile dal 9 ottobre su Sky e NOW) e ***Un metro alla volta***.

ch. ga.

TI RICORDI COSA È SUCCESSO L'ANNO SCORSO A OTTOBRE?
Ascolta il podcast con le notizie da non dimenticare

Ascolta "Un anno di notizie da non dimenticare 2025" su Spreaker.



Nichelino-Stupinigi-Vinovo
Nichelino, fuori pericolo il 17enne accoltellato dopo una lite al semaforo



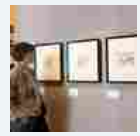
Cronaca
Incidente sul lavoro a Corio: 47enne vittima di una trauma da schiacciamento



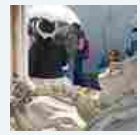
Eventi
Torino si prepara ad accogliere i campioni del mondo di rugby: il 15 novembre Italia-Sudafrica all'Allianz Stadium

Leggi tutte le notizie

Giambattista e Giandomenico Tiepolo: padre e figlio a confronto nella mostra in Galleria Sabauda [FOTO]



Al Monumentale tornano gli incontri d'autunno tra teatro, memoria e letteratura



Diffusissima 2026: l'arte contemporanea invade, skatepark, atelier, ospedali e scuole

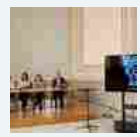


"Oggi per le carceri servirebbe un modello Eduardo De Filippo. Nessuno nasce cattivo": il riscatto e l'arte nel film "La Salita"



mercoledì 14 ottobre

Raccontare il presente nei luoghi del passato: al via la 12^ edizione di Art Site Fest



Leggi le ultime di: Cultura e spettacoli

Copyright © 2013 - 2026 IlNazionale.it - Partita Iva: IT 03401570043 - **Credits** | **Privacy e cookie policy** | **Preferenze privacy**

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-ITOMLY

TUTTOSPORT

www.ecostampa.it

SUPERLEGA | UN BAGNO DI FOLLA PER LA SQUADRA

Perugia, la solita favorita

Diego De Ponti

Perugia oblige. La Sir Safety riparte con la consapevolezza di essere la squadra da battere anche quest'anno. La scorsa stagione i ragazzi allenati da Angelo Lorenzetti chiusero l'anno con lo scudetto e il bis in Champions League, a maggio all'Inalpi Arena di Torino. Squadra che vince non si tocca, ma si migliora in prospettiva con l'innesto del belga Ferre Reggers. L'opposto ha preso il posto del tunisino Wassim Ben Tara, giocatore che in due anni ha conquistato il cuore del tifo perugino e ha chiuso la sua storia umbra con un crescendo di gioco e di emozioni. Reggers ha tutto per prenderne il posto e diventare un punto di riferimento della squadra negli anni a venire. Per lui il grande entusiasmo dei tifosi. Ma Perugia non è solo Reggers. Perugia è Simone Giannelli che vorrà tornare a vincere. C'è il polacco Kamil Semeniuk fresco di titolo europeo che dà sempre sostanza al gioco della Sir. E poi c'è un gruppo che con Angelo Lorenzetti ha imparato a coltivare la forza mentale. Il nuovo è rappresentato da Giovanni Sanguinetti che a Perugia può crescere.



Ferre Reggers, 23 anni, all'arrivo alla presentazione SIR VOLLEY


Conegliano è spietata
Chieri non è ancora big
Perugia, la solita favorita

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047-ITOMLY

www.ecostampa.it

Max Pezzali: cinque giorni di concerti all'Inalpi Arena a primavera 2027

Condividi Invia



Una settimana di concerti per la tappa torinese del tour di Max Pezzali " MAX FOREVER " STESSA STORIA STESSO POSTO STESSO BAR" , lo show che riporterà nella dimensione indoor...

Leggi tutta la notizia

Torino Oggi.it | 15-10-2026 18:17

Categoria: SPETTACOLO

ARTICOLI CORRELATI

La Torino dei Righeira nella prima puntata di Nord Sud Ovest Est: la serie sugli 883 in onda su Sky
Torino Oggi.it | 09-10-2026 11:49

Il cantante Mika alla scoperta della cucina piemontese del ristorante Solferino
Torino Oggi.it | 15-10-2026 15:37

Attese interminabili per il tram 4, la rabbia dei cittadini: "Inaccettabile"
Torino Oggi.it | 10-10-2026 21:17

Altre notizie

Notizie più lette

1. **Boldrin (Decathlon): 'Per ogni prodotto calcoliamo impatto, obiettivo - 55% Co2'**
Torino Oggi.it | 15-10-2026 20:45
2. **Lenti (Sace): 'Risultati economici migliori con performance Esg elevate'**
Torino Oggi.it | 15-10-2026 20:45
3. **Bonifazi (Lidl): 'Impegno e iniziative per restituire valore alla comunità'**
Torino Oggi.it | 15-10-2026 20:45
4. **Ucraina, l'analista Bortnik: 'Trump fa pressione su Kiev senza ultimatum, Zelensky ha meno carte'**
Torino Oggi.it | 15-10-2026 20:45
5. **Diodato: "Siamo già in un mondo post - americano. Senza l'Europa Putin avrebbe vinto in Ucraina"**
Torino Oggi.it | 15-10-2026 20:45

Temi caldi del momento

successo web info audio support foto graudio graudio flash territorio studenti lavoro donne bambini

Cosa ti serve?
Info e numeri utili in città



FARMACIE DI TURNO
oggi 15 Ottobre
Inserisci Indirizzo
TROVA


Avventura o Commedia, scegli il tuo film preferito


Riduci i consumi con un elettrodomestico classe AAA

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047-ITOMLY

Weekend Torino la Repubblica

www.ecostampa.it

Musica

Due notti all'Inalpi con Laura Pausini per il tour mondiale

\ ÷íáí©˜ñÛá [áÜœèÇ÷íÇ#ùÞÇáÞíáÛ÷ï
ÞáÛ˜ÜÇ
mÇÛë˜šíÇš˜ Þ¢÷œœéÈÇáÜ÷ë÷í Ò
Ç©©©÷ÜÞ˜íÇ ø˜ÜÞ šáíÇÜ÷ñ÷ ÞÇÅ˜íÞœáí÷
ëùÜÔÇÛë÷©Ü˜š˜ Ü÷ÇÜùÜÇœá œáÜœéíšá
Þ÷ÇØ ÜÜá ÇÜIš˜ÇÇï˜ÇÜ ©©ÇÇ ÞÇÞù÷
˜ëëùÜš˜Û ÷ÜšÇÇàÜÞÇÜ÷ñÇĥ

#íšÇ ŞÇ÷' ÷Ü˜íÇï/áÜœáíÞÇïñ˜ø˜šá
čqáÐ áùšdëë÷í ÇÜ˜ëë÷í ÛÇÜÜ÷ñ÷ïñ˜ÇÇá Þ˜Ò
ñáššáøáñœá ÞÇ ÇœáœeÈ³ÇÜá ˜Ò÷íšÇœé
Þ÷ÇÅÇëë˜í˜Þ÷ Ü˜ÈÇáÜ˜Ç œáÜÇÜùá
ñ÷œáÜÞá ˜ÇùÛ čW ø÷ÇÜ Ç˜dĥ

Wùí˜ k˜ùñÇÜÇÜ˜ÇÇ#í÷Ü˜ïñ˜ø˜šá÷
ÞáÛ÷ÜÇě
5áëá „ùíÇœá ÷ëíÇÜ˜ ÞÇWÇøáÜ˜ï
ÇŞÇÜ÷í˜íÇá Þ÷ÇÜšáùíÜº÷ÛáÜÞÇÇ člá
œĚÜšádï ë˜íšÇ˜ ˜ ³Ç÷ Û˜íÈá Þ˜ÇÜqë˜©Ü˜ ÷
ší˜ÜñÇ˜š˜ ©Ç–áÇí÷áœé˜Üáïëí÷ ÷Þ÷áí˜
ùÜ˜ Þáëë Ç Þ˜š˜ ˜ wáíÇÜáĥ
a cura di Alberto Campo



▲ #ÇÜ˜ÇÇWùí˜ k˜ùñÇÜÇÜœáÜœéíšá


Weekend Agenda

Sotto i tendoni della Pellerina è Oktoberfest

Tra prosa e melodia le cinque donne di Fred Buscaglione

Al castello di Rivalta il festival del racconto con Mughini e Pansa

LE BELLE NOTTI

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-IT0MLY

Piemonte. Partecipazione, Graziani e Caretti a IoLavoro: "La legge regionale di Marrone fa del Piemonte un laboratorio nazionale"

14 Ottobre 2026 | Dai Territori > Piemonte

Facebook LinkedIn WhatsApp Threads

"Il Piemonte è la prima Regione a tradurre in politiche concrete la legge nazionale sulla partecipazione dei lavoratori, nata dall'iniziativa popolare della Cisl e da quasi 400 mila firme. La proposta di legge regionale del vicepresidente e assessore al Lavoro Maurizio Marrone va nella direzione giusta: incentivi alle imprese che aprono gli organi di gestione ai lavoratori, anche attraverso una partecipazione organizzativa, a partire dalle aziende in pre-crisi o oggetto di acquisizione fino ad arrivare a quelle non in situation di difficoltà".

Così Giorgio Graziani, segretario nazionale Cisl, e Luca Caretti, segretario generale Cisl Piemonte, intervenuti oggi a IoLavoro, all'Inalpi Arena di Torino al convegno "Rivoluzione Partecipazione: i lavoratori protagonisti del rilancio produttivo".

"È la conferma di una battaglia che la Cisl porta avanti da anni – proseguono –. In una regione attraversata da transizioni profonde, dall'automotive alla manifattura, coinvolgere i lavoratori nelle scelte strategiche significa imprese più solide e posti di lavoro più sicuri. E dove i lavoratori entrano negli organi amministrativi, la



SEGUICI SU Facebook

SEGUICI SU WhatsApp

IN PRIMO PIANO



Terziario. Fumarola al Consiglio Generale della Fisascat: «Contratti veloci, difesa dei salari e un Patto Sociale per far crescere l'Italia»

13 Ott 2026

ATTUALITÀ



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-ITOMLY

www.ecostampa.it

contrattazione non si indebolisce: si rafforza".
"Ora serve un iter rapido e un confronto costante con le parti sociali – concludono –. Il Piemonte può diventare un laboratorio nazionale: lavoratori che non subiscono il cambiamento, ma lo governano".

Notizie Correlate

Piemonte. Ex Ilva, Caretti (Cisl): «Fermata di Novi Ligure inaccettabile. Il Governo intervenga subito»

9 Ottobre 2026
"L'annuncio di Acciaierie d'Italia di fermare entro il 15 novembre lo stabilimento di Novi Ligure è un colpo durissimo per...

Piemonte. La Stampa, Cisl: «Posti di lavoro e rilancio al centro del nuovo progetto»

11 Maggio 2026
«È stato un incontro importante perché si sono gettate le basi per scrivere una nuova pagina della storia del quotidiano...

Piemonte. Caretti (Cisl): «No alla piazza, per la sanità serve il confronto con le istituzioni»

21 Maggio 2026
"Sabato non saremo in piazza perché non condividiamo la natura e lo spirito della manifestazione. Quando una sigla sindacale come...

«Potenziare ispettorati e formazione. La prevenzione diventi strutturale» – Intervento di Daniela Fumarola su QN

24 Set 2026

IN EVIDENZA



Lavoro. Fumarola: «Senza crescita si frantuma la coesione sociale»

10 Ott 2026





CISL
CONFEDERAZIONE ITALIANA SINDACATI LAVORATORI

Cos'è la CISL
Chi Siamo
La nostra storia
Strutture sul Territorio
Enti, Associazioni e Centri di Attività
Federazioni di Categoria

Primo Piano Attualità
Focus In Evidenza
Comunicati stampa
CISL TV
Categorie ed Enti CISL
Dai Territori

Contatti – Scrivi alla CISL
Privacy
Codice Etico e Trasparenza
Whistleblowing

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047-ITOMLY

Quotidiano
14-10-2026
Pagina 37
Foglio 1

GAZZETTA DI CARPI

www.ecostampa.it

Gazzelle rompe il silenzio e torna in tour

Ad aprile 2027 il cantautore romano sarà sui palchi dei maggiori palasport italiani

Roma I suoi ultimi concerti furono sotto il cielo dell'estate 2025, davanti ai 55mila del Circo Massimo a Roma e al pubblico di San Siro a Milano, due serate storiche. Poi la scelta di fermarsi. «Mi devo fermare – aveva detto Gazzelle dopo l'ultimo concerto –. Potrebbe essere un anno come cinque, ma non ho paura di essere dimenticato». Il cantautore romano spiegava di voler prendersi cura di sé e della propria vita privata, in bilico, a 35 anni, tra l'essere adulto e l'essere ancora un ragazzino.

Ieri Flavio Bruno Pardini (vero nome dell'artista) ha rotto il silenzio annunciando a sorpresa il ritorno sui palchi: un lungo tour che occuperà tutto il mese di aprile del prossimo anno e attraverserà i principali palasport italiani.

Si parte sabato 3 aprile 2027 dall'Unipol Dome di Milano. Seguono martedì 6 l'Inalpi Arena di Torino e giovedì 8 Padova Fiera. Sabato 10 tappa al Palazzo dello Sport di Roma, poi domenica 18 all'Unipol Arena di Bologna. Venerdì 23 la tournée fa tappa al PalaFlorio di Bari e domenica 25 al Palasele di Eboli, in provincia di Salerno. Chiusura giovedì 29 aprile al Mandela Forum di Firenze.

Le prevendite saranno disponibili in tutti i circuiti autorizzati: online dalle 14 di oggi, mentre nei punti vendita fisici dalle 11 di domenica. I concerti sono prodotti e distribuiti da Vivo Concerti.

Il pubblico di Gazzelle è trasversale, dai fan della prima ora a chi si avvicina per la prima volta alla sua musica. Dal vivo l'artista trasforma i concerti in esperienze collettive, dove ogni emozione trova spazio e ogni parola diventa specchio di vissuti condivisi.

Tra l'annuncio e l'inizio del tour c'è però un appuntamento che incuriosisce: a febbraio andrà in scena il Festival di Sanremo. Potrebbe esserci un ritorno anche alla kermesse? Gazzelle vi aveva già partecipato nell'edizione del 2024 con il brano "Tutto qui". Per ora nessuna conferma riguardo alla sua presenza, ma resta acceso il sogno dei fan. Intanto, è adesso giunto il momento di "tornare a quei momenti lì".

Nicolas Stochino

© RIPRODUZIONE RISERVATA





Biglietti

In vendita online oggi dalle 14 e nei negozi fisici dalle 11 di domenica

L'ultima volta

Gazzelle manca dalle scene live da giugno 2025 quando salì sul palco del Circo Massimo e poi a San Siro

(Foto Simone Biavati)

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.


Cultura&Spettacoli
Gialappa's, con loro l'Italia ha imparato a ridere di sé
Gazzelle rompe il silenzio e torna in tour

095047-ITOMLY

Quotidiano
14-10-2026
Pagina 37
Foglio 1

GAZZETTA DI MODENA

www.ecostampa.it

Gazzelle rompe il silenzio e torna in tour

Ad aprile 2027 il cantautore romano sarà sui palchi dei maggiori palasport italiani

Roma I suoi ultimi concerti furono sotto il cielo dell'estate 2025, davanti ai 55mila del Circo Massimo a Roma e al pubblico di San Siro a Milano, due serate storiche. Poi la scelta di fermarsi. «Mi devo fermare – aveva detto Gazzelle dopo l'ultimo concerto –. Potrebbe essere un anno come cinque, ma non ho paura di essere dimenticato». Il cantautore romano spiegava di voler prendersi cura di sé e della propria vita privata, in bilico, a 35 anni, tra l'essere adulto e l'essere ancora un ragazzino.

Ieri Flavio Bruno Pardini (vero nome dell'artista) ha rotto il silenzio annunciando a sorpresa il ritorno sui palchi: un lungo tour che occuperà tutto il mese di aprile del prossimo anno e attraverserà i principali palasport italiani.

Si parte sabato 3 aprile 2027 dall'Unipol Dome di Milano. Seguono martedì 6 l'Inalpi Arena di Torino e giovedì 8 Padova Fiera. Sabato 10 tappa al Palazzo dello Sport di Roma, poi domenica 18 all'Unipol Arena di Bologna. Venerdì 23 la tournée fa tappa al PalaFlorio di Bari e domenica 25 al Palasele di Eboli, in provincia di Salerno. Chiusura giovedì 29 aprile al Mandela Forum di Firenze.

Le prevendite saranno disponibili in tutti i circuiti autorizzati: online dalle 14 di oggi, mentre nei punti vendita fisici dalle 11 di domenica. I concerti sono prodotti e distribuiti da Vivo Concerti.

Il pubblico di Gazzelle è trasversale, dai fan della prima ora a chi si avvicina per la prima volta alla sua musica. Dal vivo l'artista trasforma i concerti in esperienze collettive, dove ogni emozione trova spazio e ogni parola diventa specchio di vissuti condivisi.

Tra l'annuncio e l'inizio del tour c'è però un appuntamento che incuriosisce: a febbraio andrà in scena il Festival di Sanremo. Potrebbe esserci un ritorno anche alla kermesse? Gazzelle vi aveva già partecipato nell'edizione del 2024 con il brano "Tutto qui". Per ora nessuna conferma riguardo alla sua presenza, ma resta acceso il sogno dei fan. Intanto, è adesso giunto il momento di "tornare a quei momenti lì". ●

Nicolas Stochino

©RIPRODUZIONE RISERVATA



L'ultima volta

Gazzelle manca dalle scene live da giugno 2025 quando salì sul palco del Circo Massimo e poi a San Siro

(Foto Simone Biavati)



Biglietti

In vendita online oggi dalle 14 e nei negozi fisici dalle 11 di domenica


Cultura&Spettacoli

Gialappa's, con loro l'Italia ha imparato a ridere di sé

Gazzelle rompe il silenzio e torna in tour

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-ITOMLY

Quotidiano
14-10-2026
Pagina 29
Foglio 1

GAZZETTA DI REGGIO

www.ecostampa.it

Gazzelle rompe il silenzio e torna in tour

Ad aprile 2027 il cantautore romano sarà sui palchi dei maggiori palasport italiani

Roma I suoi ultimi concerti furono sotto il cielo dell'estate 2025, davanti ai 55mila del Circo Massimo a Roma e al pubblico di San Siro a Milano, due serate storiche. Poi la scelta di fermarsi. «Mi devo fermare – aveva detto Gazzelle dopo l'ultimo concerto –. Potrebbe essere un anno come cinque, ma non ho paura di essere dimenticato». Il cantautore romano spiegava di voler prendersi cura di sé e della propria vita privata, in bilico, a 35 anni, tra l'essere adulto e l'essere ancora un ragazzino.

Ieri Flavio Bruno Pardini (vero nome dell'artista) ha rotto il silenzio annunciando a sorpresa il ritorno sui palchi: un lungo tour che occuperà tutto il mese di aprile del prossimo anno e attraverserà i principali palasport italiani.

Si parte sabato 3 aprile 2027 dall'Unipol Dome di Milano. Seguono martedì 6 l'Inalpi Arena di Torino e giovedì 8 Padova Fiera. Sabato 10 tappa al Palazzo dello Sport di Roma, poi domenica 18 all'Unipol Arena di Bologna. Venerdì 23 la tournée fa tappa al PalaFlorio di Bari e domenica 25 al Palasele di Eboli, in provincia di Salerno. Chiusura giovedì 29 aprile al Mandela Forum di Firenze.

Le prevendite saranno disponibili in tutti i circuiti autorizzati: online dalle 14 di oggi, mentre nei punti vendita fisici dalle 11 di domenica. I concerti sono prodotti e distribuiti da Vivo Concerti.

Il pubblico di Gazzelle è trasversale, dai fan della prima ora a chi si avvicina per la prima volta alla sua musica. Dal vivo l'artista trasforma i concerti in esperienze collettive, dove ogni emozione trova spazio e ogni parola diventa specchio di vissuti condivisi.

Tra l'annuncio e l'inizio del tour c'è però un appuntamento che incuriosisce: a febbraio andrà in scena il Festival di Sanremo. Potrebbe esserci un ritorno anche alla kermesse? Gazzelle vi aveva già partecipato nell'edizione del 2024 con il brano "Tutto qui". Per ora nessuna conferma riguardo alla sua presenza, ma resta acceso il sogno dei fan. Intanto, è adesso giunto il momento di "tornare a quei momenti lì". ●

Nicolas Stochino

©RIPRODUZIONE RISERVATA



L'ultima volta

Gazzelle manca dalle scene live da giugno 2025 quando salì sul palco del Circo Massimo e poi a San Siro

(Foto Simone Biavati)



Biglietti

In vendita online oggi dalle 14 e nei negozi fisici dalle 11 di domenica

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-ITOMLY


Cultura&Spettacoli
Gialappa's, con loro l'Italia ha imparato a ridere di sé
Gazzelle rompe il silenzio e torna in tour

il Mercoledì

www.ecostampa.it

Il 14 e il 15 ottobre a Torino

IoLavoro, incontri e offerte di impiego

TORINO - Il 14 e 15 ottobre torna a Torino IoLavoro. Sarà l'Inalpi Arena ad ospitare ed inaugurare un nuovo ciclo di eventi che porterà opportunità di lavoro, orientamento e formazione in numerosi territori piemontesi.

Dopo vent'anni di attività e oltre 265mila persone coinvolte, la manifestazione promossa da Regione Piemonte e organizzata da Agenzia Piemonte Lavoro riparte con un programma che mette al centro persone, imprese e competenze, con iniziative rivolte a pubblici diversi, in tutte le fasi del percorso individuale, formativo e professionale.

Accanto alle occasioni di incontro diretto tra imprese che cercano personale e persone che cercano lavoro, il programma propone laboratori, esperienze pratiche e momenti di confronto dedicati alle scelte formative, alle competenze e alle trasformazioni del mercato del lavoro.

L'inaugurazione è in programma questa mattina, mercoledì 14 ottobre alle ore 11, con il vicepresidente della Regione Piemonte e assessore al Lavoro Maurizio Marrone e l'assessore regionale all'Istruzione e Merito e alla Formazione Daniela Cameroni. Previsto un intervento in streaming del Ministro delle Imprese e del Made in Italy Adolfo Urso.

"Questa manifestazione - spiega Marrone - *non rappresenta solo un'opportunità preziosa di collegamento con le aziende per chi è in cerca di un impiego, ma sta crescendo anche come fucina di idee innovative, dove l'imprenditoria, il sindacato e la politica possono confrontarsi per portare sempre più dignità, visione e condivisione nel mondo del lavoro: è il caso della partecipazione dei lavoratori alla gestione dell'impresa, incentivata con aiuti alle aziende in pre crisi o in acquisizione, un'avanguardia tutta piemontese".*

Per Erminia Garofalo, direttrice di Agenzia Piemonte Lavoro "*il nuovo ciclo di IoLavoro conferma il valore di un format che negli anni ha saputo evolvere insieme ai cambiamenti del mercato del lavoro. L'obiettivo è continuare a offrire a persone e imprese occasioni concrete di incontro, rafforzando la capacità dell'iniziativa di rispondere ai fabbisogni del mercato del lavoro piemontese".*

Per le persone in cerca di occupazione, IoLavoro offre la possibilità di incontrare direttamente le aziende, conoscere le posizioni aperte e partecipare a colloqui di selezione, ma anche partecipare a laboratori dedicati approfondendo gli strumenti e le strategie efficaci, dalla preparazione del curriculum e del colloquio, all'utilizzo di LinkedIn e della piattaforma Piemonte Tu.

Il programma degli incontri e dei laboratori delle due giornate è disponibile sul sito di Agenzia Piemonte Lavoro.

È possibile iscriversi online attraverso il sito dedicato IoLavoro. Le registrazioni resteranno aperte anche durante le giornate dell'evento.


Un fotogramma crea l'identikit
La Fiera d'Autunno in stile western funziona alla grande
Villa Passatempo apre le porte ai visitatori nel week-end in arrivo
IoLavoro, incontri e offerte di impiego
Corsi per tutte le età a partire dai 3 anni

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047-ITOMLY

ilmattino.it
IL MATTINO

www.ecostampa.it

adv

Achille Lauro to Headline Nitto ATP Finals 2026 Grand Opening



mercoledì 14 ottobre 2026, 12:25

2 Minutes of Reading

The wait is almost over. Less than a month remains until the highly anticipated Nitto ATP Finals 2026, which are set to raise the curtain with a grand opening night that will unite top-tier tennis and great music. The star of the third edition of the Grand Opening Show will be Achille Lauro, who on Thursday, November 12th, from 9:00 PM, will transform Turin's Inalpi Arena into the inaugural stage of the tournament that brings together the season's top eight singles players and the best eight doubles teams. The Artist Achille Lauro, the main act of this new edition, confirms the event's commitment to blending sporting excellence with outstanding music and entertainment. With hundreds of millions of streams and a career marked by constant artistic evolution, Achille Lauro is now one of the most influential figures in Italian music. An artist who, through music, fashion, and performance, has completely redefined the concept of a pop star in Italy, he has built a unique and recognizable image, crossing the boundaries between disciplines and languages. After a 2026 filled with sold-out concerts and ahead of his 2027 stadium tour, Achille Lauro will be the undisputed star of the Nitto ATP Finals opening night.

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047-ITOMLY

ilmattino.it
IL MATTINO

www.ecostampa.it

© ALL RIGHTS RESERVED
This article is automatically translated

IL MATTINO

© 2026 Il Mattino - C.F. 01136950639 - P. IVA 05317851003

CALTAGIRONE EDITORE | IL MESSAGGERO | CORRIERE ADRIATICO | IL GAZZETTINO | QUOTIDIANO DI PUGLIA | LEGGO | PUBBLICITÀ

Contatti Informazioni Legali Whistleblowing Privacy Policy Cookie Policy Preferenze cookie Dichiarazione riserva TDM

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-ITOMLY

ilmattino.it
IL MATTINO

www.ecostampa.it

adv

Nitto ATP Finals 2026, Achille Lauro protagonista del Grand Opening Show all'Arena di Torino

Appuntamento il prossimo 12 novembre alle ore 21



adv

mercoledì 14 ottobre 2026, 12:25

2 Minuti di Lettura

Aggiungi ai preferiti
Discover
Condividi

L'attesa sta per finire. Manca meno di un mese al grande appuntamento con le **Nitto ATP Finals 2026** che si preparano ad alzare il sipario con una serata-evento che unirà il **grande tennis** e la **grande musica**. Protagonista della terza edizione del **Grand Opening Show sarà Achille Lauro**, che giovedì **12 novembre**, dalle ore 21.00, trasformerà l'Inalpi Arena di Torino nel palcoscenico inaugurale del torneo che riunisce gli otto migliori tennisti della stagione e le migliori otto coppie di doppio.

IL MATTINO TV

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-ITOMLY

ilmattino.it
IL MATTINO

www.ecostampa.it

APPROFONDIMENTI



Sinner salta le ATP Finals ma chiuderà il 2026 al secondo posto: Zverev verso il numero uno



Abbiamo imparato a vincere o ci siamo abituati a Sinner? L'Italtennis fa i conti con l'assenza del suo numero uno



Alcaraz si schianta e Zverev è re per caso: la rivoluzione tedesca e la mossa di Sinner per salvare il futuro

L'artista

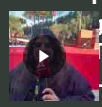
Achille Lauro, protagonista della nuova edizione, conferma la vocazione dell'evento a coniugare l'eccellenza sportiva con la grande musica e l'intrattenimento. Con centinaia di milioni di streaming e una carriera caratterizzata da una continua evoluzione artistica, Achille Lauro è oggi una delle personalità più influenti della musica italiana.

Ue, Meloni "Un'Europa forte ha bisogno di nazioni forti"





Codice della Strada, riforma delle multe: cosa cambia



Festa del Cinema di Roma, giorno 2: l'omaggio a Tornatore e la star Diego Lunanews



Intervista all'avvocato Francesco Petruzzi: «Io, accanto ai più deboli»



Codice della Strada, riforma delle multe: cosa cambia

DELLA STESSA SEZIONE



Nitto ATP Finals 2026, Achille Lauro protagonista del Grand Opening Show



Giovanni Allevi, il dolore segreto per la sorella Stella: «Non le ho mai detto ti voglio bene». E adesso diventa musica

di Silvia De Cesare



Vinicio Capossela: «Storia di amicizia e poesia nel bosco di Dylan Thomas»

di Federico Vacalebre

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047-ITOMLY

ilmattino.it
IL MATTINO

www.ecostampa.it

adv

Artista che, tra musica, moda e spettacolo, ha ridefinito completamente il concetto di pop star in Italia, ha costruito un immaginario unico e riconoscibile, superando i confini tra discipline e linguaggi. Dopo un 2026 costellato di concerti sold out e in vista del tour negli stadi del 2027, l'artista sarà il protagonista assoluto della serata inaugurale delle Nitto ATP Finals.

© RIPRODUZIONE RISERVATA

adv

POTREBBE INTERESSARTI ANCHE

LA MUSICA

Geolier annuncia le tracce di Tutto è Possibile - Atto II: feat con Shiva e Lazza

- Geolier e Teresa Mannino, il beat della strada e l'ironia del teatro: quando Secondigliano incontra Palermo
- Arisa vuole tornare a Sanremo: il provino inviato a Stefano De Martino. «Ma non mi ha ancora risposto»

IL PERSONAGGIO

Dietro le quinte della casa di Achille Lauro: tra passerella sospesa, cabina armadio spettacolare e vista su Milano

- Marina La Rosa, l'attico su Roma: la cucina total black, il divano in velluto, i dettagli retrò
- Attici vista mare da 80.000 euro: guida all'acquisto

TV

BYD Music Awards, pagelle: Anna eterna promessa (5), Achille da favola (10), Incontrada innamorata (10)

di Francesca Fiorletta

IL TALENT



Kid Yugi al Palapartenope: «Andare a Sanremo? No grazie. Anche se io so cantar l'amore»

di Andrea Spinelli



L'ultimo saluto in musica a Federico l'Olandese Volante: appuntamento giovedì in un locale di Milano

adv

OMNIA CARD



Omnia card 72h + Roma Pass: Musei Vaticani e Colosseo inclusi

MoltoFood



PIATTI UNICI

Strudel speck e patate: la ricetta facile, croccante e filante

di Margherita Catalani



PRIMI

Risoni zucca e provola filanti: un cuore autunnale

di Francesco Palumbo

VEDI TUTTE LE RICETTE

LE PIÙ LETTE

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-ITOMLY

ilrestodelcarlino.it
il Resto del Carlino
www.ecostampa.it

QUOTIDIANO NAZIONALE

Accedi

Prove di terzo polo



Andrea Zanchi

BOLOGNA

Abbonamento online



Primo mese a 1 €

Giovani mortiBando hotelAmerigo VespucciAffitti BolognaDiscount fascia alta

CITTÀ MENÙ SPECIALI VIDEO ULTIM'ORA Ricerca

13 ott 2026



ANDREA SPINELLI
Cultura E Spettacoli

Cesare Cremonini e Malyka Ayane, di nuovo insieme dopo 16 anni

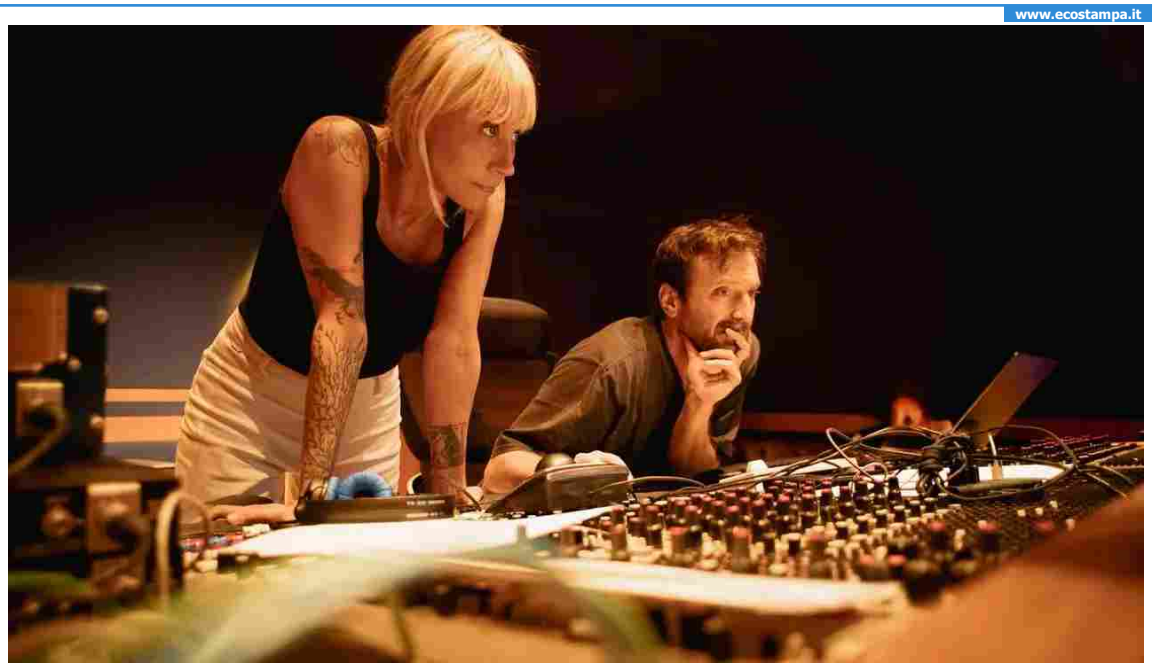
Nel nuovo album dell'artista bolognese i due tornano a duettare in "Cose molto piccole" dopo la relazione sentimentale iniziata nel 2009

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-IT0MLY

ilrestodelcarlino.it
il Resto del Carlino

www.ecostampa.it



Malika Ayane e Cesare Cremonini in studio di recistrazione

PER APPROFONDIRE:

ARTICOLO: È morto Giorgio Bracardi, padre della comicità surrealista: addio a 'Scarpantibus'

Ricevi le notizie de il Resto del Carlino su Google

Seguici

Milano, 13 ottobre 2026 – "Non lo perderai l'amore vero..." diceva il testo della **"Hello"** duettata da **Cesare Cremonini e Malyka Ayane sedici anni fa**, al tempo della loro corrispondenza di amorosi sensi, nella raccolta "1999-2010 The Greatest Hits". E nel nuovo album del ragazzo con le ali sotto ai piedi **"Amateur"**, in uscita il 23 ottobre, quella complicità di passioni e di sguardi torna in **"Cose molto piccole",** uno degli undici inediti di questo nono capitolo della sua discografia solista.

Notizia eclatante, ma non sorprendente, per chi conosce il rapporto di stima e rispetto che ha continuato a legare i due campioni della nostra hit-parade pure dopo la rottura di quella relazione sentimentale iniziata nei giorni successivi al **fatidico incontro del 2009 al Quirinale**, in occasione di un evento istituzionale alla presenza di **Giorgio Napolitano**, e proseguita per un paio d'anni.

Anche se lei lo considerava un **"fidanzato bambino"** rispetto al suo vissuto di giovane mamma, infatti, il legame, come profetizzato in "Hello", non s'è perso.

Ma così vanno le cose nell'industria. D'altronde **Malika** s'era vista pure al concerto tenuto da Cesare a San Siro quattro anni fa, scatenando le cronache (rosa) pure in quella circostanza. Il 20 ottobre **l'eroina di "Come foglie"** sarà ospite di "Amateur live (One Night in London)", il concerto di lancio del nuovo album che Cesare ha in programma in riva al Tamigi sul palco dell'O2 Shepherd's Bush Empire assieme pure agli altri due amici coinvolti nel disco: **Salmo e Fabri Fibra**. Salmo è coprotagonista, infatti, dell'eponimo "Amateur" mentre Fibra affiora con un verso dal testo del **singolo "Paparazzi"** dandogli così nuovi colori rispetto alla versione arrivata in radio quasi un mese fa.

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-IT0MLY

ilrestodelcarlino.it
il Resto del Carlino

www.ecostampa.it



Promettente fin dal titolo pure un altro brano dell'album, **"Il giardino dei sassofoni"**, frutto della passione del cantautore bolognese per il sax "che per me non è solo uno strumento ma il simbolo di un pezzo della mia vita" sfogata pure sui palchi negli ultimi tempi. A dargli man forte nel disco pure un fiatista d'eccezione come **Donny McCaslin**, già al fianco di David Bowie in "Blackstar", pure lui ospite del concerto londinese. A comporre il resto del repertorio ci pensano "Cavalli da corsa", "Non lo diciamo a nessuno", "Perché ti conosco", "Mega Linz", "Solo e solamente", "Athena". Registrato tra gli **Studio 13 in Conlan Street, a Londra, e i Fonoprint di Bologna** (ma ad agosto, durante la vacanza estiva in Islanda con la nuova fiamma **Caterina Licini**, ha annunciato sui social di aver registrato nuove cose ai Flóki Studios della Penisola di Troll) "Amateur" vede pure la presenza del misterioso alter ego dal teschio lucente SIG in **"Disturbo mentale"**.

Un rebus avvolto in un mistero dentro un enigma che, probabilmente, Cesare svelerà sul palco dello Shepherd's Bush Empire nell'attesa di tornare nei palasport col **tour al via il 24 novembre** con la data zero al **Palaprometeo di Ancona**, per proseguire poi con le sette notti in calendario all'**Unipol Arena di Bologna** dal 27 novembre al 5 dicembre, le tre all'Inalpi Arena di Torino dal 9 al 12 e le cinque all'**Unipol Forum di Milano** dal 15 e 21.

© Riproduzione riservata

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-ITOMLY

Quotidiano
14-10-2026
Pagina 28
Foglio 1

la Nuova Ferrara

www.ecostampa.it

Gazzelle rompe il silenzio e torna in tour

Ad aprile 2027 il cantautore romano sarà sui palchi dei maggiori palasport italiani

Roma I suoi ultimi concerti furono sotto il cielo dell'estate 2025, davanti ai 55mila del Circo Massimo a Roma e al pubblico di San Siro a Milano, due serate storiche. Poi la scelta di fermarsi. «Mi devo fermare – aveva detto Gazzelle dopo l'ultimo concerto –. Potrebbe essere un anno come cinque, ma non ho paura di essere dimenticato». Il cantautore romano spiegava di voler prendersi cura di sé e della propria vita privata, in bilico, a 35 anni, tra l'essere adulto e l'essere ancora un ragazzino.

Ieri Flavio Bruno Pardini (vero nome dell'artista) ha rotto il silenzio annunciando a sorpresa il ritorno sui palchi: un lungo tour che occuperà tutto il mese di aprile del prossimo anno e attraverserà i principali palasport italiani.

Si parte sabato 3 aprile 2027 dall'Unipol Dome di Milano. Seguono martedì 6 l'Inalpi Arena di Torino e giovedì 8 Padova Fiera. Sabato 10 tappa al Palazzo dello Sport di Roma, poi domenica 18 all'Unipol Arena di Bologna. Venerdì 23 la tournée fa tappa al PalaFlorio di Bari e domenica 25 al Palasele di Eboli, in provincia di Salerno. Chiusura giovedì 29 aprile al Mandela Forum di Firenze.

Le prevendite saranno disponibili in tutti i circuiti autorizzati: online dalle 14 di oggi, mentre nei punti vendita fisici dalle 11 di domenica. I concerti sono prodotti e distribuiti da Vivo Concerti.

Il pubblico di Gazzelle è trasversale, dai fan della prima ora a chi si avvicina per la prima volta alla sua musica. Dal vivo l'artista trasforma i concerti in esperienze collettive, dove ogni emozione trova spazio e ogni parola diventa specchio di vissuti condivisi.

Tra l'annuncio e l'inizio del tour c'è però un appuntamento che incuriosisce: a febbraio andrà in scena il Festival di Sanremo. Potrebbe esserci un ritorno anche alla kermesse? Gazzelle vi aveva già partecipato nell'edizione del 2024 con il brano "Tutto qui". Per ora nessuna conferma riguardo alla sua presenza, ma resta acceso il sogno dei fan. Intanto, è adesso giunto il momento di "tornare a quei momenti lì". ●

Nicolas Stochino

©RIPRODUZIONE RISERVATA



L'ultima volta

Gazzelle manca dalle scene live da giugno 2025 quando salì sul palco del Circo Massimo e poi a San Siro

(Foto Simone Biavati)



Biglietti

In vendita online oggi dalle 14 e nei negozi fisici dalle 11 di domenica


Cultura&Spettacoli

Gialappa's, con loro l'Italia ha imparato a ridere di sé

Gazzelle rompe il silenzio e torna in tour

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-ITOMLY

La Nuova Periferia
chivasso e vercellese

www.ecostampa.it

Appuntamento all'Inalpi Arena

IOLAVORO 2026, il 14 e 15 ottobre la tappa a Torino

CHIVASSO (stg) Ci siamo: il 14 e 15 ottobre IOLAVORO torna a Torino, all'Inalpi Arena, per inaugurare un nuovo ciclo di eventi che, dall'autunno 2026 al 2029, porterà opportunità di lavoro, orientamento e formazione in numerosi territori piemontesi.

Dopo vent'anni di attività e oltre 265 mila persone coinvolte, la manifestazione promossa da Regione Piemonte e organizzata da Agenzia Piemonte Lavoro riparte con un programma che mette al centro persone, imprese e competenze, con iniziative rivolte a pubblici diversi, in tutte le fasi del percorso individuale, formativo e professionale.

Accanto alle occasioni di incontro diretto tra imprese che cercano personale e persone che cercano lavoro, il programma propone laboratori, esperienze pratiche e momenti di confronto dedicati alle scelte formative, alle competenze e alle trasformazioni del mercato del lavoro.

Gli appuntamenti istituzionali

L'inaugurazione è in programma oggi, mercoledì 14 ottobre, alle 11, con il vicepresidente della Regione Piemonte e assessore al Lavoro **Maurizio Marrone** e l'assessore regionale all'Istruzione e Merito e alla Formazione **Daniela Cameroni**.

A seguire, alle ore 11.30 in Sala Rossa, verrà proiettato l'intervento del Ministro delle Imprese e del Made in Italy **Adolfo Urso** e prenderà il via l'appuntamento istituzionale promosso dall'Assessorato al Lavoro, «Rivoluzione Partecipazione: i lavoratori protagonisti del rilancio produttivo» con il vicepresidente Marrone, il Segretario Confederale CISL **Giorgio Graziani**, il Segretario Generale CISL Piemonte **Luca Caretti**, il Presidente Unione Industriali Torino **Marco Gay** e il Presidente dell'Ordine provinciale dei Consulenti del Lavoro di Torino **Fabrizio Bontempo**.

Meritevole di attenzione, oltre che attuale, il convegno «Competenze e formazione al tempo dell'intelligenza artificiale» a cura di Regione Piemonte in collaborazione con CSI Piemonte, dedicato alle trasformazioni che l'IA introduce nella formazione, nei processi produttivi e nelle professioni. Tra gli altri, partecipano l'assessore regionale Cameroni, **Gianni Bocchieri**, direttore regionale Istruzione Formazione Lavoro, **Paolo Branchini**, dirigente di ricerca presso INFN di Roma Tre, **Giovanni Anastasi**, presidente di Formez, e **Laura Morgagni**, responsabile dei servizi alle imprese dell'Istituto Italiano di Intelligenza Artificiale - AI4I.

«Questa manifestazione non rappresenta solo un'opportunità preziosa di collegamento con le aziende per chi è in cerca di un impiego, ma sta crescendo anche come fucina di idee innovative, dove l'imprenditoria, il sindacato e la politica possono confrontarsi per portare sempre più dignità, visione e condivisione nel mondo del lavoro», dichiara Marrone. «I ragazzi devono poter scegliere sapendo davvero quali opportunità hanno davanti. È questo il senso dell'orientamento: conoscere le professioni, entrare in contatto con le imprese, capire quali competenze servono e scoprire percorsi che magari fino a quel momento non si conoscevano. IOLAVORO offre questa possibilità», aggiunge Cameroni.

Il programma completo degli incontri e dei laboratori delle due giornate è disponibile sul sito di Agenzia Piemonte Lavoro. È possibile iscriversi online attraverso il sito dedicato IOLAVORO. Le registrazioni resteranno aperte anche durante le giornate dell'evento.


IOLAVORO 2026 il 14 e 15 ottobre la tappa a Torino
Ciuffreda rilancia: «Per il futuro di Chivasso serve una vera svolta etica con Claudia Bus»
LAVORO
14-15 OTTOBRE 2026

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047-ITOMLY

www.ecostampa.it

Laura Pausini mette i brividi (in tedesco) a Stoccarda: "È incredibile". L'omaggio a Gino Paoli spiazza tutti

La cantante romagnola, durante l'esibizione sul palco di Stoccarda, ha sorpreso il pubblico con una performance inedita. Poi il video è diventato virale sui social.



Tommaso Pietrangelo
GIORNALISTA



14/10/26 14:44
3 min di lettura

CONDIVIDI

Nessuno se lo aspettava. Eppure Laura Pausini, sul palco del concerto di Stoccarda lo scorso 11 ottobre, **ha scelto per la prima volta di cantare in tedesco**. E la canzone che ha voluto omaggiare è un pezzo unico, uno dei più grandi scritti dal compianto cantautore genovese Gino Paoli: **Il cielo in una stanza**. Pausini ha poi ricondiviso il video dell'esibizione sui social, ricevendo una **valanga di commenti positivi dai fan**, soprattutto per il coraggio di accostare una lingua così ostica a un capolavoro indiscusso della nostra cultura musicale. Ecco qui sotto tutti i particolari.

Laura Pausini, l'omaggio a Gino Paoli sul palco di Stoccarda

Le immagini del video Instagram, sul profilo di Laura Pausini, **restituiscono tutta la magia del momento memorabile**. La cantante romagnola viene seguita da una luce intensa, che la riprende mentre **intona l'inizio de "Il cielo in una stanza" di Gino Paoli**. Solo che il testo è in tedesco, e questo è il modo che Laura Pausini ha scelto per ringraziare il pubblico di Stoccarda, tappa del suo *Io Canto World Tour 2026-2027* lo scorso 11 ottobre.

Salute



Prevenzione tumore al seno
Parlare di tumore al seno per conoscerlo, riconoscerlo, affrontarlo
LEGGI

Segui Libero Magazine:

Personaggi

Davide Iacopini
Michelle Hunziker
Al Bano
Laura Valente

VEDI TUTTI

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-ITOMLY

www.ecostampa.it

Vuoi essere sempre aggiornato sulle ultime news su TV, personaggi e gossip? Iscriviti al nostro canale **WhatsApp**

Entra nel canale WhatsApp

"La mia prima volta in tedesco", scrive Laura nella didascalia del video, e anche da questo si percepisce l'emozione di un 'salto nel buio' per una performer abituata a esprimersi innanzitutto nella sua lingua. Ma d'altronde, nel corso degli anni Pausini **ha saputo conquistare il mondo latino imparando a padroneggiare alla perfezione lo spagnolo**. E lo stesso ha fatto con l'inglese. Ora ha aggiunto un altro tassello (forse il più difficile) alla sua esperienza da poliglotta sul palco. E il pubblico, compresi i fan che l'hanno riascoltata sui social, sembra aver apprezzato davvero tanto.

Le reazioni social alla performance di Laura Pausini in tedesco

Sotto il video della sua esibizione a Stoccarda, i commenti positivi si sprecano. **"È incredibile come una canzone che conosci già possa sembrarti nuova, più intensa, quasi più vera**, semplicemente perché a cantarla sei tu", scrive una fan entusiasta. E qualcun altro le dà manforte: "Sentirti cantare una lingua dai suoni così duri, eppure riuscire a renderla così delicata ed emozionante, è qualcosa di speciale". E ancora: **"Sei perfetta in tutte le lingue del mondo"**; "Laura te puoi cantare anche la lista della spesa e risulterebbe un capolavoro"; **"Hai reso il tedesco dolce, bravissima"**.

Le prossime tappe del tour di Laura Pausini

Intanto, archiviato il successo di Stoccarda, Laura Pausini si sta già concentrando sulle **prossime tappe dell'Io Canto World Tour**. Che toccheranno l'Italia tra la fine del 2026 e il prossimo anno. Ecco l'**elenco completo** degli appuntamenti nella Penisola:

17 ottobre 2026 – Torino (Inalpi Arena)
18 ottobre 2026 – Torino (Inalpi Arena)
3 novembre 2026 – Bologna (Unipol Arena)
4 novembre 2026 – Bologna (Unipol Arena)
6 novembre 2026 – Firenze (Nelson Mandela Forum)
7 novembre 2026 – Firenze (Nelson Mandela Forum)
2 giugno 2027 – Lignano Sabbiadoro (Stadio Guido Teghil)
12 giugno 2027 – Messina (Stadio Franco Scoglio)
19 giugno 2027 – Bari (Stadio San Nicola)
26 giugno 2027 – Pescara (Stadio Adriatico)

In tendenza

Un posto al sole
Tra le mura di Palazzo Palladini per entrare nel vivo del...
SOAP

Alta infedeltà
Il noto programma incentrato sui tradimenti e tutte le su...
DOCUFICTION

La Ruota della Fortuna
Tutto sul programma portato alla ribalta da Mike Bongiorn...
SHOW

Storia di guerra e di amicizia
1943, Melito (provincia di Napoli). In uno scenario di de...
MINISERIE

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-IT0MLY

3 luglio 2027 – Roma (Stadio Olimpico)
9 novembre 2027 – Eboli (Pala Sele)
2 dicembre 2027 – Milano (Unipol Dome / Forum).

Seguici su: Google Discover | Fonti preferite

Potrebbe interessarti anche



Laura Pausini rilancia il capolavoro di Raf e svela: “Credo negli angeli”, cosa è successo

Laura Pausini rilancia il celebre brano di Raf del 1991 con una nuova versione e un ...



Laura Pausini, il duetto da brividi con Shakira sulle note di Antología: “Un grande regalo, aveva gli occhi lucidi”

La cantante romagnola è stata invitata dalla collega colombiana sul palco di Madrid,...



Laura Pausini, la stilettata durante il concerto: “Non devo per forza piacere a tutti”. Poi si scusa con i giornalisti per l’incontro saltato

La cantante italiana si è esibita ieri a Mantova nella prima data dell'Io canto Worl...



Loredana Bertè (senza The Voice) va da Laura Pausini: “Grazie per avermi donata”, cosa è successo

La cantante era salita sul palco del concerto milanese di Laura, dando vita a una pe...



Laura Pausini, l’imprevisto con Loredana Berté sul palco: “Si è rotto tutto”. Concerto (con pasticcio) a Milano

La prima data milanese al Forum di Assago è stata segnata anche da un problema tecni...



Laura Pausini ferma il concerto e commuove tutti: “Ho perso qualcuno così”, la confessione spiazzante sul palco a Milano

La cantante ha raccontato di avere perso una persona cara in seguito a un incidente ...



Max Pezzali, la nuova canzone (speciale) per Mauro Repetto e gli 883: “Mi sono accorto che parlava di me e lui”



Laura Pausini, la difesa dei diritti civili a Le Iene: “Se avessi avuto un figlio gay sarebbe stato fortunato”. Ma



Achille Lauro - “Comuni Immortali”, festa grande su Canale 5 (con Laura Pausini): scaletta, ospiti e cosa farà

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-ITOMLY

L'Opinionista

www.ecostampa.it

GRUPPO EDITORIALE
L'Opinionista®
giornale online

Musica

Gazzelle annuncia a sorpresa il suo nuovo tour nei palazzetti: le date

Da **Redazione L'Opinionista** - 14 Ottobre 2026



ROMA – L'avevamo lasciato lì, sotto il cielo dell'estate 2025, a guardare negli occhi la folla accorsa per i due storici appuntamenti al Circo Massimo di Roma e allo Stadio San Siro di Milano. Oggi, con la stessa poetica diretta e disarmante che lo ha reso uno dei narratori più autentici e amati della sua generazione, Gazzelle annuncia a sorpresa il suo ritorno dal vivo: un lungo tour che occuperà tutto il mese di aprile 2027 e attraverserà i principali palasport italiani.

Conosci questa canzone?



Canzoni Top Hit



"Sacrifice" pone i cuori in primo piano e coccola compiacendoci
Musica 23 Maggio 2019



Maneskin, Torna a casa: video, testo e significato
Musica 16 Ottobre 2018



"Se Ti Potessi Dire": il testo della nuova canzone di Vasco...
Musica 25 Ottobre 2019



"Ti dedico il silenzio" di Ultimo fa sognare [VIDEO]
Musica 29 Maggio 2019



The prayer, il web canta Bocelli: ecco il videoclip
Musica 29 Aprile 2020

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047-IT0MLY

L'Opinionista

www.ecostampa.it

Flavio continua a parlare a un pubblico trasversale: dai fan della prima ora a chi si avvicina per la prima volta alla sua musica. In scena, si conferma come un artista capace di trasformare i concerti in esperienze collettive, dove ogni emozione trova spazio e ogni parola si fa specchio di vissuti condivisi. Di seguito il calendario prodotto e organizzato da Vivo Concerti:

Sabato 3 aprile 2027 | Milano, Unipol Dome

Martedì 6 aprile 2027 | Torino, Inalpi Arena

Giovedì 8 aprile 2027 | Padova, Padova Fiera

Sabato 10 aprile 2027 | Roma, Palazzo Dello Sport

Domenica 18 aprile 2027 | Bologna, Unipol Arena

Venerdì 23 aprile 2027 | Bari, PalaFlorio

Domenica 25 aprile 2027 | Eboli (SA), Palasele

Giovedì 29 aprile 2027 | Firenze, Mandela Forum

Le prevendite sono già disponibili. I concerti sono prodotti e distribuiti da Vivo Concerti, info biglietti su **http://www.vivoconcerti.com**. L'organizzatore declina ogni responsabilità in caso di acquisto di biglietti fuori dai circuiti di biglietteria autorizzati non presenti nei comunicati ufficiali.

ARTICOLI CORRELATI ALTRI ARTICOLI DELL'AUTORE



Gaia annuncia il nuovo singolo "Senz'allegria"



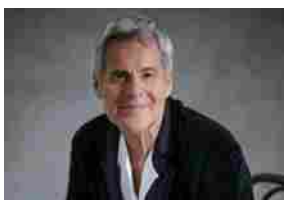
Bob Dylan, il 6 novembre esce il boxset "The Rolling Thunder Revue: The 1976 Live Recordings"



Carl Brave torna con "Odissea", il suo nuovo singolo



Anche Fabri Fibra e Malika Ayane nel nuovo album di Cremonini



Baglioni pronto per i 7 concerti di "Che notte è questa!"



Libri: Ezio Guaitamacchi, a Roma la presentazione di "California Dreamin' – Ascesa e declino del sogno (rock) americano"

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-IT0MLY

EVENTI E SPONSORSHIP

LE NITTO ATP FINALS SI ACCENDONO CON ACHILLE LAURO

Pubblicato da **Redazione**14/10/2026



L'attesa sta per finire. Manca meno di un mese al grande appuntamento con le **Nitto ATP Finals 2026** che si preparano ad alzare il sipario con una serata-evento che unirà il grande tennis e la grande musica. Protagonista della terza edizione del **Grand Opening Show** sarà **Achille Lauro**, che **giovedì 12 novembre**, dalle **ore 21.00**, trasformerà l'Inalpi Arena di Torino nel palcoscenico inaugurale del torneo che riunisce gli **otto migliori tennisti della stagione e le migliori otto coppie di doppio**.

I biglietti sono disponibili su **tickets.nittoatpfinals.com**.

Achille Lauro, protagonista della nuova edizione, conferma la vocazione dell'evento a coniugare l'eccellenza sportiva con la grande musica e l'intrattenimento.

Con centinaia di milioni di streaming e una carriera caratterizzata da una continua evoluzione artistica, Achille Lauro è oggi una delle personalità più influenti della musica italiana. Artista che, tra musica, moda e spettacolo, ha ridefinito completamente il concetto di pop star in Italia, ha costruito un immaginario unico e riconoscibile, superando i confini tra discipline e linguaggi. Dopo un 2026 costellato di concerti sold out e in vista del tour negli stadi del 2027, l'artista sarà il protagonista assoluto della serata inaugurale delle Nitto ATP Finals.

I vantaggi riservati ai tesserati FITP

I tesserati FITP potranno acquistare i biglietti a condizioni esclusive.

Per i tesserati **Atleta** e **Gold** (agonisti e non agonisti) è previsto uno sconto del 20%, mentre i tesserati **eSports** beneficeranno di una riduzione del 5%.

Ancora più vantaggi con **SportPay**

Le agevolazioni aumentano per i tesserati FITP titolari di un conto **SportPay**:

30% di sconto per i tesserati Atleta e Gold.

10% di sconto per i tesserati eSport.

I CORSI DI MEDIA KEY ACADEMY







NEWSLETTER

Ricevi ogni giorno le principali notizie su marketing, comunicazione, media ed eventi direttamente nella tua email.

ISCRIVITI GRATIS →

LE INTERVISTE DI MEDIA KEY

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-ITOMLY

Durante questa fase promozionale sarà possibile acquistare **un solo biglietto per ciascun avente diritto**.

Un evento da non perdere

Il **Grand Opening Show** rappresenta il momento inaugurale delle Nitto ATP Finals: una serata pensata per celebrare l'inizio del torneo più prestigioso della stagione, unendo spettacolo, musica ed emozioni prima che scendano in campo i migliori otto giocatori dell'anno e le migliori otto coppie di doppio.

EVENTI E SPONSORSHIP Pubblicato da Redazione 14/10/2026

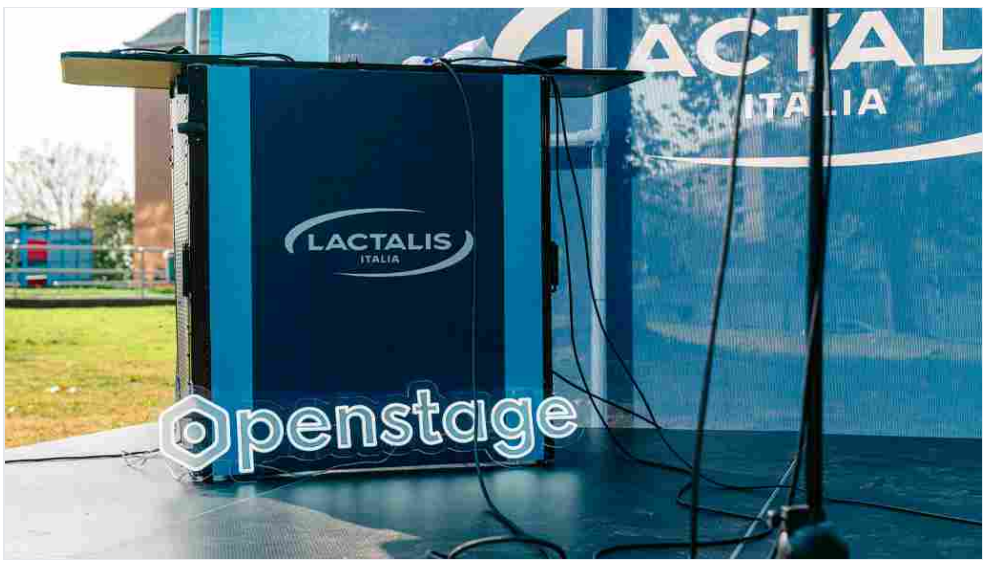
← Post Precedente
Rio Ferdinand, Deborah Meaden e Si...

Prossimo Post →
KRUSO KAPITAL E URANIA BASKET ...

POST CORRELATI



RIO FERDINAND, DEBORAH MEADEN E SIMON SQUIBB NELLA GIURIA DI COCREATE PITCH EUROPE 2026, LA COMPETIZIONE DI ALIBABA.COM DEDICATA ALLE STARTUP



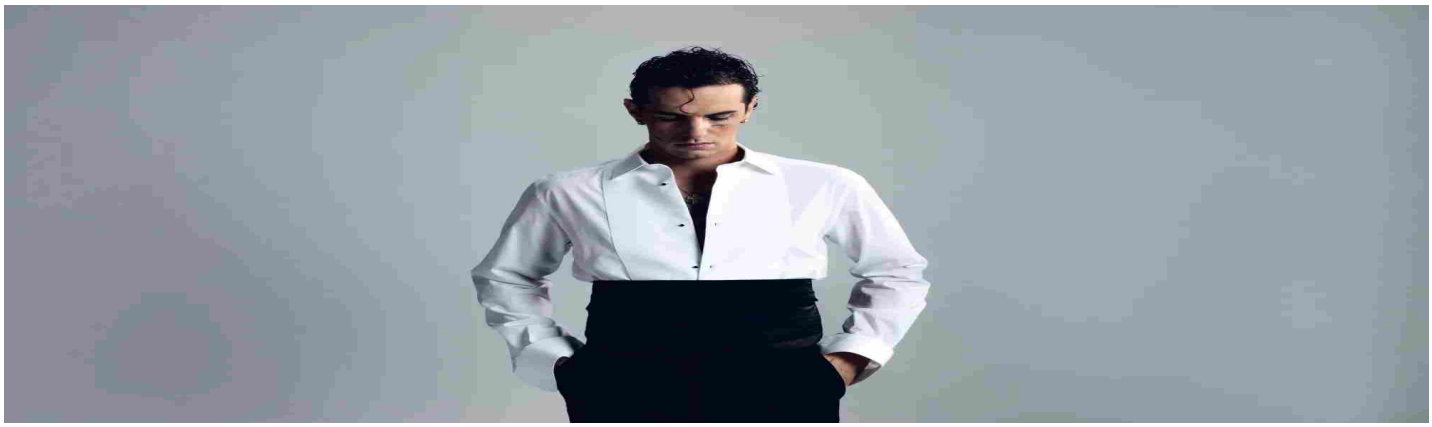
ROMOLO CHARITY CUP: LACTALIS ITALIA CHIUDE UN MESE DI INIZIATIVE NEL QUARTIERE TRA SPORT, MUSICA E SOLIDARIETÀ

I PODCAST DI MEDIA KEY

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-IT0MLY

www.ecostampa.it



SPETTACOLO

Achille Lauro aprirà le Nitto ATP Finals 2026 con uno show spettacolare a Torino

Achille Lauro sarà protagonista del Grand Opening Show delle Nitto ATP Finals 2026 a Torino: tennis, musica e sconti esclusivi per tesserati FITP.

di **Salvatore Vajana** 14 Ottobre 2026, 13:59

Manca meno di un mese a uno degli appuntamenti sportivi e musicali più attesi dell'anno: le Nitto ATP Finals 2026 si accendono con il Grand Opening Show, che vedrà protagonista Achille Lauro giovedì 12 novembre all'Inalpi Arena di Torino. L'artista trasformerà, a partire dalle ore 21.00, il palazzetto in un grande palcoscenico inaugurale per celebrare l'inizio del torneo che raduna gli otto migliori tennisti della stagione e le migliori otto coppie di doppio.

Conosciuto per il suo stile innovativo e per aver ridefinito il concetto di pop star in Italia, Achille Lauro conferma la vocazione dell'evento a coniugare l'eccellenza sportiva con la grande musica e l'intrattenimento. Con centinaia di milioni di streaming e una carriera caratterizzata da una continua evoluzione artistica, Achille Lauro è oggi una delle personalità più influenti della musica italiana. Artista che, tra musica, moda e spettacolo, ha ridefinito completamente il concetto di pop star in Italia, ha costruito un immaginario unico e riconoscibile, superando i confini tra discipline e linguaggi. Dopo un 2026 costellato di concerti sold out e in vista del tour negli stadi del 2027, l'artista sarà il protagonista assoluto della serata inaugurale delle Nitto ATP Finals.

Il Grand Opening Show rappresenta un momento di incontro tra spettacolo, musica ed emozioni, segnando il via a una settimana di grande tennis internazionale. Un evento imperdibile per chi ama coniugare sport e intrattenimento di altissimo livello, in attesa di scoprire chi conquisterà il titolo tra i migliori atleti del circuito mondiale.

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047-ITOMLY

www.ecostampa.it



achillelauro atpfinals musicalive tennis torino2026

SCRITTO DA
SV
Salvatore Vajana
Cronista di spettacolo, sport, viaggi e attualità. Segue eventi, festival e approfondimenti culturali.
Tutti gli articoli di Salvatore Vajana →

Le notizie di MEGAMODO su WhatsApp e Telegram
Ricevi Motori, Tech e Spettacolo appena escono, direttamente sul telefono. È gratis e silenzioso: scegli il tuo canale preferito ed esci quando vuoi.
WhatsApp
Telegram

Condividi

Discussione 0

Il tuo nome

Email (non verrà pubblicata)

Aggiungi un commento alla discussione...

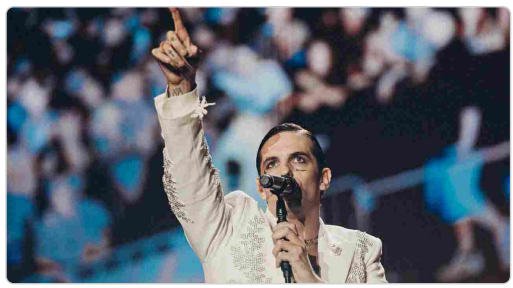
I commenti vengono moderati prima di essere pubblicati.

PUBBLICA

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047-ITOMLY

msn.com
www.ecostampa.it

Nitto ATP Finals 2026, Achille Lauro protagonista del Grand Opening Show all'Arena di Torino



Redazione Web L´attesa sta per finire. Manca meno di un mese al grande appuntamento con le Nitto ATP Finals 2026 che si preparano ad alzare il sipario con una serata-evento che unirà il grande tennis e la grande musica . Protagonista della terza edizione del Grand Opening Show sarà Achille Lauro , che giovedì 12 novembre , dalle ore 21.00, trasformerà l ´Inalpi Arena di Torino nel palcoscenico inaugurale del torneo che riunisce gli otto migliori tennisti della stagione e le migliori otto coppie di doppio. L´artista Achille Lauro, protagonista della nuova edizione, conferma la vocazione dell´evento a coniugare l´eccellenza sportiva con la grande musica e l´intrattenimento. Con centinaia di milioni di streaming e una carriera caratterizzata da una continua evoluzione artistica, Achille Lauro è oggi una delle personalità più influenti della musica italiana. Artista che, tra musica, moda e spettacolo, ha ridefinito completamente il concetto di pop star in Italia, ha costruito un immaginario unico e riconoscibile, superando i confini tra discipline e linguaggi. Dopo un 2026 costellato di concerti sold out e in vista del tour negli stadi del 2027, l´artista sarà il protagonista assoluto della serata inaugurale delle Nitto ATP Finals.

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047-ITOMLY

REGIONE - 14 ottobre 2026, 15:30

Imprese e lavoratori, il Piemonte punta sulla partecipazione per rafforzare l'occupazione

Cisl rilancia il coinvolgimento dei dipendenti nelle decisioni strategiche, soprattutto nelle fasi di trasformazione industriale



"Il Piemonte è la prima regione a tradurre in politiche concrete la legge nazionale sulla partecipazione dei lavoratori, nata dall'iniziativa popolare della Cisl e da quasi 400mila firme. La proposta di legge regionale del vicepresidente e assessore al lavoro Maurizio Marrone va nella direzione giusta: incentivi alle imprese che aprono gli organi di gestione ai lavoratori, anche attraverso una partecipazione organizzativa, a partire dalle aziende in pre-crisi o oggetto di acquisizione fino ad arrivare a quelle non in situazione di difficoltà".

Così Giorgio Graziani, segretario nazionale Cisl, e Luca Caretti, segretario generale Cisl Piemonte, intervenuti a IoLavoro, all'Inalpi Arena di Torino al convegno "Rivoluzione Partecipazione: i lavoratori protagonisti del rilancio produttivo".

"È la conferma di una battaglia che la Cisl porta avanti da anni - proseguono -. In una regione attraversata da transizioni profonde, dall'automotive alla manifattura, coinvolgere i lavoratori nelle scelte strategiche significa imprese più solide e posti di lavoro più sicuri. E dove i lavoratori entrano negli organi amministrativi, la contrattazione non si indebolisce: si rafforza".

"Ora serve un iter rapido e un confronto costante con le parti sociali - concludono -. Il Piemonte può diventare un laboratorio nazionale: lavoratori che non subiscono il cambiamento, ma lo governano".

Comunicato Stampa - l.b.

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-ITOMLY

CHE TEMPO FA

RUBRICHE

- Level Up
- Non solo fumetti
- Controluce
- Ristorante didattico Inizio
- Itinerarium
- La storia intorno a noi
- Mangiare consapevolmente
- Il punto di Beppe Gandolfo
- L'oroscopo di Corinne
- In e-bike nel Vco
- La voce dei lettori
- Copertina
- Fotogallery
- Videogallery
- ADV

ACCADEVA UN ANNO FA



Scuola
Riapre il ristorante didattico del Formont di Villadossola

REGIONE | 14 ottobre 2026, 15:30

Imprese e lavoratori, il Piemonte punta sulla partecipazione per rafforzare l'occupazione

Cisl rilancia il coinvolgimento dei dipendenti nelle decisioni strategiche, soprattutto nelle fasi di trasformazione industriale



"Il Piemonte è la prima regione a tradurre in politiche concrete la legge nazionale sulla partecipazione dei lavoratori, nata dall'iniziativa popolare

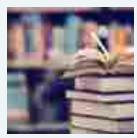
IN BREVE

mercoledì 14 ottobre

Imprese e lavoratori, il Piemonte punta sulla partecipazione per rafforzare l'occupazione



La regione Piemonte lancia il gruppo di lettura per i dipendenti: è la prima in Italia



martedì 13 ottobre

Emergenza carceri in Piemonte tra cimici, sovraffollamento e richiesta di taser. E scoppia il caso della festa negata [VIDEO]



Elicotteri da combattimento nei cieli dell'Ossola: i test di volo arrivano in consiglio regionale



Data Center, l'accusa della Cgil Piemonte: "Solo annunci dalla Regione"



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-ITOMLY

della Cisl e da quasi 400mila firme. La proposta di legge regionale del vicepresidente e assessore al lavoro Maurizio Marrone va nella direzione giusta: incentivi alle imprese che aprono gli organi di gestione ai lavoratori, anche attraverso una partecipazione organizzativa, a partire dalle aziende in pre-crisi o oggetto di acquisizione fino ad arrivare a quelle non in situazione di difficoltà".

Così Giorgio Graziani, segretario nazionale Cisl, e Luca Caretti, segretario generale Cisl Piemonte, intervenuti a IoLavoro, all'Inalpi Arena di Torino al convegno "Rivoluzione Partecipazione: i lavoratori protagonisti del rilancio produttivo".

"È la conferma di una battaglia che la Cisl porta avanti da anni - proseguono -. In una regione attraversata da transizioni profonde, dall'automotive alla manifattura, coinvolgere i lavoratori nelle scelte strategiche significa imprese più solide e posti di lavoro più sicuri. E dove i lavoratori entrano negli organi amministrativi, la contrattazione non si indebolisce: si rafforza".

"Ora serve un iter rapido e un confronto costante con le parti sociali - concludono -. Il Piemonte può diventare un laboratorio nazionale: lavoratori che non subiscono il cambiamento, ma lo governano".

Comunicato Stampa - l.b.

TI RICORDI COSA È SUCCESSO L'ANNO SCORSO A OTTOBRE?
Ascolta il podcast con le notizie da non dimenticare

Ascolta "Un anno di notizie da non dimenticare 2025" su Spreaker.



Associazioni
Anbima, il 25 ottobre a Domodossola il Congresso provinciale per il rinnovo del Consiglio



Sanità
Attenzione ai territori montani da parte dei medici di base: per Uncem è un segnale forte

Leggi tutte le notizie

lunedì 12 ottobre

Vaccini, da domani al via nelle farmacie piemontesi l'antinfluenzale



Cure palliative, Pentenero-Valle-Canalis (Pd): "La Regione intervenga subito"



Settimana della Protezione Civile, Uncem: "La vera forza della prevenzione nasce dalle comunità locali e dai territori montani"



Piemonte, sale a 5 milioni di euro il bando per lo spettacolo dal vivo



Carceri, la denuncia di Avs: "Una pentole a pressione pronta ad esplodere"



Leggi le ultime di: Regione

Copyright © 2016 - 2026 Ultravox srl - Corso Dissegna 2, 28845 Domodossola (VB) - P.IVA/C.F. 02344090036 - Camera di Commercio Industria Artigianato e Agricoltura del Verbano Cusio Ossola
REA VB-201161 - Capitale sociale: 10.000 € i.v. - **ultravox@sicurezzapostale.it** - **Credits** | **Privacy e cookie policy** | **Preferenze privacy**

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-ITOMLY

La fragilità del ricchissimo: Leo Del Vecchio è il Lapo di questa generazione
Filippo Mulazzi

"Il rumore delle cose nuove" di Paolo Genovese: un super cast per un film che è dramma, melodramma, anzi …
Alessio Zuccari

EVENTI / TEATRI

Il venticinquesimo anniversario di “Notre Dame de Paris” fa tappa a Padova: lo spettacolo alla Fiera



DOVE

Arena Spettacoli Padova Fiere

Via Niccolò Tommaseo, 59

QUANDO

Dal 16/04/2027 al 18/04/2027

Orario non disponibile

PREZZO

Prezzo non disponibile

ALTRE INFORMAZIONI

Sito web vivoconcerti.com

Redazione

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-ITOMLY

14 ottobre 2026 11:43

“Notre Dame de Paris” estende il suo calendario con nuovi appuntamenti e **arriva a Padova dal 16 al 18 aprile 2027**. L’opera popolare più famosa al mondo e spettacolo tra i più imponenti mai realizzati conta **più di 550mila biglietti venduti** con un tour da oltre 200 repliche.

Biglietti

I biglietti saranno disponibili **online a partire dalle ore 16 del 14 ottobre su vivoconcerti.com** e **dal 19 ottobre alle ore 11 in tutti i punti vendita autorizzati**.

Il venticinquesimo anniversario

Il legame del pubblico con questa opera non smette mai di sorprendere. Nel 2027 “Notre Dame de Paris” celebra il venticinquesimo anniversario, dopo aver debuttato per la prima volta in Italia nel 2002, un traguardo che segna un quarto di secolo di emozioni, musica e poesia. Riccardo Cocciante, autore delle musiche dello spettacolo, è al centro di questo incredibile progetto che vede il magistrale adattamento in italiano di Pasquale Panella dei testi di Luc Plamondon, dell’omonimo romanzo di Victor Hugo che racconta la drammatica storia d’amore tra Esmeralda e Quasimodo, sullo sfondo della maestosa Cattedrale parigina di Notre-Dame.

Un anno speciale per Riccardo Cocciante

Il 2026 si conferma un anno particolarmente speciale e celebrativo per Riccardo Cocciante: oltre al successo di “Notre Dame de Paris”, si aggiungono gli appuntamenti di “Io… Riccardo Cocciante nel 2026”, che lo hanno portato a esibirsi nelle principali città italiane per presentare dal vivo alcuni dei brani dall’ultimo album “Ho vent’anni con te” e ripercorrere una carriera lunga oltre cinque decenni. Inoltre, alcuni dei momenti più significativi della storia e della genesi di “Notre Dame de Paris” sono raccontati anche in “Il mio nome è Riccardo Cocciante”, il primo docufilm dedicato all’artista, **disponibile su RaiPlay**.

Un fenomeno popolare senza tempo

Fin dalla prima messa in scena, “Notre Dame de Paris” ha conquistato il pubblico italiano, diventando un fenomeno popolare e una delle opere più longeve della cultura italiana, raggiungendo **4,5 milioni di spettatori**. La sua forza risiede nei temi universali: la storia mette al centro l’emarginazione, la paura del diverso e il peso dei pregiudizi per ricordarci quanto la diversità rappresenti una risorsa e non una minaccia. A rendere lo spettacolo così attuale è la capacità di restituire la fragilità e le contraddizioni dell’essere umano: la ricerca di un posto nel mondo, il bisogno di giustizia, il desiderio d’amore. Elementi che, dopo decenni, continuano a confermare questa opera popolare moderna come un classico capace di attraversare generazioni e confini.

A rendere l’opera senza tempo contribuiscono anche la danza, che fonde balletto classico e breakdance, e la musica, composta da brani diventati vere hit indipendenti dallo spettacolo. Questa combinazione crea una forma di opera popolare contemporanea, che unisce la tradizione europea del dramma in musica alle tecniche moderne dei concerti e delle grandi produzioni live.

La storia in Italia e nel mondo

La versione italiana ha debuttato nel 2002, prodotta da David Zard, figura chiave dello spettacolo dal vivo in Italia che, riconoscendo l’assenza di teatri adatti a un allestimento così innovativo, fece costruire appositamente il GranTeatro di Roma, scelta coraggiosa che segnò una svolta storica. Considerato un vero cult del teatro musicale, “Notre Dame de Paris” ha superato per presenze molti grandi concerti rock e pop, è stato tradotto in 9 lingue, portato in scena in 24 Paesi, con oltre 5.650 spettacoli e **18 milioni di spettatori nel mondo**. In oltre vent’anni in Italia ha toccato 49 città, con 181 tappe e 1.548 repliche, alle quali si aggiungono gli oltre 200 spettacoli del tour attualmente in corso.

Le tappe del tour

La tournée, prodotta da Clemente Zard e interamente curata e distribuita da Vivo Concerti, è partita a febbraio da Milano e tra le tante città arriverà anche all’Arena di Verona, luogo in cui “Notre Dame de Paris” ha radici profonde. Dopo aver fatto tappa a Jesolo (VE), Eboli (SA),

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-IT0MLY

www.ecostampa.it

Pesaro, Reggio Calabria, Montichiari (BS), Lugano, Parma, Genova, Senigallia, Caserta, Ferrara, Lanciano, Olbia, Sabaudia, Palermo, Torre del Lago (LU) e Bergamo, arriverà a Messina, Napoli, Bari, Firenze, Conegliano (TV), Torino, Bologna, Trieste e Roma, per poi tornare a Milano, proseguire nelle città di **Padova**, Terni, Ancona e concludersi a Tortona il 6 giugno 2027.

Il calendario del tour

RDS 100% Grandi Successi è radio partner del tour.

- dal 26 febbraio al 15 marzo: Milano, Teatro Arcimboldi;
- dal 17 al 29 marzo: Milano, Teatro Arcimboldi;
- dal 3 al 6 aprile: Jesolo (VE), Palazzo del Turismo;
- dal 17 al 19 aprile: Eboli (SA), PalaSele;
- dal 23 al 26 aprile: Pesaro, Vitrifrigo Arena;
- dal 7 al 9 maggio: Reggio Calabria, PalaCalafiore;
- dal 22 al 24 maggio: Montichiari (BS), PalaGeorge;
- dal 27 al 31 maggio: Lugano, LAC;
- dall'11 al 14 giugno: Parma, Parco Ducale;
- dal 18 al 28 giugno: Milano, Teatro Arcimboldi;
- dal 1° al 5 luglio: Genova, Teatro Carlo Felice;
- dal 10 al 12 luglio: Senigallia, Piazza Garibaldi;
- dal 16 al 19 luglio: Reggia di Caserta, Piazza Carlo di Borbone;
- dal 22 al 26 luglio: Ferrara, Piazza Ariostea;
- dal 30 luglio all'1 agosto: Lanciano, Parco Villa delle Rose;
- dal 5 all'8 agosto: Olbia (SS), Molo Brin;
- dal 12 al 14 agosto: Sabaudia, Arena del Mare;
- dal 22 agosto al 6 settembre: Palermo, Teatro di Verdura;
- dal 10 al 14 settembre: Viareggio, Torre del Lago (LU), Gran Teatro Giacomo Puccini;
- dal 1° al 4 ottobre: Verona, Arena di Verona;
- dal 9 all'11 ottobre: Bergamo, ChorusLife Arena;
- dal 22 al 25 ottobre: Messina, PalaRescifina;
- dal 28 ottobre al 3 novembre: Napoli, PalaPartenope;
- dal 6 al 15 novembre: Bari, Palaflorio;
- dal 18 al 24 novembre: Firenze, Nelson Mandela Forum;
- dal 27 al 29 novembre: Conegliano (TV), Prealpi SanBiagio Arena;
- dal 4 al 7 dicembre: Torino, Inalpi Arena;
- dall'11 al 13 dicembre: Bologna, Unipol Arena;
- dal 16 al 22 dicembre: Trieste, Teatro Politeama Rossetti;
- dal 26 al 29 dicembre: Roma, Palazzo dello Sport;

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047-ITOMLY

- dal 2 al 10 gennaio 2027: Roma, Palazzo dello Sport;
- dall'11 al 21 marzo 2027: Milano, Teatro Arcimboldi;
- **dal 16 al 18 aprile 2027: Padova, Fiera di Padova (nuove date)**;
- dal 7 al 9 maggio 2027: Terni, Palaterni (nuove date);
- dal 21 al 23 maggio 2027: Ancona, PalaRossini (nuove date);
- dal 4 al 6 giugno 2027: Tortona (AL), Nova Arena (nuove date).

Informazioni

Per ulteriori informazioni: **www.vivoconcerti.com**. L'organizzatore declina ogni responsabilità in caso di acquisto di biglietti fuori dai circuiti di biglietteria autorizzati non presenti nei comunicati ufficiali.

Foto articolo da comunicato stampa

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047-ITOMLY

I più letti

EVENTI

IL 14 E IL 15 OTTOBRE

IOLAVORO 2026: inaugurazione oggi a Torino

Presenti il vicepresidente della Regione Piemonte e assessore al Lavoro Maurizio Marrone e l'assessore regionale all'Istruzione e Merito e alla Formazione Daniela Cameroni



Torino · 14/10/2026 alle 11:27

All'Inalpi Arena due giornate dedicate a orientamento, formazione e lavoro con colloqui di selezione e incontri per persone, scuole e imprese.

IOLAVORO 2026: il 14 e il 15 ottobre Torino dà il via al nuovo tour in Piemonte

Ha preso il via oggi, mercoledì 14 ottobre IOLAVORO a Torino, all'Inalpi Arena. L'iniziativa inaugura un nuovo ciclo di eventi che, dall'autunno 2026 al 2029, porterà opportunità di lavoro, orientamento e formazione in numerosi territori piemontesi. IOLAVORO proseguirà anche domani, giovedì 15 ottobre 2026.

L'inaugurazione si è svolta alle ore 11, con il vicepresidente della Regione Piemonte e assessore al Lavoro Maurizio Marrone e l'assessore regionale all'Istruzione e Merito e alla Formazione Daniela Cameroni.

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-ITOMLY

www.ecostampa.it

A seguire, alle ore 11.30 in Sala Rossa, verrà proiettato l'intervento del Ministro delle Imprese e del Made in Italy Adolfo Urso e prenderà il via l'appuntamento istituzionale promosso dall'Assessorato al Lavoro, "Rivoluzione Partecipazione: i lavoratori protagonisti del rilancio produttivo" con il Vicepresidente della Regione Piemonte Maurizio Marrone, il Segretario Confederale CISL Giorgio Graziani, il Segretario Generale CISL Piemonte Luca Caretti, il Presidente Unione Industriali Torino Marco Gay e il Presidente dell'Ordine provinciale dei Consulenti del Lavoro di Torino Fabrizio Bontempo.

Meritevole di attenzione, oltre che attuale, il convegno "Competenze e formazione al tempo dell'intelligenza artificiale", a cura di Regione Piemonte in collaborazione con CSI Piemonte, dedicato alle trasformazioni che l'IA introduce nella formazione, nei processi produttivi e nelle professioni. Partecipano l'assessore regionale Daniela Cameroni, Gianni Bocchieri, direttore regionale Istruzione Formazione Lavoro, Paolo Branchini, dirigente di ricerca presso INFN di Roma Tre, Giovanni Anastasi, presidente di Formez, Laura Morgagni, responsabile dei servizi alle imprese dell'Istituto Italiano di Intelligenza Artificiale – AI4I, Paolo Ceffa, chief technology officer di Olivia Software, Nadia Cordero, dirigente del Settore Standard formativi, qualità e orientamento permanente di Regione Piemonte, e Andrea Marchisio, direttore Personale, Organizzazione e Digital Campus di CSI Piemonte.

Dopo vent'anni di attività e oltre 265 mila persone coinvolte, la manifestazione promossa da Regione Piemonte e organizzata da Agenzia Piemonte Lavoro riparte con un programma che mette al centro persone, imprese e competenze, con iniziative rivolte a pubblici diversi, in tutte le fasi del percorso individuale, formativo e professionale.

Accanto alle occasioni di incontro diretto tra imprese che cercano personale e persone che cercano lavoro, il programma propone laboratori, esperienze pratiche e momenti di confronto dedicati alle scelte formative, alle competenze e alle trasformazioni del mercato del lavoro.

Prima Torino

Registrazione tribunale:
Ivrea 2999/2021 11/25/2021
ROC:
15381
Direttore responsabile:
Piera Savio
Editore:
Media (iN) Srl

Contatti

Email:
redazione@primatorino.it

Pubblicità

Concessionaria:
Publi(iN) Srl
Email:
pubblicita@opsmedia.it
Telefono:
03999891

Info e note legali

Gruppo Ops Media

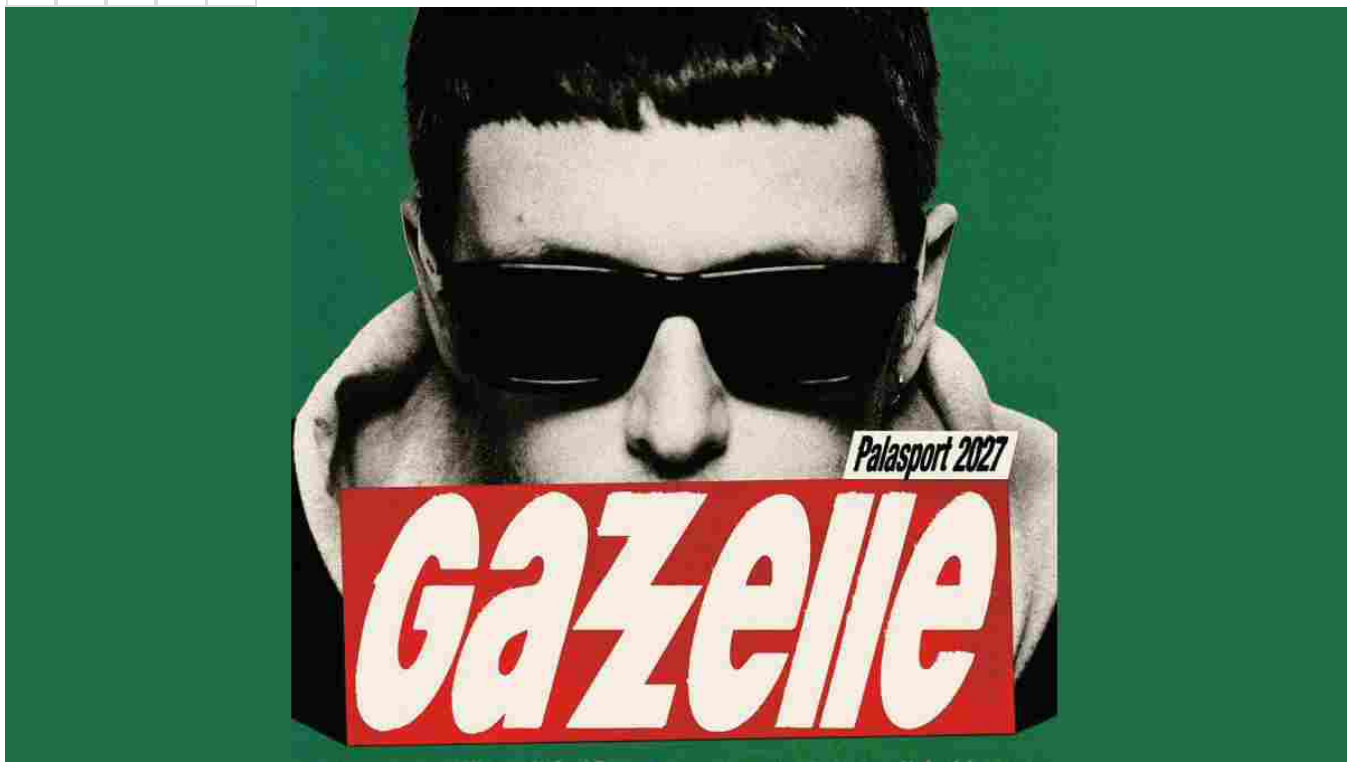
Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047-IT0MLY

www.ecostampa.it

CONCERTI

GAZZELLE: annuncia il nuovo tour nei palazzetti “GAZZELLE PALASPORT 2027”

By rockon Published 23 minuti ago



L’avevamo lasciato lì, sotto il cielo dell’estate 2025, a guardare negli occhi la folla accorsa per i due storici appuntamenti al Circo Massimo di Roma e allo Stadio San Siro di Milano.

Oggi, con la stessa poetica diretta e disarmante che lo ha reso uno dei narratori più autentici e amati della sua generazione, Gazzelle annuncia a sorpresa il suo ritorno dal vivo: **un lungo tour che occuperà tutto il mese di aprile 2027** e attraverserà i principali palasport italiani.

Flavio continua a parlare a un pubblico trasversale: dai fan della prima ora a chi si

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047-ITOMLY

www.ecostampa.it

avvicina per la prima volta alla sua musica. In scena, si conferma come un artista capace di trasformare i concerti in esperienze collettive, dove ogni emozione trova spazio e ogni parola si fa specchio di vissuti condivisi.

GAZZELLE PALASPORT 2027

Di seguito il calendario prodotto e organizzato da Vivo Concerti:

Biglietti in vendita > https://tidd.ly/4yeYXzh

Sabato 3 aprile 2027 | **Milano**, Unipol Dome

Martedì 6 aprile 2027 | **Torino**, Inalpi Arena

Giovedì 8 aprile 2027 | **Padova**, Padova Fiera

Sabato 10 aprile 2027 | **Roma**, Palazzo Dello Sport

Domenica 18 aprile 2027 | **Bologna**, Unipol Arena

Venerdì 23 aprile 2027 | **Bari**, PalaFlorio

Domenica 25 aprile 2027 | **Eboli** (SA), Palasele

Giovedì 29 aprile 2027 | **Firenze**, Mandela Forum

Biglietti in vendita > https://tidd.ly/4yeYXzh

In this article: gazzelle

WRITTEN BY rockon

Click to comment

Trending

RAISED FIST + Merkel Market: le foto del concerto ai Magazzini Generali di Milano
Humanity's Last Breath e Vildhjarta: sold out allo Slaughter Club di Milano per la serata djent dell'anno
LAKE STREET DIVE + John Splithoff: le foto e la scaletta del concerto all'Alcatraz di Milano

Social Network

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047-ITOMLY

www.ecostampa.it

sky | Esplora tutte le offerte Sky OFFERTE SKY

MUSICA

Pooh, la possibile scaletta dei concerti a Roma

14 ott 2026 - 10:34

Matteo Rossini

©IPA/Fotogramma



In attesa degli appuntamenti live, i Pooh hanno dichiarato su Instagram: “Due serate intense, dove la musica, le emozioni e i ricordi più belli prenderanno vita sul palco”

Seguici su:

GOOGLE DISCOVER SEGUI SU GOOGLE

Doppio appuntamento al Palazzo dello Sport. Il 15 e il 16 ottobre i **Pooh** saranno in concerto a **Roma**. Ecco tutto quello che c’è da sapere sui due attesi spettacoli: dall’orario di inizio alle canzoni che potrebbero essere proposte.

pooh a roma, la possibile scaletta dei concerti

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-IT0MLY

www.ecostampa.it

Dopo essersi esibiti all'Inalpi Arena di Torino, **giovedì 15 e venerdì 16 ottobre** Roby Facchinetti, Red Canzian, Dodi Battaglia e Riccardo Fogli saranno protagonisti di due concerti al **Palazzo dello Sport**, questo l'indirizzo: piazzale Pier Luigi Nervi, 1, 00144, Roma. Stando a quanto comunicato da *Ticketone*, gli spettacoli avranno inizio alle **ore 21.00**. In attesa degli show, i Pooh (**FOTO**) hanno dichiarato su Instagram: "Due serate intense, dove la musica, le emozioni e i ricordi più belli prenderanno vita sul palco". Al momento massimo riserbo sulla scaletta delle due serate. Secondo quanto rilanciato da *Setlist*, questi i brani eseguiti il 10 luglio al concerto di Marsciano:

- *Viaggi*
- *Banda nel vento*
- *Quello che non sai*
- *Vieni fuori*
- *Quando una lei va via*
- *Nascerò con te*
- *Buona fortuna*
- *Lettera da Berlino est*
- *Io e te per altri giorni*
- *Canterò per te*
- *Amici per sempre*
- *Il cielo è blu sopra le nuvole*
- *L'altra donna*
- *Stare senza di te*
- *Non lasciarmi mai più*
- *La mia donna*
- *Oceano*
- *L'aquila e il falco*
- *Parsifal*
- *Santa Lucia*
- *Tu dov'eri*
- *Domani*
- *Io ti aspetterò*
- *In diretta nel vento*
- *50 primavere*
- *Notte a sorpresa*
- *Cercando di te*
- *In silenzio*
- *Pierre*
- *Uomini soli*
- *Giorni infiniti*
- *Se c'è un posto nel tuo cuore*
- *Che vuoi che sia*

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-ITOMLY

www.ecostampa.it

- *La donna del mio amico*
- *Dove sto domani*
- *Ci penserò domani*
- *Piccola Katy*
- *Tanta voglia di lei*
- *Dammi solo un minuto*
- *Non siamo in pericolo*
- *Noi due nel mondo e nell'anima*
- *Stai con me*
- *Io sono vivo*
- *Pensiero*
- *Chi fermerà la musica*



I Pooh a Sanremo 2026, 60 anni di carriera in 22 foto

Dopo i concerti al Palazzo dello Sport, domenica 18 e lunedì 19 ottobre i Pooh porteranno la loro musica sul palco dell'Unipol Forum di **Assago**. In seguito, la formazione proseguirà la tournée con gli appuntamenti in scena all'Unipol Arena di **Bologna**, al Palasele di **Eboli** e infine al Palaflorio di **Bari**. Questo il calendario completo con tutti i dettagli degli spettacoli:

- 18 ottobre, Milano - Unipol Forum
- 19 ottobre, Milano - Unipol Forum
- 24 ottobre, Bologna - Unipol Arena
- 27 ottobre, Eboli - Palasele
- 28 ottobre, Eboli - Palasele
- 30 ottobre, Bari - Palaflorio
- 31 ottobre, Bari - Palaflorio

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047-ITOMLY

Ottobre 14, 2026 1:00 pm

Timemagazine.it

MOTORI CUCINA TECNOLOGIA VIAGGI STORIE DI SUCCESSO VITA DA BIMBO, VITA DA PAPÀ

DONNE SALUTE ANIMALI SPETTACOLI CASA REGIONE LOMBARDIA

Achille Lauro apre le Nitto ATP Finals 2026: appuntamento il 12 novembre a Torino

Di Andrea Gussoni

OTT 14, 2026 #Atl Finals



L'attesa per le **Nitto ATP Finals 2026** entra nel vivo. Manca meno di un mese all'appuntamento con il grande tennis, che sarà anticipato da una serata all'insegna della musica e dello spettacolo. A salire sul palco della terza edizione del **Grand Opening Show sarà Achille Lauro**, protagonista dell'evento in programma **giovedì 12 novembre, alle**

Cerca

Federica Sazzini vince il Premio Inedito de L'Espresso con il romanzo "La Massaggiatrice"

Parksmania Awards 2026, Movieland è il Parco dell'Anno e Reversum la Miglior Nuova Attrazione: tutti i vincitori

Achille Lauro apre le Nitto ATP Finals 2026: appuntamento il 12 novembre a Torino

Filante, la pizza al trancio di qualità arriva anche a Monza. Federico Delunas: "La meta da cui partire"

BYD ATTO 8 debutta a Parigi: 653 km e sette posti

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-IT0MLY

21.00, all'Inalpi Arena di Torino.

L'artista darà ufficialmente il via al torneo che riunisce gli **otto migliori tennisti della stagione e le otto migliori coppie di doppio**. I biglietti per assistere alla serata sono disponibili sul sito ufficiale tickets.nittoatpfinals.com.

Achille Lauro, musica e spettacolo per aprire il torneo

La scelta di Achille Lauro conferma la volontà di affiancare all'eccellenza sportiva un grande evento musicale, capace di coinvolgere il pubblico anche al di fuori del campo da gioco.

Con centinaia di milioni di streaming e un percorso artistico caratterizzato da una continua evoluzione, Lauro è tra le personalità più riconoscibili della musica italiana. Tra musica, moda e spettacolo, ha costruito un'identità distintiva, superando i confini tra generi e linguaggi e ridefinendo l'immagine della pop star contemporanea.

Dopo un 2026 segnato da concerti sold out e in vista del tour negli stadi previsto per il 2027, l'artista sarà il protagonista della serata inaugurale delle Nitto ATP Finals, portando sul palco dell'Inalpi Arena il suo universo musicale e scenografico.

Nitto ATP Finals 2026, sconti sui biglietti per i tesserati FITP

In occasione del Grand Opening Show sono previste agevolazioni dedicate ai tesserati della Federazione Italiana Tennis e Padel (FITP). I possessori di tessera **Atleta e Gold**, agonisti e non agonisti, potranno acquistare i biglietti con uno sconto del **20%**, mentre per i tesserati **eSports** la riduzione sarà del **5%**.

Le condizioni diventano ancora più vantaggiose per chi possiede anche un conto **SportPay**. In questo caso, lo sconto sale al **30% per i tesserati Atleta e Gold** e al **10% per i tesserati eSports**.

Durante la fase promozionale sarà possibile acquistare un solo biglietto per ciascun avente diritto.

Grand Opening Show, una serata tra tennis e musica

Il Grand Opening Show rappresenta uno degli appuntamenti che accompagnano l'inizio delle Nitto ATP Finals, unendo sport, intrattenimento e musica in una serata pensata per celebrare i campioni della stagione.

L'esibizione di Achille Lauro farà da anteprima al torneo che porterà a Torino i migliori protagonisti del circuito internazionale, offrendo al pubblico un'occasione per vivere l'atmosfera delle Finals già prima dell'inizio delle sfide in campo.

Halloween, ad Acquaworld arriva lo Schiuma Party: musica e tuffi fino a mezzanotte

Leolandia, Reveяsum premiato ai Parksmania Awards 2026 come Miglior Nuova Attrazione

Movieland è il parco dell'anno 2026: il premio ai Parksmania Awards

Auto 2035, il futuro del motore termico divide l'Europa: la transizione è tutta da riscrivere

La NHL arriva su Disney+, oltre 1.300 partite in diretta nella sezione ESPN

Automotive europeo, la transizione presenta il conto all'industria

Gardaland Magic Halloween entra nel vivo: paura, spettacoli e il grande Party del 31 ottobre

Mirabilandia diventa un'aula senza pareti: oltre 20 percorsi didattici per le scuole

Parksmania Awards 2026, tutto pronto per la 25ª edizione a Movieland

Angela e Lisa tornano in mare: dopo le cure all'Acquario di Genova, libere due tartarughe

Nuovo episodio della campagna Sky Wifi e Sky TV con Kimi Antonelli al fianco di Alessandro Del Piero

Halloween a Movieland

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-IT0MLY

adi PRESS & COMMUNICATION by SOLTEC IT
L'Agenzia che ti aiuta ad essere presente su tutti i media nazionali e locali

IoLavoro 2026 a Torino, due giornate dedicate a occupazione, formazione e orientamento

ottobre 13, 2026 lavoro, news, top,

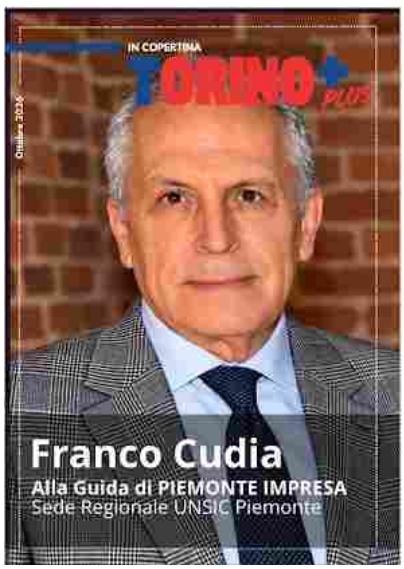
Torino si prepara ad accogliere una nuova edizione di **IoLavoro**, la manifestazione dedicata al mercato del lavoro, all'incontro tra aziende e candidati e all'orientamento professionale. L'evento è in programma mercoledì 14 e giovedì 15 ottobre 2026 all'Inalpi Arena, con un calendario di iniziative rivolte a chi cerca un impiego, agli studenti, alle imprese e agli operatori della formazione.



RICERCA ARGOMENTI
Cerca

SOCIAL NETWORK
Followers Followers Followers

COPERTINA OTTOBRE 2027



COPERTINA SETTEMBRE 2026

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047-IT0MLY

Promossa dalla Regione Piemonte e realizzata dall'Agenzia Piemonte Lavoro, la manifestazione rappresenta un'occasione per conoscere le opportunità professionali presenti sul territorio, confrontarsi direttamente con i datori di lavoro e individuare percorsi formativi coerenti con le richieste delle imprese. L'iniziativa si inserisce inoltre in un programma di appuntamenti che proseguirà nei prossimi anni in diverse aree del Piemonte.

Colloqui di lavoro e incontri con le aziende

Uno dei principali obiettivi di IoLavoro è favorire il contatto diretto tra chi è alla ricerca di un'occupazione e le realtà che hanno bisogno di personale. Durante le due giornate, circa cento aziende e agenzie per il lavoro saranno presenti per illustrare le posizioni disponibili, raccogliere candidature e svolgere colloqui di selezione.
Per i partecipanti si tratta di un'opportunità per presentare il proprio curriculum, conoscere i requisiti richiesti per le diverse mansioni e confrontarsi con i responsabili delle selezioni. Gli incontri possono essere utili sia a chi desidera entrare per la prima volta nel mondo del lavoro, sia a chi intende cambiare settore o migliorare la propria posizione professionale.
La manifestazione offre anche occasioni di orientamento per comprendere quali competenze siano maggiormente richieste e quali percorsi possano facilitare l'inserimento occupazionale.

Studenti e scuole al centro dell'iniziativa

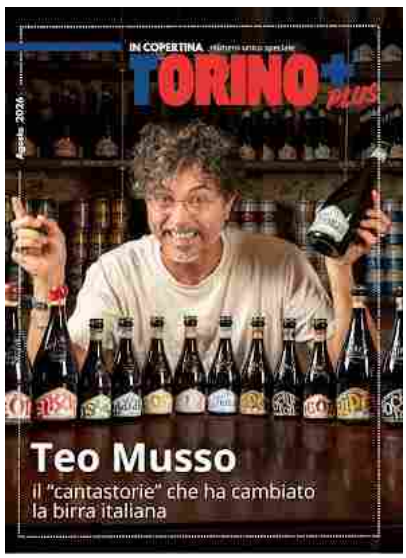
Una parte significativa del programma è dedicata alle nuove generazioni. Sono attesi oltre 1.500 studenti, coinvolti in attività pensate per accompagnarli nella scelta del percorso scolastico e professionale.
Le proposte sono differenziate in base all'età e al livello di istruzione: per gli alunni più giovani sono previsti laboratori di esplorazione dei mestieri e attività di orientamento, mentre per gli studenti delle scuole secondarie di secondo grado l'attenzione si concentra sulle opportunità successive al diploma.
Tra i temi affrontati figurano gli ITS Academy, i percorsi di specializzazione tecnica superiore, i tirocini e l'apprendistato duale. L'obiettivo è aiutare i ragazzi a conoscere le alternative disponibili dopo la scuola e a valutare le competenze necessarie per accedere alle diverse professioni.
Il programma comprende inoltre incontri sulle professioni digitali e sulle prospettive occupazionali nel settore sanitario, insieme alle attività pratiche promosse da WorldSkills Piemonte nell'area dedicata all'orientamento ai mestieri.

Curriculum, LinkedIn e valorizzazione delle competenze

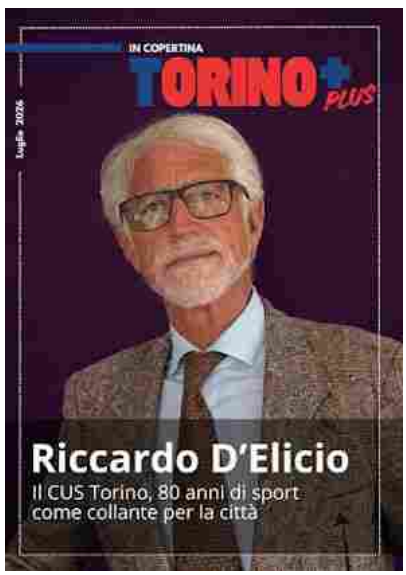
IoLavoro non si limita ai colloqui con le aziende, ma propone anche servizi e laboratori per migliorare la preparazione dei candidati. I partecipanti possono approfondire le tecniche per redigere un curriculum efficace, affrontare un colloquio di selezione e presentare in modo convincente le proprie esperienze.
Spazio anche agli strumenti digitali utilizzati nella ricerca di un impiego, tra cui LinkedIn, e alla piattaforma regionale Piemonte Tu.
Presso lo stand della Regione Piemonte è inoltre prevista la presenza di



COPERTINA AGOSTO 2026



COPERTINA - LUGLIO 2026



COPERTINA APRILE 2026

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-IT0MLY

operatori specializzati nel servizio di Individuazione, Validazione e Certificazione delle competenze. Si tratta di un percorso che permette di riconoscere e documentare le capacità acquisite attraverso esperienze lavorative, formative o personali, valorizzando anche le conoscenze maturate al di fuori dei tradizionali percorsi scolastici.
Questi strumenti possono risultare particolarmente utili per chi desidera rientrare nel mercato del lavoro, cambiare professione o rendere più riconoscibile il proprio bagaglio di esperienze.

Formazione e nuove esigenze delle imprese

L'appuntamento torinese coinvolge anche le aziende e gli operatori della formazione, con momenti di approfondimento sulle strategie per avvicinare il sistema educativo alle necessità del mondo produttivo.
Tra gli argomenti in programma figurano la filiera formativa tecnologico-professionale 4+2, il Liceo del Made in Italy e le Accademie di filiera. Si tratta di percorsi che mirano a rafforzare il collegamento tra istruzione, specializzazione e opportunità occupazionali.
Il confronto tra imprese, istituzioni formative e servizi per il lavoro rappresenta un elemento importante per individuare le competenze necessarie nei diversi comparti economici e favorire una maggiore corrispondenza tra domanda e offerta di lavoro.

Come partecipare a IoLavoro 2026

L'edizione 2026 si svolge il 14 e 15 ottobre all'Inalpi Arena di Torino. Chi è interessato a partecipare può consultare il programma aggiornato, le modalità di accesso e le informazioni sulle iscrizioni attraverso il portale ufficiale della manifestazione e il sito dell'Agenzia Piemonte Lavoro.
Per chi cerca un impiego, il consiglio è di preparare in anticipo un curriculum aggiornato, individuare le aziende di maggiore interesse e informarsi sulle posizioni aperte. Gli studenti possono invece utilizzare gli incontri e i laboratori per esplorare le opportunità formative e professionali disponibili dopo la scuola.
Con colloqui, attività pratiche e momenti di orientamento, IoLavoro 2026 si propone di mettere in relazione candidati, imprese e istituzioni, offrendo strumenti concreti per affrontare le scelte professionali e le trasformazioni del mercato del lavoro piemontese.

Sito web: https://iolavoro.regione.piemonte.it/homepage

Tags # lavoro # news # top

TWEET SHARE PIN IT COMMENT

About Redazione



COPERTINA DI FEBBRAIO 2026



COPERTINA GENNAIO 2026



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047-IT0MLY

TORINOCRONACA
L'EDITORIALE IL BORGHESE
EDIZIONE DIGITALE ABBONAMENTI
RESTA AGGIORNATO NEWSLETTER
EDIZIONE DIGITALE

ULTIME NOTIZIE TORINO PROVINCIA CRONACA ECONOMIA TENDENZE TEMPO LIBERO SPORT SPECIALI CRPIEMONTE

- >
- Torino Cronaca
- >
- Torino

L'EVENTO

"Siamo disperati". IoLavoro, tra sogni e disoccupazione

Le storie dentro la kermesse del lavoro alll'Inalpi Arena di Torino



ANTONELLA REA
Email:
specialunit@torinocronaca.it

14 OTTOBRE 2026 - 18:31



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047-ITOMLY

Play Pause Resume Stop

Tornano gli incontri tra chi cerca un lavoro e chi lo offre. L'**Inalpi Arena di Torino** ospita **IoLavoro**, la grande kermesse piemontese dedicata all'occupazione, alla formazione e all'orientamento: **due giornate** - oggi e domani - di colloqui, laboratori e opportunità. «Non solo un incontro diretto tra imprese e lavoratori, ma anche una fucina di idee dell'imprenditoria», ha detto il vicepresidente della Regione Piemonte **Maurizio Marrone** durante l'inaugurazione. «I ragazzi devono poter scegliere sapendo davvero quali opportunità hanno davanti - aggiunge **Daniela Cameroni**, assessore regionale all'Istruzione - IoLavoro crea interazione tra giovani, scuole e mondo produttivo».

Powered by EVOLUTION GROUP



Torino, torna IOLAVORO: 100 aziende cercano personale, come partecipare

Il 14 e 15 ottobre all'Inalpi Arena colloqui, orientamento e formazione. Attesi oltre 1.500 studenti e già 700 persone registrate

Un evento in cui si incrociano **sogni e fragilità**: da una parte i giovanissimi, pieni di sogni nel cassetto, che studiano un mestiere, dall'altra le difficoltà e incertezze del mondo "adulto" alle prese con la ricerca di un lavoro.

La fiera infatti, nell'area dove si svolgono i concerti, ospita **scuole e istituti che formano i lavoratori del futuro**: dai meccanici ai pasticceri, ma anche estetiste, grafici e sarti. «Mi sono innamorata di questo lavoro accompagnando mia mamma a farsi la manicure - racconta **Martina, 17 anni,** con le idee molto chiare -Ho sempre voluto fare questo nella vita, e da grande vorrei aprire un mio negozio». «Amo stare in cucina. Questo è il mio posto», dice **Filippo, 18 anni,** dallo stand della sua scuola.

I più letti



PERSONAGGI & BUSINESS
I veri re della Svizzera che comprano l'Italia: l'impero da 60 miliardi di Gianluigi e Rafaela Aponte che sbarca a Torino



VIAGGIARE
La città italiana che ha conquistato il National Geographic: tutti ci passano, ma pochi conoscono il suo vero fascino



LOTTO
Estrazione Superenalotto: ecco i numeri vincenti di giovedì 8 ottobre



TORINO
Cicci, il chihuahua che viveva al buio e senz'acqua per punizione, salvato da Lav e vigili del fuoco



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-IT0MLY

Accanto ai ragazzi, ad aiutarli ci sono tutor e professori. «Cerchiamo di dar loro le giuste competenze teoriche e pratiche - spiega **Diego,** professore del Salotto Fiorito di Rivoli - Uno dei grandi ostacoli di oggi sono la **conoscenza delle lingue e esperienze**. Il nostro ruolo è quello di accompagnarli affinché trovino il loro posto nel mondo».



Ma dietro si coltivano sogni, all'ingresso dell'Inalpi ci scontra con una dura realtà: «Sono disperato». A raccontare la sua storia è **Antares**, diplomato in lingue che vorrebbe fare l'onicotecnico: «Ho capito tardi cosa volevo fare, a 15 anni non si ha la giusta consapevolezza. E ora mi chiedono **corsi su corsi, per cui pago ma senza trovare lavoro**». Ad accompagnarlo, **Andrea, 28 anni**, anche lui alla ricerca di un impiego. «Una laurea magistrale, borse di studio, formazione... poi quello che si trova

/ In primo piano



Sanità: la Regione apre sulle assunzioni, ma non prima di novembre

"Siamo disperati", lo Lavoro, tra sogni e

L'aeropo Caselle fa boom. E il merito è treno



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-ITOMLY

sono **contratti incerti, stage, sfruttamento** e anzi, devo pagare per nuovi certificati. La situazione è deprimente».



E così, sui tavoli delle aziende dove si incontrano i possibili candidati, si accumulano **pile di curriculum** di chi spera arrivi la sua opportunità.

TAG
IoLavoro , Inalpi Arena , Torino , Regione Piemonte , Maurizio Marrone , Daniela Cameroni , Rivoli , Salotto Fiorito , Inalpi , Antares

Resta aggiornato, iscriviti alla nostra newsletter
Email

TORINOCRONACA

Buongiorno Torino! La nostra newsletter quotidiana gratuita, con tutte le notizie più fresche del giorno.
Voglio iscrivermi! No grazie

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047-ITOMLY

EVENTO

European Majorette Championship, al Pala Gianni Asti oltre 1100 atleti

Un altro grande evento sbarca a Torino dal 29 ottobre al 1° novembre: l'Italia arriva agguerrita e per ben figurare in tutte le categorie previste



FEDERICO DANESI
Email:
fedeson@yahoo.it
14 OTTOBRE 2026 - 10:59



A Torino gli Europei Majorette

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047-ITOMLY

Play Pause Resume Stop

Un altro grande evento internazionale sta per sbarcare a **Torino**. Il **Pala Gianni Asti** nel Parco Ruffini **dal 29 ottobre al 1° novembre** prossimi ospiterà infatti gli **European Majorette Championship IBTF 2026**, splendida vetrina per una disciplina che di recente è entrata a far parte ufficialmente della **Federazione Italiana Twirling**.

Powered by EVOLUTION GROUP

Quattro giornate di gare che si annunciano adrenaliniche e metteranno in palio **33 titoli continentali**, tra individuali, di coppia e a squadre. In tutto quasi 1100 atlete e atleti in rappresentanza di **13 Nazioni**, Italia compresa, e un'altra sfida organizzativa importante per la Federazione Italiana Twirling e Majorette guidata dal torinese **Gianfranco Porqueddu** dopo quella ampiamente vinta lo scorso anno con i **Mondiali di Twirling**, i **Mondiali di Majorette** e la **Nations Cup** alla Inalpi Arena.

"L'obiettivo delle società italiane è ben figurare nelle diverse categorie, dalla Juvenile alla Adult passando per la Youth, Junior e Senior", spiega **Sabrina Prade**, responsabile della nazionale azzurra. Aspettando le gare, è già attiva la **biglietteria**, sul circuito Ciaotickets: saranno circa 1400 i biglietti disponibili a giornata e l'acquisto dei tagliandi potrà essere effettuato esclusivamente online.

TAG
Torino , Pala Gianni Asti , Parco Ruffini , Federazione Italiana Twirling , Gianfranco Porqueddu , Sabrina Prade , Inalpi Arena , Ciaotickets , Italia , IBTF

Resta aggiornato, iscriviti alla nostra newsletter
Email

I più letti



PERSONAGGI & BUSINESS
I veri re della Svizzera che comprano l'Italia: l'impero da 60 miliardi di Gianluigi e Rafaela Aponte che sbarca a Torino



VIAGGIARE
La città italiana che ha conquistato il National Geographic: tutti ci passano, ma pochi conoscono il suo vero fascino



LOTTO
Estrazione Superenalotto: ecco i numeri vincenti di giovedì 8 ottobre



TORINO
Cicci, il chihuahua che viveva al buio e senz'acqua per punizione, salvato da Lav e vigili del fuoco



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-ITOMLY

www.ecostampa.it

TorinOggi.it dal 2008
Edizione locale IlNazionale.it

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-ITOMLY

www.ecostampa.it

RUBRICHE

- Fotogallery
- Videogallery
- Humanitas
- Stadio Aperto
- Il Punto di Beppe Gandolfo
- L'oroscopo di Corinne
- Ambiente e Natura
- Motori
- E poe...sia!
- I corsivi di Virginia
- Fiera Nazionale del Peperone
- Ristoblog Acqua Hydra
- Orgoglio Torinese
- Un Occhio sul Mondo
- io_viaggio_leggero
- Non solo Fumetti
- Torino 2025
- Voci della crisi
- Gusto e Gusti
- Banca Territori del Monviso
- Chirurgia dell'Anima
- Storie di ALPIMED
- Copertina

IoLavoro taglia il nastro: due giorni per trovare un'occupazione e guardare al futuro

All'Inalpi Arena colloqui con le aziende, laboratori e orientamento per giovani, studenti e persone in cerca di nuove opportunità professionali



IoLavoro taglia il nastro

Inaugurato oggi, **mercoledì 14 ottobre**, all'Inalpi Arena di Torino la nuova edizione di **"IoLavoro".** Due giorni, oggi e domani 15 ottobre, per riaprire la grande fiera del lavoro piemontese e inaugurare il nuovo ciclo di eventi che dall'autunno 2026 al 2029 porterà opportunità, orientamento e formazione in tutti i territori della regione.

Dopo vent'anni e oltre 265 mila persone coinvolte, la manifestazione promossa da Regione Piemonte e organizzata da Agenzia Piemonte Lavoro riparte da Torino mettendo al centro persone, imprese e competenze, con iniziative per pubblici diversi, in tutte le fasi del percorso individuale, formativo e professionale.

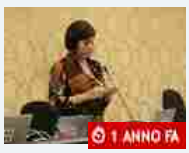
Il cuore della manifestazione è l'incontro diretto tra chi cerca lavoro e le aziende che cercano personale, con colloqui di selezione sul posto e posizioni aperte da conoscere dal vivo. Ma l'evento mette a disposizione anche laboratori, esperienze pratiche e momenti di confronto sulle scelte formative, sulle competenze e sulle trasformazioni del mercato.

Al taglio del nastro hanno partecipato il vicepresidente della Regione Piemonte, con delega al Lavoro, **Maurizio Marrone** e l'assessore all'Istruzione e Merito e alla Formazione **Daniela Cameroni**.

"*Questa manifestazione non rappresenta solo un'opportunità preziosa di collegamento con le aziende per chi è in cerca di un impiego, ma sta crescendo anche come fucina di idee innovative, dove l'imprenditoria, il sindacato e la politica possono confrontarsi per portare sempre più dignità, visione e condivisione nel mondo del lavoro: è il caso della partecipazione dei lavoratori alla gestione dell'impresa, incentivata con aiuti alle aziende in pre crisi o in acquisizione, un'avanguardia tutta piemontese*", ha detto oggi all'inaugurazione il vicepresidente Marrone.

"*I ragazzi devono poter scegliere sapendo davvero quali opportunità hanno davanti. È questo il senso dell'orientamento: conoscere le professioni, entrare in contatto con le imprese, capire quali competenze servono e scoprire percorsi che magari fino a quel momento non si*

ACCADEVA UN ANNO FA



Politica
Disabato (M5S) si rolla una canna "legale" in aula: "Lavoratori canapa trattati come criminali" [VIDEO]



Viabilità e trasporti
Il permesso per disabili era taroccato: denunciato dalla Municipale un uomo di 46 anni a Vanchiglia



Politica
Nuovo Piano Regolatore, Lo Russo: "Base per sviluppo di tutti i torinesi"

Leggi tutte le notizie

mercoledì 14 ottobre

IoLavoro taglia il nastro: due giorni per trovare un'occupazione e guardare al futuro



Fabbriche Aperte, Comau trasforma Grugliasco nella capitale della robotica



Giovedì 15 ottobre 2026 Fondazione Agrion presenta "GreenUP Innovation Lab"

Santena, la fibra ottica raggiunge nuove strade: proseguono i lavori FiberCop



Governante d'albergo: l'arte di organizzare l'accoglienza



Come riconoscere una statua simbolo di pace: gesti, figure e significati



Spaccate a Torino, colpito un negozio su tre: pronto un fondo straordinario di Comune e Camera di Commercio



Pacchi non ritirati: il fenomeno che sta incuriosendo gli acquisti online



Come ravvivare l'intimità nella coppia quando tutto diventa prevedibile



martedì 13 ottobre

Sicurezza, trasparenza, contrasto al dumping salariale: siglati due protocolli in Città Metropolitana



Leggi le ultime di: Economia e lavoro

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-ITOMLY

www.ecostampa.it

conoscevano. IoLavoro offre questa possibilità e lo fa creando interazione tra giovani, scuole e mondo produttivo", ha sottolineato l'assessora Cameroni tagliando il nastro di questa edizione.

Per chi cerca occupazione, fino al 15 ottobre, all'Inalpi Arena, anche i laboratori su curriculum, colloquio, uso di LinkedIn e della piattaforma "Piemonte Tu". Allo stand della Regione Piemonte un team di operatori accreditati è a disposizione per spiegare il nuovo servizio regionale di Individuazione, Validazione e Certificazione delle competenze, per certificare gratuitamente le esperienze professionali acquisite sul lavoro, nel tempo libero e nelle attività sportive e ricreative.

Dall'Europa all'inclusione

All'Inalpi Arena si guarda anche all'Europa. Con EURES sarà infatti possibile scoprire le opportunità professionali oltre confine e conoscere da vicino condizioni di vita e di lavoro in Francia, Germania, Svezia, Danimarca e Paesi Bassi.

Grande attenzione anche all'inclusione lavorativa, con appuntamenti dedicati all'autonomia lavorativa delle persone con disabilità, alla ricerca attiva del lavoro per le persone provenienti da Paesi terzi e ai percorsi di formazione e inserimento professionale delle persone detenute. Tra gli ospiti attesi anche la content creator **Giulia Lamarca**, che interverrà all'incontro "Costruire l'autonomia: dati, modelli e percorsi per il lavoro delle persone con disabilità".

Spazio alle scuole: dai più piccoli al dopo diploma

Infine, dalle primarie alle secondarie di secondo grado, si possono trovare percorsi differenziati per scoprire attitudini, opportunità formative e mestieri. Per le classi più giovani laboratori di esplorazione e orientamento, per gli studenti più grandi focus sulle scelte dopo il diploma, sui percorsi degli ITS Academy, sul tirocinio e sull'apprendistato duale, fino alle prospettive delle professioni sanitarie e dei nuovi ambiti professionali.






Marco D'Agostino

TI RICORDI COSA È SUCCESSO L'ANNO SCORSO A OTTOBRE?
Ascolta il podcast con le notizie da non dimenticare

Ascolta "Un anno di notizie da non dimenticare 2025" su Spreaker.

Copyright © 2013 - 2026 IlNazionale.it - Partita Iva: IT 03401570043 - **Credits** | **Privacy e cookie policy** | **Preferenze privacy**

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-ITOMLY







CHE TEMPO FA

ADESSO 24.4°C

GIO 15 14.8°C 24.2°C

VEN 16 14.8°C 24.4°C

@Datameteo.com

RUBRICHE

- Level Up
- Non solo fumetti
- La storia intorno a noi
- Mangiare consapevolmente
- Itinerarium
- Controluce
- In e-bike nel Vco
- Ristorante didattico "Inizio"
- Il punto di Beppe Gandolfo
- La voce dei lettori
- L'oroscopo di Corinne
- Copertina
- Fotogallery
- Videogallery

ACCADEVA UN ANNO FA

REGIONE | 14 ottobre 2026, 15:30

Imprese e lavoratori, il Piemonte punta sulla partecipazione per rafforzare l'occupazione

Cisl rilancia il coinvolgimento dei dipendenti nelle decisioni strategiche, soprattutto nelle fasi di trasformazione industriale



"Il Piemonte è la prima regione a tradurre in politiche concrete la legge nazionale sulla partecipazione dei lavoratori, nata dall'iniziativa popolare della Cisl e da quasi 400mila firme. La proposta di legge regionale del vicepresidente e assessore al lavoro Maurizio Marrone va nella direzione giusta: incentivi alle imprese che aprono gli organi di gestione ai lavoratori, anche attraverso una partecipazione organizzativa, a partire dalle aziende in pre-crisi o oggetto di acquisizione fino ad arrivare a quelle non in situazione di difficoltà".

Così Giorgio Graziani, segretario nazionale Cisl, e Luca Caretti, segretario



IN BREVE

mercoledì 14 ottobre

Imprese e lavoratori, il Piemonte punta sulla partecipazione per rafforzare l'occupazione



La regione Piemonte lancia il gruppo di lettura per i dipendenti: è la prima in Italia



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-ITOMLY



Sanità
Un convegno su trapianti e donazione degli organi con 'Il nuovomosaico'



Regione
Esplosione durante lo sgombero della cascina, il Piemonte ricorda i 3 carabinieri morti



Il punto di Beppe Gandolfo
Quanto sprechiamo

Leggi tutte le notizie

generale Cisl Piemonte, intervenuti a IoLavoro, all'Inalpi Arena di Torino al convegno "Rivoluzione Partecipazione: i lavoratori protagonisti del rilancio produttivo".

"È la conferma di una battaglia che la Cisl porta avanti da anni - proseguono -. In una regione attraversata da transizioni profonde, dall'automotive alla manifattura, coinvolgere i lavoratori nelle scelte strategiche significa imprese più solide e posti di lavoro più sicuri. E dove i lavoratori entrano negli organi amministrativi, la contrattazione non si indebolisce: si rafforza".

"Ora serve un iter rapido e un confronto costante con le parti sociali - concludono -. Il Piemonte può diventare un laboratorio nazionale: lavoratori che non subiscono il cambiamento, ma lo governano".

Comunicato Stampa - l.b.

TI RICORDI COSA È SUCCESSO L'ANNO SCORSO A OTTOBRE?
Ascolta il podcast con le notizie da non dimenticare

Ascolta "Un anno di notizie da non dimenticare 2025" su Spreaker.

Semplificazione, la Giunta approva il piano attuattivo per il 2026



martedì 13 ottobre

Emergenza carceri in Piemonte tra cimici, sovraffollamento e richiesta di taser. E scoppia il caso della festa negata [VIDEO]



Data Center, l'accusa della Cgil Piemonte: "Solo annunci dalla Regione"



lunedì 12 ottobre

Vaccini, da domani al via nelle farmacie piemontesi l'antinfluenzale



Cure palliative, Pentenero-Valle-Canalis (Pd): "La Regione intervenga subito"



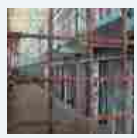
Settimana della Protezione Civile, Uncem: "La vera forza della prevenzione nasce dalle comunità locali e dai territori montani"



Piemonte, sale a 5 milioni di euro il bando per lo spettacolo dal vivo



Carceri, la denuncia di Avs: "Una pentole a pressione pronta ad esplodere"



Leggi le ultime di: Regione



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-IT0MLY

www.ecostampa.it

IoLavoro taglia il nastro: due giorni per trovare un'occupazione e guardare al futuro

Condividi Invia



Inaugurato oggi, mercoledì 14 ottobre , all'Inalpi Arena di Torino la nuova edizione di "IoLavoro". Due giorni, oggi e domani 15 ottobre, per riaprire la grande fiera del lavoro...

Leggi tutta la notizia

Torino Oggi.it | 14-10-2026 13:20

Categoria: ECONOMIA

ARTICOLI CORRELATI

'Io Lavoro': il 14 e il 15 ottobre Torino dà il via al nuovo tour in Piemonte
Torino Oggi.it | 12-10-2026 15:37

Scuole occupate a Torino, Marrone frena: 'Non è un fenomeno di massa'
Torino Oggi.it | 14-10-2026 13:17

UniTo e Regione, formazione e ricerca: le prospettive per il Biellese
News Biella | 09-10-2026 08:23

Altre notizie

Notizie più lette

1 **Giustizia: avanza il progetto del Ministero per l'inclusione socio lavorativa che abbatte la recidiva**
Torino Oggi.it | 14-10-2026 14:23

2 **Josh Brolin: 'Se come genitore non hai il dubbio di sbagliare, forse non stai facendo le cose nel modo giusto'**
Torino Oggi.it | 14-10-2026 14:23

3 **Fame nel mondo, 645 milioni di persone colpite: guerre e clima aggravano la crisi**
Torino Oggi.it | 14-10-2026 14:23

4 **Indice Globale della Fame: Emmi (CESVI), 'guerre e clima stanno affamando milioni di persone'**
Torino Oggi.it | 14-10-2026 14:23

5 **Kosovo: torna all'Italia il comando Kfor, oggi a Pristina cerimonia ufficialenews**
Torino Oggi.it | 14-10-2026 14:22

Temi caldi del momento

successo web info audio support foto graudio graudio flash lavoro territorio studenti salute donne

Cosa ti serve?
Info e numeri utili in città

Torino

FARMACIE DI TURNO
oggi 14 Ottobre
Inserisci Indirizzo
TROVA



La cultura e lo spettacolo della tua città fanno notizia



Tempo di ristrutturazioni: cerca l'impresa edile migliore

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-IT0MLY

15 Ottobre 2026

zarabaza

Chi Siamo | Uno@Uno | Strade'89 | Taste&Win | Territori DiVini | Aeroporti On Line | Caltanissetta InForma | Newsletter | LiveStyle | Redazione Diffusa | Scrivici A Redazione@Unoaduno.it | Fai Da Te Se Ti Va! | Comunicatori E Giornalisti!! | Cookie Policy | Privacy Policy

MUSICA SPETTACOLO

NOTRE DAME DE PARIS OLTRE 550.000 BIGLIETTI VENDUTI

Redazione · 14 Ottobre 2026



Ph.Attilio Cusani

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-IT0MLY



Continua il tour italiano dell'opera popolare più famosa al mondo sempre più vicina al venticinquesimo anniversario

Biglietti ufficiali qui: https://www.ticketone.it/artist/notre-dame-de-paris/?affiliate=IGA



ph crediti Attilio Cusani

Dopo il grande successo delle quattro date di **NOTRE DAME DE PARIS all'Arena di Verona**, luogo in cui lo spettacolo ha radici profonde, la tournée in corso **raggiunge oltre 550.000 biglietti venduti**. L'opera popolare più famosa al mondo e spettacolo tra i più imponenti mai realizzati, continuerà il suo tour da oltre duecento date in tutta Italia, con i prossimi appuntamenti alla ChorusLife Arena di Bergamo dal 9 ottobre.

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-ITOMLY



ph crediti Attilio Cusani

Il legame del pubblico con questa opera non smette mai di sorprendere: ha debuttato la prima volta in Italia nel 2002, e nel **2027** celebrerà il venticinquesimo anniversario, un traguardo che segnerà un quarto di secolo di emozioni, musica e poesia. **Riccardo** Cocciante, autore delle musiche dello spettacolo, è al centro di questo incredibile progetto che vede il magistrale adattamento in italiano di **Pasquale Panella** dei testi di **Luc Plamondon**, dell'omonimo romanzo di Victor Hugo che racconta la drammatica storia d'amore tra Esmeralda e Quasimodo, sullo sfondo della maestosa Cattedrale di Notre-Dame di Parigi.

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-ITOMLY

www.ecostampa.it



Fin dalla prima messa in scena, **NOTRE DAME DE PARIS** ha conquistato il pubblico italiano, diventando un fenomeno popolare e una delle opere più longeve della cultura italiana, raggiungendo **4,5 milioni di spettatori**. La sua forza risiede nei **temi universali**: la storia mette al centro l'emarginazione, la paura del diverso e il peso dei pregiudizi per ricordarci quanto la diversità rappresenti una risorsa e non una minaccia. A rendere lo spettacolo così attuale è la capacità di restituire la fragilità e le contraddizioni dell'essere umano: la ricerca di un posto nel mondo, il bisogno di giustizia, il desiderio d'amore. Elementi che, dopo decenni, continuano a confermare questa opera popolare moderna come un classico capace di attraversare generazioni e confini.

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-ITOMLY



ph crediti Attilio Cusani

A rendere l'opera senza tempo contribuiscono anche la **danza**, che fonde balletto classico e breakdance, e la **musica**, composta da brani diventati vere hit indipendenti dallo spettacolo. Questa combinazione crea una **forma di opera popolare contemporanea**, che unisce la tradizione europea del dramma in musica alle tecniche moderne dei concerti e delle grandi produzioni live.

La **versione italiana** ha debuttato nel **2002**, prodotta da **David Zard**, figura chiave dello spettacolo dal vivo in Italia che, riconoscendo l'assenza di teatri adatti a un allestimento così innovativo, fece costruire appositamente il **GranTeatro di Roma**, scelta coraggiosa che segnò una svolta storica. Considerato un vero **cult del teatro musicale**, **NOTRE DAME DE PARIS** ha superato per presenze molti grandi concerti rock e pop, è stato tradotto in **9 lingue**, portato in scena in **24 Paesi**, con oltre **5.650 spettacoli** e **18 milioni di spettatori nel mondo**. In oltre vent'anni in Italia ha toccato **49 città**, con **181 tappe** e **1.548 repliche**, alle quali si aggiungono gli **oltre 200** spettacoli del tour attualmente in corso.

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047-ITOMLY

www.ecostampa.it



La tournée, prodotta da **Clemente Zard** e interamente curata e distribuita da **Vivo Concerti**, è partita a febbraio da **Milano** e ieri ha concluso le sue date all'**Arena di Verona**. Dopo aver fatto tappa a **Jesolo** (VE), **Eboli** (SA), **Pesaro**, **Reggio Calabria**, **Montichiari** (BS), **Lugano**, **Parma**, **Genova**, **Senigallia**, **Caserta**, **Ferrara**, **Lanciano**, **Olbia**, **Sabaudia**, **Palermo**, **Viareggio** (LU) e arriverà a **Bergamo**. Il tour poi proseguirà a **Messina**, **Napoli**, **Bari**, **Firenze**, **Conegliano** (TV), **Torino**, **Casalecchio di Reno** (BO), **Trieste** e **Roma** per poi tornare a **Milano** e concludersi il **21 marzo 2027**

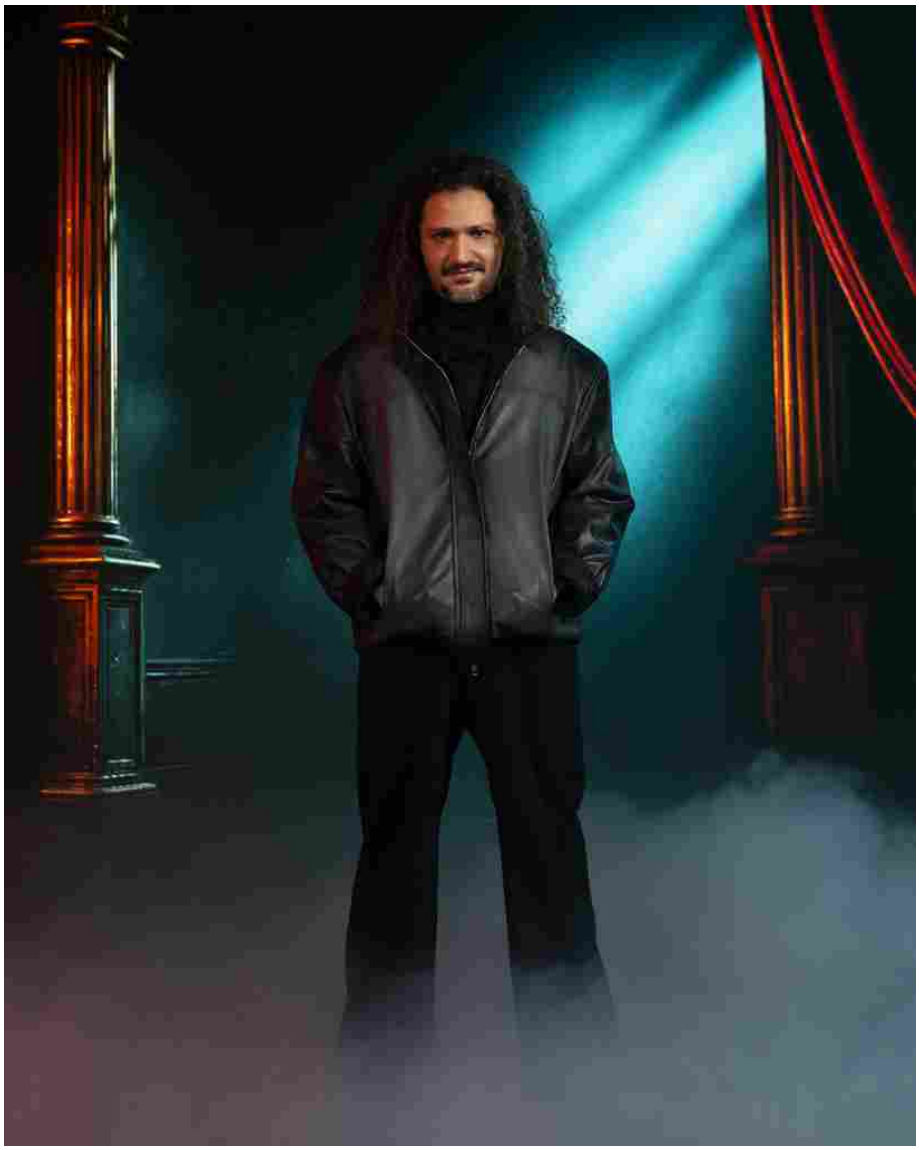
CALENDARIO NOTRE DAME DE PARIS TOUR 2026:

RDS 100% Grandi Successi Radio Partner del Tour

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-IT0MLY

www.ecostampa.it



ph crediti Attilio Cusani

Dal 9 all'11 ottobre – Bergamo @ ChorusLife Arena

Dal 22 al 25 ottobre 2026 – Messina @ PalaRescifina

Dal 28 ottobre al 3 novembre 2026 – Napoli @ PalaPartenope

Dal 6 al 15 novembre 2026 – Bari @ Palaflorio

Dal 18 al 24 novembre 2026 – Firenze @ Nelson Mandela Forum

Dal 27 al 29 novembre 2026 – Conegliano (TV) @ Prealpi SanBiagio Arena

Dal 4 al 7 dicembre 2026 – Torino @ Inalpi Arena

Dall'11 al 13 dicembre 2026 – Casalecchio di Reno (BO) @ Unipol Arena

Dal 16 al 22 dicembre 2026 – Trieste @ Teatro Politeama Rossetti

Dal 26 al 29 dicembre 2026 – Roma @Palazzo dello Sport

Dal 2 al 10 gennaio 2027 – Roma @Palazzo dello Sport

Dall'11 al 21 marzo 2027 – Milano @ Teatro Arcimboldi

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047-ITOMLY

Per ulteriori informazioni: www.vivoconcerti.com

L'organizzatore declina ogni responsabilità in caso di acquisto di biglietti fuori dai circuiti di biglietteria autorizzati non presenti nei comunicati ufficiali.



Ph.Attilio Cusani

Precedente
Randazzo, un anziano denuncia tre carabinieri:
il diritto alla verità e il dovere di fare chiarezza

ALTRI ARTICOLI



Al via la rassegna autunnale di chitarra classica dell'Associazione Le Ore di Apollo.

14 Ottobre 2026

Redazione Cultura



Miss Italia, un premio a Elisa Vardoni per il suo riscatto

14 Ottobre 2026 Dino Tropea



Ka Ma in rotazione radiofonica con il brano Katherine

14 Ottobre 2026

Donatello Ciullo

CATEGORIE

aeroporti

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-ITOMLY

18.5 C Milano martedì, Ottobre 13, 2026

askanews di sciopero***13/10/2026 ore 12:30 - Dpfp, Giorgetti: con i nuvoloni all'orizzonte confermiamo l

VERSIONE CARTACEA TRIMESTRALE di DietroLaNotizia.eu QUOTIDIANO ONLINE PDF

MUSICA

GAZZELLE: annuncia a sorpresa il suo nuovo tour nei palazzetti "GAZZELLE PALASPORT 2027". Al via da Milano il 3 aprile all'Unipol Dome

By **Davide Falco** 13 Ottobre 2026

66 0

Facebook Twitter Pinterest WhatsApp

- Advertisement -



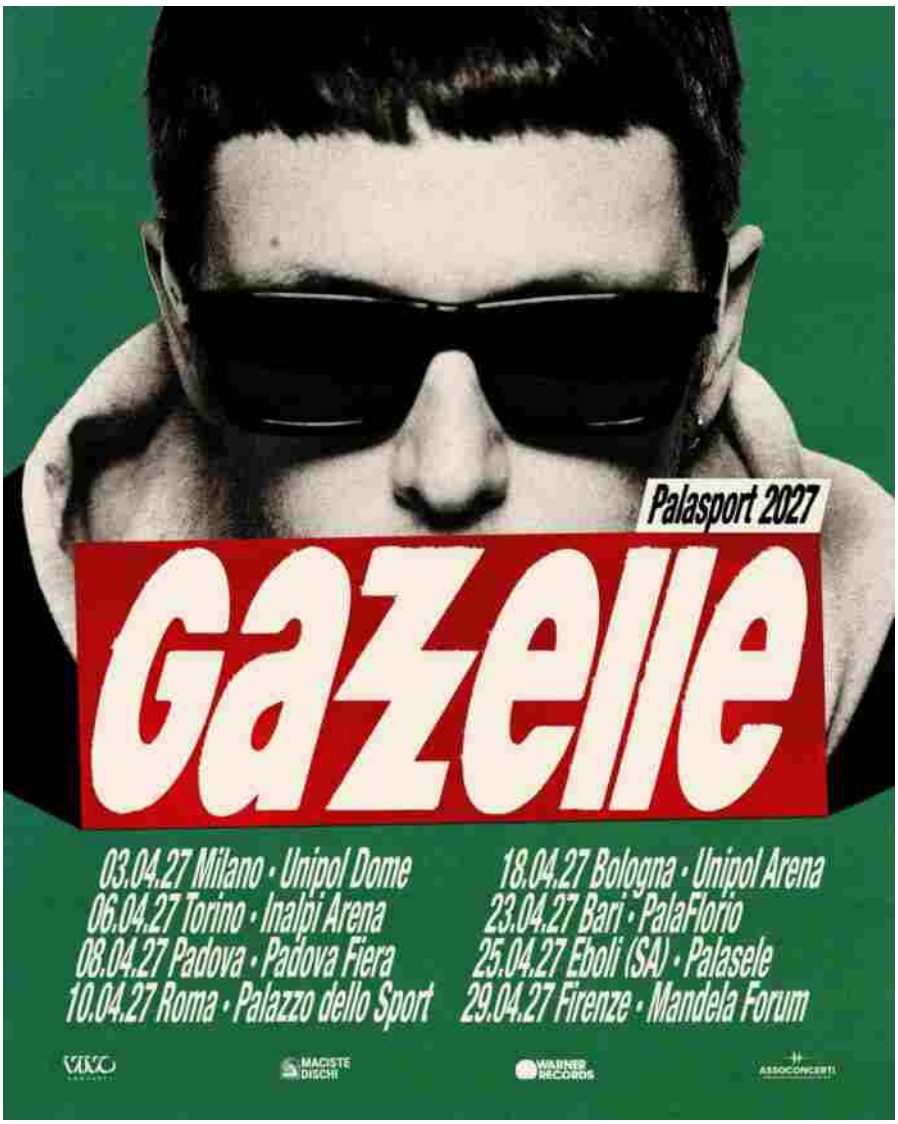
ULTIMI ARTICOLI



ATTUALITA'

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-ITOMLY



gazzelle

L'avevamo lasciato lì, sotto il cielo dell'estate 2025, a guardare negli occhi la folla accorsa per i due storici appuntamenti al Circo Massimo di Roma e allo Stadio San Siro di Milano.

Oggi, con la stessa poetica diretta e disarmante che lo ha reso uno dei narratori più autentici e amati della sua generazione, Gazzelle annuncia a sorpresa il suo ritorno dal vivo: un lungo tour che occuperà tutto il mese di aprile 2027 e attraverserà i principali palasport italiani.

Flavio continua a parlare a un pubblico trasversale: dai fan della prima ora a chi si avvicina per la prima volta alla sua musica. In scena, si conferma come un artista capace di trasformare i concerti in esperienze collettive, dove ogni emozione trova spazio e ogni parola si fa specchio di vissuti condivisi.

Di seguito il calendario prodotto e organizzato da Vivo Concerti:

Sabato 3 aprile 2027 | Milano, Unipol Dome
Martedì 6 aprile 2027 | Torino, Inalpi Arena
Giovedì 8 aprile 2027 | Padova, Padova Fiera



Ilaria Sambucci approda su Rai 1 come inviata di "Storie Italiane"



RHO

Inaugurata la nuova scuola "Sante Zennaro", a 70 anni dal sacrificio dell'eroe di Terrazzano



MUSICA

Norah Jones e Chris Stapleton: "April's Gone", un nuovo brano natalizio



BOLLATE

Bollate: nuovi camminamenti e spazi pubblici più accessibili



CULTURA

Teatro Arcimboldi STM Studio: "tick tick... Boom", dal 22 ottobre

Carica di più >

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-ITOMLY

Sabato 10 aprile 2027 | Roma, Palazzo Dello Sport
Domenica 18 aprile 2027 | Bologna, Unipol Arena
Venerdì 23 aprile 2027 | Bari, PalaFlorio
Domenica 25 aprile 2027 | Eboli (SA), Palasele
Giovedì 29 aprile 2027 | Firenze, Mandela Forum

Le prevendite saranno disponibili dalle ore 14.00 di domani, martedì 13 ottobre, online.
I concerti sono prodotti e distribuiti da Vivo Concerti, info biglietti su http://www.vivoconcerti.com/. L'organizzatore declina ogni responsabilità in caso di acquisto di biglietti fuori dai circuiti di biglietteria autorizzati non presenti nei nostri comunicati ufficiali.

Gazzelle è una delle voci più amate e sincere della sua generazione. Poetico, romantico e spiazzante. Le sue canzoni contano oltre un miliardo di stream, 23 dischi d'oro e 34 dischi di platino. Il suo mondo comunicativo è schivo e malinconico, ma da sempre multiforme e imprevedibile.

I suoi concerti sono la testimonianza tangibile di un amore incondizionato, vero rituale collettivo che ha stregato in questi anni mezzo milione di persone. Un percorso live che lo ha portato a calcare palchi iconici come lo Stadio Olimpico di Roma, l'Arena di Verona, il Circo Massimo e lo Stadio San Siro di Milano. Gazzelle si è preso, in questi anni, con i suoi quattro album Superbattito (2017), Punk (2018), Ok (2020), Dentro (2023) e INDI (2025) l'amore degli ascoltatori e l'affetto trasversale dei suoi fan. Ha collaborato, tra gli altri, con artisti come Marco Mengoni, thasup, Fulminacci e Noyz Narcos.

Altri articoli di musica su Dietro la Notizia



Davide Falco

TAGS circo massimo davidefalco dietrolanotizia diretta estate 2026 fulminacci gazzelle giornaleonline informazione Marco mengoni milano milano cortina milanocity mondodisabile news notizia notizie novatemilanese quotidiano italiano quotidiano online stasera in tv thasup VACANZE viaggi vivo concerti Youtube

Condividi | Facebook | Twitter | Pinterest

ARTICOLO PRECEDENTE
Ilaria Sambucci approda su Rai 1 come inviata di "Storie Italiane"

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047-ITOMLY

IOLAVORO torna a Torino: il 14 ottobre al via la nuova edizione

All'Inalpi Arena due giornate dedicate a lavoro, formazione e orientamento. Già 700 iscritti

13 Ottobre 2026 Altre notizie, Primo Piano Versione accessibile



LAVORO – Tutto pronto per il ritorno di **IOLAVORO**, in programma **mercoledì 14 e giovedì 15 ottobre all'Inalpi Arena di Torino**. La manifestazione, promossa dalla **Regione Piemonte** e organizzata da **Agenzia Piemonte Lavoro**, inaugura un nuovo ciclo di eventi che, dall'autunno 2026 al 2029, porterà opportunità di lavoro, orientamento e formazione in numerosi territori piemontesi.

Dopo vent'anni di attività e oltre **265mila persone coinvolte**, IOLAVORO riparte con un programma che mette al centro persone, imprese e competenze, con iniziative rivolte a pubblici diversi, in tutte le fasi del percorso individuale, formativo e professionale.

Accanto alle occasioni di incontro diretto tra imprese che cercano personale e persone in cerca di occupazione, il programma propone laboratori, esperienze pratiche e momenti di confronto dedicati alle scelte formative, alle competenze e alle trasformazioni del mercato del lavoro.

L'inaugurazione e gli appuntamenti istituzionali

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-IT0MLY

L'inaugurazione è in programma **mercoledì 14 ottobre alle 11**, alla presenza del vicepresidente della Regione Piemonte e assessore al Lavoro **Maurizio Marrone** e dell'assessore regionale all'Istruzione e Merito e alla Formazione **Daniela Cameroni**.

Alle 11.30, in Sala Rossa, verrà proiettato l'intervento del ministro delle Imprese e del Made in Italy **Adolfo Urso**, seguito dall'incontro istituzionale promosso dall'Assessorato al Lavoro, dal titolo **"Rivoluzione Partecipazione: i lavoratori protagonisti del rilancio produttivo"**.

Al confronto parteciperanno **Maurizio Marrone**, il segretario confederale CISL **Giorgio Graziani**, il segretario generale CISL Piemonte **Luca Caretti**, il presidente dell'Unione Industriali Torino **Marco Gay** e il presidente dell'Ordine provinciale dei Consulenti del Lavoro di Torino **Fabrizio Bontempo**.

Tra gli appuntamenti di particolare attualità figura il convegno **"Competenze e formazione al tempo dell'intelligenza artificiale"**, organizzato dalla Regione Piemonte in collaborazione con CSI Piemonte e dedicato alle trasformazioni introdotte dall'intelligenza artificiale nella formazione, nei processi produttivi e nelle professioni.

Interverranno **Daniela Cameroni**, **Gianni Bocchieri**, direttore regionale Istruzione Formazione Lavoro, **Paolo Branchini**, dirigente di ricerca presso INFN di Roma Tre, **Giovanni Anastasi**, presidente di Formez, **Laura Morgagni**, responsabile dei servizi alle imprese dell'Istituto Italiano di Intelligenza Artificiale – AI4I, **Paolo Ceffa**, chief technology officer di Olivia Software, **Nadia Cordero**, dirigente del Settore Standard formativi, qualità e orientamento permanente della Regione Piemonte, e **Andrea Marchisio**, direttore Personale, Organizzazione e Digital Campus di CSI Piemonte.

Marrone: «Una fucina di idee innovative»

«Questa manifestazione non rappresenta solo un'opportunità preziosa di collegamento con le aziende per chi è in cerca di un impiego, ma sta crescendo anche come fucina di idee innovative, dove l'imprenditoria, il sindacato e la politica possono confrontarsi per portare sempre più dignità, visione e condivisione nel mondo del lavoro: è il caso della partecipazione dei lavoratori alla gestione dell'impresa, incentivata con aiuti alle aziende in pre crisi o in acquisizione, un'avanguardia tutta piemontese», dichiara **Maurizio Marrone**, vicepresidente della Regione Piemonte e assessore al Lavoro.

L'assessore **Daniela Cameroni** sottolinea invece il ruolo dell'orientamento e della formazione nel costruire il futuro professionale dei giovani.

«I ragazzi devono poter scegliere sapendo davvero quali opportunità hanno davanti. È questo il senso dell'orientamento: conoscere le professioni, entrare in contatto con le imprese, capire quali competenze servono e scoprire percorsi che magari fino a quel momento non si conoscevano. IOLAVORO offre questa possibilità e lo fa creando interazione tra giovani, scuole e mondo produttivo. La formazione, poi, ha un compito fondamentale: avvicinare ciò che le imprese cercano alle competenze delle persone. Se riusciamo a far dialogare questi mondi fin dall'inizio, possiamo dare ai nostri giovani più strumenti per costruire il proprio futuro e alle aziende le professionalità di cui hanno bisogno».

Per **Erminia Garofalo**, direttrice di Agenzia Piemonte Lavoro, «Il nuovo ciclo di IOLAVORO conferma il valore di un format che negli anni ha saputo evolvere insieme ai cambiamenti del mercato del lavoro. L'obiettivo è continuare a offrire a persone e imprese occasioni concrete di incontro, rafforzando la capacità dell'iniziativa di rispondere ai fabbisogni del mercato del lavoro piemontese».

Colloqui, curriculum e opportunità di lavoro in Europa

Per le persone in cerca di occupazione, IOLAVORO rappresenta un'occasione per **incontrare direttamente le aziende, conoscere le posizioni aperte e partecipare a colloqui di selezione**.

SEGUICI SU FACEBOOK

Gazzetta d'Alba

NAVIGA PER PAROLE CHIAVE

ALBA ALBERTO CIRIO ALTA LANGA AMBIENTE ANTEPRIMA APPUNTAMENTI ASTI BAMBINI BAROLO BRA CANALE CARABINIERI CHERASCO CICLISMO CONCERTO COPERTINA COVID-19 COVID-19 CORONAVIRUS CULTURA CUNEO DATAMETEO ECONOMIA FERRERO FONDAZIONE CRC (CASSA RISPARMIO DI CUNEO) GIOVANI LANGHE LAVORO METEO MONTÀ MUSICA PALLAPUGNO PIEMONTE POLITICA PRIMA PAGINA REGIONE PIEMONTE ROERO SANITÀ SANTO STEFANO BELBO SCUOLA SPORT TORINO TURISMO UNITÀ DI CRISI DELLA REGIONE PIEMONTE VIABILITÀ VINO

CRONACA

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-IT0MLY

I laboratori approfondiranno gli strumenti e le strategie per una ricerca efficace del lavoro, dalla preparazione del curriculum e del colloquio all'utilizzo di LinkedIn e della piattaforma Piemonte Tu per consultare le offerte e candidarsi.

Presso lo stand della Regione Piemonte, un gruppo di operatori accreditati illustrerà il nuovo servizio regionale di **Individuazione, Validazione e Certificazione delle competenze**, che consente di certificare gratuitamente le esperienze professionali acquisite sul lavoro, nel tempo libero e nelle attività sportive e ricreative.

Grazie alla rete **EURES**, sarà inoltre possibile conoscere le opportunità professionali in Europa e approfondire le condizioni di vita e di lavoro in Francia, Germania, Svezia, Danimarca e Paesi Bassi.

Ampio spazio sarà dedicato anche all'**inclusione lavorativa**, con incontri sull'autonomia delle persone con disabilità, sulla ricerca attiva del lavoro per cittadini provenienti da Paesi terzi e sui percorsi di formazione e inserimento professionale delle persone detenute.

Tra gli ospiti la content creator **Giulia Lamarca**, protagonista dell'incontro **"Costruire l'autonomia: dati, modelli e percorsi per il lavoro delle persone con disabilità"**.

Orientamento e nuove professioni per gli studenti

Dalle scuole primarie alle secondarie di secondo grado, IOLAVORO propone percorsi differenziati per accompagnare gli studenti nella scoperta delle proprie attitudini, delle opportunità formative e dei mestieri.

Per le classi più giovani sono previsti laboratori di esplorazione e orientamento, mentre gli studenti delle scuole superiori potranno approfondire **le scelte dopo il diploma, i percorsi degli ITS Academy, il tirocinio e l'apprendistato duale**, oltre alle prospettive offerte dalle professioni sanitarie e dai nuovi ambiti professionali.

Tra gli appuntamenti figurano **"Sfidiamo il futuro? Tutto quello che sappiamo sul domani"**, **"#Io scelgo"** e **"Dalla passione alla professione"**, dedicato alle nuove professioni digitali.

Attraverso l'area Orientamento ai mestieri e i Campionati dei mestieri, **WorldSkills Piemonte** offrirà inoltre la possibilità di conoscere da vicino professioni e competenze, grazie a dimostrazioni ed esperienze pratiche.

Per le scuole sono previsti percorsi di visita personalizzati, pensati per le diverse fasce d'età.

Formazione e competenze al centro degli incontri con le imprese

Per le aziende, IOLAVORO rappresenta un'occasione per valutare candidature e incontrare profili professionali in linea con le proprie esigenze.

Specifici incontri saranno dedicati alle **Accademie di filiera della Regione Piemonte**, che propongono percorsi formativi collegati ai fabbisogni delle imprese e dei settori produttivi.

Per dirigenti scolastici, docenti, orientatori e operatori del settore sono previsti approfondimenti sulla **filiera formativa tecnologico-professionale 4+2**, sul **Liceo del Made in Italy** e sull'utilizzo dei dati occupazionali per orientare le scelte dei giovani.

Giovedì 15 ottobre è inoltre in programma l'incontro **"Il mercato del lavoro in Piemonte: dati e tendenze"**, a cura di Agenzia Piemonte Lavoro, dedicato all'analisi delle dinamiche occupazionali regionali.

Un nuovo ciclo di appuntamenti fino al 2029



Bra: all'Oratorio Salesiano un ottobre tra festa, castagne e ricordi
13 Ottobre 2026 0



L'Asl di Asti premiata in Europa per un progetto sulla terza età
13 Ottobre 2026 0



Morti sul lavoro: Cuneo in zona rossa, cresce l'allarme sicurezza
13 Ottobre 2026 0



Asti: irregolare il 72% delle aziende controllate
13 Ottobre 2026 0



Asti, contrasto allo spaccio: due denunciati per droga
13 Ottobre 2026 0



Incidente sulla tangenziale di Alba: code da Castagnito
13 Ottobre 2026 0



IOLAVORO torna a Torino: il 14 ottobre al via la nuova edizione
13 Ottobre 2026 0



Bra, alla scoperta della vita quotidiana nell'Antico Egitto
13 Ottobre 2026 0



Alba e Medford: si rinnova il gemellaggio con la nuova "Alba Room"
13 Ottobre 2026 0



Bra: operazione antidroga «Oro verde»: 8 arresti e 340 chili sequestrati
13 Ottobre 2026 0

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-IT0MLY

L'edizione torinese inaugura un percorso che, fino al 2029, porterà **IOLAVORO e WorldSkills Piemonte** in diverse aree della regione.

L'obiettivo è rispondere alle differenti caratteristiche produttive e occupazionali dei territori, avvicinando servizi e opportunità a persone e imprese. Le sedi e le date delle prossime edizioni saranno comunicate a breve.

Nata nel 2005 per supportare il reclutamento di personale in occasione dei Giochi olimpici invernali di Torino 2006, IOLAVORO è promossa dalla Regione Piemonte e organizzata da Agenzia Piemonte Lavoro grazie alle risorse del **Fondo sociale europeo Plus (FSE+)**.

Nel corso di vent'anni, la manifestazione si è consolidata come appuntamento di riferimento per l'incontro tra domanda e offerta di lavoro, ampliando progressivamente i servizi dedicati all'orientamento, alla formazione e alla conoscenza delle professioni.

Il bilancio comprende **27 edizioni principali, 42 edizioni locali, due appuntamenti extraregionali e tre eventi virtuali**, con oltre **265mila persone coinvolte**.

Già 700 iscritti e oltre 1.500 studenti attesi

Cresce intanto l'interesse per l'appuntamento torinese. **Un centinaio tra aziende e agenzie per il lavoro** ha già aderito e sarà presente con un proprio stand, mentre sono **oltre 1.500 gli studenti attesi** in visita.

A soli tre giorni dall'apertura delle iscrizioni, risultano già **700 le persone registrate**.

Le iscrizioni sono disponibili sul sito ufficiale della manifestazione.

Informazioni e iscrizioni: IOLAVORO

Programma completo: Scarica il programma in PDF

WorldSkills Piemonte: www.worldskillspiemonte.it

Redazione



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047-ITOMLY

Quotidiano
13-10-2026
Pagina 1+3
Foglio 1 / 2

il Giornale del Piemonte e della Liguria

www.ecostampa.it

TORINO
«IOLAVORO», MERCOLEDÌ SI APRE IL NUOVO TOUR PIEMONTESE ALL'INALPI ARENA

Polito a pagina **3**

TORNA L'ATTESA JOB FAIR

«IoLavoro», a Torino si apre il nuovo tour piemontese

Il 14 e 15 ottobre 2026 all'Inalpi Arena colloqui, orientamento e opportunità per giovani, lavoratori, lavoratrici e imprese

Loredana Polito

Torino si prepara ad accogliere l'edizione 2026 di «IoLavoro», la job fair organizzata da Apl - Agenzia Piemonte Lavoro.

Mercoledì 14 e giovedì 15 ottobre l'Inalpi Arena ospiterà due giornate dedicate all'incontro tra domanda e offerta di lavoro, con colloqui di selezione, laboratori, attività di orientamento e occasioni di confronto per studenti, persone in cerca di occupazione e aziende. L'appuntamento inaugura un nuovo ciclo di eventi che, dall'autunno 2026 al 2029, porterà la manifestazione in diversi territori piemontesi, con l'obiettivo di avvicinare servizi e opportunità alle esigenze dei singoli contesti produttivi. Promossa dalla Regione Piemonte e organizzata da Agenzia Piemonte Lavoro, l'iniziativa riparte dopo vent'anni di attività e oltre 265 mila persone coinvolte. Il programma guarda al presente, ma anche alle trasformazioni future del mercato del lavoro. Accanto agli incontri diretti con le imprese, spazio a esperienze pratiche, percorsi formativi e approfondimenti sulle competenze richieste dalle professioni, in un contesto in cui innovazione tecnologica e intelligenza artificiale stanno ridefinendo ruoli e prospettive.

Mercoledì prossimo, alle ore 11, è prevista l'inaugurazione ufficiale con il vicepresidente della Regione Piemonte e assessore al Lavoro Maurizio Marrone e l'assessora regionale all'Istruzione e Merito e alla Formazione Daniela Cameroni.

Alle 11.30, in Sala Rossa, sarà proiettato un intervento del ministro delle Imprese e del Made in Italy Adolfo Urso. Seguirà l'incontro istituzionale «Rivoluzione partecipazione: i lavoratori protagonisti del rilancio produttivo», promosso dall'assessorato regionale al Lavoro, con rappresentanti delle istituzioni, del sindacato e del mondo industriale: Maurizio Marrone, Giorgio Graziani e Luca Caretti per la Cisl, Marco Gay per l'Unione industriali Torino e Fabrizio Bontempo per l'Ordine provinciale dei consulenti del lavoro.

Tra i temi centrali figura anche il rapporto tra competenze e innovazione. Il convegno «Competenze e formazione al tempo dell'intelligenza artificiale», organizzato dalla Regione Piemonte in collaborazione con Csi Piemonte, analizzerà gli effetti dell'IA sulla formazione, sui processi produttivi e sulle professioni. Interverranno, tra gli altri, Daniela Cameroni, Gianni Bocchieri, direttore regionale Istruzione Formazione Lavoro, Paolo Branchini dell'Infn di Roma Tre, Giovanni Anastasi, presidente di Formez, Laura Morgagni dell'Istituto italiano di intelligenza artificiale, Paolo Ceffa di Olivia Software, Nadia Cordero della Regione Piemonte e Andrea Marchisio di Csi Piemonte.

«Questa manifestazione non rappresenta solo un'opportunità preziosa di collegamento con le aziende per chi è in cerca di un impiego, ma sta crescendo anche come fucina di idee innovative, dove l'imprenditoria, il sindacato e la politica possono confrontarsi per portare sempre più dignità, visione e condivisione nel mondo del lavoro», sottolinea Maurizio Marrone.

L'assessore richiama anche il tema della partecipazione dei lavoratori alla gestione delle imprese, citando gli incentivi destinati alle aziende in fase di precrisi o acquisizione come esempio di un'esperienza innovativa sviluppata in Piemonte. Per Daniela Cameroni, la priorità è consentire ai giovani di compiere scelte consapevoli, conoscendo le professioni, le opportunità disponibili e le competenze richieste dalle aziende. «La formazione ha un compito fondamentale: avvicinare ciò che le imprese cercano alle competenze delle persone», evidenzia l'assessore, indicando nel dialogo tra scuole, studenti e mondo produttivo una leva per costruire prospettive professionali più solide. La direttrice di Agenzia Piemonte Lavoro, Erminia Garofalo, sottolinea la capacità della manifestazione di evolversi insieme al mercato. Il nuovo ciclo, spiega, punta a rafforzare le occasioni concrete di incontro tra persone e imprese e a rispondere in modo sempre più efficace ai fabbisogni occupazionali del territorio. Per chi cerca lavoro, il cuore dell'evento saranno i colloqui con le aziende, la possibilità di conoscere le posizioni aperte e le attività dedicate alla preparazione della candidatura.

I laboratori approfondiranno la stesura del curriculum, le tecniche per affrontare un colloquio, l'utilizzo di LinkedIn e della piattaforma 'Piemonte Tu' per consultare le offerte e presentare la propria candidatura.

Allo stand della Regione Piemonte, operatori accreditati illustreranno inoltre il servizio re-

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-ITOMLY

il Giornale del Piemonte e della Liguria

www.ecostampa.it

gionale di individuazione, validazione e certificazione delle competenze, che permette di valorizzare gratuitamente le esperienze maturate nel lavoro, nel tempo libero e nelle attività sportive e ricreative.

Con la rete Eures sarà possibile conoscere le opportunità professionali in Europa e approfondire le condizioni di vita e di lavoro in Francia, Germania, Svezia, Danimarca e Paesi Bassi. Attenzione anche all'inclusione. Sono previsti incontri sull'autonomia lavorativa delle persone con disabilità, sull'accesso al lavoro per cittadine e cittadini provenienti da Paesi terzi e sui percorsi di formazione e inserimento professionale delle persone detenute. Tra gli ospiti ci sarà la content creator Giulia Lamarca, protagonista dell'appuntamento «Costruire l'autonomia: dati, modelli e percorsi per il lavoro delle persone con disabilità».

Per studentesse e studenti, il percorso partirà dalla scoperta delle attitudini personali e arriverà alle scelte successive al diploma. Le scuole primarie e secondarie potranno partecipare ad attività differenziate per età, mentre allieve e allievi delle superiori avranno l'opportunità di approfondire i percorsi delle Its Academy, il tirocinio, l'apprendistato duale e le prospettive offerte dalle professioni sanitarie e dai nuovi ambiti professionali. Tra gli incontri in programma figurano «Sfidiamo il futuro? Tutto quello che sappiamo sul domani», «#Io scelgo» e «Dalla passione alla professione», dedicato alle nuove professioni digitali. Le 'WorldSkills Piemonte', l'area di orientamento ai mestieri e i campionati dedicati consentiranno inoltre di conoscere da vicino attività professionali e competenze, grazie a dimostrazioni ed esperienze pratiche. Per le scuole saranno disponibili anche percorsi di visita personalizzati. Le imprese potranno invece incontrare candidati, valutare profili e individuare competenze coerenti con le proprie necessità.

Un approfondimento specifico riguarderà le Accademie di filiera della Regione Piemonte, che propongono percorsi formativi collegati ai fabbisogni delle aziende e dei settori produttivi. Dirigenti scolastici, docenti, orientatori e operatori della formazione potranno confrontarsi sulla filiera tecnologico-professionale 4+2, sul Liceo del Made in Italy e sull'impiego dei dati occupazionali per orientare le scelte dei giovani.

Giovedì, infine, l'Agenzia Piemonte Lavoro presenterà «Il mercato del lavoro in Piemonte: dati e tendenze», un'occasione per analizzare le dinamiche occupazionali regionali e comprendere meglio le trasformazioni in corso. L'interesse per la manifestazione continua a crescere. Già un centinaio tra aziende e agenzie per il lavoro, alla ricerca di personale, hanno confermato la propria presenza con uno stand, mentre sono attesi oltre 1.500 ragazzi e ragazze.

Le iscrizioni a IoLavoro 2026 si effettuano online attraverso il sito ufficiale della manifestazione all'indirizzo https://iolavoro.regione.piemonte.it/, dove è possibile consultare le informazioni sull'evento e accedere alla procedura di registrazione.

Le registrazioni resteranno aperte anche durante le due giornate, in programma il 14 e 15 ottobre all'Inalpi Arena di Torino. La tappa torinese segna l'avvio di un percorso che proseguirà fino al 2029, con nuove edizioni di IoLavoro e WorldSkills Piemonte in diverse aree della regione. Le sedi e le relative date saranno comunicate nelle prossime settimane.

Nato nel 2005 per sostenere il reclutamento di personale in vista dei Giochi olimpici invernali di Torino 2006, IoLavoro si è progressivamente affermato come punto di riferimento per l'incontro tra domanda e offerta di lavoro. In vent'anni ha organizzato 27 edizioni principali, 42 appuntamenti locali, due eventi extraregionali e tre edizioni virtuali, coinvolgendo complessivamente oltre 265 mila persone. Un'esperienza che ora punta a consolidare la propria presenza su tutto il territorio piemontese, mettendo in relazione competenze, formazione e opportunità professionali di qualità.



Ancora aperte le iscrizioni sul sito web ufficiale della manifestazione


il Giornale

LA VERTENZA

EX ILVA, LA PROTESTA SI ACCAMPA IN CENTRO


«IoLavoro», a Torino si apre il nuovo tour piemontese

Si chiude il Master in Gestione e promozione del sistema montano

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-ITOMLY

SETTIMANALE DI ALBA BRA LANGHE E ROERO
il CORRIERE

Capodanno Torino 2027: 10 eventi già confermati per la notte del 31/12/2026

ATTUALITÀ DAL PIEMONTE

PUBBLICATO IL **13/10/2026** | DA **REDAZIONE CORRIERE** |







Il Capodanno 2027 ha un calendario favorevole. San Silvestro cade di giovedì, il 1° gennaio di venerdì e subito dopo arriva il weekend. Per molti significa quattro giorni di

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-IT0MLY

festa consecutivi, e quindi più voglia di organizzare una serata speciale, magari fuori città e con pernottamento.

Il rovescio della medaglia è che, con un ponte così lungo, la domanda cresce e gli eventi con posti limitati si riempiono in fretta. Per questo abbiamo selezionato solo proposte già annunciate per questo Capodanno, così da poter scegliere e prenotare subito.

1. Capodanno al Castello di San Giorgio Canavese: cenone, fuochi d'artificio e open bar



Apriamo con la proposta più scenografica della provincia. Il Capodanno al Castello di San Giorgio Canavese, firmato ExtraNight, è in calendario per giovedì 31 dicembre 2026 e riunisce in un'unica serata tutto ciò che si cerca a Capodanno: una grande cena, i fuochi d'artificio a mezzanotte e una festa con drink illimitati che continua fino a notte fonda.

La location: un castello che domina il Canavese

Il Castello dei Conti di Biandrate sorge su uno sperone roccioso che domina il borgo di San Giorgio Canavese, tra le colline dell'anfiteatro morenico di Ivrea. Nato nel Medioevo come presidio militare, nel Settecento è stato trasformato in una residenza nobiliare.

Di quell'epoca restano il grande atrio, lo scalone d'onore e i saloni del pianterreno con decorazioni dai colori vivaci. Intorno si apre un parco all'inglese con vista sulle Alpi. È una cornice che rende la notte di San Silvestro molto diversa da una serata in discoteca in città.

Il programma del 31 dicembre 2026

- **Ore 21.00 – Gran Cenone Show**: la cena di Capodanno viene servita nei saloni del castello, con vini illimitati. L'organizzazione raccomanda la massima puntualità.
- **Mezzanotte – brindisi e fuochi d'artificio**: lo spettacolo pirotecnico saluta l'arrivo del 2027.
- **Dalle 00.05 – party con open bar**: si apre la discoteca, con consumazioni illimitate fino a tarda notte.

I pacchetti





ULTIMI ARTICOLI

AL VIA ANCHE NELLE FARMACIE DEL PIEMONTE I VACCINI ANTINFLUENZALI

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047-ITOMLY

L'evento prevede diverse formule. La più completa comprende il Gran Cenone con vini illimitati, i fuochi d'artificio, la discoteca con drink illimitati, il guardaroba custodito e il pernottamento in camera con colazione inclusa. La camera è a disposizione dal pomeriggio del 31 dicembre al pomeriggio del 1° gennaio, così il primo giorno dell'anno si può vivere con calma.

Un dettaglio pratico: la quota si può pagare comodamente in tre rate. L'ingresso è solo su prenotazione e i posti sono limitati.

Perché sceglierlo

- È un Capodanno in castello alle porte di Torino
- Cena, fuochi e discoteca si svolgono nello stesso luogo, senza spostamenti a mezzanotte.
- Vini e drink illimitati permettono di conoscere in anticipo la spesa della serata.
- Con il pernottamento non c'è il pensiero del rientro in auto.

Info, prezzi e prenotazioni: https://www.extranight.it/capodanno-castello-san-giorgio

2. Il concerto di Capodanno della Città all'Inalpi Arena

Per le famiglie e gli adulti che restano in città, l'appuntamento istituzionale è confermato. Ad agosto la Giunta comunale ha approvato le linee guida per Natale e Capodanno 2026-2027: la sera del 31 dicembre si terrà uno spettacolo di musica dal vivo all'Inalpi Arena, in corso Sebastopoli 123.

È il secondo anno consecutivo che il concerto di San Silvestro si svolge al chiuso, al riparo dal maltempo. Artisti, orari e modalità di accesso non sono ancora stati annunciati: saranno comunicati dal Comune nelle prossime settimane.

Il consiglio: seguite i canali ufficiali della Città, perché i posti all'Inalpi Arena sono limitati.

3. Il concerto del 1° gennaio 2027 al Teatro Regio

Anche il secondo grande appuntamento della Città è già in calendario. Il pomeriggio del 1° gennaio 2027 il Teatro Regio ospiterà un concerto di musica classica e lirica, organizzato dagli assessorati ai Grandi eventi e alla Cultura con la Fondazione per la Cultura Torino.

È il modo ideale per iniziare l'anno con calma, magari dopo una notte di festa, nel teatro d'opera della città affacciato su piazza Castello. Programma e interpreti saranno resi noti più avanti.

4. Gran Galà di Capodanno con Gennaro

Da oggi, martedì 13 ottobre, nelle farmacie piemontesi aderenti alla campagna regionale si apre...
13/10/2026

BRA, SORPRESO CON UN FUMOGENO ALLO STADIO: SCATTA IL DASPO DI 12 MESI PER UN TIFOSO DELL'A.C. BRA
BRA — La Polizia di Stato ha emesso nelle scorse settimane un provvedimento di...
13/10/2026

SOMMARIVA DEL BOSCO, UNA DOMENICA TRA MEMORIA E COMUNITÀ: DAL RICORDO DI FERRUCCIO CIVRA AL NUOVO ORATORIO "SAN CARLO ACUTIS"
SOMMARIVA DEL BOSCO — Una giornata intensa, ricca di emozioni e forte senso di...
13/10/2026

MAGLIANO ALFIERI: UN OMAGGIO AI PARTIGIANI
Continua, a Magliano Alfieri, l'anno accademico dell'Unitre. Giovedì 15 ottobre, alle 15 presso i...
13/10/2026

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047-ITOMLY

Calabrese al Teatro della Concordia

A Venaria Reale, il Teatro della Concordia di corso Puccini ha già annunciato il suo Gran Galà di Capodanno per il 31 dicembre 2026. Protagonista sarà il comico e imitatore Gennaro Calabrese, con oltre un'ora di spettacolo tra imitazioni, musica e monologhi.

I biglietti sono in vendita sul circuito TicketOne. Il teatro dispone di un ampio parcheggio privato, comodo per chi arriva da Torino in auto. È una proposta adatta a coppie, gruppi di amici e famiglie che preferiscono ridere in platea piuttosto che ballare.

5. Cenone con musica dal vivo al Real One Torino

Tra i ristoranti cittadini, il Real One ha già presentato il suo Cenone di Capodanno 2027. La serata è pensata come una cena musicale: menu completo dall'aperitivo al dolce, intrattenimento dal vivo, conto alla rovescia e brindisi di mezzanotte al tavolo, con spumante e dolci della tradizione.

6. Capodanno ai Murazzi: cenone e discoteca al The Beach

Chi vuole festeggiare in riva al Po può puntare sul Capodanno 2027 del The Beach, ai Murazzi del Po Gipo Farassino. L'evento è in programma giovedì 31 dicembre 2026 e unisce cena e discoteca.

La serata si apre alle 20 con il gran cenone, servito con una bottiglia di vino ogni tre persone. A mezzanotte c'è il brindisi con buffet di panettoni, poi si balla con il dj set fino all'alba, con un drink incluso nel dopocena.

7. Gran Cenone con Delitto al Castello di Brusasco

Un'altra proposta in castello, ma con un taglio completamente diverso. Per il Capodanno 2027 il Castello di Brusasco, in provincia di Torino, propone un Gran Cenone con Delitto: la formula della cena con giallo, in cui gli ospiti mangiano mentre si svolge un mistero da risolvere tra una portata e l'altra.

È una scelta originale per chi vuole una serata coinvolgente e divertente, lontana dalla classica discoteca. Programma e prezzi sono disponibili contattando direttamente gli organizzatori.

8. Capodanno 2027 all'Hotel Emporio di Rondissone

Tra le proposte in hotel già in calendario c'è quella dell'Hotel Emporio di Rondissone, nei pressi di Chivasso. La formula del Capodanno in hotel ha un vantaggio evidente: cena e festa nello stesso luogo, con la camera a pochi passi.

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047-ITOMLY

Il dettaglio della serata e le tariffe vanno richiesti direttamente alla struttura.

9. Il pacchetto Capodanno 2027 tra Torino e le Langhe

Per chi arriva da fuori Piemonte, o vuole trasformare il Capodanno in una piccola vacanza, c'è anche chi propone pacchetti di più giorni. Dynasty Travel ha già messo in vendita il suo Capodanno 2027 "Torino, le Langhe ed il fascino sabaudo": cinque giorni e quattro notti con partenza il 29 dicembre 2026, a 720 euro a persona.

Il programma comprende una giornata nelle Langhe patrimonio UNESCO, la visita guidata del centro storico di Torino e della Basilica di Superga, il Gran Veglione di San Silvestro in hotel e, il 1° gennaio, una passeggiata tra le Luci d'Artista. La quota include pensione completa con bevande, il cenone con brindisi e musica in hotel tutte le sere.

10. l Boschetto di Natale in via Roma

Non tutti i Capodanni hanno bisogno di un biglietto. Il programma della Città per le feste 2026-2027 porta una novità nel cuore del centro: il Boschetto di Natale quest'anno trova posto in via Roma. Una passeggiata tra alberi e luci prima del cenone, o il pomeriggio del 1° gennaio prima del concerto al Regio, è un modo semplice per vivere l'atmosfera delle feste in città.

I 10 eventi del Capodanno 2027 in sintesi

#	Evento	Dove	Formula	Prezzo
1	Capodanno al Castello di San Giorgio (ExtraNight)	San Giorgio Canavese	Cenone, fuochi, open bar, pernottamento	Pagabile in 3 rate, vedi sito
2	Concerto della Città	Inalpi Arena, Torino	Concerto dal vivo	Da annunciare
3	Concerto del 1° gennaio	Teatro Regio, Torino	Classica e lirica	Da annunciare
4	Gran Galà con Gennaro Calabrese	Teatro della Concordia, Venaria	Spettacolo, brindisi, buffet, musica	Su TicketOne
5	Cenone con musica dal vivo	Real One, Torino	Cena musicale	120 € tutto incluso
6	Capodanno The Beach	Murazzi del Po, Torino	Cenone e discoteca	80–100 €
7	Gran Cenone con Delitto	Castello di Brusasco	Cena con giallo	Su richiesta
8	Capodanno in hotel	Hotel Emporio, Rondissone	Cenone in hotel	Su richiesta
9	Pacchetto Torino e Langhe	Torino e Langhe	5 giorni, veglione in hotel	720 €
10	Boschetto di Natale	Via Roma, Torino	Passeggiata	Gratuito

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047-ITOMLY

Consigli pratici per il Capodanno 2027

Quando prenotare. Il momento giusto è adesso, soprattutto per gli eventi con posti limitati e pernottamento. Con il 31 dicembre di giovedì e un ponte di quattro giorni, la domanda sarà alta e le formule più complete saranno le prime a esaurirsi.

Come muoversi in città. Gli orari speciali di metropolitana e mezzi pubblici per la notte di San Silvestro vengono comunicati a ridosso delle feste. Conviene verificarli prima di uscire, in particolare per il rientro dopo la mezzanotte.

Fuori città. Per gli eventi in provincia, come il Castello di San Giorgio, il Teatro della Concordia o il Castello di Brusasco, l'auto resta il mezzo più pratico. Le scelte più sicure sono due: un guidatore designato che non beve, oppure un pacchetto con pernottamento incluso.

Budget. Le formule tutto incluso, con bevande illimitate o comprese nel prezzo, permettono di sapere in anticipo quanto si spenderà, senza sorprese a fine serata.

Domande frequenti sul Capodanno a Torino 2027

Quali eventi sono già confermati per il Capodanno 2027 a Torino? Tra gli altri, il Capodanno al Castello di San Giorgio Canavese, il concerto della Città all'Inalpi Arena, il Gran Galà del Teatro della Concordia, il cenone del Real One e la serata del The Beach ai Murazzi.

Qual è l'evento più completo vicino a Torino? Il Capodanno al Castello di San Giorgio Canavese: cenone con vini illimitati, fuochi d'artificio, discoteca con drink illimitati e possibilità di dormire sul posto, con pagamento in tre rate.

Il concerto di Capodanno a Torino è in piazza? No. Anche quest'anno lo spettacolo del 31 dicembre si terrà al chiuso, all'Inalpi Arena. Artisti e modalità di accesso saranno annunciati dal Comune.

C'è un evento di Capodanno a Torino adatto a chi non vuole ballare? Sì: il Gran Galà con Gennaro Calabrese al Teatro della Concordia, il cenone con musica dal vivo del Real One o la cena con delitto al Castello di Brusasco.

Cosa fare a Torino il 1° gennaio 2027? Il concerto di musica classica e lirica del pomeriggio al Teatro Regio, preceduto magari da una passeggiata nel Boschetto di Natale di via Roma.

Come scegliere il vostro Capodanno 2027

Torino e la sua provincia offrono già un ventaglio ampio di proposte confermate: il grande concerto, il teatro comico, la cena in città, la discoteca sul Po, il castello. La scelta dipende da con chi si festeggia e da quanto si vuole far durare la notte.

Chi cerca un'esperienza fuori dall'ordinario, con cena di gala, fuochi d'artificio, open bar e una camera per dormire senza pensieri, trova nel Castello di San Giorgio Canavese la proposta più completa. Per tutte le altre vale la stessa regola: con un ponte di

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047-ITOMLY

quattro giorni in arrivo, chi prenota per primo sceglie meglio.



LEGGI ANCHE

AL VIA ANCHE NELLE FARMACIE DEL PIEMONTE I VACCINI ANTINFLUENZALI

Da oggi, martedì 13 ottobre, nelle farmacie piemontesi aderenti alla campagna regionale si apre...

13/10/2026

SOMMARIVA DEL BOSCO, UNA DOMENICA TRA MEMORIA E COMUNITÀ: DAL RICORDO DI FERRUCCIO CIVRA AL NUOVO ORATORIO "SAN CARLO ACUTIS"

SOMMARIVA DEL BOSCO — Una giornata intensa, ricca di emozioni e forte senso di...

13/10/2026

MAGLIANO ALFIERI: UN OMAGGIO AI PARTIGIANI

Continua, a Magliano Alfieri, l'anno accademico dell'Unitre. Giovedì 15 ottobre, alle 15 presso i...

13/10/2026

INFORMAZIONI

Il Corriere.net Srl
Redazione:
Corso Piave, 6/G, 12051 Alba (cn)
Telefono 0173.284077
Ufficio Marketing: 324.5880616
CONTATTI: info@ilcorriere.net

Azienda

Direttore Responsabile: Eugenio Ecclesiastico
eugenio@ilcorriere.net
Responsabile Marketing

Ultimi articoli

Al via anche nelle farmacie del Piemonte i vaccini antinfluenzali
DAL PIEMONTE 13/10/2026

Bra, sorpreso con un fumogeno allo stadio: scatta il DASPO di 12 mesi per un tifoso dell'A.C. Bra
BRA 13/10/2026

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-ITOMLY

SETTIMANALE DI ALBA BRA LANGHE E ROERO
il CORRIERE

Io Lavoro 2026: il 14 e il 15 ottobre Torino dà il via al nuovo tour in Piemonte

DAL PIEMONTE ECONOMIA & LAVORO

PUBBLICATO IL **13/10/2026** | DA **REDAZIONE CORRIERE** |







Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047-IT0MLY

Ci siamo: il **14 e 15 ottobre IOLAVORO** torna a Torino, all'**Inalpi Arena**, per inaugurare un nuovo ciclo di eventi che, dall'autunno 2026 al 2029, porterà opportunità di lavoro, orientamento e formazione in numerosi territori piemontesi.

Dopo vent'anni di attività e oltre 265 mila persone coinvolte, la manifestazione promossa da Regione Piemonte e organizzata da Agenzia Piemonte Lavoro riparte con un programma che mette al centro **persone, imprese e competenze**, con iniziative rivolte a pubblici diversi, in tutte le fasi del percorso individuale, formativo e professionale.

Accanto alle occasioni di incontro diretto tra imprese che cercano personale e persone che cercano lavoro, il programma propone laboratori, esperienze pratiche e momenti di confronto dedicati alle scelte formative, alle competenze e alle trasformazioni del mercato del lavoro.

Gli appuntamenti istituzionali

L'inaugurazione è in programma **mercoledì 14 ottobre alle ore 11**, con il vicepresidente della Regione Piemonte e assessore al Lavoro **Maurizio Marrone** e l'assessore regionale all'Istruzione e Merito e alla Formazione **Daniela Cameroni**.

A seguire, alle ore 11.30 in Sala Rossa, verrà proiettato l'intervento del **Ministro delle Imprese e del Made in Italy Adolfo Urso** e prenderà il via l'appuntamento istituzionale promosso dall'Assessorato al Lavoro, **"Rivoluzione Partecipazione: i lavoratori protagonisti del rilancio produttivo"** con il Vicepresidente della Regione Piemonte Maurizio Marrone, il Segretario Confederale CISL Giorgio Graziani, il Segretario Generale CISL Piemonte Luca Caretti, il Presidente Unione Industriali Torino Marco Gay e il Presidente dell'Ordine provinciale dei Consulenti del Lavoro di Torino Fabrizio Bontempo.

Meritevole di attenzione, oltre che attuale, il convegno **"Competenze e formazione al tempo dell'intelligenza artificiale"**, a cura di Regione Piemonte in collaborazione con CSI Piemonte, dedicato alle trasformazioni che l'IA introduce nella formazione, nei processi produttivi e nelle professioni. Partecipano l'assessore regionale Daniela Cameroni, Gianni Bocchieri, direttore regionale Istruzione Formazione Lavoro, Paolo Branchini, dirigente di ricerca presso INFN di Roma Tre, Giovanni Anastasi, presidente di Formez, Laura Morgagni, responsabile dei servizi alle imprese dell'Istituto Italiano di Intelligenza Artificiale – AI4I, Paolo Ceffa, chief technology officer di Olivia Software, Nadia Cordero, dirigente del Settore Standard formativi, qualità e orientamento permanente di Regione Piemonte, e Andrea Marchisio, direttore Personale, Organizzazione e Digital Campus di CSI Piemonte.

Dichiarazioni

«Questa manifestazione non rappresenta solo un'opportunità preziosa di collegamento con le aziende per chi è in cerca di un impiego, ma sta crescendo anche come fucina di idee innovative, dove l'imprenditoria, il sindacato e la politica possono confrontarsi per portare sempre più dignità, visione e condivisione nel mondo del lavoro: è il caso della partecipazione dei lavoratori alla gestione dell'impresa, incentivata con aiuti alle aziende in pre crisi o in acquisizione, un'avanguardia tutta piemontese», dichiara **Maurizio Marrone**, vicepresidente della Regione Piemonte e assessore al Lavoro.

«I ragazzi devono poter scegliere sapendo davvero quali opportunità hanno davanti. È questo il senso dell'orientamento: conoscere le professioni,





Tutto quello che serve, sempre con te.

Le giacche multitasche Diadora Utility uniscono funzionalità, comfort e resistenza: tanti spazi pratici per avere gli strumenti indispensabili sempre a portata di mano, senza rinunciare alla libertà di movimento.

Lavorare bene inizia dall'abbigliamento giusto.

Corso Canale 5, 12050 Guarene (CN)
0173.610205 • info@utenfer.it

UTEN-FER

ULTIMI ARTICOLI

NASCE A CUNEO UNIMATICA CONFAPI , L'UNIONE DI CATEGORIA DELLE IMPRESE INFORMATICHEZA DEL PRESIDENTE NAZIONALE BINDA

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-IT0MLY

entrare in contatto con le imprese, capire quali competenze servono e scoprire percorsi che magari fino a quel momento non si conoscevano. IOLAVORO offre questa possibilità e lo fa creando interazione tra giovani, scuole e mondo produttivo. La formazione, poi, ha un compito fondamentale: avvicinare ciò che le imprese cercano alle competenze delle persone. Se riusciamo a far dialogare questi mondi fin dall'inizio, possiamo dare ai nostri giovani più strumenti per costruire il proprio futuro e alle aziende le professionalità di cui hanno bisogno» dichiara **Daniela Cameroni**, assessore all'Istruzione e Merito e alla Formazione della Regione Piemonte.

Per **Erminia Garofalo**, direttrice di Agenzia Piemonte Lavoro «Il nuovo ciclo di IOLAVORO conferma il valore di un format che negli anni ha saputo evolvere insieme ai cambiamenti del mercato del lavoro. L'obiettivo è continuare a offrire a persone e imprese occasioni concrete di incontro, rafforzando la capacità dell'iniziativa di rispondere ai fabbisogni del mercato del lavoro piemontese».

Per chi cerca lavoro

Per le persone in cerca di occupazione, IOLAVORO offre la possibilità di incontrare direttamente le aziende, conoscere le posizioni aperte e partecipare a colloqui di selezione.

I laboratori dedicati a chi cerca lavoro approfondiranno gli strumenti e le strategie efficaci, dalla preparazione del curriculum e del colloquio, all'utilizzo di LinkedIn e della piattaforma Piemonte Tu per consultare le offerte e candidarsi. Presso lo stand della Regione Piemonte, un team di operatori accreditati sarà a disposizione per spiegare nel dettaglio il nuovo servizio regionale di Individuazione, Validazione e Certificazione delle competenze, per comprendere come certificare gratuitamente le
proprie esperienze professionali acquisite sul lavoro, nel tempo libero e nelle attività sportive e ricreative.

Con EURES sarà possibile scoprire le opportunità professionali in Europa e conoscere le condizioni di vita e di lavoro in Francia, Germania, Svezia, Danimarca e Paesi Bassi.

L'inclusione lavorativa sarà al centro di appuntamenti dedicati all'autonomia lavorativa delle persone con disabilità, alla ricerca attiva del lavoro per persone provenienti da Paesi terzi, ai percorsi di formazione e inserimento professionale delle persone detenute. Tra gli ospiti la content creator Giulia Lamarca, che parteciperà all'incontro **"Costruire l'autonomia: dati, modelli e percorsi per il lavoro delle persone con disabilità".**

Per gli studenti

Dalle scuole primarie alle secondarie di secondo grado, IOLAVORO propone percorsi differenziati per accompagnare chi studia nella scoperta delle proprie attitudini, delle opportunità formative e dei mestieri.

Per le classi più giovani sono previsti laboratori di esplorazione e orientamento, mentre gli studenti delle scuole secondarie di secondo grado potranno approfondire **le scelte dopo il diploma, i percorsi degli ITS Academy, il tirocinio e l'apprendistato duale**, oltre a conoscere le prospettive offerte dalle professioni sanitarie e dai nuovi ambiti professionali. Tra gli appuntamenti, **"Sfidiamo il futuro? Tutto quello che sappiamo sul domani"**, **"#Io scelgo"** e **"Dalla passione alla professione"**, dedicato alle nuove professioni digitali.

Grazie a **WorldSkills Piemonte**, attraverso l'area Orientamento ai mestieri e i Campionati dei mestieri, offrirà inoltre l'opportunità di scoprire da vicino professioni e competenze attraverso dimostrazioni ed esperienze pratiche.

Cuneo. Si è svolta venerdì 9 ottobre a Cuneo la prima riunione di UNIMATICA...
13/10/2026

POSTE ITALIANE: APERTE LE SELEZIONI PER CONSULENTI FINANZIARI NEL CUNEESE
CUNEO – Poste Italiane ricerca nel cuneese laureati/laureandi per attività di promozione e vendita...
13/10/2026

AL VIA LA STAGIONE TEATRALE DI SANTIBRIGANTI: 18 SPETTACOLI TRA CARAGLIO, BUSCA E DRONERO
Riparte la stagione teatrale di Santibriganti nei teatri civici di Caraglio, Busca e Dronero. Diciotto...
13/10/2026

"CARLA WITH LOVE": DOPPIO SOLD OUT PER L'OMAGGIO ALL'ÉTOILE CARLA FRACCI NELLE RESIDENZE REALI SABAUDE
Doppio sold out per "Carla With Love", lo spettacolo dedicato alla vita e alla...
13/10/2026

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047-ITOMLY

Per le scuole sono previsti percorsi di visita personalizzati, pensati per le diverse fasce d'età.

Per le imprese e gli operatori del lavoro e della formazione

Per le imprese, IOLAVORO rappresenta un'occasione per valutare candidature e incontrare profili professionali con le competenze necessarie alle proprie realtà. Specifici incontri saranno dedicati alle **Accademie di filiera della Regione Piemonte**, che propongono percorsi formativi collegati ai fabbisogni delle aziende e dei settori produttivi.

Per dirigenti scolastici, docenti, orientatori e operatori del settore sono previsti approfondimenti sulla **filiera formativa tecnologico-professionale 4+2, sul Liceo del Made in Italy e sull'utilizzo dei dati occupazionali per orientare le scelte dei giovani**.

Per chi è interessato alle dinamiche occupazionali della nostra regione, è in programma giovedì 15 ottobre **"Il mercato del lavoro in Piemonte: dati e tendenze"**, a cura di Agenzia Piemonte Lavoro.

Il **programma completo degli incontri e dei laboratori** delle due giornate è disponibile sul sito di Agenzia Piemonte Lavoro.

Un percorso che prosegue nei territori

L'edizione torinese inaugura un nuovo ciclo di appuntamenti che, fino al 2029, porterà IOLAVORO e WorldSkills Piemonte in diverse aree piemontesi, per rispondere alle differenti caratteristiche produttive e occupazionali e avvicinare servizi e opportunità a persone e imprese.

Le sedi e le date delle prossime edizioni saranno rese note a breve.

Cos'è IOLAVORO

Promosso da **Regione Piemonte** e organizzato da **Agenzia Piemonte Lavoro**, grazie alle risorse del Fondo sociale europeo Plus (FSE+), IOLAVORO nasce nel 2005 per supportare il reclutamento di personale in occasione dei Giochi olimpici invernali di Torino 2006.

Da allora si è consolidato come appuntamento di riferimento per l'incontro tra domanda e offerta di lavoro, ampliando progressivamente la propria offerta di servizi di orientamento, formazione e conoscenza delle professioni.

In vent'anni ha realizzato **27 edizioni principali, 42 edizioni locali, due appuntamenti extraregionali e tre eventi virtuali**, coinvolgendo complessivamente oltre **265 mila persone**.

Iscrizioni

Cresce l'attesa per l'evento: **un centinaio tra aziende e agenzie per il lavoro in cerca di personale** hanno già aderito e saranno presenti con un proprio stand. Significativa anche la partecipazione delle scuole, con **oltre 1.500 studenti** attesi in visita.

A soli tre giorni dall'apertura delle iscrizioni, sono **già 700 le persone** registrate.

È possibile **iscriversi online** attraverso il sito dedicato IOLAVORO. **Le registrazioni resteranno aperte anche durante le giornate dell'evento.**

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047-ITOMLY



LEGGI ANCHE

POSTE ITALIANE: APERTE LE SELEZIONI PER CONSULENTI FINANZIARI NEL CUNEESE

CUNEO – Poste Italiane ricerca nel cuneese laureati/laureandi per attività di promozione e vendita...

13/10/2026

"CARLA WITH LOVE": DOPPIO SOLD OUT PER L'OMAGGIO ALL'ÉTOILE CARLA FRACCI NELLE RESIDENZE REALI SABAUDE

Doppio sold out per "Carla With Love", lo spettacolo dedicato alla vita e alla...

13/10/2026

TECNOLOGIE, PREVENZIONE E RETE ACCADEMICA: A TORINO AVANZA LA RICERCA NEL TRATTAMENTO DEL PARKINSON

La prevenzione e la ricerca scientifica non si limitano alla diagnosi precoce, ma passano...

13/10/2026

INFORMAZIONI

Il Corriere.net Srl
Redazione:
Corso Piave, 6/G, 12051 Alba (cn)
Telefono 0173.284077
Ufficio Marketing: 324.5880616
CONTATTI: info@ilcorriere.net

Azienda

Direttore Responsabile: Eugenio Ecclesiastico
eugenio@ilcorriere.net
Responsabile Marketing
Jerry Pavan
pavan@ilcorriere.net
Registrato presso Tribunale di Alba
18/09/1992
Partita IVA: 02327550048

Ultimi articoli

Nasce a Cuneo UNIMATICA Confapi , l'Unione di categoria delle imprese informaticheza del presidente nazionale Binda
DAL CUNEESE 13/10/2026

Poste Italiane: aperte le selezioni per consulenti finanziari nel cuneese
DAL CUNEESE 13/10/2026

Al via la stagione teatrale di Santibriganti: 18 spettacoli tra Caraglio, Busca e Dronero
DAL CUNEESE 13/10/2026

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-IT0MLY

il Torinese
Quotidiano online di Informazione Società Cultura

www.ecostampa.it

il Torinese
Quotidiano online di Informazione Società Cultura
10 ANNI
2014 - 2024



IOLAVORO 2026: il 14 e il 15 ottobre Torino dà il via al nuovo tour in Piemonte

13 OTTOBRE 2026 ECONOMIA E SOCIETA' / PRIMA PAGINA

All'Inalpi Arena due giornate dedicate a orientamento, formazione e lavoro con colloqui di selezione e incontri per persone, scuole e imprese

Il **14 e 15 ottobre IOLAVORO** torna a Torino, all'**Inalpi Arena**, per inaugurare un nuovo ciclo di eventi che, dall'autunno 2026 al 2029, porterà opportunità di lavoro, orientamento e formazione in numerosi territori piemontesi.

Dopo vent'anni di attività e oltre 265 mila persone coinvolte, la manifestazione promossa da Regione Piemonte e organizzata da Agenzia Piemonte Lavoro riparte con un programma che mette al centro **persone, imprese e competenze**, con iniziative rivolte a pubblici diversi, in tutte le fasi del percorso individuale, formativo e professionale.

Accanto alle occasioni di incontro diretto tra imprese che cercano personale e persone che cercano lavoro, il programma propone laboratori, esperienze pratiche e momenti di confronto dedicati alle scelte formative, alle competenze e alle trasformazioni del mercato del lavoro.

Gli appuntamenti istituzionali

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047-ITOMLY

il Torinese
Quotidiano online di Informazione Società Cultura
www.ecostampa.it

L'inaugurazione è in programma **mercoledì 14 ottobre alle ore 11**, con il vicepresidente della Regione Piemonte e assessore al Lavoro **Maurizio Marrone** e l'assessore regionale all'Istruzione e Merito e alla Formazione **Daniela Cameroni**.
A seguire, alle ore 11.30 in Sala Rossa, verrà proiettato l'intervento del **Ministro delle Imprese e del Made in Italy Adolfo Urso** e prenderà il via l'appuntamento istituzionale promosso dall'Assessorato al Lavoro, **"Rivoluzione Partecipazione: i lavoratori protagonisti del rilancio produttivo"** con il Vicepresidente della Regione Piemonte Maurizio Marrone, il Segretario Confederale CISL Giorgio Graziani, il Segretario Generale CISL Piemonte Luca Caretti, il Presidente Unione Industriali Torino Marco Gay e il Presidente dell'Ordine provinciale dei Consulenti del Lavoro di Torino Fabrizio Bontempo.
Meritevole di attenzione, oltre che attuale, il convegno **"Competenze e formazione al tempo dell'intelligenza artificiale"**, a cura di Regione Piemonte in collaborazione con CSI Piemonte, dedicato alle trasformazioni che l'IA introduce nella formazione, nei processi produttivi e nelle professioni. Partecipano l'assessore regionale Daniela Cameroni, Gianni Bocchieri, direttore regionale Istruzione Formazione Lavoro, Paolo Branchini, dirigente di ricerca presso INFN di Roma Tre, Giovanni Anastasi, presidente di Formez, Laura Morgagni, responsabile dei servizi alle imprese dell'Istituto Italiano di Intelligenza Artificiale – AI4I, Paolo Ceffa, chief technology officer di Olivia Software, Nadia Cordero, dirigente del Settore Standard formativi, qualità e orientamento permanente di Regione Piemonte, e Andrea Marchisio, direttore Personale, Organizzazione e Digital Campus di CSI Piemonte.

Dichiarazioni

«Questa manifestazione non rappresenta solo un'opportunità preziosa di collegamento con le aziende per chi è in cerca di un impiego, ma sta crescendo anche come fucina di idee innovative, dove l'imprenditoria, il sindacato e la politica possono confrontarsi per portare sempre più dignità, visione e condivisione nel mondo del lavoro: è il caso della partecipazione dei lavoratori alla gestione dell'impresa, incentivata con aiuti alle aziende in pre crisi o in acquisizione, un'avanguardia tutta piemontese», dichiara **Maurizio Marrone**, vicepresidente della Regione Piemonte e assessore al Lavoro.
«I ragazzi devono poter scegliere sapendo davvero quali opportunità hanno davanti. È questo il senso dell'orientamento: conoscere le professioni, entrare in contatto con le imprese, capire quali competenze servono e scoprire percorsi che magari fino a quel momento non si conoscevano. IOLAVORO offre questa possibilità e lo fa creando interazione tra giovani, scuole e mondo produttivo. La formazione, poi, ha un compito fondamentale: avvicinare ciò che le imprese cercano alle competenze delle persone. Se riusciamo a far dialogare questi mondi fin dall'inizio, possiamo dare ai nostri giovani più strumenti per costruire il proprio futuro e alle aziende le professionalità di cui hanno bisogno» dichiara **Daniela Cameroni**, assessore all'Istruzione e Merito e alla Formazione della Regione Piemonte.
Per **Erminia Garofalo**, direttrice di Agenzia Piemonte Lavoro «Il nuovo ciclo di IOLAVORO conferma il valore di un format che negli anni ha saputo evolvere insieme ai cambiamenti del mercato del lavoro. L'obiettivo è continuare a offrire a persone e imprese occasioni concrete di incontro, rafforzando la capacità dell'iniziativa di rispondere ai fabbisogni del mercato del lavoro piemontese».

Per chi cerca lavoro

Per le persone in cerca di occupazione, IOLAVORO offre la possibilità di incontrare direttamente le aziende, conoscere le posizioni aperte e partecipare a colloqui di selezione.
I laboratori dedicati a chi cerca lavoro approfondiranno gli strumenti e le strategie efficaci, dalla preparazione del curriculum e del colloquio, all'utilizzo di LinkedIn e della piattaforma Piemonte Tu per consultare le offerte e candidarsi. Presso lo stand della Regione Piemonte, un team di operatori accreditati sarà a disposizione per spiegare nel dettaglio il nuovo servizio regionale di Individuazione, Validazione e Certificazione delle competenze, per comprendere come certificare gratuitamente le proprie esperienze professionali acquisite sul lavoro, nel tempo libero e nelle attività sportive e ricreative.
Con EURES sarà possibile scoprire le opportunità professionali in Europa e conoscere le condizioni di vita e di lavoro in Francia, Germania, Svezia, Danimarca e Paesi Bassi.
L'inclusione lavorativa sarà al centro di appuntamenti dedicati all'autonomia lavorativa delle persone con disabilità, alla ricerca attiva del lavoro per persone provenienti da Paesi terzi, ai percorsi di formazione e inserimento professionale delle persone detenute. Tra gli ospiti la content creator Giulia Lamarca, che parteciperà all'incontro **"Costruire l'autonomia: dati, modelli e percorsi per il lavoro delle persone con disabilità".**

Per gli studenti

Dalle scuole primarie alle secondarie di secondo grado, IOLAVORO propone percorsi differenziati per accompagnare chi studia

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047-ITOMLY

il Torinese
Quotidiano online di Informazione Società Cultura

www.ecostampa.it

nella scoperta delle proprie attitudini, delle opportunità formative e dei mestieri.

Per le classi più giovani sono previsti laboratori di esplorazione e orientamento, mentre gli studenti delle scuole secondarie di secondo grado potranno approfondire **le scelte dopo il diploma, i percorsi degli ITS Academy, il tirocinio e l'apprendistato duale**, oltre a conoscere le prospettive offerte dalle professioni sanitarie e dai nuovi ambiti professionali.

Tra gli appuntamenti, **"Sfidiamo il futuro? Tutto quello che sappiamo sul domani"**, **"#Io scelgo"** e **"Dalla passione alla professione"**, dedicato alle nuove professioni digitali.

Grazie a **WorldSkills Piemonte**, attraverso l'area Orientamento ai mestieri e i Campionati dei mestieri, offrirà inoltre l'opportunità di scoprire da vicino professioni e competenze attraverso dimostrazioni ed esperienze pratiche. Per le scuole sono previsti percorsi di visita personalizzati, pensati per le diverse fasce d'età.

Per le imprese e gli operatori del lavoro e della formazione

Per le imprese, IOLAVORO rappresenta un'occasione per valutare candidature e incontrare profili professionali con le competenze necessarie alle proprie realtà. Specifici incontri saranno dedicati alle **Accademie di filiera della Regione Piemonte**, che propongono percorsi formativi collegati ai fabbisogni delle aziende e dei settori produttivi.

Per dirigenti scolastici, docenti, orientatori e operatori del settore sono previsti approfondimenti sulla **filiera formativa tecnologico-professionale 4+2, sul Liceo del Made in Italy e sull'utilizzo dei dati occupazionali per orientare le scelte dei giovani**.

Per chi è interessato alle dinamiche occupazionali della nostra regione, è in programma giovedì 15 ottobre **"Il mercato del lavoro in Piemonte: dati e tendenze"**, a cura di Agenzia Piemonte Lavoro.

Il programma completo degli incontri e dei laboratori delle due giornate è disponibile sul sito di Agenzia Piemonte Lavoro.

Un percorso che prosegue nei territori

L'edizione torinese inaugura un nuovo ciclo di appuntamenti che, fino al 2029, porterà IOLAVORO e WorldSkills Piemonte in diverse aree piemontesi, per rispondere alle differenti caratteristiche produttive e occupazionali e avvicinare servizi e opportunità a persone e imprese.

Le sedi e le date delle prossime edizioni saranno rese note a breve.

Cos'è IOLAVORO

Promosso da **Regione Piemonte** e organizzato da **Agenzia Piemonte Lavoro**, grazie alle risorse del Fondo sociale europeo Plus (FSE+), IOLAVORO nasce nel 2005 per supportare il reclutamento di personale in occasione dei Giochi olimpici invernali di Torino 2006.

Da allora si è consolidato come appuntamento di riferimento per l'incontro tra domanda e offerta di lavoro, ampliando progressivamente la propria offerta di servizi di orientamento, formazione e conoscenza delle professioni.

In vent'anni ha realizzato **27 edizioni principali, 42 edizioni locali, due appuntamenti extraregionali e tre eventi virtuali**, coinvolgendo complessivamente oltre **265 mila persone**.

Iscrizioni

Cresce l'attesa per l'evento: **un centinaio tra aziende e agenzie per il lavoro in cerca di personale** hanno già aderito e saranno presenti con un proprio stand. Significativa anche la partecipazione delle scuole, con **oltre 1.500 studenti** attesi in visita.

A soli tre giorni dall'apertura delle iscrizioni, sono **già 700 le persone** registrate.

È possibile iscriversi online attraverso il sito dedicato IOLAVORO. **Le registrazioni resteranno aperte anche durante le giornate dell'evento.**

Leggi qui le ultime notizie: → IL TORINESE

FACEBOOK TWITTER WHATSAPP EMAIL

ECONOMIA

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047-ITOMLY

Quotidiano
13-10-2026
Pagina 35
Foglio 1 / 2

LA NAZIONE Umbria

www.ecostampa.it

La nuova Sir Susa Scai Perugia

I campioni si presentano alla città Comune e Regione in coro: «Voi siete l'orgoglio dell'Umbria»

Domenica l'esordio a Cuneo, il gruppo di Sirci ricevuto alla sala dei Notari e poi a Palazzo Donini

PERUGIA

Prima dell'esordio, domenica a Cuneo, la Sir Susa Scai Perugia ha ricevuto l'affettuoso abbraccio delle istituzioni. La squadra di Sirci è stata ricevuta prima in Comune e poi in Regione.

La prima tappa è stata la sala dei Notari di Palazzo dei Priori, ad aspettare il gruppo la sindaca Vittoria Ferdinandi e l'assessore allo Sport, Pierluigi Vossi.

Il presidente del club, Gino Sirci, ha rimarcato ed enfatizzato come Perugia sia stata la squadra che ha vinto in assoluto più di tutte nella scorsa stagione, ma anche la squadra che ha cambiato più di tutte, con ben sette giocatori nuovi su quattordici. Un rinnovamento che rispecchia la visione del club, che con grande lungimiranza ha avuto il coraggio di cambiare, rinnovando metà della squadra puntando su giocatori giovanissimi e di prospettiva, con un progetto a lungo termine.

«Mi auguro che la stagione sia importante come quella passata e che possa riservarci grandi soddisfazioni», ha auspicato il patron bianconero che ha poi ringraziato la sindaca e l'assessore per la costante vicinanza al club, ricordando in particolare la magica notte dell'Inalpi Arena di Torino quando la prima cittadina di Perugia, insieme alla presidente della Regione, Stefania Proietti, hanno preso parte con la squadra al grande girotondo di festa per la vittoria della seconda Champions League consecutiva targata Sir Sicoma Monini Perugia.

La sindaca Vittoria Ferdinandi ha rivolto al presidente Sirci, ai dirigenti, al mister e ai giocatori i migliori auguri per l'annata sportiva appena iniziata. La prima cittadina ha ricordato il valore simbolico della Sala dei Notari, che da sempre «rappresenta il cuore della vita civile e politica di Perugia». La sindaca ha evidenziato come lo sport sia capace di creare legami, senso di appartenenza e momenti di gioia condivisa, auspicando di poter tornare presto a festeggiare insieme in piazza IV Novembre nuovi grandi successi della squadra. Infine, ha assicurato al gruppo la vicinanza dell'intera comunità: «Ogni volta che scendete in campo, sappiate che scende in campo con voi un'intera città che vi sostiene. Perugia sarà sempre con voi».

La sindaca ha inoltre apprezzato il percorso costruito dal gruppo e dal mister, che a suo avviso dimostra come si possa vincere «senza arroganza e senza violare le regole, semplicemente cercando ogni giorno di essere migliori».

Una passeggiata in corso Vannucci per raggiungere Palazzo Donini. Il club è stato ricevuto nel salone d'Onore dall'assessore regionale allo sport, Simona Meloni che ha evidenziato il duplice livello delle istituzioni nel sostenere le realtà sportive, da una parte la presenza fisica e, dall'altra, l'impegno concreto per migliorare la qualità della vita degli sportivi e del pubblico che viene a seguirli, anche attraverso il potenziamento delle strutture.

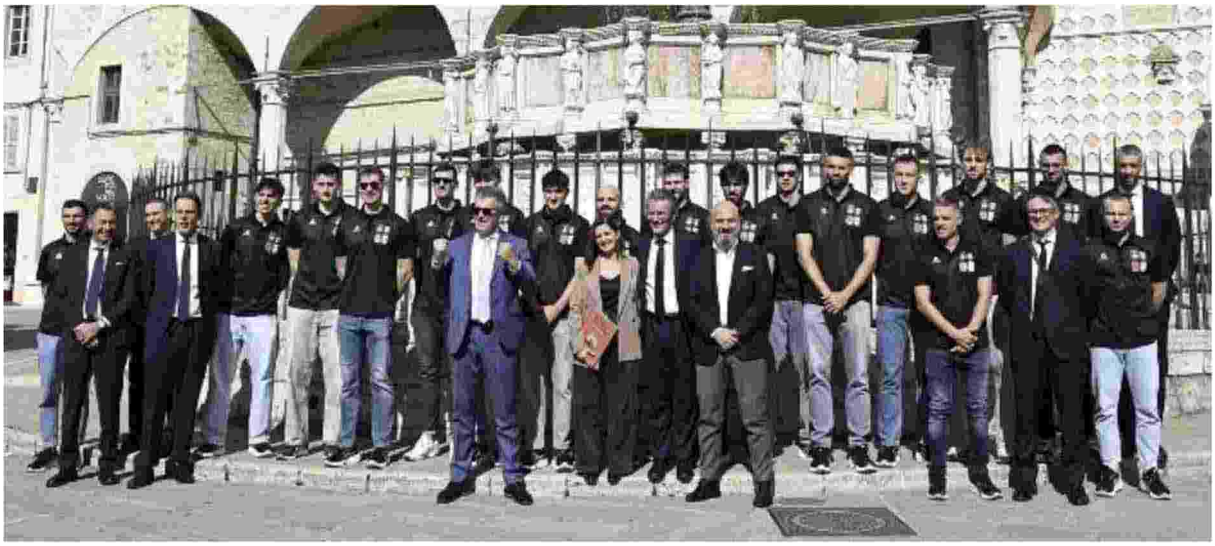
«C'è il livello della presenza sul territorio: io che ho avuto sempre la delega allo sport anche quando ero nell'amministrazione comunale, arrivare alle partite e stare vicino alla società, dai dirigenti allo staff ai giocatori, è un segno di vicinanza non solo formale, ma vicinanza vera. Poi c'è la parte amministrativa: cosa fare per far crescere lo sport nella nostra Regione. La politica non si può limitare solo alla vicinanza, ma deve anche fare e creare delle condizioni concrete. E voi ci aiutate a far crescere anche la reputazione, lo avete già fatto perché siete campioni Nazionali, campioni del Mondo, e quindi siete i primi Ambasciatori dell'Umbria quando andate in giro, non solo con le vostre maglie, ma perché portate avanti i valori di una società sana, i valori dello sport, che dovremmo trasmettere non solo ai ragazzi, ma anche alle famiglie dei ragazzi e a tutti i cittadini».



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047-IT0MLY

LA NAZIONE
Umbria

www.ecostampa.it



Mattinata istituzionale per i Block Devils e tutto il club bianconero nel cuore dell'acropoli di Perugia. La nuova Sir Susa Scai è stata presentata ufficialmente alla stampa e alla città nei due palazzi istituzionali, sede del governo del capoluogo umbro

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.


UMBRIA SPORT

La nuova Sir Susa Scai Perugia
I campioni si presentano alla città
Comune e Regione in coro:
«Voi siete l'orgoglio dell'Umbria»

095047-IT0MLY

La Valsusa

ABBONATI









13 Ottobre 2026

IOLAVORO 2026: il 14 e il 15 ottobre Torino dà il via al nuovo tour in Piemonte

Pubblicato da Redazione | Appuntamenti, Ultim'ora, | Ultima modifica: Ott 13, 2026

NETHCS

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-ITOMLY

Ci siamo: il **14 e 15 ottobre IOLAVORO** torna a Torino, all'**Inalpi Arena**, per inaugurare un nuovo ciclo di eventi che, dall'autunno 2026 al 2029, porterà opportunità di lavoro, orientamento e formazione in numerosi territori piemontesi.

Dopo vent'anni di attività e oltre 265 mila persone coinvolte, la manifestazione promossa da Regione Piemonte e organizzata da Agenzia Piemonte Lavoro riparte con un programma che mette al centro **persone, imprese e competenze**, con iniziative rivolte a pubblici diversi, in tutte le fasi del percorso individuale, formativo e professionale.

Accanto alle occasioni di incontro diretto tra imprese che cercano personale e persone che cercano lavoro, il programma propone laboratori, esperienze pratiche e momenti di confronto dedicati alle scelte formative, alle competenze e alle trasformazioni del mercato del lavoro.

Gli appuntamenti istituzionali

L'inaugurazione è in programma **mercoledì 14 ottobre alle ore 11**, con il vicepresidente della Regione Piemonte e assessore al Lavoro **Maurizio Marrone** e l'assessore regionale all'Istruzione e Merito e alla Formazione **Daniela Cameroni**.

A seguire, alle ore 11.30 in Sala Rossa, verrà proiettato l'intervento del **Ministro delle Imprese e del Made in Italy Adolfo Urso** e prenderà il via l'appuntamento istituzionale promosso dall'Assessorato al Lavoro, **"Rivoluzione Partecipazione: i lavoratori protagonisti del rilancio produttivo"** con il Vicepresidente della Regione Piemonte Maurizio Marrone, il Segretario Confederale CISL Giorgio Graziani, il Segretario Generale CISL Piemonte Luca Caretti, il Presidente Unione Industriali Torino Marco Gay e il Presidente dell'Ordine provinciale dei Consulenti del Lavoro di Torino Fabrizio Bontempo.

Meritevole di attenzione, oltre che attuale, il convegno **"Competenze e formazione al tempo dell'intelligenza artificiale"**, a cura di Regione Piemonte in collaborazione con CSI Piemonte, dedicato alle trasformazioni che l'IA introduce nella formazione, nei processi produttivi e nelle professioni. Partecipano l'assessore regionale Daniela Cameroni, Gianni Bocchieri, direttore regionale Istruzione Formazione Lavoro, Paolo Branchini, dirigente di ricerca presso INFN di Roma Tre, Giovanni Anastasi, presidente di Formez, Laura Morgagni, responsabile dei servizi alle imprese dell'Istituto Italiano di Intelligenza Artificiale – AI4I, Paolo Ceffa, chief technology officer di Olivia Software, Nadia Cordero, dirigente del Settore Standard formativi, qualità e orientamento permanente di Regione Piemonte, e Andrea Marchisio, direttore Personale, Organizzazione e Digital Campus di CSI Piemonte.

Dichiarazioni

«Questa manifestazione non rappresenta solo un'opportunità preziosa di collegamento con le aziende per chi è in cerca di un impiego, ma sta crescendo anche come fucina di idee innovative, dove l'imprenditoria, il sindacato e la politica possono confrontarsi per portare sempre più dignità, visione e condivisione nel mondo del lavoro: è il caso della partecipazione dei lavoratori alla gestione dell'impresa, incentivata con aiuti alle aziende in pre crisi o in acquisizione, un'avanguardia tutta piemontese», dichiara **Maurizio Marrone**, vicepresidente della Regione Piemonte e assessore al Lavoro.

«I ragazzi devono poter scegliere sapendo davvero quali opportunità hanno davanti. È questo il senso dell'orientamento:

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-ITOMLY

conoscere le professioni, entrare in contatto con le imprese, capire quali competenze servono e scoprire percorsi che magari fino a quel momento non si conoscevano. IOLAVORO offre questa possibilità e lo fa creando interazione tra giovani, scuole e mondo produttivo. La formazione, poi, ha un compito fondamentale: avvicinare ciò che le imprese cercano alle competenze delle persone. Se riusciamo a far dialogare questi mondi fin dall'inizio, possiamo dare ai nostri giovani più strumenti per costruire il proprio futuro e alle aziende le professionalità di cui hanno bisogno» dichiara **Daniela Cameroni**, assessore all'Istruzione e Merito e alla Formazione della Regione Piemonte.

Per **Erminia Garofalo**, direttrice di Agenzia Piemonte Lavoro «Il nuovo ciclo di IOLAVORO conferma il valore di un format che negli anni ha saputo evolvere insieme ai cambiamenti del mercato del lavoro. L'obiettivo è continuare a offrire a persone e imprese occasioni concrete di incontro, rafforzando la capacità dell'iniziativa di rispondere ai fabbisogni del mercato del lavoro piemontese».

Per chi cerca lavoro

Per le persone in cerca di occupazione, IOLAVORO offre la possibilità di incontrare direttamente le aziende, conoscere le posizioni aperte e partecipare a colloqui di selezione.

I laboratori dedicati a chi cerca lavoro approfondiranno gli strumenti e le strategie efficaci, dalla preparazione del curriculum e del colloquio, all'utilizzo di LinkedIn e della piattaforma Piemonte Tu per consultare le offerte e candidarsi. Presso lo stand della Regione Piemonte, un team di operatori accreditati sarà a disposizione per spiegare nel dettaglio il nuovo servizio regionale di Individuazione, Validazione e Certificazione delle competenze, per comprendere come certificare gratuitamente le proprie esperienze professionali acquisite sul lavoro, nel tempo libero e nelle attività sportive e ricreative.

Con EURES sarà possibile scoprire le opportunità professionali in Europa e conoscere le condizioni di vita e di lavoro in Francia, Germania, Svezia, Danimarca e Paesi Bassi.

L'inclusione lavorativa sarà al centro di appuntamenti dedicati all'autonomia lavorativa delle persone con disabilità, alla ricerca attiva del lavoro per persone provenienti da Paesi terzi, ai percorsi di formazione e inserimento professionale delle persone detenute. Tra gli ospiti la content creator Giulia Lamarca, che parteciperà all'incontro **"Costruire l'autonomia: dati, modelli e percorsi per il lavoro delle persone con disabilità".**

Per gli studenti

Dalle scuole primarie alle secondarie di secondo grado, IOLAVORO propone percorsi differenziati per accompagnare chi studia nella scoperta delle proprie attitudini, delle opportunità formative e dei mestieri.

Per le classi più giovani sono previsti laboratori di esplorazione e orientamento, mentre gli studenti delle scuole secondarie di secondo grado potranno approfondire **le scelte dopo il diploma, i percorsi degli ITS Academy, il tirocinio e l'apprendistato duale**, oltre a conoscere le prospettive offerte dalle professioni sanitarie e dai nuovi ambiti professionali.

Tra gli appuntamenti, **"Sfidiamo il futuro? Tutto quello che sappiamo sul domani"**, **"#Io scelgo"** e **"Dalla passione alla**

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-ITOMLY

professione", dedicato alle nuove professioni digitali.

Grazie a **WorldSkills Piemonte**, attraverso l'area Orientamento ai mestieri e i Campionati dei mestieri, offrirà inoltre l'opportunità di scoprire da vicino professioni e competenze attraverso dimostrazioni ed esperienze pratiche. Per le scuole sono previsti percorsi di visita personalizzati, pensati per le diverse fasce d'età.

Per le imprese e gli operatori del lavoro e della formazione

Per le imprese, IOLAVORO rappresenta un'occasione per valutare candidature e incontrare profili professionali con le competenze necessarie alle proprie realtà. Specifici incontri saranno dedicati alle **Accademie di filiera della Regione Piemonte**, che propongono percorsi formativi collegati ai fabbisogni delle aziende e dei settori produttivi.

Per dirigenti scolastici, docenti, orientatori e operatori del settore sono previsti approfondimenti sulla **filiera formativa tecnologico-professionale 4+2, sul Liceo del Made in Italy e sull'utilizzo dei dati occupazionali per orientare le scelte dei giovani**.

Per chi è interessato alle dinamiche occupazionali della nostra regione, è in programma giovedì 15 ottobre **"Il mercato del lavoro in Piemonte: dati e tendenze"**, a cura di Agenzia Piemonte Lavoro.

Il **programma completo degli incontri e dei laboratori** delle due giornate è disponibile sul sito di Agenzia Piemonte Lavoro.

Un percorso che prosegue nei territori

L'edizione torinese inaugura un nuovo ciclo di appuntamenti che, fino al 2029, porterà IOLAVORO e WorldSkills Piemonte in diverse aree piemontesi, per rispondere alle differenti caratteristiche produttive e occupazionali e avvicinare servizi e opportunità a persone e imprese.

Le sedi e le date delle prossime edizioni saranno rese note a breve.

Cos'è IOLAVORO

Promosso da **Regione Piemonte** e organizzato da **Agenzia Piemonte Lavoro**, grazie alle risorse del Fondo sociale europeo Plus (FSE+), IOLAVORO nasce nel 2005 per supportare il reclutamento di personale in occasione dei Giochi olimpici invernali di Torino 2006.

Da allora si è consolidato come appuntamento di riferimento per l'incontro tra domanda e offerta di lavoro, ampliando progressivamente la propria offerta di servizi di orientamento, formazione e conoscenza delle professioni.

In vent'anni ha realizzato **27 edizioni principali, 42 edizioni locali, due appuntamenti extraregionali e tre eventi virtuali**, coinvolgendo complessivamente oltre **265 mila persone**.

Iscrizioni

Cresce l'attesa per l'evento: **un centinaio tra aziende e agenzie per il lavoro in cerca di personale** hanno già aderito e

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047-ITOMLY

saranno presenti con un proprio stand. Significativa anche la partecipazione delle scuole, con **oltre 1.500 studenti** attesi in visita.

A soli tre giorni dall'apertura delle iscrizioni, sono **già 700 le persone** registrate.

È possibile **iscriversi online** attraverso il sito dedicato IOLAVORO. **Le registrazioni resteranno aperte anche durante le giornate dell'evento.**

CLICCA QUI PER ACQUISTARE LA TUA COPIA DIGITALE

© RIPRODUZIONE RISERVATA

CONDIVIDI SU:

LASCIA UN COMMENTO

Il tuo indirizzo email non sarà pubblicato. Visualizza l'informativa privacy. I campi obbligatori sono contrassegnati *

NOME*

EMAIL*

SITO WEB*

SCRIVI QUI IL TUO COMMENTO...*

Salva il mio nome, email e sito web in questo browser per la prossima volta che commento.

POSTA IL TUO COMMENTO

Questo sito utilizza Akismet per ridurre lo spam. Scopri come vengono elaborati i dati derivati dai commenti.

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-ITOMLY

Quotidiano
13-10-2026
Pagina 13
Foglio 1

L'Edicola
Edizione Nazionale

www.ecostampa.it

TENNIS

PAOLINI AVANZA AL SECONDO TURNO: «A WUHAN VOGLIO ARRIVARE IN FONDO»

L'azzurra, adesso 33ª nel ranking, punta alla risalita immediata. La coppia Bolelli e Vavassori sarebbe prossima all'addio

WUHAN

Buona la prima per Jasmine Paolini nel Wta 1000 di Wuhan, in Cina. Accreditata della quindicesima testa di serie, l'azzurra ha sconfitto la ceca Sara Bejlek, numero 30 del mondo, per 6-3 6-4. Paolini ha prevalso in un'ora e 42 minuti, interrompendo una striscia di due sconfitte consecutive che l'ha fatta scivolare al 33° posto del ranking, aggiornato a ieri. Battuta da Svitolina in Billie Jean King Cup e da Snigur a Pechino, Paolini aveva bisogno di ritrovare la vittoria e il suo splendente sorriso. Jasmine ci è riuscita e spera di fare ancora strada sul cemento cinese, dove si trova particolarmente a suo agio, come dimostra la semifinale raggiunta lo scorso anno. La sua prossima avversaria sarà la vincente del match tra Tagger e Bartunkova.

Le dichiarazioni

L'ex numero 4 del mondo, oggi scesa al 33° posto, come certificato dal ranking diffuso ieri dalla federazione internazionale, ha commentato la sua prestazione ai microfoni di SuperTennis: «Grazie a tutti per il supporto. È stato un match duro, una partita complessa. Adoro questo torneo. I punti da difendere? Intanto sono contenta di aver vinto questo primo turno. Ovviamente, la speranza è quella di riuscire a giocare ancora meglio per poter andare avanti il più possibile. In passato qui sono riuscita a esprimere il mio miglior tennis, vediamo adesso». Situazione difficile per il tennis italiano femminile, con Paolini e Cocciaretto uniche azzurre nella top 100. Paolini ha perso 13 posizioni rispetto all'ultimo aggiornamento. Se dovesse arrivare in fondo alla competizione, potrebbe riavvicinarsi alla top 20. Più distante Elisabetta Cocciaretto, 65ª.

Bolelli-Vavassori

Manca ormai solo l'ufficialità, ma l'avventura di Simone Bolelli e Andrea Vavassori come coppia di doppio potrebbe concludersi al termine del 2026. Dopo le insistenti voci delle scorse ore, secondo quanto riportato da SuperTennis, si tratterebbe di una scelta condivisa da entrambi. Le Nitto ATP Finals, in programma all'Inalpi Arena di Torino, potrebbero dunque rappresentare, in caso di qualificazione, l'ultimo grande appuntamento che li vedrà insieme. In totale, Bolelli e Vavassori vantano 10 titoli conquistati in coppia. Davanti al pubblico torinese, lo scorso anno avevano raggiunto una storica semifinale. Negli Slam, invece, hanno raggiunto tre finali: due all'Australian Open (2024 e 2025) ed una al Roland Garros (2024). Nitto, perciò, diventerebbe in caso di successo l'ultimo regalo che potrebbero farsi. **M.IUS.**



Jasmine Paolini, da ieri 33ª nel ranking, ha battuto a Wuhan la ceca Sara Bejlek DA PAG. FB DI PAOLINI



ANTONELLI A UN PASSO DALLA STORIA: AD AUSTIN PUÒ LAUREARSI CAMPIONE

PAOLINI AVANZA AL SECONDO TURNO: «A WUHAN VOGLIO ARRIVARE IN FONDO»

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-ITOMLY

luna nuova

www.ecostampa.it

OCCUPAZIONE

"Iolavoro 2026": mercoledì e giovedì Torino dà il via al nuovo tour in Piemonte

All'Inalpi Arena due giornate dedicate a orientamento, formazione e lavoro con colloqui di selezione e incontri per persone, scuole e imprese

13 Ottobre 2026 - 15:44



Correlati



Incendi boschivi: da venerdì 11 settembre cessa lo "stato di massima pericolosità"



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-ITOMLY

luna nuova

www.ecostampa.it

Ci siamo: mercoledì 14 e giovedì 15 ottobre "Iolavoro" torna a Torino, all'Inalpi Arena, per inaugurare un nuovo ciclo di eventi che, dall'autunno 2026 al 2029, porterà opportunità di lavoro, orientamento e formazione in numerosi territori piemontesi.

Dopo 20 anni di attività e oltre 265mila persone coinvolte, la manifestazione promossa da Regione Piemonte e organizzata da Agenzia Piemonte Lavoro riparte con un programma che mette al centro persone, imprese e competenze, con iniziative rivolte a pubblici diversi, in tutte le fasi del percorso individuale, formativo e professionale.

Accanto alle occasioni di incontro diretto tra imprese che cercano personale e persone che cercano lavoro, il programma propone laboratori, esperienze pratiche e momenti di confronto dedicati alle scelte formative, alle competenze e alle trasformazioni del mercato del lavoro.

Gli appuntamenti istituzionali

L'inaugurazione è in programma mercoledì 14 alle 11, con il vicepresidente della Regione Piemonte e assessore al lavoro Maurizio Marrone e l'assessore regionale all'istruzione e merito e alla formazione Daniela Cameroni.

A seguire, alle 11,30 in Sala Rossa, verrà proiettato l'intervento del ministro delle imprese e del made in Italy Adolfo Urso e prenderà il via l'appuntamento istituzionale promosso dall'assessorato al lavoro, dal titolo "Rivoluzione Partecipazione: i lavoratori protagonisti del rilancio produttivo" con il vicepresidente della Regione Maurizio Marrone, il segretario confederale Cisl Giorgio Graziani, il segretario generale Cisl Piemonte Luca Caretti, il presidente Unione Industriali Torino Marco Gay e il presidente dell'Ordine provinciale dei consulenti del lavoro di Torino Fabrizio Bontempo.

Meritevole di attenzione, oltre che attuale, il convegno "Competenze e formazione al tempo dell'intelligenza artificiale", a cura di Regione Piemonte in collaborazione con Csi Piemonte, dedicato alle trasformazioni che l'IA introduce nella formazione, nei processi produttivi e nelle professioni. Partecipano l'assessore regionale Daniela Cameroni, Gianni Bocchieri, direttore regionale Istruzione formazione lavoro, Paolo Branchini, dirigente di ricerca presso Infn di Roma Tre, Giovanni Anastasi, presidente di Formez, Laura Morgagni, responsabile dei servizi alle imprese dell'Istituto italiano di Intelligenza Artificiale-AI4I, Paolo Ceffa, chief technology officer di Olivia Software, Nadia Cordero, dirigente del settore Standard formativi, qualità e orientamento permanente di Regione Piemonte, e Andrea Marchisio, direttore Personale, Organizzazione e Digital campus di Csi Piemonte.

«Questa manifestazione non rappresenta solo un'opportunità preziosa di collegamento con le aziende per chi è in cerca di un impiego, ma sta crescendo anche come fucina di idee innovative, dove l'imprenditoria, il sindacato e la politica possono confrontarsi per portare sempre più dignità, visione e condivisione nel mondo del lavoro: è il caso della partecipazione dei lavoratori alla gestione dell'impresa, incentivata con aiuti alle aziende in pre crisi o in acquisizione, un'avanguardia tutta piemontese», dichiara il vicepresidente

Falesia dei Lupi: si scala sotto il Forte di Exilles



Pronto il calendario scolastico 2026-27: si parte lunedì 14 settembre





Vuoi Pubblicare un Annuncio?
scopri la sezione ANNUNCI

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-ITOMLY

luna nuova

www.ecostampa.it

della Regione e assessore al lavoro Maurizio Marrone.

«I ragazzi devono poter scegliere sapendo davvero quali opportunità hanno davanti. È questo il senso dell'orientamento: conoscere le professioni, entrare in contatto con le imprese, capire quali competenze servono e scoprire percorsi che magari fino a quel momento non si conoscevano. "Iolavoro" offre questa possibilità e lo fa creando interazione tra giovani, scuole e mondo produttivo. La formazione, poi, ha un compito fondamentale: avvicinare ciò che le imprese cercano alle competenze delle persone. Se riusciamo a far dialogare questi mondi fin dall'inizio, possiamo dare ai nostri giovani più strumenti per costruire il proprio futuro e alle aziende le professionalità di cui hanno bisogno», dichiara l'assessore regionale all'istruzione e merito e alla formazione Daniela Cameroni.

Per Erminia Garofalo, direttrice di Agenzia Piemonte Lavoro, *«il nuovo ciclo di "Iolavoro" conferma il valore di un format che negli anni ha saputo evolvere insieme ai cambiamenti del mercato del lavoro. L'obiettivo è continuare a offrire a persone e imprese occasioni concrete di incontro, rafforzando la capacità dell'iniziativa di rispondere ai fabbisogni del mercato del lavoro piemontese»*.

Per chi cerca lavoro

Per le persone in cerca di occupazione, "Iolavoro" offre la possibilità di incontrare direttamente le aziende, conoscere le posizioni aperte e partecipare a colloqui di selezione.

I laboratori dedicati a chi cerca lavoro approfondiranno gli strumenti e le strategie efficaci, dalla preparazione del curriculum e del colloquio, all'utilizzo di LinkedIn e della piattaforma Piemonte Tu per consultare le offerte e candidarsi. Presso lo stand della Regione Piemonte, un team di operatori accreditati sarà a disposizione per spiegare nel dettaglio il nuovo servizio regionale di individuazione, validazione e certificazione delle competenze, per comprendere come certificare gratuitamente le proprie esperienze professionali acquisite sul lavoro, nel tempo libero e nelle attività sportive e ricreative.

Con Eures sarà possibile scoprire le opportunità professionali in Europa e conoscere le condizioni di vita e di lavoro in Francia, Germania, Svezia, Danimarca e Paesi Bassi.

L'inclusione lavorativa sarà al centro di appuntamenti dedicati all'autonomia lavorativa delle persone con disabilità, alla ricerca attiva del lavoro per persone provenienti da Paesi terzi, ai percorsi di formazione e inserimento professionale delle persone detenute. Tra gli ospiti la content creator Giulia Lamarca, che parteciperà all'incontro "Costruire l'autonomia: dati, modelli e percorsi per il lavoro delle persone con disabilità".

Per gli studenti

Dalle scuole primarie alle secondarie di secondo grado, "Iolavoro" propone percorsi differenziati per accompagnare chi studia nella scoperta delle proprie attitudini, delle opportunità formative e dei mestieri.

Per le classi più giovani sono previsti laboratori di esplorazione e orientamento, mentre gli studenti delle scuole secondarie di secondo

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047-ITOMLY

luna nuova

www.ecostampa.it

grado potranno approfondire le scelte dopo il diploma, i percorsi degli Its Academy, il tirocinio e l'apprendistato duale, oltre a conoscere le prospettive offerte dalle professioni sanitarie e dai nuovi ambiti professionali.

Tra gli appuntamenti, "Sfidiamo il futuro? Tutto quello che sappiamo sul domani", "#Io scelgo" e "Dalla passione alla professione", dedicato alle nuove professioni digitali.

Grazie a WorldSkills Piemonte, attraverso l'area Orientamento ai mestieri e i Campionati dei mestieri, offrirà inoltre l'opportunità di scoprire da vicino professioni e competenze attraverso dimostrazioni ed esperienze pratiche. Per le scuole sono previsti percorsi di visita personalizzati, pensati per le diverse fasce d'età.

Per le imprese e gli operatori del lavoro e della formazione

Per le imprese, "Iolavoro" rappresenta un'occasione per valutare candidature e incontrare profili professionali con le competenze necessarie alle proprie realtà. Specifici incontri saranno dedicati alle Accademie di filiera della Regione Piemonte, che propongono percorsi formativi collegati ai fabbisogni delle aziende e dei settori produttivi.

Per dirigenti scolastici, docenti, orientatori e operatori del settore sono previsti approfondimenti sulla filiera formativa tecnologico-professionale 4+2, sul Liceo del Made in Italy e sull'utilizzo dei dati occupazionali per orientare le scelte dei giovani.

Per chi è interessato alle dinamiche occupazionali della nostra regione, è in programma giovedì 15 ottobre "Il mercato del lavoro in Piemonte: dati e tendenze", a cura di Agenzia Piemonte Lavoro.

Il programma completo degli incontri e dei laboratori delle due giornate è disponibile sul sito di Agenzia Piemonte Lavoro.

Un percorso che prosegue nei territori

L'edizione torinese inaugura un nuovo ciclo di appuntamenti che, fino al 2029, porterà "Iolavoro" e WorldSkills Piemonte in diverse aree piemontesi, per rispondere alle differenti caratteristiche produttive e occupazionali e avvicinare servizi e opportunità a persone e imprese. Le sedi e le date delle prossime edizioni saranno rese note a breve.

Cos'è "Iolavoro"

Promosso da Regione Piemonte e organizzato da Agenzia Piemonte Lavoro, grazie alle risorse del Fondo sociale europeo Plus (Fse+), "Iolavoro" nasce nel 2005 per supportare il reclutamento di personale in occasione dei Giochi olimpici invernali di Torino 2006. Da allora si è consolidato come appuntamento di riferimento per l'incontro tra domanda e offerta di lavoro, ampliando progressivamente la propria offerta di servizi di orientamento, formazione e conoscenza delle professioni. In 20 anni ha realizzato 27 edizioni principali, 42 edizioni locali, due appuntamenti extraregionali e tre eventi virtuali, coinvolgendo complessivamente oltre 265 mila persone.

Iscrizioni

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-ITOMLY

luna nuova

www.ecostampa.it

Cresce l'attesa per l'evento: un centinaio tra aziende e agenzie per il lavoro in cerca di personale hanno già aderito e saranno presenti con un proprio stand. Significativa anche la partecipazione delle scuole, con oltre 1500 studenti attesi in visita. A soli tre giorni dall'apertura delle iscrizioni, sono già 700 le persone registrate. È possibile iscriversi online attraverso il sito dedicato IOLAVORO. Le registrazioni resteranno aperte anche durante le giornate dell'evento.

TAGS
iolavoro 2026 , regione piemonte
Inserisci un commento
Condividi le tue opinioni su Luna Nuova
T
Caratteri rimanenti: 400
Invia

APPROFONDIMENTI
Il alto e sotto, i sensori che monitorano la salute degli alberi si possono incontrare anche in valle (Foto Tree Talk Italia)
Cortecce parlanti: dai "Treetalker" i dati per salvare il pianeta
COME UN ALBERO
Arti marziali: ecco il libro che indica la via dell'Hung Gar
PASSIONI E VITA
Piossasco, Daniele Panebianco racconta le "Turbolenze mentali"
PASSIONI E VITA
Precedente
Succ

ANNUNCI CONTATTI RSS COOKIES POLICY DICHIARAZIONE DI ACCESSIBILITÀ
Termini e condizioni Privacy Policy

Luna nuova
Direttore Responsabile Marco Giavelli
Pubblicazione A Stampa: ISSN 1721-3770
Pubblicazione Online: ISSN 2465-1354 Luna Nuova - **La testata ha usufruito dei contributi di cui alla Legge Regionale n. 18 del 25 giugno 2008 e s.m.i. Capo III fruisce dei contributi diretti editoria L. 198/2016 e d.lgs. 70/2017 (ex L. 250/90)**
La testata
Segreteria: 011/ 931.18.53 - Fax: 011/ 931.10.87 - Email: lunanuova@lunanuova.it - P.Iva: 06337090010 Editrice Lunanuova Coop. a R.L. C.so Laghi 15, 10051, Avigliana (TO) Powered by Miles 33

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047-ITOMLY

mentelocale.it
www.ecostampa.it

Gianna Nannini in concerto per l'ultima tappa di Giannagold Celebration Tour (Live 2027) - Menteloca



Gianna Nannini in concerto per l´ultima tappa di Giannagold Celebration Tour (Live 2027)
Acquista biglietti per Gianna Nannini in concerto per l´ultima tappa di Giannagold Celebration Tour (Live 2027)
Inalpi Arena Cerca sulla mappa 21.00
Domenica 11 Aprile 2027
Domenica 11 aprile 2027 alle ore 21.00, l´ Inalpi Arena di Torino (corso Sebastopoli 123) ospita la data conclusiva di Giannagold Celebration Tour (Live 2027) , il nuovo tour indoor di Gianna Nannini che celebra i cinquant´anni dal suo primo album.
Il progetto Giannagold nasce per festeggiare mezzo secolo di carriera a partire dall´uscita dell´album di debutto Gianna Nannini (1976), che ne fissò i tratti distintivi: voce rauca, energia rock e un atteggiamento anticonformista.
Questo contenuto contiene link di affiliazione: se acquisti tramite uno di questi link, mentelocale.it riceve una piccola commissione, senza costi aggiuntivi per te. Le scelte editoriali restano indipendenti.
Argomenti trattati

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047-ITOMLY

www.ecostampa.it

Torino Musica Concerti

Gianna Nannini in concerto per l'ultima tappa di Giannagold Celebration Tour (Live 2027)



Acquista biglietti

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-IT0MLY

Inalpi Arena

Cerca sulla mappa

21.00

DOMENICA
11
APRILE
2027

Domenica 11 aprile 2027 alle ore 21.00, l'**Inalpi Arena** di **Torino** (corso Sebastopoli 123) ospita la data conclusiva di ***Giannagold Celebration Tour (Live 2027)***, il nuovo tour indoor di **Gianna Nannini** che celebra i cinquant'anni dal suo primo album.

Il progetto ***Giannagold*** nasce per festeggiare mezzo secolo di carriera a partire dall'uscita dell'album di debutto *Gianna Nannini* (1976), che ne fissò i tratti distintivi: voce rauca, energia rock e un atteggiamento anticonformista.

Acquista i biglietti su Ticketmaster.

Questo contenuto contiene link di affiliazione: se acquisti tramite uno di questi link, mentelocale.it riceve una piccola commissione, senza costi aggiuntivi per te. Le scelte editoriali restano indipendenti.

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-IT0MLY

METROPOLITANMAGAZINE.IT

www.ecostampa.it

Cesare Cremonini ha svelato la tracklist di "Amateur" (e ci sono anche Fabri Fibra e Malika Ayane)

Cesare Cremonini ha svelato la tracklist del suo nuovo album di inediti Amateur , in uscita il 23 ottobre. Le undici canzoni che compongono il disco sono state registrate a Londra , allo Studio 13 di Damon Albarn , nell´ambito di un processo creativo che mette al centro gli strumenti, dando vita a un dialogo tra linguaggi differenti. Nella tracklist di "Amateur" ci sono Salmo, Fabri Fibra e Malika Ayane Oltre alla collaborazione con Salmo , già annunciata nei giorni scorsi, nel progetto discografico saranno presenti anche Fabri Fibra e Malika Ayane . In Paparazzi , il rapper entra con una sua strofa sulla parte strumentale, in una versione del brano alternativa rispetto al singolo già pubblicato, mentre la cantautrice sarà in Cose molto piccole . Entrambi gli artisti saranno presenti sul palco dell´ O2 Shepherd´s Bush Empire il 20 ottobre, nella notte in cui Cremonini presenterà per la prima volta dal vivo il nuovo album. Di seguito, la tracklist completa: AMATEUR feat. Salmo PAPARAZZI feat. Fabri Fibra CAVALLI DA CORSA NON LO DICIAMO A NESSUNO IL GIARDINO DI SASSOFONI PERCHÉ TI CONOSCO MEGA LINZ COSE MOLTO PICCOLE feat. Malika Ayane DISTURBO MENTALE feat. SIG SOLO E SOLAMENTE ATHENA Cesare Cremonini torna in tour (e alcune date sono già sold out) Il tour partirà il 24 novembre da Ancona (data zero già soldout) e proseguirà nei palasport di Bologna , Torino e Milano . Questo il calendario degli eventi già in programma: 24 novembre - Ancona, Palaprometeo (DATA ZERO - SOLD OUT) 27 novembre - Bologna, Unipol Arena (SOLD OUT) 28 novembre - Bologna, Unipol Arena (SOLD OUT) 30 novembre - Bologna, Unipol Arena (SOLD OUT) 2 dicembre - Bologna, Unipol Arena 4 dicembre - Bologna, Unipol Arena (SOLD OUT) 5 dicembre - Bologna, Unipol Arena 6 dicembre - Bologna, Unipol Arena 9 dicembre - Torino, Inalpi Arena 10 dicembre - Torino, Inalpi Arena 12 dicembre - Torino, Inalpi Arena 15 dicembre - Milano, Unipol Forum 16 dicembre - Milano, Unipol Forum 18 dicembre - Milano, Unipol Forum (SOLD OUT) 19 dicembre - Milano, Unipol Forum (SOLD OUT) 21 dicembre - Milano, Unipol Forum Federica Checchia L´articolo proviene da Metropolitan Magazine .

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-IT0MLY

msn.com
www.ecostampa.it

Cesare Cremonini e Malyka Ayane, di nuovo insieme dopo 16 anni



Andrea Spinelli Milano, 13 ottobre 2026 Non lo perderai l´amore vero diceva il testo della Hello duettata da Cesare Cremonini e Malyka Ayane sedici anni fa , al tempo della loro corrispondenza di amorosi sensi, nella raccolta 1999-2010 The Greatest Hits. E nel nuovo album del ragazzo con le ali sotto ai piedi Amateur , in uscita il 23 ottobre, quella complicità di passioni e di sguardi torna in Cose molto piccole, uno degli undici inediti di questo nono capitolo della sua discografia solista. Notizia eclatante, ma non sorprendente, per chi conosce il rapporto di stima e rispetto che ha continuato a legare i due campioni della nostra hit-parade pure dopo la rottura di quella relazione sentimentale iniziata nei giorni successivi al fatidico incontro del 2009 al Quirinale , in occasione di un evento istituzionale alla presenza di Giorgio Napolitano , e proseguita per un paio d´anni. Anche se lei lo considerava un "fidanzato bambino" rispetto al suo vissuto di giovane mamma, infatti, il legame, come profetizzato in Hello, non s´è perso. Ma così vanno le cose nell´industria. D´altronde Malika s´era vista pure al concerto tenuto da Cesare a San Siro quattro anni fa, scatenando le cronache (rosa) pure in quella circostanza. Il 20 ottobre l´eroina di Come foglie sarà ospite di Amateur live (One Night in London), il concerto di lancio del nuovo album che Cesare ha in programma in riva al Tamigi sul palco dell´O2 Shepherd´s Bush Empire assieme pure agli altri due amici coinvolti nel disco: Salmo e Fabri Fibra . Salmo è coprotagonista, infatti, dell´eponimo Amateur mentre Fibra affiora con un verso dal testo del singolo Paparazzi dandogli così nuovi colori rispetto alla versione arrivata in radio quasi un mese fa. Promettente fin dal titolo pure un altro brano dell´album, Il giardino dei sassofoni , frutto della passione del cantautore bolognese per il sax che per me non è solo uno strumento ma il simbolo di un pezzo della mia vita sfogata pure sui palchi negli ultimi tempi. A dargli man forte nel disco pure un fiatista d´eccezione come Donny McCaslin , già al fianco di David Bowie in Blackstar, pure lui ospite del concerto londinese. A comporre il resto del repertorio ci pensano Cavalli da corsa, Non lo diciamo a nessuno, Perché ti conosco, Mega Linz, Solo e solamente, Athena. Registrato tra gli Studio 13 in Conlan Street, a Londra, e i Fonoprint di Bologna (ma ad agosto, durante la vacanza estiva in Islanda con la nuova fiamma Caterina Licini , ha annunciato sui social di aver registrato nuove cose ai Flóki Studios della Penisola di Troll) Amateur vede pure la presenza del misterioso alter ego dal teschio lucente SIG in Disturbo mentale Un rebus avvolto in un mistero dentro un enigma che, probabilmente, Cesare svelerà sul palco dello Shepherd´s Bush Empire nell´attesa di tornare nei palasport col tour al via il 24 novembre con la data zero al Palaprometeo di Ancona , per proseguire poi con le sette notti in calendario all´ Unipol Arena di Bologna dal 27 novembre al 5 dicembre, le tre all´Inalpi Arena di Torino dal 9 al 12 e le cinque all´ Unipol Forum di Milano dal 15 e 21.

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047-ITOMLY

www.ecostampa.it

CESARE CREMONINI ecco la tracklist di “AMATEUR” con Fabri Fibra e Malika Ayane

CESARE CREMONINI annuncia la tracklist di “AMATEUR”, il nuovo album di inediti registrato a Londra e in uscita il 23 ottobre. Undici brani con Salmo, Fabri Fibra, Malika Ayane

live news Top 13 Ottobre 2026 by newsic_redazione



Cesare Cremonini e Malika Ayane (2026)

Search
Cerca...
Search

Ce... ...svela la tracklist di “AMATEUR”, il nuovo album di inediti in uscita venerdì 23 ottobre.

Undici brani nati e registrati a Londra, allo Studio 13, attraverso un processo creativo che mette al centro la musica suonata e il dialogo tra sensibilità artistiche differenti.

Dopo la partecipazione di **Salmo**, il disco conferma altri due ospiti: **Fabri Fibra e Malika Ayane**. Il rapper interviene in *Paparazzi* con una strofa inedita sulla parte strumentale, modificando la struttura del singolo già pubblicato. Malika Ayane compare invece in *Cose molto piccole*. Nella tracklist figura anche **SIG** il misterioso personaggio con un teschio aureo presente in *Disturbo mentale*.

Le collaborazioni riflettono l’approccio di Cremonini a “AMATEUR”, un album costruito attraverso l’incontro tra artisti provenienti da percorsi musicali diversi. Un confronto che trova nella registrazione londinese il proprio contesto creativo, lasciando spazio alla contaminazione e alla ricerca di nuove soluzioni sonore.

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047-IT0MLY

www.ecostampa.it

Advertisement

Il 20 ottobre, all'O2 Shepherd's Bush Empire di Londra, Cremonini presenterà per la prima volta dal vivo il nuovo repertorio. Sul palco saliranno anche Fabri Fibra e Malika Ayane, entrambi coinvolti nella serata che anticipa la pubblicazione del disco.

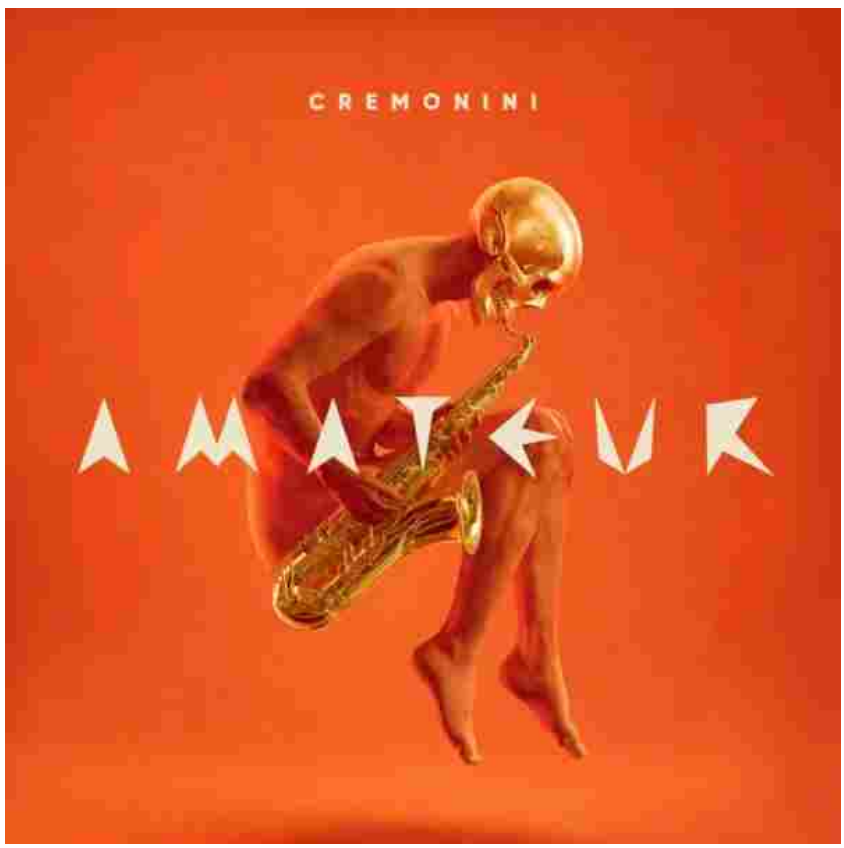
LA TRACKLIST

Amateur feat. Salmo
Paparazzi feat. Fabri Fibra
Cavalli da corsa
Non lo diciamo a nessuno
Il giardino di sassofoni
Perché ti conosco
Mega Linz
Cose molto piccole feat. Malika Ayane
Disturbo mentale feat. SIG
Solo e solamente
Athena

COVER E FORMATI

L'artwork della cover è del **Chunk Studio** di di Enrico Amato e Fabio Pini.

AMATEUR sarà disponibile in CD standard, LP standard, CD e LP autografati numerati in edizione limitata.
Per la prima settimana i formati fisici saranno disponibili in esclusiva sullo shop Universal Music Italia.
Dalla settimana successiva, CD e LP standard saranno disponibili su tutto il mercato.



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047-ITOMLY

www.ecostampa.it

IL TOUR

AMATOUR – CALENDARIO

20 ottobre – O2 Shepherd's Bush Empire di Londra

24 novembre – Ancona, Palaprometeo (DATA ZERO – SOLD OUT)
27 novembre – Bologna, Unipol Arena (SOLD OUT)
28 novembre – Bologna, Unipol Arena (SOLD OUT)
30 novembre – Bologna, Unipol Arena (SOLD OUT)
2 dicembre – Bologna, Unipol Arena
4 dicembre – Bologna, Unipol Arena (SOLD OUT)
5 dicembre – Bologna, Unipol Arena
6 dicembre – Bologna, Unipol Arena (NUOVA DATA)
9 dicembre – Torino, Inalpi Arena
10 dicembre – Torino, Inalpi Arena
15 dicembre – Milano, Unipol Forum
16 dicembre – Milano, Unipol Forum
18 dicembre – Milano, Unipol Forum (SOLD OUT)
19 dicembre – Milano, Unipol Forum (SOLD OUT)
21 dicembre – Milano, Unipol Forum

CLICCA PER ACQUISTARE I BIGLIETTI SU TICKETMASTER

CLICCA PER ACQUISTARE I BIGLIETTI SU TICKETONE

CLICCA PER ACQUISTARE I BIGLIETTI SU VIVATICKET

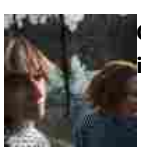
WEB & SOCIAL

@cesarecremonini
https://www.facebook.com/cesarecremoniniufficiale/

2026 AMATEUR Cesare Cremonini Fabri Fibra Malika Ayane musica italiana Nuovi album Ottobre 2026 Salmo SIG TRACKLIST

live news Top 13 Ottobre 2026by newsic_redazione

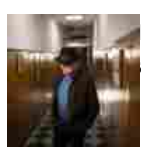
Previous Post



Concerti e festival per i prossimi mesi. La lista in continuo aggiornamento [Info e Biglietti]

live news 13 Ottobre 2026

Next Post



MAURO PAGANI "Tutto è già qui": il nuovo album di inediti

live news 13 Ottobre 2026

ADV

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047-ITOMLY

ALL'INALPI ARENA

IOLAVORO 2026: il 14 e il 15 ottobre Torino dà il via al nuovo tour in Piemonte

Porterà opportunità di lavoro, orientamento e formazione in numerosi territori piemontesi



13 Ottobre 2026 alle 11:11

Aggiungi **Prima Chivasso** alle tue fonti preferite

All'Inalpi Arena due giornate dedicate a orientamento, formazione e lavoro con colloqui di selezione e incontri per persone, scuole e imprese.

IOLAVORO 2026: il 14 e il 15 ottobre Torino dà il via al nuovo tour in Piemonte

Da domani, mercoledì 14 a giovedì 15 ottobre IOLAVORO torna a Torino, all'Inalpi Arena, per inaugurare un nuovo ciclo di eventi che, dall'autunno 2026 al 2029, porterà opportunità di lavoro, orientamento e formazione in numerosi territori piemontesi.

Dopo vent'anni di attività e oltre 265 mila persone coinvolte, la manifestazione promossa da Regione Piemonte e organizzata da Agenzia Piemonte Lavoro riparte con un programma che mette al centro persone, imprese e competenze, con iniziative rivolte a pubblici diversi, in tutte le fasi del percorso individuale, formativo e professionale.

Accanto alle occasioni di incontro diretto tra imprese che cercano personale e persone che cercano lavoro, il programma propone

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-IT0MLY

www.ecostampa.it

laboratori, esperienze pratiche e momenti di confronto dedicati alle scelte formative, alle competenze e alle trasformazioni del mercato del lavoro.

Gli appuntamenti istituzionali

L'inaugurazione è in programma mercoledì 14 ottobre alle ore 11, con il vicepresidente della Regione Piemonte e assessore al Lavoro Maurizio Marrone e l'assessore regionale all'Istruzione e Merito e alla Formazione Daniela Cameroni.

A seguire, alle ore 11.30 in Sala Rossa, verrà proiettato l'intervento del Ministro delle Imprese e del Made in Italy Adolfo Urso e prenderà il via l'appuntamento istituzionale promosso dall'Assessorato al Lavoro, "Rivoluzione Partecipazione: i lavoratori protagonisti del rilancio produttivo" con il Vicepresidente della Regione Piemonte Maurizio Marrone, il Segretario Confederale CISL Giorgio Graziani, il Segretario Generale CISL Piemonte Luca Caretti, il Presidente Unione Industriali Torino Marco Gay e il Presidente dell'Ordine provinciale dei Consulenti del Lavoro di Torino Fabrizio Bontempo.

Meritevole di attenzione, oltre che attuale, il convegno "Competenze e formazione al tempo dell'intelligenza artificiale", a cura di Regione Piemonte in collaborazione con CSI Piemonte, dedicato alle trasformazioni che l'IA introduce nella formazione, nei processi produttivi e nelle professioni. Partecipano l'assessore regionale Daniela Cameroni, Gianni Bocchieri, direttore regionale Istruzione Formazione Lavoro, Paolo Branchini, dirigente di ricerca presso INFN di Roma Tre, Giovanni Anastasi, presidente di Formez, Laura Morgagni, responsabile dei servizi alle imprese dell'Istituto Italiano di Intelligenza Artificiale – AI4I, Paolo Ceffa, chief technology officer di Olivia Software, Nadia Cordero, dirigente del Settore Standard formativi, qualità e orientamento permanente di Regione Piemonte, e Andrea Marchisio, direttore Personale, Organizzazione e Digital Campus di CSI Piemonte.

Le dichiarazioni

«Questa manifestazione non rappresenta solo un'opportunità preziosa di collegamento con le aziende per chi è in cerca di un impiego, ma sta crescendo anche come fucina di idee innovative, dove l'imprenditoria, il sindacato e la politica possono confrontarsi per portare sempre più dignità, visione e condivisione nel mondo del lavoro: è il caso della partecipazione dei lavoratori alla gestione dell'impresa, incentivata con aiuti alle aziende in pre crisi o in acquisizione, un'avanguardia tutta piemontese», dichiara Maurizio Marrone, vicepresidente della Regione Piemonte e assessore al Lavoro.

«I ragazzi devono poter scegliere sapendo davvero quali opportunità hanno davanti. È questo il senso dell'orientamento: conoscere le professioni, entrare in contatto con le imprese, capire quali competenze servono e scoprire percorsi che magari fino a quel momento non si conoscevano. IOLAVORO offre questa possibilità e lo fa creando interazione tra giovani, scuole e mondo produttivo. La formazione, poi, ha un compito fondamentale: avvicinare ciò che le imprese cercano alle competenze delle persone. Se riusciamo a far dialogare questi mondi fin dall'inizio, possiamo dare ai nostri giovani più strumenti per costruire il proprio futuro e alle aziende le professionalità di cui hanno bisogno» dichiara Daniela Cameroni, assessore all'Istruzione e Merito e alla Formazione della Regione Piemonte.

Per Erminia Garofalo, direttrice di Agenzia Piemonte Lavoro «Il nuovo ciclo di IOLAVORO conferma il valore di un format che negli anni ha saputo evolvere insieme ai cambiamenti del mercato del lavoro. L'obiettivo è continuare a offrire a persone e imprese occasioni concrete di incontro, rafforzando la capacità dell'iniziativa di rispondere ai fabbisogni del mercato del lavoro piemontese».

Per chi cerca lavoro

Per le persone in cerca di occupazione, IOLAVORO offre la possibilità di incontrare direttamente le aziende, conoscere le posizioni aperte e partecipare a colloqui di selezione.

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047-IT0MLY

I laboratori dedicati a chi cerca lavoro approfondiranno gli strumenti e le strategie efficaci, dalla preparazione del curriculum e del colloquio, all'utilizzo di LinkedIn e della piattaforma Piemonte Tu per consultare le offerte e candidarsi. Presso lo stand della Regione Piemonte, un team di operatori accreditati sarà a disposizione per spiegare nel dettaglio il nuovo servizio regionale di Individuazione, Validazione e Certificazione delle competenze, per comprendere come certificare gratuitamente le proprie esperienze professionali acquisite sul lavoro, nel tempo libero e nelle attività sportive e ricreative.

Con EURES sarà possibile scoprire le opportunità professionali in Europa e conoscere le condizioni di vita e di lavoro in Francia, Germania, Svezia, Danimarca e Paesi Bassi.

L'inclusione lavorativa sarà al centro di appuntamenti dedicati all'autonomia lavorativa delle persone con disabilità, alla ricerca attiva del lavoro per persone provenienti da Paesi terzi, ai percorsi di formazione e inserimento professionale delle persone detenute. Tra gli ospiti la content creator Giulia Lamarca, che parteciperà all'incontro "Costruire l'autonomia: dati, modelli e percorsi per il lavoro delle persone con disabilità".

Per gli studenti

Dalle scuole primarie alle secondarie di secondo grado, IOLAVORO propone percorsi differenziati per accompagnare chi studia nella scoperta delle proprie attitudini, delle opportunità formative e dei mestieri.

Per le classi più giovani sono previsti laboratori di esplorazione e orientamento, mentre gli studenti delle scuole secondarie di secondo grado potranno approfondire le scelte dopo il diploma, i percorsi degli ITS Academy, il tirocinio e l'apprendistato duale, oltre a conoscere le prospettive offerte dalle professioni sanitarie e dai nuovi ambiti professionali.

Tra gli appuntamenti, "Sfidiamo il futuro? Tutto quello che sappiamo sul domani", "#Io scelgo" e "Dalla passione alla professione", dedicato alle nuove professioni digitali.

Grazie a WorldSkills Piemonte, attraverso l'area Orientamento ai mestieri e i Campionati dei mestieri, offrirà inoltre l'opportunità di scoprire da vicino professioni e competenze attraverso dimostrazioni ed esperienze pratiche. Per le scuole sono previsti percorsi di visita personalizzati, pensati per le diverse fasce d'età.

Per le imprese e gli operatori del lavoro e della formazione

Per le imprese, IOLAVORO rappresenta un'occasione per valutare candidature e incontrare profili professionali con le competenze necessarie alle proprie realtà. Specifici incontri saranno dedicati alle Accademie di filiera della Regione Piemonte, che propongono percorsi formativi collegati ai fabbisogni delle aziende e dei settori produttivi.

Per dirigenti scolastici, docenti, orientatori e operatori del settore sono previsti approfondimenti sulla filiera formativa tecnologico-professionale 4+2, sul Liceo del Made in Italy e sull'utilizzo dei dati occupazionali per orientare le scelte dei giovani.

Per chi è interessato alle dinamiche occupazionali della nostra regione, è in programma giovedì 15 ottobre "Il mercato del lavoro in Piemonte: dati e tendenze", a cura di Agenzia Piemonte Lavoro.

Il programma completo degli incontri e dei laboratori delle due giornate è disponibile sul sito di Agenzia Piemonte Lavoro.

Un percorso che prosegue nei territori

L'edizione torinese inaugura un nuovo ciclo di appuntamenti che, fino al 2029, porterà IOLAVORO e WorldSkills Piemonte in diverse aree piemontesi, per rispondere alle differenti caratteristiche produttive e occupazionali e avvicinare servizi e opportunità a persone e

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047-IT0MLY

imprese.

Le sedi e le date delle prossime edizioni saranno rese note a breve.

Cos'è IOLAVORO

Promosso da Regione Piemonte e organizzato da Agenzia Piemonte Lavoro, grazie alle risorse del Fondo sociale europeo Plus (FSE+), IOLAVORO nasce nel 2005 per supportare il reclutamento di personale in occasione dei Giochi olimpici invernali di Torino 2006.

Da allora si è consolidato come appuntamento di riferimento per l'incontro tra domanda e offerta di lavoro, ampliando progressivamente la propria offerta di servizi di orientamento, formazione e conoscenza delle professioni.

In vent'anni ha realizzato 27 edizioni principali, 42 edizioni locali, due appuntamenti extraregionali e tre eventi virtuali, coinvolgendo complessivamente oltre 265 mila persone.

Iscrizioni

Cresce l'attesa per l'evento: un centinaio tra aziende e agenzie per il lavoro in cerca di personale hanno già aderito e saranno presenti con un proprio stand. Significativa anche la partecipazione delle scuole, con oltre 1.500 studenti attesi in visita.

È possibile iscriversi online attraverso il sito dedicato IOLAVORO. Le registrazioni resteranno aperte anche durante le giornate dell'evento.

Prima Chivasso

Registrazione tribunale:
Ivrea 2996/2021 11/25/2021
ROC:
15381
Direttore responsabile:
Piera Savio
Editore:
Media (iN) Srl

Contatti

Email:
redazione@primachivasso.it

Pubblicità

Concessionaria:
Publi(iN) Srl
Email:
pubblicita@opsmedia.it
Telefono:
03999891

Info e note legali

Gruppo Ops Media
Siti del gruppo
Messaggi elettorali
Privacy Policy
Cookie Policy

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047-ITOMLY

www.ecostampa.it

ALL'INALPI ARENA

IOLAVORO 2026: il 14 e il 15 ottobre Torino dà il via al nuovo tour in Piemonte

Porterà opportunità di lavoro, orientamento e formazione in numerosi territori piemontesi



13 Ottobre 2026 alle 11:11

Aggiungi **Prima il Canavese** alle tue fonti preferite

All'Inalpi Arena due giornate dedicate a orientamento, formazione e lavoro con colloqui di selezione e incontri per persone, scuole e imprese.

IOLAVORO 2026: il 14 e il 15 ottobre Torino dà il via al nuovo tour in Piemonte

Da domani, mercoledì 14 a giovedì 15 ottobre IOLAVORO torna a Torino, all'Inalpi Arena, per inaugurare un nuovo ciclo di eventi che, dall'autunno 2026 al 2029, porterà opportunità di lavoro, orientamento e formazione in numerosi territori piemontesi.

Dopo vent'anni di attività e oltre 265 mila persone coinvolte, la manifestazione promossa da Regione Piemonte e organizzata da Agenzia Piemonte Lavoro riparte con un programma che mette al centro persone, imprese e competenze, con iniziative rivolte a pubblici diversi, in tutte le fasi del percorso individuale, formativo e professionale.

Accanto alle occasioni di incontro diretto tra imprese che cercano personale e persone che cercano lavoro, il programma propone

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-IT0MLY

www.ecostampa.it

laboratori, esperienze pratiche e momenti di confronto dedicati alle scelte formative, alle competenze e alle trasformazioni del mercato del lavoro.

Gli appuntamenti istituzionali

L'inaugurazione è in programma mercoledì 14 ottobre alle ore 11, con il vicepresidente della Regione Piemonte e assessore al Lavoro Maurizio Marrone e l'assessore regionale all'Istruzione e Merito e alla Formazione Daniela Cameroni.

A seguire, alle ore 11.30 in Sala Rossa, verrà proiettato l'intervento del Ministro delle Imprese e del Made in Italy Adolfo Urso e prenderà il via l'appuntamento istituzionale promosso dall'Assessorato al Lavoro, "Rivoluzione Partecipazione: i lavoratori protagonisti del rilancio produttivo" con il Vicepresidente della Regione Piemonte Maurizio Marrone, il Segretario Confederale CISL Giorgio Graziani, il Segretario Generale CISL Piemonte Luca Caretti, il Presidente Unione Industriali Torino Marco Gay e il Presidente dell'Ordine provinciale dei Consulenti del Lavoro di Torino Fabrizio Bontempo.

Meritevole di attenzione, oltre che attuale, il convegno "Competenze e formazione al tempo dell'intelligenza artificiale", a cura di Regione Piemonte in collaborazione con CSI Piemonte, dedicato alle trasformazioni che l'IA introduce nella formazione, nei processi produttivi e nelle professioni. Partecipano l'assessore regionale Daniela Cameroni, Gianni Bocchieri, direttore regionale Istruzione Formazione Lavoro, Paolo Branchini, dirigente di ricerca presso INFN di Roma Tre, Giovanni Anastasi, presidente di Formez, Laura Morgagni, responsabile dei servizi alle imprese dell'Istituto Italiano di Intelligenza Artificiale – AI4I, Paolo Ceffa, chief technology officer di Olivia Software, Nadia Cordero, dirigente del Settore Standard formativi, qualità e orientamento permanente di Regione Piemonte, e Andrea Marchisio, direttore Personale, Organizzazione e Digital Campus di CSI Piemonte.

Le dichiarazioni

«Questa manifestazione non rappresenta solo un'opportunità preziosa di collegamento con le aziende per chi è in cerca di un impiego, ma sta crescendo anche come fucina di idee innovative, dove l'imprenditoria, il sindacato e la politica possono confrontarsi per portare sempre più dignità, visione e condivisione nel mondo del lavoro: è il caso della partecipazione dei lavoratori alla gestione dell'impresa, incentivata con aiuti alle aziende in pre crisi o in acquisizione, un'avanguardia tutta piemontese», dichiara Maurizio Marrone, vicepresidente della Regione Piemonte e assessore al Lavoro.

«I ragazzi devono poter scegliere sapendo davvero quali opportunità hanno davanti. È questo il senso dell'orientamento: conoscere le professioni, entrare in contatto con le imprese, capire quali competenze servono e scoprire percorsi che magari fino a quel momento non si conoscevano. IOLAVORO offre questa possibilità e lo fa creando interazione tra giovani, scuole e mondo produttivo. La formazione, poi, ha un compito fondamentale: avvicinare ciò che le imprese cercano alle competenze delle persone. Se riusciamo a far dialogare questi mondi fin dall'inizio, possiamo dare ai nostri giovani più strumenti per costruire il proprio futuro e alle aziende le professionalità di cui hanno bisogno» dichiara Daniela Cameroni, assessore all'Istruzione e Merito e alla Formazione della Regione Piemonte.

Per Erminia Garofalo, direttrice di Agenzia Piemonte Lavoro «Il nuovo ciclo di IOLAVORO conferma il valore di un format che negli anni ha saputo evolvere insieme ai cambiamenti del mercato del lavoro. L'obiettivo è continuare a offrire a persone e imprese occasioni concrete di incontro, rafforzando la capacità dell'iniziativa di rispondere ai fabbisogni del mercato del lavoro piemontese».

Per chi cerca lavoro

Per le persone in cerca di occupazione, IOLAVORO offre la possibilità di incontrare direttamente le aziende, conoscere le posizioni aperte e partecipare a colloqui di selezione.

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047-IT0MLY

I laboratori dedicati a chi cerca lavoro approfondiranno gli strumenti e le strategie efficaci, dalla preparazione del curriculum e del colloquio, all'utilizzo di LinkedIn e della piattaforma Piemonte Tu per consultare le offerte e candidarsi. Presso lo stand della Regione Piemonte, un team di operatori accreditati sarà a disposizione per spiegare nel dettaglio il nuovo servizio regionale di Individuazione, Validazione e Certificazione delle competenze, per comprendere come certificare gratuitamente le proprie esperienze professionali acquisite sul lavoro, nel tempo libero e nelle attività sportive e ricreative.

Con EURES sarà possibile scoprire le opportunità professionali in Europa e conoscere le condizioni di vita e di lavoro in Francia, Germania, Svezia, Danimarca e Paesi Bassi.

L'inclusione lavorativa sarà al centro di appuntamenti dedicati all'autonomia lavorativa delle persone con disabilità, alla ricerca attiva del lavoro per persone provenienti da Paesi terzi, ai percorsi di formazione e inserimento professionale delle persone detenute. Tra gli ospiti la content creator Giulia Lamarca, che parteciperà all'incontro "Costruire l'autonomia: dati, modelli e percorsi per il lavoro delle persone con disabilità".

Per gli studenti

Dalle scuole primarie alle secondarie di secondo grado, IOLAVORO propone percorsi differenziati per accompagnare chi studia nella scoperta delle proprie attitudini, delle opportunità formative e dei mestieri.

Per le classi più giovani sono previsti laboratori di esplorazione e orientamento, mentre gli studenti delle scuole secondarie di secondo grado potranno approfondire le scelte dopo il diploma, i percorsi degli ITS Academy, il tirocinio e l'apprendistato duale, oltre a conoscere le prospettive offerte dalle professioni sanitarie e dai nuovi ambiti professionali.

Tra gli appuntamenti, "Sfidiamo il futuro? Tutto quello che sappiamo sul domani", "#Io scelgo" e "Dalla passione alla professione", dedicato alle nuove professioni digitali.

Grazie a WorldSkills Piemonte, attraverso l'area Orientamento ai mestieri e i Campionati dei mestieri, offrirà inoltre l'opportunità di scoprire da vicino professioni e competenze attraverso dimostrazioni ed esperienze pratiche. Per le scuole sono previsti percorsi di visita personalizzati, pensati per le diverse fasce d'età.

Per le imprese e gli operatori del lavoro e della formazione

Per le imprese, IOLAVORO rappresenta un'occasione per valutare candidature e incontrare profili professionali con le competenze necessarie alle proprie realtà. Specifici incontri saranno dedicati alle Accademie di filiera della Regione Piemonte, che propongono percorsi formativi collegati ai fabbisogni delle aziende e dei settori produttivi.

Per dirigenti scolastici, docenti, orientatori e operatori del settore sono previsti approfondimenti sulla filiera formativa tecnologico-professionale 4+2, sul Liceo del Made in Italy e sull'utilizzo dei dati occupazionali per orientare le scelte dei giovani.

Per chi è interessato alle dinamiche occupazionali della nostra regione, è in programma giovedì 15 ottobre "Il mercato del lavoro in Piemonte: dati e tendenze", a cura di Agenzia Piemonte Lavoro.

Il programma completo degli incontri e dei laboratori delle due giornate è disponibile sul sito di Agenzia Piemonte Lavoro.

Un percorso che prosegue nei territori

L'edizione torinese inaugura un nuovo ciclo di appuntamenti che, fino al 2029, porterà IOLAVORO e WorldSkills Piemonte in diverse aree piemontesi, per rispondere alle differenti caratteristiche produttive e occupazionali e avvicinare servizi e opportunità a persone e

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047-IT0MLY

imprese.

Le sedi e le date delle prossime edizioni saranno rese note a breve.

Cos'è IOLAVORO

Promosso da Regione Piemonte e organizzato da Agenzia Piemonte Lavoro, grazie alle risorse del Fondo sociale europeo Plus (FSE+), IOLAVORO nasce nel 2005 per supportare il reclutamento di personale in occasione dei Giochi olimpici invernali di Torino 2006.

Da allora si è consolidato come appuntamento di riferimento per l'incontro tra domanda e offerta di lavoro, ampliando progressivamente la propria offerta di servizi di orientamento, formazione e conoscenza delle professioni.

In vent'anni ha realizzato 27 edizioni principali, 42 edizioni locali, due appuntamenti extraregionali e tre eventi virtuali, coinvolgendo complessivamente oltre 265 mila persone.

Iscrizioni

Cresce l'attesa per l'evento: un centinaio tra aziende e agenzie per il lavoro in cerca di personale hanno già aderito e saranno presenti con un proprio stand. Significativa anche la partecipazione delle scuole, con oltre 1.500 studenti attesi in visita.

È possibile iscriversi online attraverso il sito dedicato IOLAVORO. Le registrazioni resteranno aperte anche durante le giornate dell'evento.

Prima il Canavese

Registrazione tribunale:
Ivrea 2997/2021 11/25/2021
ROC:
15381
Direttore responsabile:
Piera Savio
Editore:
Media (iN)

Contatti

Email:
ilcanavese@netweek.it

Pubblicità

Concessionaria:
Publi (iN) Srl
Email:
pubblicita@opsmedia.itpubblicita@opsmedia.it
Telefono:
03999891

Info e note legali

Gruppo Ops Media
Siti del gruppo
Messaggi elettorali
Privacy Policy
Cookie Policy

© 2026 Media (iN). Tutti i diritti riservati.

News Prima Srl - Via Idiomi 1/45, 20057 Assago (MI) - P.IVA e CF 15478161001

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047-IT0MLY

ALL'INALPI ARENA

IOLAVORO 2026: il 14 e il 15 ottobre Torino dà il via al nuovo tour in Piemonte

Porterà opportunità di lavoro, orientamento e formazione in numerosi territori piemontesi



13 Ottobre 2026 alle 11:11

Aggiungi **Prima Settimo** alle tue fonti preferite

All'Inalpi Arena due giornate dedicate a orientamento, formazione e lavoro con colloqui di selezione e incontri per persone, scuole e imprese.

IOLAVORO 2026: il 14 e il 15 ottobre Torino dà il via al nuovo tour in Piemonte

Da domani, mercoledì 14 a giovedì 15 ottobre IOLAVORO torna a Torino, all'Inalpi Arena, per inaugurare un nuovo ciclo di eventi che, dall'autunno 2026 al 2029, porterà opportunità di lavoro, orientamento e formazione in numerosi territori piemontesi.

Dopo vent'anni di attività e oltre 265 mila persone coinvolte, la manifestazione promossa da Regione Piemonte e organizzata da Agenzia Piemonte Lavoro riparte con un programma che mette al centro persone, imprese e competenze, con iniziative rivolte a pubblici diversi, in tutte le fasi del percorso individuale, formativo e professionale.

Accanto alle occasioni di incontro diretto tra imprese che cercano personale e persone che cercano lavoro, il programma propone

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-IT0MLY

laboratori, esperienze pratiche e momenti di confronto dedicati alle scelte formative, alle competenze e alle trasformazioni del mercato del lavoro.

Gli appuntamenti istituzionali

L'inaugurazione è in programma mercoledì 14 ottobre alle ore 11, con il vicepresidente della Regione Piemonte e assessore al Lavoro Maurizio Marrone e l'assessore regionale all'Istruzione e Merito e alla Formazione Daniela Cameroni.

A seguire, alle ore 11.30 in Sala Rossa, verrà proiettato l'intervento del Ministro delle Imprese e del Made in Italy Adolfo Urso e prenderà il via l'appuntamento istituzionale promosso dall'Assessorato al Lavoro, "Rivoluzione Partecipazione: i lavoratori protagonisti del rilancio produttivo" con il Vicepresidente della Regione Piemonte Maurizio Marrone, il Segretario Confederale CISL Giorgio Graziani, il Segretario Generale CISL Piemonte Luca Caretti, il Presidente Unione Industriali Torino Marco Gay e il Presidente dell'Ordine provinciale dei Consulenti del Lavoro di Torino Fabrizio Bontempo.

Meritevole di attenzione, oltre che attuale, il convegno "Competenze e formazione al tempo dell'intelligenza artificiale", a cura di Regione Piemonte in collaborazione con CSI Piemonte, dedicato alle trasformazioni che l'IA introduce nella formazione, nei processi produttivi e nelle professioni. Partecipano l'assessore regionale Daniela Cameroni, Gianni Bocchieri, direttore regionale Istruzione Formazione Lavoro, Paolo Branchini, dirigente di ricerca presso INFN di Roma Tre, Giovanni Anastasi, presidente di Formez, Laura Morgagni, responsabile dei servizi alle imprese dell'Istituto Italiano di Intelligenza Artificiale – AI4I, Paolo Ceffa, chief technology officer di Olivia Software, Nadia Cordero, dirigente del Settore Standard formativi, qualità e orientamento permanente di Regione Piemonte, e Andrea Marchisio, direttore Personale, Organizzazione e Digital Campus di CSI Piemonte.

Le dichiarazioni

«Questa manifestazione non rappresenta solo un'opportunità preziosa di collegamento con le aziende per chi è in cerca di un impiego, ma sta crescendo anche come fucina di idee innovative, dove l'imprenditoria, il sindacato e la politica possono confrontarsi per portare sempre più dignità, visione e condivisione nel mondo del lavoro: è il caso della partecipazione dei lavoratori alla gestione dell'impresa, incentivata con aiuti alle aziende in pre crisi o in acquisizione, un'avanguardia tutta piemontese», dichiara Maurizio Marrone, vicepresidente della Regione Piemonte e assessore al Lavoro.

«I ragazzi devono poter scegliere sapendo davvero quali opportunità hanno davanti. È questo il senso dell'orientamento: conoscere le professioni, entrare in contatto con le imprese, capire quali competenze servono e scoprire percorsi che magari fino a quel momento non si conoscevano. IOLAVORO offre questa possibilità e lo fa creando interazione tra giovani, scuole e mondo produttivo. La formazione, poi, ha un compito fondamentale: avvicinare ciò che le imprese cercano alle competenze delle persone. Se riusciamo a far dialogare questi mondi fin dall'inizio, possiamo dare ai nostri giovani più strumenti per costruire il proprio futuro e alle aziende le professionalità di cui hanno bisogno» dichiara Daniela Cameroni, assessore all'Istruzione e Merito e alla Formazione della Regione Piemonte.

Per Erminia Garofalo, direttrice di Agenzia Piemonte Lavoro «Il nuovo ciclo di IOLAVORO conferma il valore di un format che negli anni ha saputo evolvere insieme ai cambiamenti del mercato del lavoro. L'obiettivo è continuare a offrire a persone e imprese occasioni concrete di incontro, rafforzando la capacità dell'iniziativa di rispondere ai fabbisogni del mercato del lavoro piemontese».

Per chi cerca lavoro

Per le persone in cerca di occupazione, IOLAVORO offre la possibilità di incontrare direttamente le aziende, conoscere le posizioni aperte e partecipare a colloqui di selezione.

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047-IT0MLY

I laboratori dedicati a chi cerca lavoro approfondiranno gli strumenti e le strategie efficaci, dalla preparazione del curriculum e del colloquio, all'utilizzo di LinkedIn e della piattaforma Piemonte Tu per consultare le offerte e candidarsi. Presso lo stand della Regione Piemonte, un team di operatori accreditati sarà a disposizione per spiegare nel dettaglio il nuovo servizio regionale di Individuazione, Validazione e Certificazione delle competenze, per comprendere come certificare gratuitamente le proprie esperienze professionali acquisite sul lavoro, nel tempo libero e nelle attività sportive e ricreative.

Con EURES sarà possibile scoprire le opportunità professionali in Europa e conoscere le condizioni di vita e di lavoro in Francia, Germania, Svezia, Danimarca e Paesi Bassi.

L'inclusione lavorativa sarà al centro di appuntamenti dedicati all'autonomia lavorativa delle persone con disabilità, alla ricerca attiva del lavoro per persone provenienti da Paesi terzi, ai percorsi di formazione e inserimento professionale delle persone detenute. Tra gli ospiti la content creator Giulia Lamarca, che parteciperà all'incontro "Costruire l'autonomia: dati, modelli e percorsi per il lavoro delle persone con disabilità".

Per gli studenti

Dalle scuole primarie alle secondarie di secondo grado, IOLAVORO propone percorsi differenziati per accompagnare chi studia nella scoperta delle proprie attitudini, delle opportunità formative e dei mestieri.

Per le classi più giovani sono previsti laboratori di esplorazione e orientamento, mentre gli studenti delle scuole secondarie di secondo grado potranno approfondire le scelte dopo il diploma, i percorsi degli ITS Academy, il tirocinio e l'apprendistato duale, oltre a conoscere le prospettive offerte dalle professioni sanitarie e dai nuovi ambiti professionali.

Tra gli appuntamenti, "Sfidiamo il futuro? Tutto quello che sappiamo sul domani", "#Io scelgo" e "Dalla passione alla professione", dedicato alle nuove professioni digitali.

Grazie a WorldSkills Piemonte, attraverso l'area Orientamento ai mestieri e i Campionati dei mestieri, offrirà inoltre l'opportunità di scoprire da vicino professioni e competenze attraverso dimostrazioni ed esperienze pratiche. Per le scuole sono previsti percorsi di visita personalizzati, pensati per le diverse fasce d'età.

Per le imprese e gli operatori del lavoro e della formazione

Per le imprese, IOLAVORO rappresenta un'occasione per valutare candidature e incontrare profili professionali con le competenze necessarie alle proprie realtà. Specifici incontri saranno dedicati alle Accademie di filiera della Regione Piemonte, che propongono percorsi formativi collegati ai fabbisogni delle aziende e dei settori produttivi.

Per dirigenti scolastici, docenti, orientatori e operatori del settore sono previsti approfondimenti sulla filiera formativa tecnologico-professionale 4+2, sul Liceo del Made in Italy e sull'utilizzo dei dati occupazionali per orientare le scelte dei giovani.

Per chi è interessato alle dinamiche occupazionali della nostra regione, è in programma giovedì 15 ottobre "Il mercato del lavoro in Piemonte: dati e tendenze", a cura di Agenzia Piemonte Lavoro.

Il programma completo degli incontri e dei laboratori delle due giornate è disponibile sul sito di Agenzia Piemonte Lavoro.

Un percorso che prosegue nei territori

L'edizione torinese inaugura un nuovo ciclo di appuntamenti che, fino al 2029, porterà IOLAVORO e WorldSkills Piemonte in diverse aree piemontesi, per rispondere alle differenti caratteristiche produttive e occupazionali e avvicinare servizi e opportunità a persone e

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047-IT0MLY

imprese.

Le sedi e le date delle prossime edizioni saranno rese note a breve.

Cos'è IOLAVORO

Promosso da Regione Piemonte e organizzato da Agenzia Piemonte Lavoro, grazie alle risorse del Fondo sociale europeo Plus (FSE+), IOLAVORO nasce nel 2005 per supportare il reclutamento di personale in occasione dei Giochi olimpici invernali di Torino 2006.

Da allora si è consolidato come appuntamento di riferimento per l'incontro tra domanda e offerta di lavoro, ampliando progressivamente la propria offerta di servizi di orientamento, formazione e conoscenza delle professioni.

In vent'anni ha realizzato 27 edizioni principali, 42 edizioni locali, due appuntamenti extraregionali e tre eventi virtuali, coinvolgendo complessivamente oltre 265 mila persone.

Iscrizioni

Cresce l'attesa per l'evento: un centinaio tra aziende e agenzie per il lavoro in cerca di personale hanno già aderito e saranno presenti con un proprio stand. Significativa anche la partecipazione delle scuole, con oltre 1.500 studenti attesi in visita.

È possibile iscriversi online attraverso il sito dedicato IOLAVORO. Le registrazioni resteranno aperte anche durante le giornate dell'evento.

Prima Settimo

Registrazione tribunale:
Ivrea 2998/2021 11/25/2021
ROC:
15381
Direttore responsabile:
Piera Savio
Editore:
Media (iN) Srl

Contatti

Email:
redazione@primasettimo.it

Pubblicità

Concessionaria:
Publi(iN) Srl
Email:
pubblicita@opsmedia.it
Telefono:
03999891

Info e note legali

Gruppo Ops Media
Siti del gruppo
Messaggi elettorali
Privacy Policy
Cookie Policy

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047-ITOMLY

ALL'INALPI ARENA

IOLAVORO 2026: il 14 e il 15 ottobre Torino dà il via al nuovo tour in Piemonte

Porterà opportunità di lavoro, orientamento e formazione in numerosi territori piemontesi



13/10/2026 alle 11:11

All'Inalpi Arena due giornate dedicate a orientamento, formazione e lavoro con colloqui di selezione e incontri per persone, scuole e imprese.

IOLAVORO 2026: il 14 e il 15 ottobre Torino dà il via al nuovo tour in Piemonte

Da domani, mercoledì 14 a giovedì 15 ottobre IOLAVORO torna a Torino, all'Inalpi Arena, per inaugurare un nuovo ciclo di eventi che, dall'autunno 2026 al 2029, porterà opportunità di lavoro, orientamento e formazione in numerosi territori piemontesi.

Dopo vent'anni di attività e oltre 265 mila persone coinvolte, la manifestazione promossa da Regione Piemonte e organizzata da Agenzia Piemonte Lavoro riparte con un programma che mette al centro persone, imprese e competenze, con iniziative rivolte a pubblici diversi, in tutte le fasi del percorso individuale, formativo e professionale.

Accanto alle occasioni di incontro diretto tra imprese che cercano personale e persone che cercano lavoro, il programma propone laboratori, esperienze pratiche e momenti di confronto dedicati alle scelte formative, alle competenze e alle trasformazioni del mercato del lavoro.

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-ITOMLY

Gli appuntamenti istituzionali

L'inaugurazione è in programma mercoledì 14 ottobre alle ore 11, con il vicepresidente della Regione Piemonte e assessore al Lavoro Maurizio Marrone e l'assessore regionale all'Istruzione e Merito e alla Formazione Daniela Cameroni.

A seguire, alle ore 11.30 in Sala Rossa, verrà proiettato l'intervento del Ministro delle Imprese e del Made in Italy Adolfo Urso e prenderà il via l'appuntamento istituzionale promosso dall'Assessorato al Lavoro, "Rivoluzione Partecipazione: i lavoratori protagonisti del rilancio produttivo" con il Vicepresidente della Regione Piemonte Maurizio Marrone, il Segretario Confederale CISL Giorgio Graziani, il Segretario Generale CISL Piemonte Luca Caretti, il Presidente Unione Industriali Torino Marco Gay e il Presidente dell'Ordine provinciale dei Consulenti del Lavoro di Torino Fabrizio Bontempo.

Meritevole di attenzione, oltre che attuale, il convegno "Competenze e formazione al tempo dell'intelligenza artificiale", a cura di Regione Piemonte in collaborazione con CSI Piemonte, dedicato alle trasformazioni che l'IA introduce nella formazione, nei processi produttivi e nelle professioni. Partecipano l'assessore regionale Daniela Cameroni, Gianni Bocchieri, direttore regionale Istruzione Formazione Lavoro, Paolo Branchini, dirigente di ricerca presso INFN di Roma Tre, Giovanni Anastasi, presidente di Formez, Laura Morgagni, responsabile dei servizi alle imprese dell'Istituto Italiano di Intelligenza Artificiale – AI4I, Paolo Ceffa, chief technology officer di Olivia Software, Nadia Cordero, dirigente del Settore Standard formativi, qualità e orientamento permanente di Regione Piemonte, e Andrea Marchisio, direttore Personale, Organizzazione e Digital Campus di CSI Piemonte.

Le dichiarazioni

«Questa manifestazione non rappresenta solo un'opportunità preziosa di collegamento con le aziende per chi è in cerca di un impiego, ma sta crescendo anche come fucina di idee innovative, dove l'imprenditoria, il sindacato e la politica possono confrontarsi per portare sempre più dignità, visione e condivisione nel mondo del lavoro: è il caso della partecipazione dei lavoratori alla gestione dell'impresa, incentivata con aiuti alle aziende in pre crisi o in acquisizione, un'avanguardia tutta piemontese», dichiara Maurizio Marrone, vicepresidente della Regione Piemonte e assessore al Lavoro.

«I ragazzi devono poter scegliere sapendo davvero quali opportunità hanno davanti. È questo il senso dell'orientamento: conoscere le professioni, entrare in contatto con le imprese, capire quali competenze servono e scoprire percorsi che magari fino a quel momento non si conoscevano. IOLAVORO offre questa possibilità e lo fa creando interazione tra giovani, scuole e mondo produttivo. La formazione, poi, ha un compito fondamentale: avvicinare ciò che le imprese cercano alle competenze delle persone. Se riusciamo a far dialogare questi mondi fin dall'inizio, possiamo dare ai nostri giovani più strumenti per costruire il proprio futuro e alle aziende le professionalità di cui hanno bisogno» dichiara Daniela Cameroni, assessore all'Istruzione e Merito e alla Formazione della Regione Piemonte.

Per Erminia Garofalo, direttrice di Agenzia Piemonte Lavoro «Il nuovo ciclo di IOLAVORO conferma il valore di un format che negli anni ha saputo evolvere insieme ai cambiamenti del mercato del lavoro. L'obiettivo è continuare a offrire a persone e imprese occasioni concrete di incontro, rafforzando la capacità dell'iniziativa di rispondere ai fabbisogni del mercato del lavoro piemontese».

Per chi cerca lavoro

Per le persone in cerca di occupazione, IOLAVORO offre la possibilità di incontrare direttamente le aziende, conoscere le posizioni aperte e partecipare a colloqui di selezione.

I laboratori dedicati a chi cerca lavoro approfondiranno gli strumenti e le strategie efficaci, dalla preparazione del curriculum e del colloquio, all'utilizzo di LinkedIn e della piattaforma Piemonte Tu per consultare le offerte e candidarsi. Presso lo stand della Regione Piemonte, un team di operatori accreditati sarà a disposizione per spiegare nel dettaglio il nuovo servizio regionale di Individuazione,

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047-ITOMLY

www.ecostampa.it

Validazione e Certificazione delle competenze, per comprendere come certificare gratuitamente le proprie esperienze professionali acquisite sul lavoro, nel tempo libero e nelle attività sportive e ricreative.

Con EURES sarà possibile scoprire le opportunità professionali in Europa e conoscere le condizioni di vita e di lavoro in Francia, Germania, Svezia, Danimarca e Paesi Bassi.

L'inclusione lavorativa sarà al centro di appuntamenti dedicati all'autonomia lavorativa delle persone con disabilità, alla ricerca attiva del lavoro per persone provenienti da Paesi terzi, ai percorsi di formazione e inserimento professionale delle persone detenute. Tra gli ospiti la content creator Giulia Lamarca, che parteciperà all'incontro "Costruire l'autonomia: dati, modelli e percorsi per il lavoro delle persone con disabilità".

Per gli studenti

Dalle scuole primarie alle secondarie di secondo grado, IOLAVORO propone percorsi differenziati per accompagnare chi studia nella scoperta delle proprie attitudini, delle opportunità formative e dei mestieri.

Per le classi più giovani sono previsti laboratori di esplorazione e orientamento, mentre gli studenti delle scuole secondarie di secondo grado potranno approfondire le scelte dopo il diploma, i percorsi degli ITS Academy, il tirocinio e l'apprendistato duale, oltre a conoscere le prospettive offerte dalle professioni sanitarie e dai nuovi ambiti professionali.

Tra gli appuntamenti, "Sfidiamo il futuro? Tutto quello che sappiamo sul domani", "#Io scelgo" e "Dalla passione alla professione", dedicato alle nuove professioni digitali.

Grazie a WorldSkills Piemonte, attraverso l'area Orientamento ai mestieri e i Campionati dei mestieri, offrirà inoltre l'opportunità di scoprire da vicino professioni e competenze attraverso dimostrazioni ed esperienze pratiche. Per le scuole sono previsti percorsi di visita personalizzati, pensati per le diverse fasce d'età.

Per le imprese e gli operatori del lavoro e della formazione

Per le imprese, IOLAVORO rappresenta un'occasione per valutare candidature e incontrare profili professionali con le competenze necessarie alle proprie realtà. Specifici incontri saranno dedicati alle Accademie di filiera della Regione Piemonte, che propongono percorsi formativi collegati ai fabbisogni delle aziende e dei settori produttivi.

Per dirigenti scolastici, docenti, orientatori e operatori del settore sono previsti approfondimenti sulla filiera formativa tecnologico-professionale 4+2, sul Liceo del Made in Italy e sull'utilizzo dei dati occupazionali per orientare le scelte dei giovani.

Per chi è interessato alle dinamiche occupazionali della nostra regione, è in programma giovedì 15 ottobre "Il mercato del lavoro in Piemonte: dati e tendenze", a cura di Agenzia Piemonte Lavoro.

Il programma completo degli incontri e dei laboratori delle due giornate è disponibile sul sito di Agenzia Piemonte Lavoro.

Un percorso che prosegue nei territori

L'edizione torinese inaugura un nuovo ciclo di appuntamenti che, fino al 2029, porterà IOLAVORO e WorldSkills Piemonte in diverse aree piemontesi, per rispondere alle differenti caratteristiche produttive e occupazionali e avvicinare servizi e opportunità a persone e imprese.

Le sedi e le date delle prossime edizioni saranno rese note a breve.

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047-IT0MLY

Cos'è IOLAVORO

Promosso da Regione Piemonte e organizzato da Agenzia Piemonte Lavoro, grazie alle risorse del Fondo sociale europeo Plus (FSE+), IOLAVORO nasce nel 2005 per supportare il reclutamento di personale in occasione dei Giochi olimpici invernali di Torino 2006.

Da allora si è consolidato come appuntamento di riferimento per l'incontro tra domanda e offerta di lavoro, ampliando progressivamente la propria offerta di servizi di orientamento, formazione e conoscenza delle professioni.

In vent'anni ha realizzato 27 edizioni principali, 42 edizioni locali, due appuntamenti extraregionali e tre eventi virtuali, coinvolgendo complessivamente oltre 265 mila persone.

Iscrizioni

Cresce l'attesa per l'evento: un centinaio tra aziende e agenzie per il lavoro in cerca di personale hanno già aderito e saranno presenti con un proprio stand. Significativa anche la partecipazione delle scuole, con oltre 1.500 studenti attesi in visita.

È possibile iscriversi online attraverso il sito dedicato IOLAVORO. Le registrazioni resteranno aperte anche durante le giornate dell'evento.

Prima Torino

Registrazione tribunale:
Ivrea 2999/2021 11/25/2021
ROC:
15381
Direttore responsabile:
Piera Savio
Editore:
Media (iN) Srl

Contatti

Email:
redazione@primatorino.it

Pubblicità

Concessionaria:
Publi(iN) Srl
Email:
pubblicita@opsmedia.it
Telefono:
03999891

Info e note legali

Gruppo Ops Media
Siti del gruppo
Messaggi elettorali
Privacy Policy
Cookie Policy

© 2026 Media (iN) Srl. Tutti i diritti riservati.

Media In srl, via Campi 29/L, 23807 Merate (Lc)

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-IT0MLY

quotidiano.net
QUOTIDIANO NAZIONALE

www.ecostampa.it

Martedì 13 Ottobre 2026

Accedi

La regressione dell'Occidente



Alberto Mattioli

Magazine

Abbonamento mensile:
1 € al mese



Papa ricoveroGuerra UcrainaElezioni midtermLegge elettoraleEnergia

CITTÀ MENÙ SPECIALI VIDEO ULTIM'ORA Ricerca

13 ott 2026



ANDREA SPINELLI
Magazine

Cesare Cremonini e Malyka Ayane, di nuovo insieme dopo 16 anni

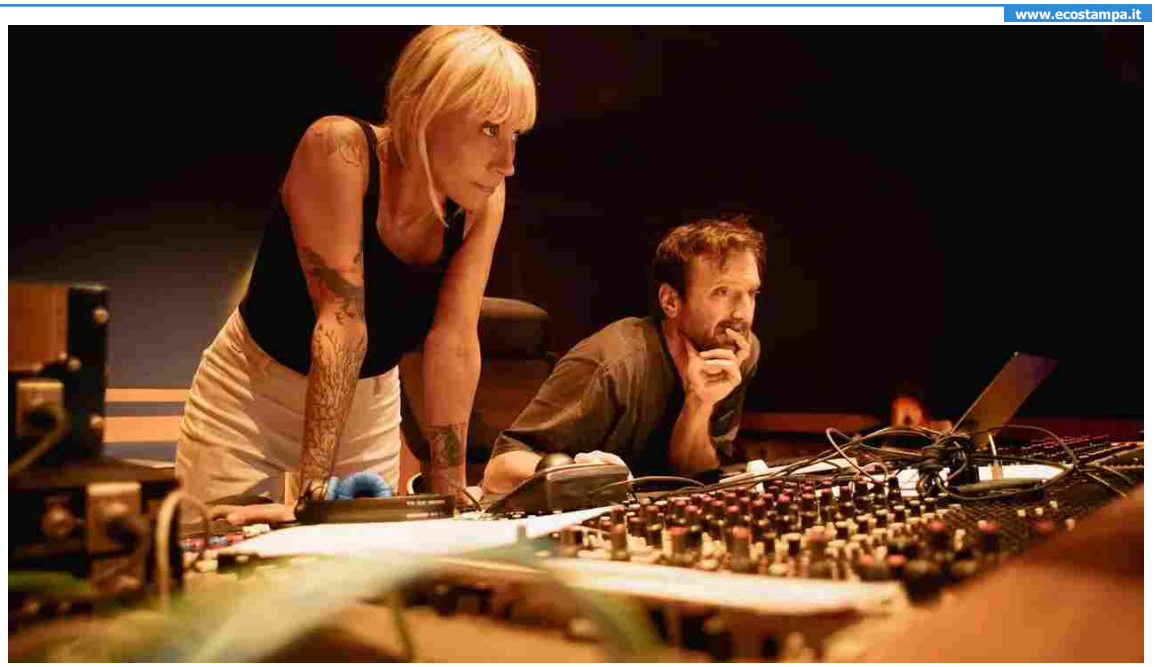
Nel nuovo album dell'artista bolognese i due tornano a duettare in "Cose molto piccole" dopo la relazione sentimentale iniziata nel 2009

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-ITOMLY

quotidiano.net
QUOTIDIANO NAZIONALE

www.ecostampa.it



Malika Ayane e Cesare Cremonini in studio di recistrazione

PER APPROFONDIRE:

ARTICOLO: È morto Giorgio Bracardi, padre della comicità surrealista: addio a 'Scarpantibus'

Ricevi le notizie di Quotidiano Nazionale su Google

Seguici

Milano, 13 ottobre 2026 – "Non lo perderai l'amore vero..." diceva il testo della **"Hello"** duettata da **Cesare Cremonini e Malyka Ayane sedici anni fa**, al tempo della loro corrispondenza di amorosi sensi, nella raccolta "1999-2010 The Greatest Hits". E nel nuovo album del ragazzo con le ali sotto ai piedi **"Amateur"**, in uscita il 23 ottobre, quella complicità di passioni e di sguardi torna in **"Cose molto piccole",** uno degli undici inediti di questo nono capitolo della sua discografia solista.

Notizia eclatante, ma non sorprendente, per chi conosce il rapporto di stima e rispetto che ha continuato a legare i due campioni della nostra hit-parade pure dopo la rottura di quella relazione sentimentale iniziata nei giorni successivi al **fatidico incontro del 2009 al Quirinale**, in occasione di un evento istituzionale alla presenza di **Giorgio Napolitano**, e proseguita per un paio d'anni.

Anche se lei lo considerava un **"fidanzato bambino"** rispetto al suo vissuto di giovane mamma, infatti, il legame, come profetizzato in "Hello", non s'è perso.

Ma così vanno le cose nell'industria. D'altronde **Malika** s'era vista pure al concerto tenuto da Cesare a San Siro quattro anni fa, scatenando le cronache (rosa) pure in quella circostanza. Il 20 ottobre **l'eroina di "Come foglie"** sarà ospite di "Amateur live (One Night in London)", il concerto di

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-IT0MLY

lancio del nuovo album che Cesare ha in programma in riva al Tamigi sul palco dell'O2 Shepherd's Bush Empire assieme pure agli altri due amici coinvolti nel disco: **Salmo e Fabri Fibra**. Salmo è coprotagonista, infatti, dell'eponimo "Amateur" mentre Fibra affiora con un verso dal testo del **singolo "Paparazzi"** dandogli così nuovi colori rispetto alla versione arrivata in radio quasi un mese fa.



Promettente fin dal titolo pure un altro brano dell'album, **"Il giardino dei sassofoni"**, frutto della passione del cantautore bolognese per il sax "che per me non è solo uno strumento ma il simbolo di un pezzo della mia vita" sfogata pure sui palchi negli ultimi tempi. A dargli man forte nel disco pure un fiatista d'eccezione come **Donny McCaslin**, già al fianco di David Bowie in "Blackstar", pure lui ospite del concerto londinese. A comporre il resto del repertorio ci pensano "Cavalli da corsa", "Non lo diciamo a nessuno", "Perché ti conosco", "Mega Linz", "Solo e solamente", "Athena". Registrato tra gli **Studio 13 in Conlan Street, a Londra, e i Fonoprint di Bologna** (ma ad agosto, durante la vacanza estiva in Islanda con la nuova fiamma **Caterina Licini**, ha annunciato sui social di aver registrato nuove cose ai Flóki Studios della Penisola di Troll) "Amateur" vede pure la presenza del misterioso alter ego dal teschio lucente SIG in **"Disturbo mentale"**.

Un rebus avvolto in un mistero dentro un enigma che, probabilmente, Cesare svelerà sul palco dello Shepherd's Bush Empire nell'attesa di tornare nei palasport col **tour al via il 24 novembre** con la data zero al **Palaprometeo di Ancona**, per proseguire poi con le sette notti in calendario all'**Unipol Arena di Bologna** dal 27 novembre al 5 dicembre, le tre all'Inalpi Arena di Torino dal 9 al 12 e le cinque all'**Unipol Forum di Milano** dal 15 e 21.

© Riproduzione riservata

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047-ITOMLY



app Music News

Cesare Cremonini: dopo Salmo, anche Malika Ayane e Fabri Fibra in "AMATEUR" e sul palco a Londra

13/10/2026

Mancano pochi giorni all'uscita di **"AMATEUR"**, il nuovo album di inediti di **Cesare Cremonini**. Il disco arriverà il **23 ottobre** e conterrà undici brani, realizzati a Londra negli spazi dello Studio 13. Ora il cantautore ha svelato la tracklist completa, con alcune collaborazioni che arricchiscono il progetto.

Tra i nomi presenti nel disco ci sono **Salmo**, **Fabri Fibra** e **Malika Ayane**. Dopo l'annuncio della collaborazione con Salmo, arrivano quindi altre due sorprese. Fabri Fibra partecipa a **"PAPARAZZI"**, con una strofa che dà una nuova forma al brano rispetto al singolo già pubblicato. Malika Ayane, invece, presta la sua voce a **"COSE MOLTO PICCOLE"**.

"AMATEUR" nasce a Londra da un percorso creativo fatto di musica suonata, incontri e scambi tra artisti con esperienze e linguaggi diversi. Cremonini ha voluto aprire le porte del suo mondo musicale, lasciando spazio a nuove idee e collaborazioni.

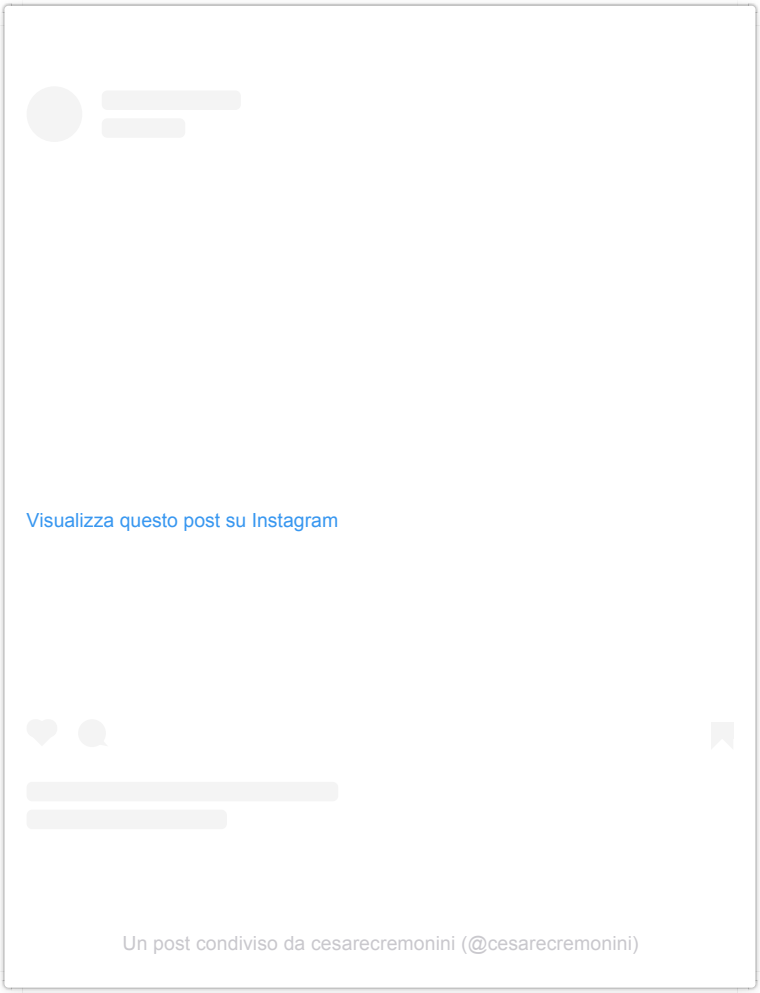
Il pubblico potrà ascoltare per la prima volta dal vivo le canzoni del nuovo album il **20 ottobre**, durante il **concerto all'O2 Shepherd's Bush Empire di Londra**. Sul palco ci saranno anche Fabri Fibra e Malika Ayane, entrambi coinvolti nel progetto.

La tracklist completa di AMATEUR:

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047-ITOMLY

www.ecostampa.it

AMATEUR feat. Salmo
PAPARAZZI feat. Fabri Fibra
CAVALLI DA CORSA
NON LO DICIAMO A NESSUNO
IL GIARDINO DI SASSOFONI
PERCHÉ TI CONOSCO
MEGA LINZ
COSE MOLTO PICCOLE feat. Malika Ayane
DISTURBO MENTALE feat. SIG
SOLO E SOLAMENTE
ATHENA



Dopo la presentazione londinese, Cremonini si preparerà a tornare in Italia con l'**AMATOUR**, che partirà il 24 novembre da Ancona. La data zero al Palaprometeo è già sold out. Il tour proseguirà poi nei palasport di Bologna, Torino e Milano, con diversi appuntamenti che hanno già registrato il tutto esaurito.

Tutte le date dell'AMATOUR:

24 novembre – Ancona, Palaprometeo (data zero, sold out)
27 novembre – Bologna, Unipol Arena (sold out)
28 novembre – Bologna, Unipol Arena (sold out)
30 novembre – Bologna, Unipol Arena (sold out)
2 dicembre – Bologna, Unipol Arena
4 dicembre – Bologna, Unipol Arena (sold out)
5 dicembre – Bologna, Unipol Arena
6 dicembre – Bologna, Unipol Arena
9 dicembre – Torino, Inalpi Arena
10 dicembre – Torino, Inalpi Arena
12 dicembre – Torino, Inalpi Arena

Ultimi articoli



52enne si scontra con un'auto in moto e muore

Un tragico incidente stradale è accaduto nella mattinata di oggi, martedì 13 ottobre, intorno alle 11.00, sulla via Emilia, nel tratto compreso tra Calerno...



Si fingono medici per truffare e derubare un'anziana: arrestati dai Carabinieri



Sente dei vagiti provenire da un sacchetto e trova un neonato...

Music News



Rocco Hunt è diventato papà per la seconda volta: è nato...

Una nuova gioia per Rocco Hunt: il poeta urbano è diventato papà per la seconda volta. La moglie Ada ha dato alla luce il...



Alanis Morissette annuncia "Good Weather for Immaculate Conception": il nuovo album...

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-IT0MLY

www.ecostampa.it

15 dicembre – Milano, Unipol Forum
16 dicembre – Milano, Unipol Forum
18 dicembre – Milano, Unipol Forum (sold out)
19 dicembre – Milano, Unipol Forum (sold out)
21 dicembre – Milano, Unipol Forum

Con "AMATEUR", Cesare Cremonini apre un nuovo capitolo del suo percorso musicale. Undici canzoni, collaborazioni inedite e un tour che porterà il disco dal palco londinese ai palasport italiani.

album 2026 cesare cremonini fabri fibra malika ayane Salmo

LASCIA UN COMMENTO

Commento:

Nome:*

Email:*

Sito Web:

Save my name, email, and website in this browser for the next time I comment.

Ho letto e accettato la Privacy Policy *

hCaptcha

Pubblica Commento


Raffaella Carrà torna come ologramma: a Roma il concerto "The Show...

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-ITOMLY

SCELTI DALLA REDAZIONE


Con Radio Bruno tra i vigneti della Valtellina e il Trenino...

ARTICOLI POPOLARI


Con Radio Bruno in Islanda a caccia dell'aurora boreale!

PER LA TUA PUBBLICITÀ

MULTIRADIO CONCESSIONARIA PUBBLICITA'

RADIO NORBA

ON AIR

ASCOLTA

GUARDA

HOME RADIO NOTIZIE POD&PLAY GALLERY RADIO NORBA NEWS TV VOCE AL BARI BATTITI LIVE 2026

Home / Notizie / Musica e Spettacolo / Cesare Cremonini, svelata la...

RADIO NORBA ITALIANA

In onda

Cesare Cremonini, svelata la tracklist del nuovo album "Amateur"



13 Ottobre, 2026

Nel disco i feat. con Fabri Fibra, Salmo e Malika

Diretta

Top News



Papa Leone XIV all'Angelus:"Nei prossimi giorni mi opero per l'asportazione di un nodulo polmonare". L'intervento al Gemelli di Roma

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-IT0MLY

Ayane

Cesare Cremonini svela la tracklist di "**AMATEUR**", il nuovo album di inediti in uscita il 23 ottobre. Undici canzoni nate e registrate a Londra, allo Studio 13, dentro un processo creativo che ha messo al centro la musica suonata, l'incontro e il confronto tra linguaggi differenti.

Dopo Salmo, già annunciato nei giorni scorsi, entrano così nel racconto del disco anche Fabri Fibra e Malika Ayane. In "Paparazzi", Fabri Fibra entra con una sua strofa sulla parte strumentale, dando al brano una forma nuova rispetto al singolo già pubblicato, mentre Malika Ayane è in "Cose molto piccole".

Entrambi saranno anche sul palco dell'O2 Shepherd's Bush Empire il 20 ottobre, nella notte in cui Cremonini presenterà per la prima volta dal vivo il nuovo album.

"Amateur" nasce anche da questi incontri. Cremonini ha scelto di chiamare intorno a sé artisti provenienti da mondi diversi, lasciando che ciascuno portasse qualcosa di sé dentro le canzoni.

La tracklist svela così undici brani che il 20 ottobre troveranno per la prima volta una dimensione live sul palco dello Shepherd's Bush Empire, nella città in cui il disco è nato.

"AMATEUR" – TRACKLIST

01. AMATEUR **feat. Salmo**
02. PAPARAZZI **feat. Fabri Fibra**
03. CAVALLI DA CORSA
04. NON LO DICIAMO A NESSUNO
05. IL GIARDINO DI SASSOFONI
06. PERCHÉ TI CONOSCO
07. MEGA LINZ
08. COSE MOLTO PICCOLE **feat. Malika Ayane**
09. DISTURBO MENTALE feat. SIG
10. SOLO E SOLAMENTE
11. ATHENA

Il tour partirà il 24 novembre da Ancona (data zero già soldout) e proseguirà nei palasport di Bologna, Torino e Milano.

AMATOUR – CALENDARIO

24 novembre – Ancona, Palaprometeo (DATA ZERO – SOLD OUT)
27 novembre – Bologna, Unipol Arena (SOLD OUT)
28 novembre – Bologna, Unipol Arena (SOLD OUT)
30 novembre – Bologna, Unipol Arena (SOLD OUT)
2 dicembre – Bologna, Unipol Arena



Maltempo, allerta arancione in Campania e Lazio e gialla in Puglia. Violento nubifragio nella notte nel brindisino



Colpito da un calcio mentre era in monopattino, gravi le condizioni dell'attore Davide Iacopini. Sospetti su due minorenni a bordo di una minicar



Bankitalia: un italiano su quattro non paga più in contanti ma il cash resiste ancora

ALTRO ›

Locali

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-IT0MLY

4 dicembre – Bologna, Unipol Arena (SOLD OUT)
5 dicembre – Bologna, Unipol Arena
6 dicembre – Bologna, Unipol Arena
9 dicembre – Torino, Inalpi Arena
10 dicembre – Torino, Inalpi Arena

12 dicembre – Torino, Inalpi Arena
15 dicembre – Milano, Unipol Forum
16 dicembre – Milano, Unipol Forum
18 dicembre – Milano, Unipol Forum (SOLD OUT)
19 dicembre – Milano, Unipol Forum (SOLD OUT)
21 dicembre – Milano, Unipol Forum

Angela Tangorra

Tag: cesare cremonini | fabri fibra | malika ayane | salmo

Musica & Spettacolo



Biagio Antonacci, a Rozzano una strada dedicata al suo papà Paolo

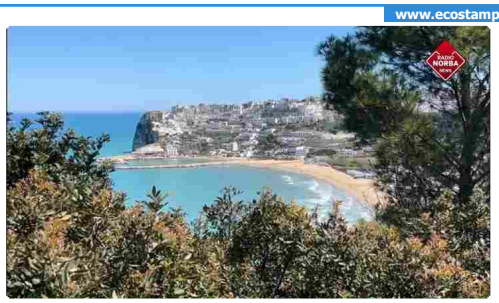
Il cantautore sui social: "Oggi una strada porta il tuo nome, proprio tu che la strada la cercavi"



Esce il nuovo singolo di sangiovanni "Ok buonanotte"

ALTRO >

Sport



Turismo in calo sul Gargano nel 2026: crolla San Giovanni Rotondo, in negativo persino Vieste e Peschici



Sanità, al Policlinico di Bari tre trapianti di cuore in 24 ore



Dall'alcol sul barbecue agli incidenti domestici: l'estate del Centro Ustioni del Policlinico di Bari



Vaccini per il virus sinciziale, la Regione replica alle accuse: "Nessuna limitazione, non mettiamo a repentaglio la salute dei neonati"

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-ITOMLY

NOTIZIE

13 Ottobre 2026

Gazzelle annuncia le date del tour nel palazzetti in programma nel 2027



Scritto da **Redazione RM**

Imposta Recensiamo Musica come fonte preferita

Segui Recensiamo Musica su Google News

Tempo di annunci per Gazzelle che ha svelato le date del tour nel palazzetti in programma il prossimo aprile 2027. Ecco gli appuntamenti in calendario

L'avevamo lasciato lì, sotto il cielo dell'estate 2025, a guardare negli occhi la folla accorsa per i due storici appuntamenti al Circo Massimo di Roma e allo Stadio San

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-ITOMLY

Siro di Milano. Con la stessa poetica diretta e disarmante che lo ha reso uno dei narratori più autentici e amati della sua generazione, **Gazzelle** annuncia a sorpresa il suo ritorno dal vivo: un lungo tour che occuperà tutto il mese di aprile 2027 e attraverserà i principali palasport italiani.

Gazzelle continua a parlare a un pubblico trasversale: dai fan della prima ora a chi si avvicina per la prima volta alla sua musica. In scena, si conferma come un artista capace di trasformare i concerti in esperienze collettive, dove ogni emozione trova spazio e ogni parola si fa specchio di vissuti condivisi.

Gazzelle, le date del tour nel palazzetti in programma nel 2027

- **Sabato 3 aprile 2027 | Milano, Unipol Dome**
- **Martedì 6 aprile 2027 | Torino, Inalpi Arena**
- **Giovedì 8 aprile 2027 | Padova, Padova Fiera**
- **Sabato 10 aprile 2027 | Roma, Palazzo Dello Sport**
- **Domenica 18 aprile 2027 | Bologna, Unipol Arena**
- **Venerdì 23 aprile 2027 | Bari, PalaFlorio**
- **Domenica 25 aprile 2027 | Eboli (SA), Palasele**
- **Giovedì 29 aprile 2027 | Firenze, Mandela Forum**

I concerti sono prodotti e distribuiti da Vivo Concerti, info biglietti su www.vivoconcerti.com. L'organizzatore declina ogni responsabilità in caso di acquisto di biglietti fuori dai circuiti di biglietteria autorizzati non presenti nei nostri comunicati ufficiali.

Gazzelle è una delle voci più amate e sincere della sua generazione. Poetico, romantico e spiazzante. Le sue canzoni

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047-ITOMLY

contano oltre un miliardo di stream, 23 dischi d'oro e 34 dischi di platino. Il suo mondo comunicativo è schivo e malinconico, ma da sempre multiforme e imprevedibile. I suoi concerti sono la testimonianza tangibile di un amore incondizionato, vero rituale collettivo che ha stregato in questi anni mezzo milione di persone. Un percorso live che lo ha portato a calcare palchi iconici come lo Stadio Olimpico di Roma, l'Arena di Verona, il Circo Massimo e lo Stadio San Siro di Milano. Gazzelle si è preso, in questi anni, con i suoi quattro album Superbattito (2017), Punk (2018), Ok (2020), Dentro (2023) e INDI (2025) l'amore degli ascoltatori e l'affetto trasversale dei suoi fan. Ha collaborato, tra gli altri, con artisti come Marco Mengoni, thasup, Fulminacci e Noyz Narcos.

Scritto da **Redazione RM**

Parliamo di: Gazzelle

Cerca

© 2024 Recensiamomusica.com - All Rights Reserved Recensiamo Musica. Direttore responsabile: Nicola Donvito
Template WordPress di Matteo Monreale

Partner Mondotv24.it

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-ITOMLY



Cesare Cremonini svela la tracklist di "AMATEUR": nel nuovo album anche Fabri Fibra e Malika Ayane

13 Ottobre 2026

Speaker: Debby

Cesare Cremonini svela la tracklist di "AMATEUR", il nuovo album di inediti in uscita il 23 ottobre. Undici canzoni nate e registrate a Londra, allo Studio 13, dentro un processo creativo che ha messo al centro la musica suonata, l'incontro e il confronto tra linguaggi differenti.

Dopo Salmo, già annunciato nei giorni scorsi, entrano così nel racconto del disco anche Fabri Fibra e Malika Ayane. In "PAPARAZZI", Fabri Fibra entra con una sua strofa sulla parte strumentale, dando al brano una forma nuova rispetto al singolo già pubblicato, mentre Malika Ayane è in "COSE MOLTO PICCOLE".



Cerca



ARTICOLI RECENTI

Cesare Cremonini svela la tracklist di "AMATEUR": nel nuovo album anche Fabri Fibra e Malika Ayane

Viaggi 2027, tra vacanze senza smartphone e mete scelte per la musica

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

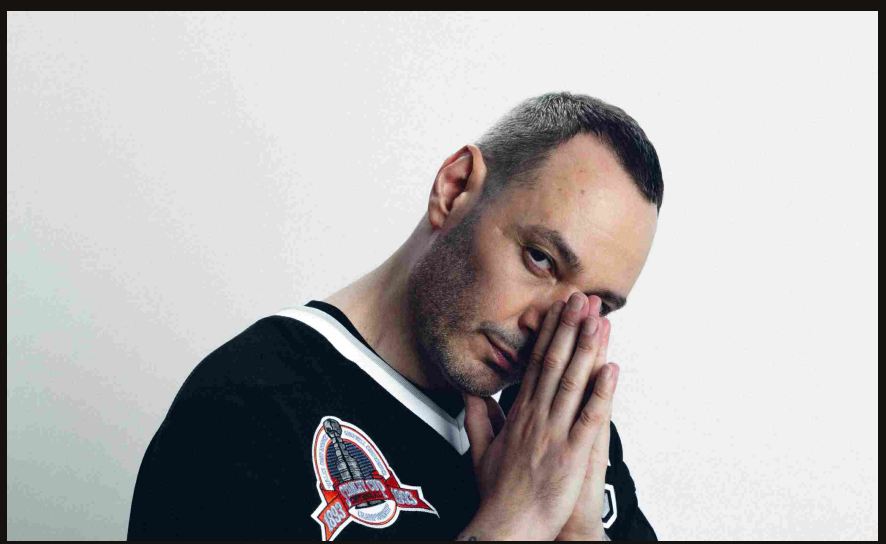
095047-IT0MLY



Entrambi saranno anche sul palco dell'O2 Shepherd's Bush Empire il 20 ottobre, nella notte in cui Cremonini presenterà per la prima volta dal vivo il nuovo album.

"AMATEUR" nasce anche da questi incontri. Cremonini ha scelto di chiamare intorno a sé artisti provenienti da mondi diversi, lasciando che ciascuno portasse qualcosa di sé dentro le canzoni.

La tracklist svela così undici brani che il 20 ottobre troveranno per la prima volta una dimensione live sul palco dello Shepherd's Bush Empire, nella città in cui il disco è nato.



"AMATEUR" – TRACKLIST

1. AMATEUR **feat. Salmo**

Monteleone Rocca Doria, "L'Acqua e la Roccia" unisce sport, cultura e musica

Napoli, indagato il figlio di Rita De Crescenzo: sequestrate sei imbarcazioni

Clima, il 16 ottobre mobilitazioni in tutta Italia: «Questo clima non è vita»

CATEGORIE

Archivio
Attualità
Cultura
Eventi
Internet e tecnologia
Musica
Normativa
Pubbliredazionale
Regione Sardegna
Senza categoria
Società e costume
Spettacolo
Tempo libero

ARCHIVIO NOTIZIE

-- Seleziona un anno





Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-IT0MLY

02. PAPARAZZI **feat. Fabri Fibra**
03. CAVALLI DA CORSA
04. NON LO DICIAMO A NESSUNO
05. IL GIARDINO DI SASSOFONI
06. PERCHÉ TI CONOSCO
07. MEGA LINZ
08. COSE MOLTO PICCOLE **feat. Malika Ayane**
09. DISTURBO MENTALE feat. SIG
10. SOLO E SOLAMENTE
11. ATHENA

Il tour partirà il 24 novembre da Ancona (data zero già soldout) e proseguirà nei palasport di Bologna, Torino e Milano.



AMATOUR – CALENDARIO

24 novembre – Ancona, Palaprometeo (DATA ZERO – SOLD OUT)
27 novembre – Bologna, Unipol Arena (SOLD OUT)
28 novembre – Bologna, Unipol Arena (SOLD OUT)
30 novembre – Bologna, Unipol Arena (SOLD OUT)
2 dicembre – Bologna, Unipol Arena
4 dicembre – Bologna, Unipol Arena (SOLD OUT)
5 dicembre – Bologna, Unipol Arena
6 dicembre – Bologna, Unipol Arena
9 dicembre – Torino, Inalpi Arena
10 dicembre – Torino, Inalpi Arena

12 dicembre – Torino, Inalpi Arena

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-IT0MLY

15 dicembre – Milano, Unipol Forum
16 dicembre – Milano, Unipol Forum
18 dicembre – Milano, Unipol Forum (SOLD OUT)
19 dicembre – Milano, Unipol Forum (SOLD OUT)
21 dicembre – Milano, Unipol Forum

@Redazione Sintony News

Condividi l'articolo

Articoli correlati



Giorgia Palmas e Filippo Magnini, un maschietto in arrivo: la sorpresa a Verissimo



Urzulei, estratto dalla grotta lo speleologo Luca Olmetto: concluso il recupero dopo quasi 27 ore

0

COMMENTI

Lascia un Commento

Vuoi partecipare alla discussione?
Sentitevi liberi di contribuire!

Nome *

Email *

Sito web

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-ITOMLY

Cesare Cremonini, nell'album Amateur feat con Fabri Fibra e Malika Ayane

Di **Eduardo Giometti** - 13 Ottobre 2026



Cesare Cremonini (foto Pepsy Romanoff) 2

Cesare Cremonini svela la tracklist di *Amateur,* il nuovo album di inediti che vede anche la collaborazione con Malika Ayane e Fabri Fibra

ultimi articoli



ultime di cinema

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-IT0MLY

www.ecostampa.it

Cesare Cremonini svela la **tracklist** di ***Amateur,*** il nuovo album di inediti in uscita il 23 ottobre. Undici canzoni nate e registrate a Londra, allo Studio 13, dentro un processo creativo che ha messo al centro la musica suonata, l'incontro e il confronto tra linguaggi differenti.

Dopo Salmo, già annunciato nei giorni scorsi, entrano così nel racconto del disco anche Fabri Fibra e Malika Ayane. In *Paparazzi,* Fabri Fibra entra con una sua strofa sulla parte strumentale, dando al brano una forma nuova rispetto al singolo già pubblicato, mentre Malika Ayane è in *Cose molto piccole*.

Entrambi saranno anche sul palco dell'O2 Shepherd's Bush Empire il 20 ottobre, nella notte in cui Cremonini presenterà per la prima volta dal vivo il nuovo album che nasce anche da questi incontri. Cremonini ha scelto di chiamare intorno a sé artisti provenienti da mondi diversi, lasciando che ciascuno portasse qualcosa di sé dentro le canzoni. La tracklist svela così undici brani che il 20 ottobre troveranno per la prima volta una dimensione live sul palco dello Shepherd's Bush Empire, nella città in cui il disco è nato.

La tracklist

01. AMATEUR feat. Salmo
02. PAPARAZZI feat. Fabri Fibra
03. CAVALLI DA CORSA
04. NON LO DICIAMO A NESSUNO
05. IL GIARDINO DI SASSOFONI
06. PERCHÉ TI CONOSCO
07. MEGA LINZ
08. COSE MOLTO PICCOLE feat. Malika Ayane
09. DISTURBO MENTALE feat. SIG
10. SOLO E SOLAMENTE
11. ATHENA

Il tour partirà il 24 novembre da Ancona (data zero già soldout) e proseguirà nei palasport di Bologna, Torino e Milano.

24 novembre – Ancona, Palaprometeo (DATA ZERO – SOLD OUT)
27 novembre – Bologna, Unipol Arena (SOLD OUT)
28 novembre – Bologna, Unipol Arena (SOLD OUT)
30 novembre – Bologna, Unipol Arena (SOLD OUT)
2 dicembre – Bologna, Unipol Arena
4 dicembre – Bologna, Unipol Arena (SOLD OUT)
5 dicembre – Bologna, Unipol Arena
6 dicembre – Bologna, Unipol Arena
9 dicembre – Torino, Inalpi Arena
10 dicembre – Torino, Inalpi Arena

12 dicembre – Torino, Inalpi Arena
15 dicembre – Milano, Unipol Forum
16 dicembre – Milano, Unipol Forum
18 dicembre – Milano, Unipol Forum (SOLD OUT)
19 dicembre – Milano, Unipol Forum (SOLD OUT)
21 dicembre – Milano, Unipol Forum



Festa del Cinema di Roma 2026, Day 2: John Turturro, Diego...

Redazione - 13 Ottobre 2026

Festa del Cinema di Roma 2026, Day 2 del 14 ottobre: gli orari delle proiezioni per il pubblico, da John Turturro e Brianza a Diego Luna, Whalefall e l'incontro con Tornatore.

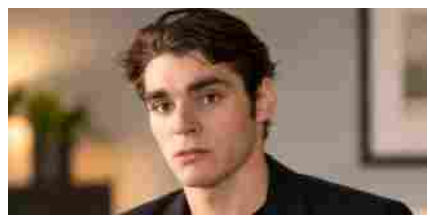


Festa del Cinema di Roma 2026, programma Day 1: Paolo Genovese,...
13 Ottobre 2026



È morto Giorgio Bracardi, da Alto Gradimento a Striscia la notizia e Banana...
12 Ottobre 2026

ultime di serie tv



È morto RJ Mitte a soli 34 anni: l'attore era il...

Redazione - 13 Ottobre 2026

È morto RJ Mitte a 34 anni: interpretava Walter White Jr. in Breaking Bad. TMZ riferisce un suicidio, mentre la polizia indaga sulle circostanze del decesso.



Signora Volpe 3, Emilia Fox torna su Sky e NOW dal...
11 Ottobre 2026



L'Istituto, la serie di Stephen King su Sky e NOW dal...
11 Ottobre 2026

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-IT0MLY

Amateur Cesare Cremonini Fabri Fibra Malika Ayane

Articolo precedente

Zucchero, sette concerti all'Arena di Verona nel 2027, i biglietti

Articolo successivo

Gaia torna dopo il successo di Bossa Nostra con il singolo Senz'allegria

Eduardo Giometti

Laureato in discipline dello spettacolo e della comunicazione di Pisa con una tesi dal titolo: Talent show: musica a servizio dello spettacolo. Appassionato di musica, soprattutto italiana,e di concerti.

articoli correlati altro dall'autore



Carl Brave, il nuovo singolo dell'artista romano è Odissea



Gaia torna dopo il successo di Bossa Nostra con il singolo Senz'allegria



Zucchero, sette concerti all'Arena di Verona nel 2027, i biglietti



Il Volo – Uno per tutti, Amadeus con Piero Barone: ospiti Elisa, Mahmood e Cocciante



Il Tavolo di Che Tempo Che Fa debutta sul NOVE: Fabio Fazio con Saviano, Cottarelli e Ventura



Festa del Cinema di Roma 2026, Day 2: John Turturro, Diego Luna e Giuseppe Tornatore nel programma



Teatro Valle, riapertura il 16



Verità nascoste, Massimo



Filorosso su Rai3, Bertolaso e

ultime di musica



Carl Brave, il nuovo singolo dell'artista romano è Odissea

Eduardo Giometti - 13 Ottobre 2026

Carl Brave sta tornando con la sua personale Odissea, una ballad da club, intima e sospesa Carl Brave sta tornando con la sua personale Odissea...



Gaia torna dopo il successo di Bossa Nostra con il singolo...

13 Ottobre 2026



Zucchero, sette concerti all'Arena di Verona nel 2027, i biglietti

13 Ottobre 2026

ultime di teatro



Teatro Valle, riapertura il 16 ottobre con Francesco Piccolo: biglietti a...

Redazione - 13 Ottobre 2026

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-ITOMLY

SPETTAKOLO!

CINEMA MUSICA TECH KULT SOCIETY TRAVEL BLOGAUTORE AREA FAN

MUSICA

Cesare Cremonini svela la tracklist di "Amateur": presenti anche Fabri Fibra e Malika Ayane

di **Andrea Giovannetti** - 13 Ottobre 2026 0



Cesare Cremonini svela la tracklist di ***Amateur***, il nuovo album di inediti in uscita il 23 ottobre. Undici canzoni nate e registrate a Londra, allo Studio 13, dentro un processo creativo che ha messo al centro la musica suonata, l'incontro e il confronto tra linguaggi differenti.

Dopo **Salmo**, già annunciato nei giorni scorsi, entrano così nel racconto del disco anche **Fabri Fibra** e **Malika Ayane**. In ***Paparazzi***, Fabri Fibra entra con una sua strofa sulla parte strumentale, dando al brano una forma nuova rispetto al singolo già pubblicato, mentre Malika Ayane è in ***Cose molto piccole***.

Entrambi saranno anche sul palco dell'O2 Shepherd's Bush Empire il 20 ottobre, nella notte in cui Cremonini presenterà per la prima volta dal vivo il nuovo album.

Amateur nasce anche da questi incontri. Cremonini ha scelto di chiamare intorno a sé artisti provenienti da mondi

SPETTAKOLO! SOCIAL

24,545 Fan LIKE

1,676 Followers SEGUI

3,130 Followers SEGUI

2,720 Iscritti ISCRIVITI



Martedì 13 ottobre

di Marco Paglierini

CINEMA / VISIONI

The Social- Il prezzo della verità

di Marco Bacci

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-ITOMLY

www.ecostampa.it

diversi, lasciando che ciascuno portasse qualcosa di sé dentro le canzoni.

La tracklist svela così undici brani che il 20 ottobre troveranno per la prima volta una dimensione live sul palco dello Shepherd's Bush Empire, nella città in cui il disco è nato.

La tracklist di *Amateur*, il nuovo album di Cesare Cremonini

1. *Amateur* (feat. Salmo)
2. *Paparazzi* (feat. Fabri Fibra)
3. *Cavalli da corsa*
4. *Non lo diciamo a nessuno*
5. *Il giardino di sassofoni*
6. *Perchè ti conosco*
7. *Mega Linz*
8. *Cose molto piccole* (feat. Malika Ayane)
9. *Disturbo mentale* (feat. Sig)
10. *Solo e solamente*
11. *Athena*

Il live nei palazzetti

Il tour partirà il 24 novembre da Ancona (data zero già sold out) e proseguirà nei palasport di Bologna, Torino e Milano. Questo il calendario:

24 novembre – **Ancona**, Palaprometeo (data zero – sold out)

27 novembre – **Bologna**, Unipol Arena (sold out)
28 novembre – **Bologna**, Unipol Arena (sold out)
30 novembre – **Bologna**, Unipol Arena (sold out)
2 dicembre – **Bologna**, Unipol Arena
4 dicembre – **Bologna**, Unipol Arena (sold out)
5 dicembre – **Bologna**, Unipol Arena
6 dicembre – **Bologna**, Unipol Arena

9 dicembre – **Torino**, Inalpi Arena
10 dicembre – **Torino**, Inalpi Arena
12 dicembre – **Torino**, Inalpi Arena

15 dicembre – **Milano**, Unipol Forum
16 dicembre – **Milano**, Unipol Forum
18 dicembre – **Milano**, Unipol Forum (sold out)
19 dicembre – **Milano**, Unipol Forum (sold out)
21 dicembre – **Milano**, Unipol Forum

I **biglietti** sono disponibili su Ticketone e nei punti vendita abituali.

TAG AMATEUR CESARE CREMONINI FABRI FIBRA MALIKA AYANE TRACKLIST

Condividi

7 GIORNI SU SPETTAKOLO.IT


Suoni dal Futuro torna a Spazioporto: due serate dedicate alla nuova musica italiana
CONCERTI di Angelo Oliva - 10 Ottobre 2026


Cesare Cremonini svela la tracklist di "Amateur": presenti anche Fabri Fibra e Malika Ayane
MUSICA di Andrea Giovannetti - 13 Ottobre 2026


Arriva su Sky "Nord Sud Ovest Est", la seconda stagione della serie tv sulla storia degli 883
KULT di Emilio Targia - 9 Ottobre 2026


È morta Wilma De Angelis, cantante e conduttrice televisiva
MUSICA di Marco Pagliettini - 11 Ottobre 2026

BLOGAUTORE


RIGO BASS MACHINE
Il Rumore delle Cose, il mio podcast!
di Antonio "Rigo" Righetti


FONDALE
Abolizione del cantautore
di gianCarlo Onorato


PENSIERI & PAROLE
23 anni senza il geniale Signor G
di Massimo Poggini


GIÒ ON THE ROCK
Rolling Stones: "Hackney Diamonds" è la chiusura del cerchio magico
di Giò Alajmo

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-IT0MLY

TENNIS

Binaghi non è preoccupato: "Anche senza Sinner, ATP Finals da tutto esaurito". Ma sul web impazzano le rivendite di biglietti

Il forfait di Sinner ha spinto tanti appassionati che avevano acquistato biglietti a peso d'oro per le Finals a rimetterli in vendita. Ma Binaghi non se ne cura: per lui il sold out è assicurato

13/10/26 22:19

3 min di lettura

CONDIVIDI

Roberto Barbacci
GIORNALISTA

Giornalista (pubblicista) sportivo a tutto campo, è il tuttologo di Virgilio Sport. Provate a chiedergli di boxe, di scherma, di volley o di curling: ve ne farà innamorare

Non sarà come a **Shanghai,** dove i big più attesi sono caduti quasi uno dietro l'altro (rimane sostanzialmente **Zverev,** e forse **Medvedev,** se uno volesse indicare qualcuno della "vecchia guardia"), ma certo le **Nitto ATP Finals senza Sinner** (e forse senza **Djokovic)** hanno fatto storcere il naso ha più d'uno. Soprattutto a chi aveva deciso di **"svenarsi"** pur di acquistare un biglietto per le sessioni dove si sarebbero disputate semifinali e finali, a prezzi decisamente poco modici (anche **1.000 euro)** e col rischio di dover poi assistere a partite non troppo accattivanti, o quantomeno senza i giocatori più attesi. Ma un conto è saperlo a ridosso, **un conto un mese e mezzo prima.** Tanto che l'assenza di **Sinner** ha convinto in tanti **a rivendere i biglietti sul web,** anche se tutto questo ad **Angelo Binaghi** poco interessa.

Binaghi sicuro: "Avremo un altro tutto esaurito"
La profeziona di Angelo: "Cobolli trascinerà Torino"

Binaghi sicuro: "Avremo un altro tutto esaurito"

Perché lui, l'uomo che **ha portato le Finals in Italia** e continuerà a portarle nei prossimi anni (almeno fino al 2030, con **Milano che insidia Torino** invocando almeno un'alternanza), delle decisioni di chi sperava di vedere **Sinner** ed è rimasto deluso alla notizia del forfait non sa cosa farsene. Lui guarda i posti disponibili sulla mappa della **InAlpi Arena** e vedo quasi solo spazi grigi, cioè non disponibili. Ergo, **tutto esaurito.** *"I biglietti per le **Finals** si stanno esaurendo in fretta, e mi spiace deludervi ma, **anche senza Sinner,** **a Torino vedrete tantissima gente sugli spalti.** Anzi, posso dire sin d'ora che stiamo andando verso il tutto esaurito".*

Salute

Rompiamo il silenzio
Parlare di tumore al seno per conoscerlo, riconoscerlo, affrontarlo
LEGGI

ULTIME GALLERY

Totti trascina il derby Maxima Roma-BC Roma dopo 40 anni torna il derby della Capitale
New York, l'immagine che tormenta una città: gli Yankees perdono per colpa di un tifoso, il "double" con i Knicks resta un sogno
Europei, la corazzata Polonia spegne i sogni della Francia di Giani. Finlandia da favola, è di bronzo. Rimpianti Italia
Mondiali Montreal, caduta terribile nella prova femminile: paura per Hanson e Andersson. Blasi costretta al ritiro
Supercoppa all'Olimpia Milano, Venezia ko all'overtime. Poeta in Italia sa solo vincere

ULTIME NOTIZIE

La Rai mette in panchina Colantoni e Lucchetta dopo le critiche del web: Dembinski e Piano nuova coppia per la Superlega
Villarreal-Napoli, Gulácsi vittima di una rapina a mano armata: spagnoli senza il portiere titolare
"Donnarumma il migliore", l'elogio di Dembelé a Gigio scatena il rimprovero di Luis Enrique: il tecnico prova a rimediare
Juve contro Cristiano Ronaldo, la battaglia sugli stipendi arriva in Cassazione: i 9,8 milioni e l'impatto sul bilancio
Zverev ammette: "Sarò numero 1 perché Sinner non c'è". Bertolucci incorona Sascha e celebra la sua resilienza

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-IT0MLY



Forse ti può interessare

Sinner, il bel messaggio di Zverev che poi lancia l'allarme per Shanghai: la caviglia preoccupa. Panatta in ansia per Jannik

Nonostante la sua assenza gli abbia garantito di chiudere l'anno al numero 1 della classifica ATP, Zverev sembra sentire la mancanza di Sinner, le cui condizioni preoccupano Panatta in vista del futuro

SPORTS IN TV
E IN STREAMING

GUIDA TV: Eventi sportivi in diretta tv oggi

SPORT TREND

Champions 2026-27 dove vedere in tv e streaming tutte le partite: in chiaro, su Amazon, Sky
Serie A 2026-27, la classifica degli assist. Paulo Dybala resiste al primo posto
Atalanta 2026-27, gli stipendi dei giocatori. Quanto guadagnano
Parma 2026-27, ingaggi e stipendi dei giocatori. Quanto guadagnano
Bologna 2026-27, ingaggi e stipendi dei giocatori. Quanto guadagnano

Global Summit

Global Summit Logistics & Manufacturing
L'evento BtoB dedicato all'intra-logistica, alla produzione e all'Industry 4.0
LEGGI

Vuoi essere sempre aggiornato su ultime news di sport, risultati ed eventi live? Iscriviti al nostro canale **WhatsApp**

Entra nel canale WhatsApp

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-IT0MLY

Nelle parole del presidente **FITP** non traspare alcun tipo di preoccupazione. *"Le vendite procedono incessanti, a dimostrazione del fatto che **nel nostro sport una grande competizione vale anche e forse di più di un grande campione**. Chiaro che il dispiacere per l'assenza di **Sinner** è enorme: sono costantemente in contatto con il suo staff, lui è altoatesino e io sardo, quindi capite voi che parliamo poco ma **ci diciamo quello che serve** e basta".*

La profeziona di Angelo: "Cobolli trascinerà Torino"

Binaghi distilla ottimismo e fiducia, ben sapendo che, salvo sorprese, toccherà a **Cobolli** tenere alto l'onore italiano. *"Ha avuto **un inizio di stagione travolgente**, ha raggiunto la finale a Parigi, e quanto **mi vorrei rigiocare quel quinto set**... a **Wimbledon** ha raggiunto i quarti, perdendo una partita che avrebbe anche potuto vincere, ad **Acapulco** ha vinto un ATP 500, è stato anche quarto nella **Race,** per cui stramerita di giocare le Finals. Lui come **Bolelli e Vavassori,** che potrebbero chiudere il loro sodalizio con una straordinaria affermazione davanti al pubblico torinese".*
Insomma, il presidente è tutto proteso verso l'evento, senza badare troppo a chi intende svendere i biglietti acquistati. *"Il tennis italiano è **un sistema verticale**, dove non conta uno solo, ma dove **tutti concorrono al successo** del movimento".* Ma spiegarlo a chi ha investito **1.000 euro** per un biglietto e non vedrà **Sinner** (finalista delle ultime tre edizioni) non è così semplice.

Getty

Guarda anche:

Angelo Binaghi | ATP Finals | Jannik Sinner

Seguici su: Google Discover | Fonti preferite

Leggi anche:

L'infortunio di Sinner beffa Mediaset e le ATP Finals, corsa alla rivendita dei biglietti: i precedenti Roma e della Davis
Sinner, le reazioni all'annuncio dello stop fino a fine anno. Binaghi sostiene la scelta, il like del ct Mancini
Sinner: Binaghi predica calma, difende il calendario ATP poi la frecciata a Malagò e Coni. L'Italia perde anche Cocciaretto

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-IT0MLY

www.ecostampa.it

sky | Esplora tutte le offerte Sky OFFERTE SKY

MUSICA

Gazzelle annuncia un tour nei palazzetti: tutte le date dei concerti

13 ott 2026 - 09:43

Matteo Rossini

©IPA/Fotogramma



Nel corso degli anni Gazzelle si è affermato come uno dei cantautori più acclamati della scena indie, tra i suoi album ricordiamo *Punk* e *OK*. Per quanto riguarda i singoli, citiamo *Sopra*, *Scintille*, *Destri* e *Tutto qui*, quest'ultimo presentato in gara al Festival di Sanremo 2024

Seguici su:
GOOGLE DISCOVER SEGUICI SU GOOGLE NEWS

Gazzelle ha annunciato la nuova tournée in partenza il 3 aprile 2027 dall'Unipol Dome di **Milano**. In seguito, il cantautore sarà in concerto a **Torino**, **Padova**, **Roma**, **Bologna**, **Bari**, **Eboli** e infine **Firenze**.

gazzelle, tutte le date del tour 2027

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-ITOMLY

www.ecostampa.it

Il cantautore ha annunciato a sorpresa il ritorno live. Nel 2027 Gazzelle sarà protagonista di una grande tournée nei palazzetti in partenza dal palco dell'Unipol Dome di Milano. Successivamente, l'artista (**FOTO**) porterà la sua musica nelle città di Torino, Padova, Roma, Bologna, Bari, Eboli e infine Firenze per l'appuntamento conclusivo in scena il 29 aprile al Nelson Mandela Forum. Come comunicato dal sito di *VivoConcerti*, le prevendite saranno disponibili in tutti i circuiti autorizzati: online a partire dalle ore 14.00 di oggi, martedì 13 ottobre, e nei punti vendita fisici dalle ore 11.00 di domenica 18 ottobre. Questo il calendario completo del tour:

- 3 aprile, Milano - Unipol Dome
- 6 aprile, Torino - Inalpi Area
- 8 aprile, Padova - Padova Fiere
- 10 aprile, Roma - Palazzo dello Sport
- 18 aprile, Bologna - Unipol Arena
- 23 aprile, Bari - PalaFlorio
- 25 aprile, Eboli (SA) - Palasele
- 29 aprile, Firenze - Nelson Mandela Forum



Gazzelle, esce il nuovo album Indi: la tracklist e cosa sapere

Nel 2025 Gazzelle è stato protagonista di due grandi appuntamenti live esibendosi al Circo Massimo di Roma e allo stadio San Siro di Milano. Dopo lo spettacolo nella Città Eterna, l'artista ha raccontato sul profilo Instagram: "Il concerto più incredibile della mia vita! Grazie ai 55.000 cuori che hanno battuto insieme al mio. Grazie a tutte le persone che hanno lavorato per rendere possibile tutta questa grandiosa magia, siete dei maghi moderni. Grazie a tutta la mia stupenda band. Grazie agli amici che sono saliti sul palco con me. Grazie ad ogni pezzo di vita vissuta, nel bene e nel male, che mi ha fatto scrivere tutto quello che ho scritto e che mi ha permesso di arrivare a così tanta gente con una manciata di parole ed un pugno di note. Se ci penso divento matto".

Nel corso degli anni Gazzelle si è affermato come uno dei cantautori più acclamati della scena indie e non solo, tra i suoi album ricordiamo *Punk* e *OK*. Per quanto riguarda i singoli, citiamo *Sopra*, *Scintille*, *Destri* e *Tutto qui*, quest'ultimo presentato in gara alla 74esima edizione del Festival di Sanremo.

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-IT0MLY

TORINO CRONACAQUI

www.ecostampa.it

IOLAVORO

Tra scuola e professioni digitali l'AI è il focus all'Inalpi Arena

Due giorni per incontrare aziende, conoscere le offerte disponibili e provare a trovare un impiego. Mercoledì 14 e giovedì 15 ottobre 2026 torna IOLAVORO a Torino, negli spazi dell'Inalpi Arena, con un programma dedicato a chi cerca occupazione, agli studenti e alle imprese in cerca di personale.

La manifestazione, promossa dalla Regione Piemonte e organizzata da Agenzia Piemonte Lavoro, inaugura un nuovo ciclo di appuntamenti che fino al 2029 porterà opportunità di lavoro, orientamento e formazione in diversi territori piemontesi.

Le adesioni sono già numerose: circa 100 aziende e agenzie per il lavoro saranno presenti con un proprio stand, mentre sono attesi oltre 1.500 studenti.

A soli tre giorni dall'apertura delle iscrizioni, le persone registrate erano già 700. È possibile iscriversi online anche durante le giornate dell'evento.

Colloqui e selezioni: le opportunità per chi cerca lavoro

Il cuore di IOLAVORO sarà l'incontro diretto tra candidati e imprese. I partecipanti potranno conoscere le posizioni aperte e prendere parte ai colloqui di selezione, con la possibilità di presentarsi alle aziende e far conoscere le proprie competenze.

In programma anche laboratori pratici per imparare a preparare un curriculum efficace, affrontare un colloquio e utilizzare strumenti digitali come LinkedIn e la piattaforma Piemonte Tu per consultare le offerte e candidarsi.

Nell'area Speed Lab sarà inoltre possibile ricevere informazioni sul servizio regionale di Individuazione, Validazione e Certificazione delle competenze, che permette di valorizzare e certificare gratuitamente le esperienze maturate nel lavoro, nel tempo libero e nelle attività sportive e ricreative.

Lavorare all'estero e inclusione

Spazio anche alle opportunità professionali in Europa grazie alla rete EURES, con approfondimenti sulle condizioni di vita e di lavoro in Francia, Germania, Svezia, Danimarca e Paesi Bassi.

La manifestazione affronterà inoltre il tema dell'inclusione lavorativa, con iniziative dedicate alle persone con disabilità, ai cittadini provenienti da Paesi terzi e alle persone detenute che seguono percorsi di formazione e inserimento professionale. Tra gli ospiti è prevista la partecipazione della content creator Giulia Lamarca, protagonista dell'incontro "Costruire l'autonomia: dati, modelli e percorsi per il lavoro delle persone con disabilità".

Orientamento per gli studenti e nuove professioni

IOLAVORO si rivolge anche alle scuole, dalle primarie alle secondarie di secondo grado, con attività per aiutare gli studenti a conoscere le proprie attitudini, esplorare i mestieri e orientarsi tra le opportunità formative.

Per chi si avvicina al diploma sono previsti approfondimenti sugli ITS Academy, sui tirocini, sull'apprendistato duale e sulle prospettive offerte dalle professioni sanitarie e digitali. Con WorldSkills Piemonte, inoltre, sarà possibile scoprire da vicino diversi mestieri attraverso dimostrazioni ed esperienze pratiche.

Intelligenza artificiale e mercato del lavoro

Mercoledì 14 ottobre è in programma il convegno "Competenze e formazione al tempo dell'intelligenza artificiale", organizzato dalla Regione Piemonte in collaborazione con CSI Piemonte. L'incontro approfondirà le trasformazioni che l'intelligenza artificiale sta introducendo nella formazione, nei processi produttivi e nelle professioni.

Giovedì 15 ottobre, invece, Agenzia Piemonte Lavoro proporrà l'appuntamento "Il mercato del lavoro in Piemonte: dati e tendenze", dedicato all'andamento occupazionale regionale.

L'inaugurazione ufficiale è prevista per domani alle 11, alla presenza del vicepresidente della Regione Piemonte e assessore al Lavoro Maurizio Marrone e dell'assessore regionale all'Istruzione e alla Formazione Daniela Cameroni. Alle 11.30, in Sala Rossa, si terrà l'incontro istituzionale "Rivoluzione Partecipazione: i lavoratori protagonisti del rilancio produttivo".

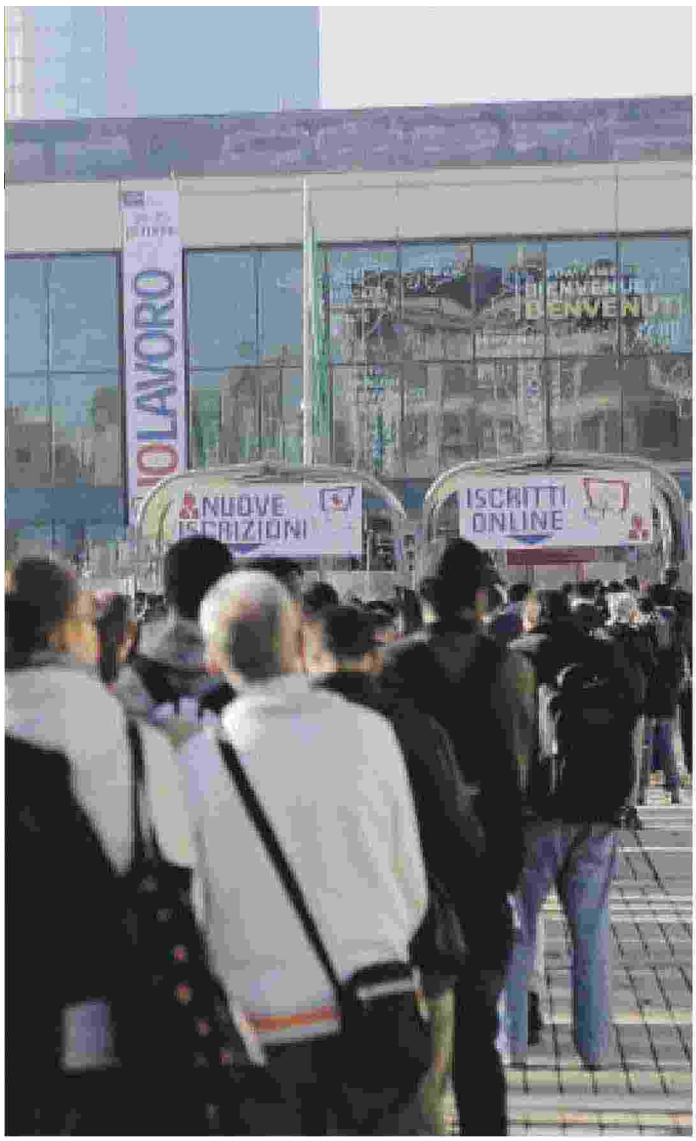
Alice Amerio

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-ITOMLY

TORINO CRONACAQUI

www.ecostampa.it



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-IT0MLY



www.ecostampa.it

TorinOggi.it dal 2008
Edizione locale IlNazionale.it

CHE TEMPO FA

RUBRICHE

- Fotogallery
- Videogallery
- Humanitas
- Stadio Aperto
- Il Punto di Beppe Gandolfo
- L'oroscopo di Corinne
- Ambiente e Natura
- Motori
- E poe...sia!
- I corsivi di Virginia
- Fiera Nazionale del Peperone
- Ristoblog Acqua Hydra
- Orgoglio Torinese
- Un Occhio sul Mondo
- io_viaggio_leggero
- Non solo Fumetti
- Torino 2025
- Voci della crisi
- Gusto e Gusti
- Banca Territori del Monviso
- Chirurgia dell'Anima
- Storie di ALPIMED
- Copertina

ACCADEVA UN ANNO FA



ECONOMIA E LAVORO | 13 ottobre 2026, 07:00

Capodanno a Torino 2027: i migliori eventi in città e dintorni

Il 2026 sta per chiudersi e la domanda torna puntuale: dove festeggiare il Capodanno a Torino?



Il 2026 sta per chiudersi e la domanda torna puntuale: dove festeggiare il Capodanno a Torino? Tra castelli, club, teatri e piazze, ecco una guida per scegliere con calma, prima che i posti migliori vadano esauriti.

La notte tra giovedì 31 dicembre 2026 e venerdì 1° gennaio 2027 cade a ridosso di un ponte lungo. Per molti torinesi significa una cosa sola: c'è tempo per organizzare una serata davvero speciale, senza la fretta del rientro al lavoro. E Torino, con la sua provincia, offre un ventaglio di proposte che va dal cenone elegante alla festa fino all'alba.

Castello di San Giorgio Canavese: il Capodanno più scenografico della provincia

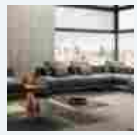
IN BREVE

martedì 13 ottobre

Capodanno a Torino 2027: i migliori eventi in città e dintorni



LAGO: il soggiorno come luogo che si scrive nel tempo, tra sistemi aperti e oggetti che restano



Pacchi non ritirati: il fenomeno che sta incuriosendo gli acquisti online



lunedì 12 ottobre

DAMM Company cresce a doppia cifra nel primo semestre 2026



"Dona la spesa", il 17 ottobre torna la raccolta alimentare di Nova Coop



Mirafiori, ora anche Stellantis apre a un secondo modello: "Ci stiamo lavorando, sarà un'auto piccola e competitiva"



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047-ITOMLY

www.ecostampa.it

S. Salvario / Lingotto
Il futuro della Cbs appeso a un bando, l'appello dei consiglieri: "Presidio da salvare e tutelare"



Moncalieri
Moncalieri, Forza Italia guarda al voto del 2026 puntando al centro: "Facciamo nascere la casa dei Moderati"



Cultura e spettacoli
Le star del K-pop arrivano a Torino: le Twice in concerto all'Inalpi Arena

Leggi tutte le notizie



La proposta che quest'anno spicca per atmosfera è il Capodanno al Castello di San Giorgio, organizzato da ExtraNight nel cuore del Canavese, a circa 20 minuti da Torino.

Il castello dei Conti di Biandrate domina il borgo di San Giorgio Canavese dall'alto di uno sperone roccioso. Le origini sono medievali, ma l'aspetto attuale risale al Settecento: un grande atrio, lo scalone d'onore, saloni decorati e un parco all'inglese con vista sulle Alpi. Uno scenario che trasforma la notte di San Silvestro in un piccolo viaggio nel tempo.

La serata è pensata per un pubblico tra i 20 e i 35 anni e unisce due anime:

- **il Gran Cenone**, servito nelle sale storiche del castello;
- **il party dopo la mezzanotte**, con dj set e discoteca fino alle prime luci del mattino.

I pacchetti disponibili permettono di scegliere quanto vivere della serata:

- **Platinum**: cena, discoteca e pernottamento;
- **Gold**: cena e discoteca;

L'ingresso è solo su prenotazione e i posti sono limitati. La formula con pernottamento è la più richiesta da chi arriva da Torino e non vuole pensare al rientro in auto.

Info, prezzi e prenotazioni: www.extranight.it/capodanno-castello-san-giorgio

Il Capodanno in città: concerto e piazze

Torino accoglie ogni anno il nuovo anno con un grande concerto organizzato dalla Città. Negli anni l'evento si è svolto in piazza Castello e, nell'ultima edizione, all'Inalpi Arena. Il programma per il 2027 non è ancora stato annunciato: luogo, artisti e modalità di accesso saranno comunicati nelle prossime settimane.

A fare da cornice ci sono le Luci d'Artista, che ogni inverno accendono vie e piazze, e il Villaggio di Natale in piazza Solferino, con pista di pattinaggio e mercatini.

La notte dei locali: Murazzi, Vanchiglia e San Salvario

Per chi resta in città, la movida si concentra lungo il Po, ai Murazzi, e nei quartieri di Vanchiglia e San Salvario. I club propongono serate a tema, dalla musica commerciale all'elettronica. Il consiglio è sempre lo stesso: prenotare presto, perché molte serate vanno sold out già a inizio dicembre.

Teatro, cultura e famiglie

Chi preferisce una serata più tranquilla può puntare sui teatri cittadini, che il 31 dicembre propongono spettacoli e veglioni. Il 1° gennaio, inoltre, è

"Io Lavoro": il 14 e il 15 ottobre Torino dà il via al nuovo tour in Piemonte



Poste Italiane, aperte le selezioni per consulenti finanziari nella provincia di Torino



Data Center, l'accusa della Cgil Piemonte: "Solo annunci dalla Regione"



Appalti pubblici, nuovi protocolli per la tutela del lavoro



Leggi le ultime di: Economia e lavoro

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-IT0MLY

www.ecostampa.it

ormai tradizione il concerto di musica classica offerto dalla Città. Per le famiglie, musei e Villaggio di Natale sono ottimi per il pomeriggio del 31.

Alternative fuori città: terme e montagna

Le QC Terme Torino propongono di solito pacchetti speciali per San Silvestro. Chi ama la neve può salire a Sestriere o Bardonecchia, a circa un'ora d'auto, dove rifugi e baite organizzano cenoni in quota.

Come scegliere

Il Capodanno a Torino 2027 offre davvero tutto: la piazza, i club, il teatro, la montagna. Per chi cerca un evento completo, con cena, festa e la possibilità di dormire sul posto, il castello di San Giorgio Canavese resta la scelta più originale. L'importante è muoversi ora, finché c'è ancora disponibilità.

Informazioni fornite in modo indipendente da un nostro partner nell'ambito di un accordo commerciale tra le parti. Contenuti riservati a un pubblico maggiorenne.

TI RICORDI COSA È SUCCESSO L'ANNO SCORSO A OTTOBRE?
Ascolta il podcast con le notizie da non dimenticare

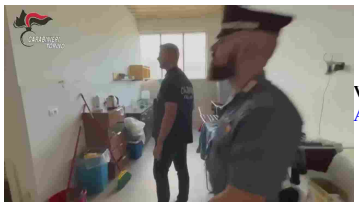
Ascolta "Un anno di notizie da non dimenticare 2025" su Spreaker.

Prima Pagina | Archivio | Redazione | Invia un Comunicato Stampa | Pubblicità | Scrivi al Direttore | Premium

Copyright © 2013 - 2026 IlNazionale.it - Partita Iva: IT 03401570043 - **Credits** | **Privacy e cookie policy** | **Preferenze privacy**

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-ITOMLY



VIDEO DEL GIORNO
A Burolo scoperto un dormitorio per i lavoratori di un ristorante orientale, denunciato il titolare

OFFERTE DI LAVORO SANTA RITA / CORSO SEBASTOPOLI, 123

IoLavoro 2026 a Torino: orientamento, formazione e lavoro con colloqui di selezione e incontri per persone, scuole e imprese

Il 14 e il 15 ottobre dall'Inalpi Arena al via il nuovo tour in Piemonte

Redazione
13 ottobre 2026 13:14



Il 14 e 15 ottobre IOLAVORO torna a Torino, all'Inalpi Arena, per inaugurare un nuovo ciclo di eventi che, dall'autunno 2026 al 2029, porterà opportunità di lavoro, orientamento e formazione in numerosi territori piemontesi. Dopo vent'anni di attività e oltre 265mila persone coinvolte, la manifestazione promossa da Regione Piemonte e organizzata da Agenzia Piemonte Lavoro riparte con un programma che mette al centro persone, imprese e competenze, con iniziative rivolte a pubblici diversi, in tutte le fasi del percorso individuale, formativo e professionale. Accanto alle occasioni di incontro diretto tra imprese che cercano personale e persone che cercano lavoro, il programma propone laboratori, esperienze pratiche e momenti di confronto dedicati alle scelte formative, alle competenze e alle trasformazioni del mercato del lavoro.

Iscrizioni e partecipazione

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-IT0MLY

www.ecostampa.it

Un centinaio tra aziende e agenzie per il lavoro in cerca di personale hanno già aderito e saranno presenti con un proprio stand. Significativa anche la partecipazione delle scuole, con oltre 1.500 studenti attesi in visita. Sono già 700 le persone registrate. È possibile iscriversi online attraverso il sito dedicato IOLAVORO. Le registrazioni resteranno aperte anche durante le giornate dell'evento.

Per chi cerca lavoro

Per le persone in cerca di occupazione, IOLAVORO offre la possibilità di incontrare direttamente le aziende, conoscere le posizioni aperte e partecipare a colloqui di selezione.

I laboratori dedicati a chi cerca lavoro approfondiranno gli strumenti e le strategie efficaci, dalla preparazione del curriculum e del colloquio, all'utilizzo di LinkedIn e della piattaforma Piemonte Tu per consultare le offerte e candidarsi. Presso lo stand della Regione Piemonte, un team di operatori accreditati sarà a disposizione per spiegare nel dettaglio il nuovo servizio regionale di Individuazione, Validazione e Certificazione delle competenze, per comprendere come certificare gratuitamente le proprie esperienze professionali acquisite sul lavoro, nel tempo libero e nelle attività sportive e ricreative.
Con EURES sarà possibile scoprire le opportunità professionali in Europa e conoscere le condizioni di vita e di lavoro in Francia, Germania, Svezia, Danimarca e Paesi Bassi.

L'inclusione lavorativa sarà al centro di appuntamenti dedicati all'autonomia lavorativa delle persone con disabilità, alla ricerca attiva del lavoro per persone provenienti da Paesi terzi, ai percorsi di formazione e inserimento professionale delle persone detenute. Tra gli ospiti la content creator Giulia Lamarca, che parteciperà all'incontro "Costruire l'autonomia: dati, modelli e percorsi per il lavoro delle persone con disabilità".

Per gli studenti

Dalle scuole primarie alle secondarie di secondo grado, IOLAVORO propone percorsi differenziati per accompagnare chi studia nella scoperta delle proprie attitudini, delle opportunità formative e dei mestieri.

Per le classi più giovani sono previsti laboratori di esplorazione e orientamento, mentre gli studenti delle scuole secondarie di secondo grado potranno approfondire le scelte dopo il diploma, i percorsi degli ITS Academy, il tirocinio e l'apprendistato duale, oltre a conoscere le prospettive offerte dalle professioni sanitarie e dai nuovi ambiti professionali.

Tra gli appuntamenti, "Sfidiamo il futuro? Tutto quello che sappiamo sul domani", "#Io scelgo" e "Dalla passione alla professione", dedicato alle nuove professioni digitali.

Grazie a WorldSkills Piemonte, attraverso l'area Orientamento ai mestieri e i Campionati dei mestieri, offrirà inoltre l'opportunità di scoprire da vicino professioni e competenze attraverso dimostrazioni ed esperienze pratiche. Per le scuole sono previsti percorsi di visita personalizzati, pensati per le diverse fasce d'età.

Per le imprese e gli operatori del lavoro e della formazione

Per le imprese, IOLAVORO rappresenta un'occasione per valutare candidature e incontrare profili professionali con le competenze necessarie alle proprie realtà. Specifici incontri saranno dedicati alle Accademie di filiera della Regione Piemonte, che propongono percorsi formativi collegati ai fabbisogni delle aziende e dei settori produttivi.

Per dirigenti scolastici, docenti, orientatori e operatori del settore sono previsti approfondimenti sulla filiera formativa tecnologico-professionale 4+2, sul Liceo del Made in Italy e sull'utilizzo dei dati occupazionali per orientare le scelte dei giovani. Per chi è interessato alle dinamiche occupazionali della nostra regione, è in programma giovedì 15 ottobre "Il mercato del lavoro in Piemonte: dati e tendenze", a cura di Agenzia Piemonte Lavoro.

Il programma completo degli incontri e dei laboratori delle due giornate è disponibile sul sito di Agenzia Piemonte Lavoro.

Gli appuntamenti istituzionali

L'inaugurazione è in programma mercoledì 14 ottobre alle ore 11, con il vicepresidente della Regione Piemonte e assessore al Lavoro Maurizio Marrone e l'assessore regionale all'Istruzione e Merito e alla Formazione Daniela Cameroni.

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047-IT0MLY

A seguire, alle ore 11.30 in Sala Rossa, verrà proiettato l'intervento del Ministro delle Imprese e del Made in Italy Adolfo Urso e prenderà il via l'appuntamento istituzionale promosso dall'Assessorato al Lavoro, "Rivoluzione Partecipazione: i lavoratori protagonisti del rilancio produttivo" con il Vicepresidente della Regione Piemonte Maurizio Marrone, il Segretario Confederale CISL Giorgio Graziani, il Segretario Generale CISL Piemonte Luca Caretti, il Presidente Unione Industriali Torino Marco Gay e il Presidente dell'Ordine provinciale dei Consulenti del Lavoro di Torino Fabrizio Bontempo.

Meritevole di attenzione, oltre che attuale, il convegno "Competenze e formazione al tempo dell'intelligenza artificiale", a cura di Regione Piemonte in collaborazione con CSI Piemonte, dedicato alle trasformazioni che l'IA introduce nella formazione, nei processi produttivi e nelle professioni. Partecipano l'assessore regionale Daniela Cameroni, Gianni Bocchieri, direttore regionale Istruzione Formazione Lavoro, Paolo Branchini, dirigente di ricerca presso INFN di Roma Tre, Giovanni Anastasi, presidente di Formez, Laura Morgagni, responsabile dei servizi alle imprese dell'Istituto Italiano di Intelligenza Artificiale – AI4I, Paolo Ceffa, chief technology officer di Olivia Software, Nadia Cordero, dirigente del Settore Standard formativi, qualità e orientamento permanente di Regione Piemonte, e Andrea Marchisio, direttore Personale, Organizzazione e Digital Campus di CSI Piemonte.

Dichiarazioni

"Questa manifestazione non rappresenta solo un'opportunità preziosa di collegamento con le aziende per chi è in cerca di un impiego, ma sta crescendo anche come fucina di idee innovative, dove l'imprenditoria, il sindacato e la politica possono confrontarsi per portare sempre più dignità, visione e condivisione nel mondo del lavoro: è il caso della partecipazione dei lavoratori alla gestione dell'impresa, incentivata con aiuti alle aziende in pre crisi o in acquisizione, un'avanguardia tutta piemontese", dichiara Maurizio Marrone, vicepresidente della Regione Piemonte e assessore al Lavoro.

"I ragazzi devono poter scegliere sapendo davvero quali opportunità hanno davanti. È questo il senso dell'orientamento: conoscere le professioni, entrare in contatto con le imprese, capire quali competenze servono e scoprire percorsi che magari fino a quel momento non si conoscevano. IOLAVORO offre questa possibilità e lo fa creando interazione tra giovani, scuole e mondo produttivo. La formazione, poi, ha un compito fondamentale: avvicinare ciò che le imprese cercano alle competenze delle persone. Se riusciamo a far dialogare questi mondi fin dall'inizio, possiamo dare ai nostri giovani più strumenti per costruire il proprio futuro e alle aziende le professionalità di cui hanno bisogno", dichiara Daniela Cameroni, assessore all'Istruzione e Merito e alla Formazione della Regione Piemonte.

Per Erminia Garofalo, direttrice di Agenzia Piemonte Lavoro: "Il nuovo ciclo di IOLAVORO conferma il valore di un format che negli anni ha saputo evolvere insieme ai cambiamenti del mercato del lavoro. L'obiettivo è continuare a offrire a persone e imprese occasioni concrete di incontro, rafforzando la capacità dell'iniziativa di rispondere ai fabbisogni del mercato del lavoro piemontese".

Scegli TorinoToday come fonte preferita su Google News

Leggi tutte le inchieste e gli approfondimenti

Vuoi navigare senza pubblicità ? Scopri come fare

© Riproduzione riservata

Si parla di **lavoro**, **stidenti**

I più letti

1. ATTUALITÀ
Partiti i lavori, il prossimo autunno a Rosta arriva un nuovo centro commerciale, con supermercato e altri negozi

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047-IT0MLY

vivere ancona
IL QUOTIDIANO DELLA CITTÀ E DEL TERRITORIO

"Notre Dame de Paris", il musical dei record arriva ad Ancona

13.10.2026 16:30 6

COMUNICATO STAMPA

da **Vivo Concerti**

ARGOMENTI
spettacolo, ancona, spettacoli, palarossini, musical, notre dame de paris, comunicato stampa

CONDIVIDI

https://vivere.me/hcqt



NOTRE DAME DE PARIS estende il suo calendario con nuovi appuntamenti e arriva ad Ancona dal 21 al 23 maggio 2027 al PalaRossini.

L'opera popolare più famosa al mondo e spettacolo tra i più imponenti mai realizzati conta più di **550.000 biglietti venduti** con un tour da oltre **200 repliche.**

I biglietti saranno disponibili online a partire dalle ore 16:00 di oggi su **vivoconcerti.com** e dal 19 ottobre alle ore 11:00 in tutti i punti vendita autorizzati.

Il legame del pubblico con questa opera non smette mai di sorprendere. Nel **2027** Notre Dame de Paris celebra il venticinquesimo anniversario, dopo aver debuttato per la prima volta in Italia nel 2002, un traguardo che segna un quarto di secolo di emozioni, musica e poesia. **Riccardo Cocciante**, autore delle musiche dello spettacolo, è al centro di questo incredibile progetto che vede il magistrale adattamento in italiano di **Pasquale Panella** dei testi di **Luc Plamondon**, dell'omonimo romanzo di Victor Hugo che racconta la drammatica storia d'amore tra Esmeralda e Quasimodo, sullo sfondo della maestosa Cattedrale parigina di Notre-Dame.

Il 2026 si conferma un anno particolarmente speciale e celebrativo per Riccardo Cocciante: oltre al successo di Notre Dame de Paris, gli appuntamenti di "**IO... RICCARDO COCCIANTE NEL 2026**" che lo hanno portato a esibirsi nelle principali città italiane per presentare dal

I PIÙ LETTI DELLA SETTIMANA


Falconara: il Sindaco Signorini consegna i dolci...
2 2052


Falconara: "Libri, tisane e distillati" compie 5 anni. 50...
2 1009


Falconara: auto finisce sulla scalinata, recuperata dai...
2 981


Un boccone gli va di traverso, bimbo di un anno e mezzo...
2 841


Finisce contro la vetrina di un negozio in pieno centro,...
2 823

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-ITOMLY

vivo alcuni dei brani dall'ultimo album "**HO VENT'ANNI CON TE**" e ripercorrere dal vivo una carriera lunga oltre cinque decenni. Inoltre, alcuni dei momenti più significativi della storia e della genesi di **Notre Dame de Paris** sono raccontati anche in **"IL MIO NOME È RICCARDO COCCIANTE"**, il primo docufilm dedicato all'artista disponibile su RaiPlay.

Fin dalla prima messa in scena, **NOTRE DAME DE PARIS** ha conquistato il pubblico italiano, diventando un fenomeno popolare e una delle opere più longeve della cultura italiana, raggiungendo **4,5 milioni di spettatori**. La sua forza risiede nei **temi universali**: la storia mette al centro l'emarginazione, la paura del diverso e il peso dei pregiudizi per ricordarci quanto la diversità rappresenti una risorsa e non una minaccia. A rendere lo spettacolo così attuale è la capacità di restituire la fragilità e le contraddizioni dell'essere umano: la ricerca di un posto nel mondo, il bisogno di giustizia, il desiderio d'amore. Elementi che, dopo decenni, continuano a confermare questa opera popolare moderna come un classico capace di attraversare generazioni e confini.

A rendere l'opera senza tempo contribuiscono anche la **danza**, che fonde balletto classico e breakdance, e la **musica**, composta da brani diventati vere hit indipendenti dallo spettacolo. Questa combinazione crea una **forma di opera popolare contemporanea**, che unisce la tradizione europea del dramma in musica alle tecniche moderne dei concerti e delle grandi produzioni live.

La **versione italiana** ha debuttato nel **2002**, prodotta da **David Zard**, figura chiave dello spettacolo dal vivo in Italia che, riconoscendo l'assenza di teatri adatti a un allestimento così innovativo, fece costruire appositamente il **GranTeatro di Roma**, scelta coraggiosa che segnò una svolta storica. Considerato un vero **cult del teatro musicale**, **NOTRE DAME DE PARIS** ha superato per presenze molti grandi concerti rock e pop, è stato tradotto in **9 lingue**, portato in scena in **24 Paesi**, con oltre **5.650 spettacoli** e **18 milioni di spettatori nel mondo**. In oltre vent'anni in Italia ha toccato **49 città**, con **181 tappe** e **1.548 repliche**, alle quali si aggiungono gli **oltre 200** spettacoli del tour attualmente in corso.

La tournée, prodotta da **Clemente Zard** e interamente curata e distribuita da **Vivo Concerti**, è partita a febbraio da **Milano** e tra le tante città arriverà anche all'**Arena di Verona**, luogo in cui Notre Dame de Paris ha radici profonde. Dopo aver fatto tappa a **Jesolo** (VE), **Eboli** (SA), **Pesaro**, **Reggio Calabria**, **Montichiari** (BS), **Lugano**, **Parma**, **Genova, Senigallia, Caserta**, **Ferrara, Lanciano**, **Olbia Sabaudia**, **Palermo, Torre del Lago** (LU) e **Bergamo** arriverà a **Messina**, **Napoli**, **Bari**, **Firenze**, **Conegliano** (TV), **Torino**, **Bologna**, **Trieste** e **Roma,** per poi tornare a **Milano,** proseguire nelle città di **Padova**, **Terni, Ancona** e concludersi a **Tortona** il **6 giugno 2027.**

CALENDARIO NOTRE DAME DE PARIS TOUR 2026:

RDS 100% Grandi Successi Radio Partner del Tour

~~Dal 26 febbraio al 15 marzo 2026 - Milano @ Teatro Arcimboldi~~

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047-ITOMLY

~~Dal 17 al 29 marzo 2026 - Milano @ Teatro Arcimboldi~~

~~Dal 3 al 6 aprile 2026 - Jesolo (VE) @ Palazzo del Turismo~~

~~Dal 17 al 19 aprile 2026 - Eboli (SA) @ PalaSele~~

~~Dal 23 al 26 aprile 2026 - Pesaro @ Vitrifrigo Arena~~

~~Dal 7 al 9 maggio 2026 - Reggio Calabria @ PalaCalafiore~~

~~Dal 22 al 24 maggio 2026 - Montichiari (BS) @ PalaGeorge~~

~~Dal 27 al 31 maggio 2026 - Lugano @ LAC~~

~~Dall'11 al 14 giugno 2026 - Parma @ Parco Ducale~~

~~Dal 18 al 28 giugno 2026 - Milano @ Teatro Arcimboldi~~

~~Dal 1 al 5 luglio 2026 - Genova @ Teatro Carlo Felice~~

~~Dal 10 al 12 luglio 2026 - Senigallia @ Piazza Garibaldi~~

~~Dal 16 al 19 luglio 2026 - Reggia di Caserta @Piazza Carlo di Borbone~~

~~Dal 22 al 26 luglio 2026 - Ferrara @ Piazza Ariostea~~

~~Dal 30 luglio all'1 agosto - Lanciano @ Parco Villa delle Rose~~

~~Dal 5 all'8 agosto 2026 - Olbia (SS) @ Molo Brin~~

~~Dal 12 al 14 agosto - Sabaudia @ Arena del Mare~~

~~Dal 22 agosto al 6 settembre 2026 - Palermo @ Teatro di Verdura~~

~~Dal 10 al 14 settembre 2026 - Viareggio, Torre del Lago (LU) @ Gran Teatro Giacomo Puccini~~

~~Dall'1 al 4 ottobre - Verona @Arena di Verona~~

~~Dal 9 all'11 ottobre - Bergamo @ ChorusLife Arena~~

Dal 22 al 25 ottobre 2026 - Messina @ PalaRescifina

Dal 28 ottobre al 3 novembre 2026 - Napoli @ PalaPartenope

Dal 6 al 15 novembre 2026 - Bari @ Palaflorio

Dal 18 al 24 novembre 2026 - Firenze @ Nelson Mandela Forum

Dal 27 al 29 novembre 2026 - Conegliano (TV) @ Prealpi SanBiagio Arena

Dal 4 al 7 dicembre 2026 - Torino @ Inalpi Arena

Dall'11 al 13 dicembre 2026 - Bologna (BO) @ Unipol Arena

Dal 16 al 22 dicembre 2026 - Trieste @ Teatro Politeama Rossetti

Dal 26 al 29 dicembre 2026 - Roma @Palazzo dello Sport

Dal 2 al 10 gennaio 2027 - Roma @Palazzo dello Sport

Dall'11 al 21 marzo 2027 - Milano @ Teatro Arcimboldi
Dal 16 al 18 aprile 2027 - Padova @ Fiera di Padova - **nuove date**

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047-ITOMLY

Dal 7 al 9 maggio 2027 - Terni @ Palaterni - **nuove date**

Dal 21 al 23 maggio 2027 - Ancona @ PalaRossini - nuove date

Dal 4 al 6 giugno 2027 - Tortona (AL) @ Nova Arena - **nuove date**

È attivo il servizio di notizie **in tempo reale** tramite Whatasapp, Telegram e Viber di Vivere Ancona.
Per Whatsapp iscriversi al canale https://vivere.me/waVivereAncona.
Per Telegram cercare il canale **@vivereAncona** o cliccare su t.me/vivereancona.
Seguici su Facebook e Twitter.

Iscriviti alla nostra newsletter



Torna all'articolo

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-ITOMLY

Commenti

COMUNICATO STAMPA

"Notre Dame de Paris", il musical dei record arriva ad Ancona

13.10.2026 - h 16:30 6' di lettura 4



NOTRE DAME DE PARIS estende il suo calendario con nuovi appuntamenti e arriva ad Ancona dal 21 al 23 maggio 2027 al PalaRossini.
L'opera popolare più famosa al mondo e spettacolo tra i più imponenti mai realizzati conta più di **550.000 biglietti venduti** con un tour da oltre **200 repliche.**

I biglietti saranno disponibili online a partire dalle ore 16:00 di oggi su **vivoconcerti.com** e dal 19 ottobre alle ore 11:00 in tutti i punti vendita autorizzati.

Il legame del pubblico con questa opera non smette mai di sorprendere. Nel **2027** Notre Dame de Paris celebra il venticinquesimo anniversario, dopo aver debuttato per la prima volta in Italia nel 2002, un traguardo che segna un quarto di secolo di emozioni, musica e poesia. **Riccardo Cocciante**, autore delle musiche dello spettacolo, è al centro di questo incredibile progetto che vede il magistrale adattamento in italiano di **Pasquale Panella** dei testi di **Luc Plamondon**, dell'omonimo romanzo di Victor Hugo che racconta la drammatica storia d'amore tra Esmeralda e Quasimodo, sullo sfondo della maestosa Cattedrale parigina di Notre-Dame.

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-ITOMLY

www.ecostampa.it

Il 2026 si conferma un anno particolarmente speciale e celebrativo per Riccardo Cocciante: oltre al successo di Notre Dame de Paris, gli appuntamenti di "**IO... RICCARDO COCCIANTE NEL 2026**" che lo hanno portato a esibirsi nelle principali città italiane per presentare dal vivo alcuni dei brani dall'ultimo album "**HO VENT'ANNI CON TE**" e ripercorrere dal vivo una carriera lunga oltre cinque decenni. Inoltre, alcuni dei momenti più significativi della storia e della genesi di **Notre Dame de Paris** sono raccontati anche in **"IL MIO NOME È RICCARDO COCCIANTE"**, il primo docufilm dedicato all'artista disponibile su RaiPlay.

Fin dalla prima messa in scena, **NOTRE DAME DE PARIS** ha conquistato il pubblico italiano, diventando un fenomeno popolare e una delle opere più longeve della cultura italiana, raggiungendo **4,5 milioni di spettatori**. La sua forza risiede nei **temi universali**: la storia mette al centro l'emarginazione, la paura del diverso e il peso dei pregiudizi per ricordarci quanto la diversità rappresenti una risorsa e non una minaccia. A rendere lo spettacolo così attuale è la capacità di restituire la fragilità e le contraddizioni dell'essere umano: la ricerca di un posto nel mondo, il bisogno di giustizia, il desiderio d'amore. Elementi che, dopo decenni, continuano a confermare questa opera popolare moderna come un classico capace di attraversare generazioni e confini.

A rendere l'opera senza tempo contribuiscono anche la **danza**, che fonde balletto classico e breakdance, e la **musica**, composta da brani diventati vere hit indipendenti dallo spettacolo. Questa combinazione crea una **forma di opera popolare contemporanea**, che unisce la tradizione europea del dramma in musica alle tecniche moderne dei concerti e delle grandi produzioni live.

La **versione italiana** ha debuttato nel **2002**, prodotta da **David Zard**, figura chiave dello spettacolo dal vivo in Italia che, riconoscendo l'assenza di teatri adatti a un allestimento così innovativo, fece costruire appositamente il **GranTeatro di Roma**, scelta coraggiosa che segnò una svolta storica. Considerato un vero **cult del teatro musicale**, **NOTRE DAME DE PARIS** ha superato per presenze molti grandi concerti rock e pop, è stato tradotto in **9 lingue**, portato in scena in **24 Paesi**, con oltre **5.650 spettacoli** e **18 milioni di spettatori nel mondo**. In oltre vent'anni in Italia ha toccato **49 città**, con **181 tappe** e **1.548 repliche**, alle quali si aggiungono gli **oltre 200** spettacoli del tour attualmente in corso.

La tournée, prodotta da **Clemente Zard** e interamente curata e distribuita da **Vivo Concerti**, è partita a febbraio da **Milano** e tra le tante città arriverà anche all'**Arena di Verona**, luogo in cui Notre Dame de Paris ha radici profonde. Dopo aver fatto tappa a **Jesolo** (VE), **Eboli** (SA), **Pesaro**, **Reggio Calabria**, **Montichiari** (BS), **Lugano**, **Parma**, **Genova, Senigallia, Caserta**, **Ferrara, Lanciano**, **Olbia Sabaudia**, **Palermo, Torre del Lago** (LU) e **Bergamo** arriverà a **Messina**, **Napoli**, **Bari**, **Firenze**, **Conegliano** (TV), **Torino**, **Bologna**, **Trieste** e **Roma,** per poi tornare a **Milano,** proseguire nelle città di **Padova**, **Terni, Ancona** e concludersi a **Tortona** il **6 giugno 2027.**

CALENDARIO NOTRE DAME DE PARIS TOUR 2026:

RDS 100% Grandi Successi Radio Partner del Tour

~~Dal 26 febbraio al 15 marzo 2026 - Milano @ Teatro Arcimboldi~~

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047-ITOMLY

www.ecostampa.it

~~Dal 17 al 29 marzo 2026 - Milano @ Teatro Arcimboldi~~

~~Dal 3 al 6 aprile 2026 - Jesolo (VE) @ Palazzo del Turismo~~

~~Dal 17 al 19 aprile 2026 - Eboli (SA) @ PalaSele~~

~~Dal 23 al 26 aprile 2026 - Pesaro @ Vitrifrigo Arena~~

~~Dal 7 al 9 maggio 2026 - Reggio Calabria @ PalaCalafiore~~

~~Dal 22 al 24 maggio 2026 - Montichiari (BS) @ PalaGeorge~~

~~Dal 27 al 31 maggio 2026 - Lugano @ LAC~~

~~Dall'11 al 14 giugno 2026 - Parma @ Parco Ducale~~

~~Dal 18 al 28 giugno 2026 - Milano @ Teatro Arcimboldi~~

~~Dal 1 al 5 luglio 2026 - Genova @ Teatro Carlo Felice~~

~~Dal 10 al 12 luglio 2026 - Senigallia @ Piazza Garibaldi~~

~~Dal 16 al 19 luglio 2026 - Reggia di Caserta @Piazza Carlo di Borbone~~

~~Dal 22 al 26 luglio 2026 - Ferrara @ Piazza Ariostea~~

~~Dal 30 luglio all'1 agosto - Lanciano @ Parco Villa delle Rose~~

~~Dal 5 all'8 agosto 2026 - Olbia (SS) @ Molo Brin~~

~~Dal 12 al 14 agosto - Sabaudia @ Arena del Mare~~

~~Dal 22 agosto al 6 settembre 2026 - Palermo @ Teatro di Verdura~~

~~Dal 10 al 14 settembre 2026 - Viareggio, Torre del Lago (LU) @ Gran Teatro Giacomo Puccini~~

~~Dall'1 al 4 ottobre - Verona @Arena di Verona~~

~~Dal 9 all'11 ottobre - Bergamo @ ChorusLife Arena~~

Dal 22 al 25 ottobre 2026 - Messina @ PalaRescifina

Dal 28 ottobre al 3 novembre 2026 - Napoli @ PalaPartenope

Dal 6 al 15 novembre 2026 - Bari @ Palaflorio

Dal 18 al 24 novembre 2026 - Firenze @ Nelson Mandela Forum

Dal 27 al 29 novembre 2026 - Conegliano (TV) @ Prealpi SanBiagio Arena

Dal 4 al 7 dicembre 2026 - Torino @ Inalpi Arena

Dall'11 al 13 dicembre 2026 - Bologna (BO) @ Unipol Arena

Dal 16 al 22 dicembre 2026 - Trieste @ Teatro Politeama Rossetti

Dal 26 al 29 dicembre 2026 - Roma @Palazzo dello Sport

Dal 2 al 10 gennaio 2027 - Roma @Palazzo dello Sport

Dall'11 al 21 marzo 2027 - Milano @ Teatro Arcimboldi
Dal 16 al 18 aprile 2027 - Padova @ Fiera di Padova - **nuove date**

Dal 7 al 9 maggio 2027 - Terni @ Palaterni - **nuove date**

Dal 21 al 23 maggio 2027 - Ancona @ PalaRossini - nuove date

Dal 4 al 6 giugno 2027 - Tortona (AL) @ Nova Arena - **nuove date**

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-ITOMLY

È attivo il servizio di notizie **in tempo reale** tramite WhatsApp e Telegram dei quotidiani Vivere.
Per WhatsApp aggiungere il numero corrispondente al giornale desiderato nella propria rubrica ed inviare allo stesso numero il messaggio “Notizie on”, oppure cliccare sui **nuovi canali** e iscriversi.
Per Telegram cliccare il canale desiderato e iscriversi.

Giornale	WhatsApp		Telegram
Vivere Camerino	340.8701339 - **canale**	**Nuovo**	@VivereCamerino
Vivere Fabriano	376.0081705 - **canale**	**Nuovo**	@VivereFabriano
Vivere Macerata	328.6037088 - **canale**	**Nuovo**	@VivereMacerata

Iscriviti alla nostra newsletter

ARGOMENTI spettacolo, ancona, spettacoli, palarossini, musical, notre dame de paris, comunicato stampa

da **Vivo Concerti**

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-IT0MLY



Torna all'articolo

Questo è un comunicato stampa pubblicato il 13-10-2026 alle 16:30 sul giornale del 13 ottobre 2026 - 4 letture

SHORT LINK:
https://vivere.me/hc



Commenti

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-ITOMLY

"Notre Dame de Paris", il musical dei record arriva ad Ancona

13.10.2026 16:30 6

COMUNICATO STAMPA

da **Vivo Concerti**

ARGOMENTI
spettacolo, ancona, spettacoli, palarossini, musical, notre dame de paris, comunicato stampa

CONDIVIDI

https://vivere.me/hcq



Riassumi

NOTRE DAME DE PARIS estende il suo calendario con nuovi appuntamenti e arriva ad Ancona dal 21 al 23 maggio 2027 al PalaRossini.

L'opera popolare più famosa al mondo e spettacolo tra i più imponenti mai realizzati conta più di **550.000 biglietti venduti** con un tour da oltre **200 repliche.**

I biglietti saranno disponibili online a partire dalle ore 16:00 di oggi su **vivoconcerti.com** e dal 19 ottobre alle ore 11:00 in tutti i punti vendita autorizzati.

Il legame del pubblico con questa opera non smette mai di sorprendere. Nel **2027** Notre Dame de Paris celebra il venticinquesimo anniversario, dopo aver debuttato per la prima volta in Italia nel 2002, un traguardo che segna un quarto di secolo di emozioni, musica e poesia. **Riccardo Cocciante**, autore delle musiche dello spettacolo, è al centro di questo incredibile progetto che vede il magistrale adattamento in italiano di **Pasquale Panella** dei testi di **Luc Plamondon**, dell'omonimo romanzo di Victor Hugo che racconta la drammatica storia d'amore tra Esmeralda e Quasimodo, sullo sfondo della maestosa Cattedrale parigina di Notre-Dame.

Il 2026 si conferma un anno particolarmente speciale e celebrativo per Riccardo Cocciante: oltre al successo di Notre Dame de Paris, gli appuntamenti di "**IO... RICCARDO COCCIANTE NEL 2026**" che lo

I PIÙ LETTI DELLA SETTIMANA


Tragico incidente sul raccordo Perugia-Bettolle, morti due...
2 365


Giorgia Cardinaletti e Francesco Bechis sposi a Fabriano:...
2 311


Giorgia Cardinaletti e Francesco Bechis oggi sposi, le nozze...
2 248


Fano: Violento tamponamento in superstrada: un'auto invade la...
2 211


Ancona: Finisce contro la vetrina di un negozio in pieno...
2 194

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-ITOMLY

hanno portato a esibirsi nelle principali città italiane per presentare dal vivo alcuni dei brani dall'ultimo album "**HO VENT'ANNI CON TE**" e ripercorrere dal vivo una carriera lunga oltre cinque decenni. Inoltre, alcuni dei momenti più significativi della storia e della genesi di **Notre Dame de Paris** sono raccontati anche in **"IL MIO NOME È RICCARDO COCCIANTE"**, il primo docufilm dedicato all'artista disponibile su RaiPlay.

Fin dalla prima messa in scena, **NOTRE DAME DE PARIS** ha conquistato il pubblico italiano, diventando un fenomeno popolare e una delle opere più longeve della cultura italiana, raggiungendo **4,5 milioni di spettatori**. La sua forza risiede nei **temi universali**: la storia mette al centro l'emarginazione, la paura del diverso e il peso dei pregiudizi per ricordarci quanto la diversità rappresenti una risorsa e non una minaccia. A rendere lo spettacolo così attuale è la capacità di restituire la fragilità e le contraddizioni dell'essere umano: la ricerca di un posto nel mondo, il bisogno di giustizia, il desiderio d'amore. Elementi che, dopo decenni, continuano a confermare questa opera popolare moderna come un classico capace di attraversare generazioni e confini.

A rendere l'opera senza tempo contribuiscono anche la **danza**, che fonde balletto classico e breakdance, e la **musica**, composta da brani diventati vere hit indipendenti dallo spettacolo. Questa combinazione crea una **forma di opera popolare contemporanea**, che unisce la tradizione europea del dramma in musica alle tecniche moderne dei concerti e delle grandi produzioni live.

La **versione italiana** ha debuttato nel **2002**, prodotta da **David Zard**, figura chiave dello spettacolo dal vivo in Italia che, riconoscendo l'assenza di teatri adatti a un allestimento così innovativo, fece costruire appositamente il **GranTeatro di Roma**, scelta coraggiosa che segnò una svolta storica. Considerato un vero **cult del teatro musicale**, **NOTRE DAME DE PARIS** ha superato per presenze molti grandi concerti rock e pop, è stato tradotto in **9 lingue**, portato in scena in **24 Paesi**, con oltre **5.650 spettacoli** e **18 milioni di spettatori nel mondo**. In oltre vent'anni in Italia ha toccato **49 città**, con **181 tappe** e **1.548 repliche**, alle quali si aggiungono gli **oltre 200** spettacoli del tour attualmente in corso.

La tournée, prodotta da **Clemente Zard** e interamente curata e distribuita da **Vivo Concerti**, è partita a febbraio da **Milano** e tra le tante città arriverà anche all'**Arena di Verona**, luogo in cui Notre Dame de Paris ha radici profonde. Dopo aver fatto tappa a **Jesolo** (VE), **Eboli** (SA), **Pesaro**, **Reggio Calabria**, **Montichiari** (BS), **Lugano**, **Parma**, **Genova, Senigallia, Caserta**, **Ferrara, Lanciano**, **Olbia Sabaudia**, **Palermo, Torre del Lago** (LU) e **Bergamo** arriverà a **Messina**, **Napoli**, **Bari**, **Firenze**, **Conegliano** (TV), **Torino**, **Bologna**, **Trieste** e **Roma,** per poi tornare a **Milano,** proseguire nelle città di **Padova**, **Terni, Ancona** e concludersi a **Tortona** il **6 giugno 2027.**

CALENDARIO NOTRE DAME DE PARIS TOUR 2026:

RDS 100% Grandi Successi Radio Partner del Tour

~~Dal 26 febbraio al 15 marzo 2026 - Milano @ Teatro Arcimboldi~~

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047-IT0MLY

www.ecostampa.it

~~Dal 17 al 29 marzo 2026 - Milano @ Teatro Arcimboldi~~

~~Dal 3 al 6 aprile 2026 - Jesolo (VE) @ Palazzo del Turismo~~

~~Dal 17 al 19 aprile 2026 - Eboli (SA) @ PalaSele~~

~~Dal 23 al 26 aprile 2026 - Pesaro @ Vitrifrigo Arena~~

~~Dal 7 al 9 maggio 2026 - Reggio Calabria @ PalaCalafiore~~

~~Dal 22 al 24 maggio 2026 - Montichiari (BS) @ PalaGeorge~~

~~Dal 27 al 31 maggio 2026 - Lugano @ LAC~~

~~Dall'11 al 14 giugno 2026 - Parma @ Parco Ducale~~

~~Dal 18 al 28 giugno 2026 - Milano @ Teatro Arcimboldi~~

~~Dal 1 al 5 luglio 2026 - Genova @ Teatro Carlo Felice~~

~~Dal 10 al 12 luglio 2026 - Senigallia @ Piazza Garibaldi~~

~~Dal 16 al 19 luglio 2026 - Reggia di Caserta @Piazza Carlo di Borbone~~

~~Dal 22 al 26 luglio 2026 - Ferrara @ Piazza Ariostea~~

~~Dal 30 luglio all'1 agosto - Lanciano @ Parco Villa delle Rose~~

~~Dal 5 all'8 agosto 2026 - Olbia (SS) @ Molo Brin~~

~~Dal 12 al 14 agosto - Sabaudia @ Arena del Mare~~

~~Dal 22 agosto al 6 settembre 2026 - Palermo @ Teatro di Verdura~~

~~Dal 10 al 14 settembre 2026 - Viareggio, Torre del Lago (LU) @ Gran Teatro Giacomo Puccini~~

~~Dall'1 al 4 ottobre - Verona @Arena di Verona~~

~~Dal 9 all'11 ottobre - Bergamo @ ChorusLife Arena~~

Dal 22 al 25 ottobre 2026 - Messina @ PalaRescifina

Dal 28 ottobre al 3 novembre 2026 - Napoli @ PalaPartenope

Dal 6 al 15 novembre 2026 - Bari @ Palaflorio

Dal 18 al 24 novembre 2026 - Firenze @ Nelson Mandela Forum

Dal 27 al 29 novembre 2026 - Conegliano (TV) @ Prealpi SanBiagio Arena

Dal 4 al 7 dicembre 2026 - Torino @ Inalpi Arena

Dall'11 al 13 dicembre 2026 - Bologna (BO) @ Unipol Arena

Dal 16 al 22 dicembre 2026 - Trieste @ Teatro Politeama Rossetti

Dal 26 al 29 dicembre 2026 - Roma @Palazzo dello Sport

Dal 2 al 10 gennaio 2027 - Roma @Palazzo dello Sport

Dall'11 al 21 marzo 2027 - Milano @ Teatro Arcimboldi
Dal 16 al 18 aprile 2027 - Padova @ Fiera di Padova - **nuove date**

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-ITOMLY

Dal 7 al 9 maggio 2027 - Terni @ Palaterni - **nuove date**

Dal 21 al 23 maggio 2027 - Ancona @ PalaRossini - nuove date

Dal 4 al 6 giugno 2027 - Tortona (AL) @ Nova Arena - **nuove date**

Per **Vivere Marche** è attivo il servizio di notizie **in tempo reale** anche su:
Facebook | Telegram | LinkedIn | Mastodon
Clicca e iscriviti!

QUI per iscriverti alla nostra newsletter.



Torna all'articolo

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-ITOMLY

Commenti



Attualità

Gazzelle annuncia il tour "Palasport 2027", al via 3 aprile da Milano

- 12/10/2026 0 0

Facebook | Twitter | Pinterest | WhatsApp

Roma, 12 ott. (askanews) – Dopo i grandi successi al Circo Massimo di Roma e allo Stadio San Siro di Milano nell'estate 2025, Gazzelle annuncia a sorpresa il suo ritorno dal vivo: un lungo tour che occuperà tutto il mese di aprile 2027 e attraverserà i principali palasport italiani.

Gazzelle, all'anagrafe Flavio Bruno Pardini, è una delle voci più amate e sincere della sua generazione. Poetico, romantico e spiazzante. Le sue canzoni contano oltre un miliardo di stream, 23 dischi d'oro e 34 dischi di platino. L'artista si è preso, in questi anni, con i suoi quattro album Superbattito (2017), Punk (2018), Ok (2020), Dentro



POST POPOLARI

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-ITOMLY

(2023) e INDI (2025) l'amore degli ascoltatori e l'affetto trasversale dei suoi fan.

Questo il calendario prodotto e organizzato da Vivo Concerti: sabato 3 aprile 2027 Milano, Unipol Dome; martedì 6 aprile 2027 Torino, Inalpi Arena; giovedì 8 aprile 2027 Padova, Padova Fiera; sabato 10 aprile 2027 Roma, Palazzo Dello Sport; domenica 18 aprile 2027 Bologna, Unipol Arena; venerdì 23 aprile 2027 Bari, PalaFlorio; domenica 25 aprile 2027 Eboli (SA), Palasele e giovedì 29 aprile 2027 Firenze, Mandela Forum.

Le prevendite saranno disponibili dalle 14.00 di martedì 13 ottobre, online.

I concerti sono prodotti e distribuiti da Vivo Concerti, info biglietti su http://www.vivoconcerti.com/.

Previous article
Evelina Sgarbi presenta un esposto, la madre Barbara Hary: "Mia figlia infangata, la storia della grave depressione è una favola"

Next article
Mare, fiumi, giardini e parchi come terapia. E spunta l'idea di una ricetta 'verde'

POST RECENTI

ATTUALITÀ

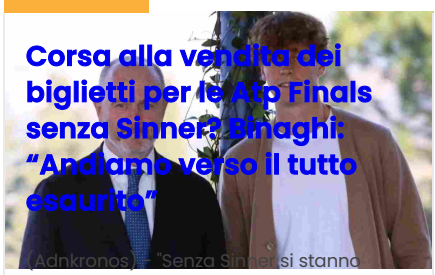


Scuola, sciopero nazionale venerdì 16 ottobre: docenti e dirigenti in piazza

(Adnkronos) - Sciopero nazionale [illegible] ottobre per lo sciopero [illegible] del Comparto e Area [illegible] proclamato da Sisa per l'intera giornata. A confermare lo stop è lo stesso Sindacato Indipendente Scuola e Ambiente in una nota. Per la stessa intera giornata, spiega ancora Sisa, l'Usb P.I. Scuola ha proclamato inoltre uno sciopero...

12/10/2026

ATTUALITÀ



Corsa alla vendita dei biglietti per le Atp Finals senza Sinner? Binaghi: "Andiamo verso il tutto esaurito"

(Adnkronos) - "Senza Sinner si stanno vendendo i tagliandi delle Atp Finals? Mi dispiace deludervi, vedrete i numeri, al di là del grande dispiacere per il nostro campione del mondo, le Nitto Atp Finals vanno verso il tutto esaurito". Angelo Binaghi, presidente della Federtennis, non ci sta e risponde sul tema Atp Finals a margine...

12/10/2026

ATTUALITÀ



ATTUALITÀ





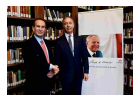
Negli Usa blitz della polizia nella casa della deputata Dem Ilhan Omar: "Indagata per frode sull'immigrazione"



Scuola, sciopero nazionale venerdì 16 ottobre: docenti e dirigenti in piazza



Corsa alla vendita dei biglietti per le Atp Finals senza Sinner? Binaghi: "Andiamo verso il tutto esaurito"



Rheinmetall, difesa e AI: con ConnectEd Mind per la sicurezza cognitiva



Grande Fratello Vip, stasera nuovo appuntamento: le anticipazioni tra confronti e colpi di scena

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-ITOMLY

AppiaNews.it

www.ecostampa.it

Gazzelle annuncia il tour "Palasport 2027", al via 3 aprile da Milano

Roma, 12 ott. (askanews) - Dopo i grandi successi al Circo Massimo di Roma e allo Stadio San Siro di Milano nell´estate 2025, Gazzelle annuncia a sorpresa il suo ritorno dal vivo: un lungo tour che occuperà tutto il mese di aprile 2027 e attraverserà i principali palasport italiani. Gazzelle, all´anagrafe Flavio Bruno Pardini, è una delle voci più amate e sincere della sua generazione. Poetico, romantico e spiazzante. Le sue canzoni contano oltre un miliardo di stream, 23 dischi d´oro e 34 dischi di platino. L´artista si è preso, in questi anni, con i suoi quattro album Superbattito (2017), Punk (2018), Ok (2020), Dentro (2023) e INDI (2025) l´amore degli ascoltatori e l´affetto trasversale dei suoi fan. Questo il calendario prodotto e organizzato da Vivo Concerti: sabato 3 aprile 2027 Milano, Unipol Dome; martedì 6 aprile 2027 Torino, Inalpi Arena; giovedì 8 aprile 2027 Padova, Padova Fiera; sabato 10 aprile 2027 Roma, Palazzo Dello Sport; domenica 18 aprile 2027 Bologna, Unipol Arena; venerdì 23 aprile 2027 Bari, PalaFlorio; domenica 25 aprile 2027 Eboli (SA), Palasele e giovedì 29 aprile 2027 Firenze, Mandela Forum. Le prevendite saranno disponibili dalle 14.00 di martedì 13 ottobre, online. I concerti sono prodotti e distribuiti da Vivo Concerti, info biglietti su http://www.vivoconcerti.com/. L´articolo proviene da Appia News .

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-ITOMLY

askanews.it
www.ecostampa.it

12 ottobre 2026

CHI SIAMO | LA REDAZIONE | AREA CLIENTI

Roma 24°C

askanews

POLITICA ECONOMIA ESTERI CRONACA
SPORT SOCIALE CULTURA SPETTACOLO
VIDEONEWS +ALTRE SEZIONI +REGIONI

Speciali:
ASIA | NOMI E NOMINE | CRISI CLIMATICA | CYBER AFFAIRS | ASKAENERGY | ITALIANI NEL MONDO | EUROPA BUILDING | MONDO TECH | USA-ITALIA

Speciali:
Dentro l'Europa | Festa Cinema Roma 2026



REGIONALI SPETTACOLO

Gazzelle annuncia il tour "Palasport 2027", al via 3 aprile da Milano

Ritorno live a sorpesa; attraverserà la penisola il prossimo aprile

OTT 12, 2026 Musica

info & imprese

askanews
Segui la Pagina 185.429 follower

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-ITOMLY

askanews.it
www.ecostampa.it



Roma, 12 ott. (askanews) – Dopo i grandi successi al Circo Massimo di Roma e allo Stadio San Siro di Milano nell'estate 2025, Gazzelle annuncia a sorpresa il suo ritorno dal vivo: un lungo tour che occuperà tutto il mese di aprile 2027 e attraverserà i principali palasport italiani.

Gazzelle, all'anagrafe Flavio Bruno Pardini, è una delle voci più amate e sincere della sua generazione. Poetico, romantico e spiazzante. Le sue canzoni contano oltre un miliardo di stream, 23 dischi d'oro e 34 dischi di platino. L'artista si è preso, in questi anni, con i suoi quattro album Superbattito (2017), Punk (2018), Ok (2020), Dentro (2023) e INDI (2025) l'amore degli ascoltatori e l'affetto trasversale dei suoi fan.

Questo il calendario prodotto e organizzato da Vivo Concerti: sabato 3 aprile 2027 Milano, Unipol Dome; martedì 6 aprile 2027 Torino, Inalpi Arena; giovedì 8 aprile 2027 Padova, Padova Fiera; sabato 10 aprile 2027 Roma, Palazzo Dello Sport; domenica 18 aprile 2027 Bologna, Unipol Arena; venerdì 23 aprile 2027 Bari, PalaFlorio; domenica 25 aprile 2027 Eboli (SA), Palasele e giovedì 29 aprile 2027 Firenze, Mandela Forum.

Le prevendite saranno disponibili dalle 14.00 di martedì 13 ottobre, online.

I concerti sono prodotti e distribuiti da Vivo Concerti, info biglietti su http://www.vivoconcerti.com/.

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047-ITOMLY

ATTUALITÀ

Gazzelle annuncia il tour “Palasport 2027”, al via 3 aprile da Milano

Di **Redazione**

OTT 12, 2026



Roma, 12 ott. (askanews) – Dopo i grandi successi al Circo Massimo di Roma e allo Stadio San Siro di Milano nell’estate 2025, Gazzelle annuncia a sorpresa il suo ritorno dal vivo: un lungo tour che occuperà tutto il mese di aprile 2027 e attraverserà i principali palasport italiani.

Gazzelle, all’anagrafe Flavio Bruno Pardini, è una delle voci più amate e sincere della sua generazione. Poetico, romantico e spiazzante. Le sue canzoni contano oltre un miliardo di stream, 23 dischi d’oro e 34 dischi di platino. L’artista si è preso, in questi anni, con i suoi quattro album Superbattito (2017), Punk (2018), Ok (2020), Dentro (2023) e INDI (2025) l’amore degli ascoltatori e l’affetto trasversale dei suoi fan.

Questo il calendario prodotto e organizzato da Vivo Concerti: sabato 3 aprile 2027 Milano,

RICERCA NEL SITO

Cerca

ARTICOLI RECENTI

Ucraina, Zelensky a Fox News: noi abbiamo rispettato la tregua, Mosca no 12 Ottobre 2026

Gazzelle annuncia il tour “Palasport 2027”, al via 3 aprile da Milano 12 Ottobre 2026

Mutui, tassi e rate: la guida per capire davvero come funzionano 12 Ottobre 2026

Icone di stile senza tempo: i capi che non passano mai di moda 12 Ottobre 2026

Skeneuropea: a Salerno tre giorni di teatro d’eccellenza targati icra project 12 Ottobre 2026

COMMENTI RECENTI

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-IT0MLY

Unipol Dome; martedì 6 aprile 2027 Torino, Inalpi Arena; giovedì 8 aprile 2027 Padova, Padova Fiera; sabato 10 aprile 2027 Roma, Palazzo Dello Sport; domenica 18 aprile 2027 Bologna, Unipol Arena; venerdì 23 aprile 2027 Bari, PalaFlorio; domenica 25 aprile 2027 Eboli (SA), Palasele e giovedì 29 aprile 2027 Firenze, Mandela Forum.

Le prevendite saranno disponibili dalle 14.00 di martedì 13 ottobre, online.

I concerti sono prodotti e distribuiti da Vivo Concerti, info biglietti su http://www.vivoconcerti.com/.

Post Views: 23

« Ucraina, Zelensky a Fox News: noi abbiamo rispettato la tregua, Mosca no

Mutui, tassi e rate: la guida per capire davvero come funzionano »

Di Redazione

ARTICOLI CORRELATI

ATTUALITÀ
Skeneuropea: a Sale... project
OTT 12, 2026
REDAZIONE

ATTUALITÀ
Icone di stile senza t... moda
OTT 12, 2026
REDAZIONE

ATTUALITÀ
Mutui, tassi e ra... funzionano
OTT 12, 2026
REDAZIONE

Lascia un commento

Il tuo indirizzo email non sarà pubblicato. I campi obbligatori sono contrassegnati *

Commento *

SEDE

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-ITOMLY

www.ecostampa.it

il Cittadino dal 1941 CANADESE
Il giornale italiano 1° in Québec e in Canada
Rubriche
EDIZIONE DIGITALE

Gazzelle annuncia il tour “Palasport 2027”, al via 3 aprile da Milano

2026-10-12 11:00
cittadino Askanews

Roma, 12 ott. (askanews) – Dopo i grandi successi al Circo Massimo di Roma e allo Stadio San Siro di Milano nell’estate 2025, Gazzelle annuncia a sorpresa il suo ritorno dal vivo: un lungo tour che occuperà tutto il mese di aprile 2027 e attraverserà i principali palasport italiani.

Gazzelle, all’anagrafe Flavio Bruno Pardini, è una delle voci più amate e sincere della sua generazione. Poetico, romantico e spiazzante. Le sue canzoni contano oltre un miliardo di stream, 23 dischi d’oro e 34 dischi di platino. L’artista si è preso, in questi anni, con i suoi quattro album Superbattito (2017), Punk (2018), Ok (2020), Dentro (2023) e INDI (2025) l’amore degli ascoltatori e l’affetto trasversale dei suoi fan.

Questo il calendario prodotto e organizzato da Vivo Concerti: sabato 3 aprile 2027 Milano, Unipol Dome; martedì 6 aprile 2027 Torino, Inalpi Arena; giovedì 8 aprile 2027 Padova, Padova Fiera; sabato 10 aprile 2027 Roma, Palazzo Dello Sport; domenica 18 aprile 2027 Bologna, Unipol Arena; venerdì 23 aprile 2027 Bari, PalaFlorio; domenica 25 aprile 2027 Eboli (SA), Palasele e giovedì 29 aprile 2027 Firenze, Mandela Forum.

Le prevendite saranno disponibili dalle 14.00 di martedì 13 ottobre, online.

I concerti sono prodotti e distribuiti da Vivo Concerti, info biglietti su http://www.vivoconcerti.com/.

LASCIA UN COMMENTO

Il tuo indirizzo email non sarà pubblicato. I campi obbligatori sono contrassegnati *

Commento *

Nome *

NOTIZIE RECENTI

Scuola, Gallo (Unicredit): “Bene progetto con Save the Children, lavora su tante dimensioni, anche territoriali”

(Adnkronos) – “Noi di Unicredit abbiamo lanciato circa 20 anni fa un progetto intitolato Carta

LEGGI »

Cida, Cuzzilla: “Dopo 80 anni conta la direzione e abbiamo scelto di guardare ai prossimi 20 anni al 2046”

(Adnkronos) – “Ottant’anni fa nasceva Cida. Gli antichi greci distinguevano due dimensioni del tempo: Chrónos,

LEGGI »

Lavoro, Cuzzilla (Cida): “Rimettere persona al centro e dare fiducia a giovani”

(Adnkronos) – “Dobbiamo rimettere al centro la persona e riorganizzare le aziende in funzione delle

LEGGI »



Pubblicità

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047-ITOMLY

CORRIEREDIANCONA

lunedì, 12 Ottobre , 26

Negli Usa blitz della polizia nella casa della deputata Dem Ilhan Omar: "Indagata per frode sull'immigrazione"



Il Consiglio Ue approva le sanzioni alla Russia: 1569 nuove designazioni



Davide Iacopini, riuscito il secondo intervento neurochirurgico: la prognosi resta riservata



Yemen, l'Egitto assicura la cooperazione per la sicurezza sul Mar Rosso



Home › Attualità › Gazzelle annuncia il tour "Palasport 2027", al via 3 aprile da Milano



Attualità

Gazzelle annuncia il tour "Palasport 2027", al via 3 aprile da Milano

By **Redazione** - 12/10/2026 1 0

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-ITOMLY

www.ecostampa.it

Facebook Twitter Pinterest WhatsApp

Roma, 12 ott. (askanews) – Dopo i grandi successi al Circo Massimo di Roma e allo Stadio San Siro di Milano nell'estate 2025, Gazzelle annuncia a sorpresa il suo ritorno dal vivo: un lungo tour che occuperà tutto il mese di aprile 2027 e attraverserà i principali palasport italiani.

Gazzelle, all'anagrafe Flavio Bruno Pardini, è una delle voci più amate e sincere della sua generazione. Poetico, romantico e spiazzante. Le sue canzoni contano oltre un miliardo di stream, 23 dischi d'oro e 34 dischi di platino. L'artista si è preso, in questi anni, con i suoi quattro album Superbattito (2017), Punk (2018), Ok (2020), Dentro (2023) e INDI (2025) l'amore degli ascoltatori e l'affetto trasversale dei suoi fan.

Questo il calendario prodotto e organizzato da Vivo Concerti: sabato 3 aprile 2027 Milano, Unipol Dome; martedì 6 aprile 2027 Torino, Inalpi Arena; giovedì 8 aprile 2027 Padova, Padova Fiera; sabato 10 aprile 2027 Roma, Palazzo Dello Sport; domenica 18 aprile 2027 Bologna, Unipol Arena; venerdì 23 aprile 2027 Bari, PalaFlorio; domenica 25 aprile 2027 Eboli (SA), Palasele e giovedì 29 aprile 2027 Firenze, Mandela Forum.

Le prevendite saranno disponibili dalle 14.00 di martedì 13 ottobre, online.

I concerti sono prodotti e distribuiti da Vivo Concerti, info biglietti su http://www.vivoconcerti.com/.

Previous article
Evelina Sgarbi presenta un esposto, la madre Barbara Hary: "Mia figlia infangata, la storia della grave depressione è una favola"

Next article
Mare, fiumi, giardini e parchi come terapia. E spunta l'idea di una ricetta 'verde'

ALTRI POST

ATTUALITÀ



ATTUALITÀ





POST POPOLARI

Francia, Glucksmann vince le primarie socialdemocratiche con il 66%



Skeneuropea: a Salerno tre giorni di teatro d'eccellenza targati icra project

Polonia, Tusk: la Russia vuole distruggere la sicurezza in Europa



Icone di stile senza tempo: i capi che non passano mai di moda



Negli Usa blitz della polizia nella casa della deputata Dem Ilhan Omar: "Indagata per frode sull'immigrazione"



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-IT0MLY

CORRIEREDIPALERMO.IT

www.ecostampa.it

Gazzelle annuncia il tour "Palasport 2027", al via 3 aprile da Milano



Roma, 12 ott. (askanews) - Dopo i grandi successi al Circo Massimo di Roma e allo Stadio San Siro di Milano nell´estate 2025, Gazzelle annuncia a sorpresa il suo ritorno dal vivo: un lungo tour che occuperà tutto il mese di aprile 2027 e attraverserà i principali palasport italiani. Gazzelle, all´anagrafe Flavio Bruno Pardini, è una delle voci più amate e sincere della sua generazione. Poetico, romantico e spiazzante. Le sue canzoni contano oltre un miliardo di stream, 23 dischi d´oro e 34 dischi di platino. L´artista si è preso, in questi anni, con i suoi quattro album Superbattito (2017), Punk (2018), Ok (2020), Dentro (2023) e INDI (2025) l´amore degli ascoltatori e l´affetto trasversale dei suoi fan. Questo il calendario prodotto e organizzato da Vivo Concerti: sabato 3 aprile 2027 Milano, Unipol Dome; martedì 6 aprile 2027 Torino, Inalpi Arena; giovedì 8 aprile 2027 Padova, Padova Fiera; sabato 10 aprile 2027 Roma, Palazzo Dello Sport; domenica 18 aprile 2027 Bologna, Unipol Arena; venerdì 23 aprile 2027 Bari, PalaFlorio; domenica 25 aprile 2027 Eboli (SA), Palasele e giovedì 29 aprile 2027 Firenze, Mandela Forum. Le prevendite saranno disponibili dalle 14.00 di martedì 13 ottobre, online. I concerti sono prodotti e distribuiti da Vivo Concerti, info biglietti su http://www.vivoconcerti.com/. The post appeared first on Corriere di Palermo .

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-IT0MLY

CRONACHEDIABRUZZOEMOLISE.IT

www.ecostampa.it

Gazzelle annuncia il tour Palasport 2027, al via 3 aprile da Milano



Roma, 12 ott. (askanews) Dopo i grandi successi al Circo Massimo di Roma e allo Stadio San Siro di Milano nell´estate 2025, Gazzelle annuncia a sorpresa il suo ritorno dal vivo: un lungo tour che occuperà tutto il mese di aprile 2027 e attraverserà i principali palasport italiani. Gazzelle, all´anagrafe Flavio Bruno Pardini, è una delle voci più amate e sincere della sua generazione. Poetico, romantico e spiazzante. Le sue canzoni contano oltre un miliardo di stream, 23 dischi d´oro e 34 dischi di platino. L´artista si è preso, in questi anni, con i suoi quattro album Superbattito (2017), Punk (2018), Ok (2020), Dentro (2023) e INDI (2025) l´amore degli ascoltatori e l´affetto trasversale dei suoi fan. Questo il calendario prodotto e organizzato da Vivo Concerti: sabato 3 aprile 2027 Milano, Unipol Dome; martedì 6 aprile 2027 Torino, Inalpi Arena; giovedì 8 aprile 2027 Padova, Padova Fiera; sabato 10 aprile 2027 Roma, Palazzo Dello Sport; domenica 18 aprile 2027 Bologna, Unipol Arena; venerdì 23 aprile 2027 Bari, PalaFlorio; domenica 25 aprile 2027 Eboli (SA), Palasele e giovedì 29 aprile 2027 Firenze, Mandela Forum. Le prevendite saranno disponibili dalle 14.00 di martedì 13 ottobre, online. I concerti sono prodotti e distribuiti da Vivo Concerti, info biglietti su http://www.vivoconcerti.com/. ALTRI POST

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-IT0MLY

dire.it
DIRE AGENZIA DI STAMPA NAZIONALE
www.ecostampa.it

Gazzelle torna con un tour nei palazzetti: ecco date e info sui biglietti

L'appuntamento è per aprile 2027

Data pubblicazione: 12-10-2026 ore 16:52
Ultimo aggiornamento: 12-10-2026 ore 16:52



Ph. Simone Biavati

ROMA – L'avevamo lasciato lì, sotto il cielo dell'estate 2025, a guardare negli occhi la folla accorsa per i due storici appuntamenti al Circo Massimo di Roma e allo Stadio San Siro di Milano. Oggi **Gazzelle**

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047-ITOMLY

dire.it
www.ecostampa.it

annuncia a sorpresa il suo ritorno dal vivo: un lungo tour che occuperà tutto il mese di aprile 2027 e attraverserà i principali palasport italiani.

LEGGI ANCHE: VIDEO| Gazzelle al Circo Massimo si emoziona davanti a 54mila persone: "Mi fermerò per un po'. Non dimenticherò questa sera"

IL CALENDARIO E I BIGLIETTI

Di seguito il calendario prodotto e organizzato da Vivo Concerti:

- **Sabato 3 aprile 2027 | Milano, Unipol Dome**
- **Martedì 6 aprile 2027 | Torino, Inalpi Arena**
- **Giovedì 8 aprile 2027 | Padova, Padova Fiera**
- **Sabato 10 aprile 2027 | Roma, Palazzo Dello Sport**
- **Domenica 18 aprile 2027 | Bologna, Unipol Arena**
- **Venerdì 23 aprile 2027 | Bari, PalaFlorio**
- **Domenica 25 aprile 2027 | Eboli (SA), Palasele**
- **Giovedì 29 aprile 2027 | Firenze, Mandela Forum**

Le prevendite saranno disponibili dalle ore 14.00 di domani, martedì 13

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047-ITOMLY

www.ecostampa.it

ottobre, online.

I concerti sono prodotti e distribuiti da Vivo Concerti, info biglietti su http://www.vivoconcerti.com/. L'organizzatore declina ogni responsabilità in caso di acquisto di biglietti fuori dai circuiti di biglietteria autorizzati non presenti nei nostri comunicati ufficiali.

Leggi anche



[Davide Iacopini, riuscito il secondo intervento neurochirurgico: la prognosi resta riservata]

di Carlotta Di Santo



[La 'madre prescelta' che ha rinunciato a 40 milioni di dollari per fare un film contro Musk: chi è Ashley St. Clair]

di Cristina Rossi

Aggiungi Dire.it alle tue fonti preferite su Google

AGENZIA DI STAMPA NAZIONALE

Scarica su App Store

DISPONIBILE SU Google Play

Agenzia DIRE - Iscritta al Tribunale di Roma al n.341/88 del 08/06/1988 - Copyright 2025 - Tutti i diritti riservati.
Editore: Come - Comunicazione, Editoria e Media Srl - Sede legale: via Guidubaldo dal Monte, 61 – 00197 Roma - Sede operativa centrale: Corso d'Italia 38/a – 00198 Roma - C.F. e P. Iva 17804311002
Le notizie del sito Dire sono utilizzabili e riproducibili, a condizione di citare espressamente la fonte «Agenzia DIRE» e l'indirizzo «www.dire.it»

Powered by

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-ITOMLY

Arte e Spettacoli

Gazzelle annuncia il tour “Palasport 2027”, al via 3 aprile da Milano

Eventi e News 12 Ottobre 2026 - 20:55 0



Roma, 12 ott. (askanews) – Dopo i grandi successi al Circo Massimo di Roma e allo Stadio San Siro di Milano nell’estate 2025, Gazzelle annuncia a sorpresa il suo ritorno dal vivo: un lungo tour che occuperà tutto il mese di aprile 2027 e attraverserà i principali palasport italiani.

Gazzelle, all’anagrafe Flavio Bruno Pardini, è una delle voci più amate e sincere della sua generazione. Poetico, romantico e spiazzante. Le sue canzoni contano oltre un miliardo di stream, 23 dischi d’oro e 34 dischi di platino. L’artista si è preso, in questi anni, con i suoi quattro album Superbattito (2017), Punk (2018), Ok (2020), Dentro (2023) e INDI (2025) l’amore degli ascoltatori e l’affetto trasversale dei suoi fan.

Questo il calendario prodotto e organizzato da Vivo Concerti: sabato 3 aprile 2027 Milano, Unipol Dome; martedì 6 aprile 2027 Torino, Inalpi Arena; giovedì 8 aprile 2027 Padova, Padova Fiera; sabato 10 aprile 2027 Roma, Palazzo Dello Sport; domenica 18 aprile 2027 Bologna, Unipol Arena; venerdì 23 aprile 2027 Bari, PalaFlorio; domenica 25 aprile 2027 Eboli (SA), Palasele e giovedì 29 aprile 2027 Firenze, Mandela Forum.

Le prevendite saranno disponibili dalle 14.00 di martedì 13 ottobre, online.

I concerti sono prodotti e distribuiti da Vivo Concerti, info biglietti su http://www.vivoconcerti.com/.

[Ritorno live a sorpesa; attraverserà la penisola il prossimo aprile|PN_20261012_00160|gn00 in02 rg00|https://askanews.it/wp-content/uploads/2026/10/20261012_180036_D120BBF5.jpg|12/10/2026 18:00:48|Gazzelle annuncia il tour “Palasport 2027”, al via 3 aprile da Milano|Musica|Spettacolo, Regionali]

Leggi di più →

← ARTICOLO PRECEDENTEARTICOLO SUCCESSIVO →

Banche, Abi: stop rate mutuiMorto a 93 anni Giorgio Bracardi, esteso a Trabia, Caloveto, Roccail padre della comicità surreale Imperiale

Seguici

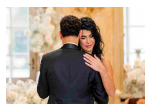
X (Twitter) Facebook YouTube Linkedin Formazione Social



Articoli più popolari



"Addio Osso, indmenticabile la tua allegria"
Eventi e News 29 Settembre 2026 0



Matrimonio a Prima Vista, anticipazioni settima puntata
Redazione 30 Settembre 2026 0



Cosa sono le spugne molecolari? La scoperta da Nobel che...
Redazione 08 Ottobre 2026 0



Ballando Con le Stelle, i nuovi maestri e tre addii (dolorosi):...
Redazione 03 Ottobre 2026 0



Non andava a lavorare da molti mesi: la lenta discesa all’inferno...
Redazione 27 Settembre 2026 0

Articoli Consigliati

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-ITOMLY

www.ecostampa.it

Intesa Sanpaolo Ball Person Academy, torna la scuola per vivere in campo le Nitto ATP Finals



Torna anche quest´anno la scuola per formare i raccattapalle che saranno in campo con i campioni alle Nitto ATP Finals di Torino. L´iniziativa è organizzata dalla Federazione Italiana Tennis e Padel e promossa insieme a Intesa Sanpaolo. Prosegue con successo la Intesa Sanpaolo Ball Person Academy, la scuola che prepara i giovani raccattapalle ad affrontare la loro personale sfida in campo alle Nitto ATP Finals. Dopo il ciclo di lezioni dello scorso weekend, la scuola proseguirà sabato 17 (dalle 16.30 alle 19.30) e domenica 18 (dalle 9.30 alle 12.30) al Circolo della Stampa Sporting di Torino. Al termine degli incontri della scuola, organizzata dalla Federazione Italiana Tennis e Padel e promossa insieme a Intesa Sanpaolo, Host Partner della manifestazione, i migliori ragazzi e ragazze saranno selezionati e coinvolti come ballboys e ballgirs alle Nitto ATP Finals 2026, in programma alla Inalpi Arena di Torino dal 15 al 22 novembre. Le lezioni si concentrano proprio su questo, sui dettagli e le tecniche per svolgere al meglio il compito, che richiede ai ballboys e alle ballgirs di essere concentrati e di integrarsi al meglio, muovendosi come un´orchestra. Devono anche conoscere il tennis per per anticipare quanto sta per accadere in campo e muoversi di conseguenza. Il training verte su momenti specifici, come l´entrata e l´uscita dal campo, il lancio della pallina rasoterra e dall´alto, le situazioni ricorrenti nel corso dei match a cui prestare attenzione. E sottolinea proprio questo fondamentale aspetto: si tratta di un lavoro di squadra. Solo insieme si vince. Invia Più recenti Più vecchi Most popular Più recenti Più recenti Più vecchi Most popular Non ci sono commenti Conclusa la "Intesa Sanpaolo Ball Person Academy": le foto più belle

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-ITOMLY

Gazzelle annuncia il tour Palasport 2027, al via 3 aprile da Milano



Roma, 12 ott. (askanews) Dopo i grandi successi al Circo Massimo di Roma e allo Stadio San Siro di Milano nell´estate 2025, Gazzelle annuncia a sorpresa il suo ritorno dal vivo: un lungo tour che occuperà tutto il mese di aprile 2027 e attraverserà i principali palasport italiani. Gazzelle, all´anagrafe Flavio Bruno Pardini, è una delle voci più amate e sincere della sua generazione. Poetico, romantico e spiazzante. Le sue canzoni contano oltre un miliardo di stream, 23 dischi d´oro e 34 dischi di platino. L´artista si è preso, in questi anni, con i suoi quattro album Superbattito (2017), Punk (2018), Ok (2020), Dentro (2023) e INDI (2025) l´amore degli ascoltatori e l´affetto trasversale dei suoi fan. Questo il calendario prodotto e organizzato da Vivo Concerti: sabato 3 aprile 2027 Milano, Unipol Dome; martedì 6 aprile 2027 Torino, Inalpi Arena; giovedì 8 aprile 2027 Padova, Padova Fiera; sabato 10 aprile 2027 Roma, Palazzo Dello Sport; domenica 18 aprile 2027 Bologna, Unipol Arena; venerdì 23 aprile 2027 Bari, PalaFlorio; domenica 25 aprile 2027 Eboli (SA), Palasele e giovedì 29 aprile 2027 Firenze, Mandela Forum. Le prevendite saranno disponibili dalle 14.00 di martedì 13 ottobre, online. I concerti sono prodotti e distribuiti da Vivo Concerti, info biglietti su http://www.vivoconcerti.com/. [Ritorno live a sorpesa; attraverserà la penisola il prossimo aprile|PN_20261012_00160|gn00 in02 rg00| https://askanews.it/wp-content/uploads/2026/10/20261012_180036_D120BBF5.jpg |12/10/2026 18:00:48|Gazzelle annuncia il tour Palasport 2027, al via 3 aprile da Milano|Musica|Spettacolo, Regionali]

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-ITOMLY

IL TUO GIORNALE PREFERITO SU Google

LA VOCE

AGGIORNAMENTI SCARICA L'APP
SCOPRI COSA FARE EVENTI & APPUNTAMENTI
RESTA AGGIORNATO NEWSLETTER
Edicola Digitale
Shop

Ultime Notizie Cronaca Attualità Economia Torino Italia Storia Esteri Calcio Italia Sport Vetrine Necrologie

La Voce degli Animali Costume e Società Pianeta Sanità Economia Dai Comuni Le Interviste Turismo CRPiemonte DAL TERRITORIO

DENTI FISSI IN 4 ORE! PRENOTA ORA LA TUA VISITA! 011 374 1336 Via Leini, 31 www.puntobeldent.com PUNTO BELDENT

• CLICCA IL BOT IN FONDO
• ACCEDI AL TU ACCOUNT GOO
• AGGIUNGI GIO LA VOCE TRA LE CHE PREFERISC
Preferenze fonti
CLICCA E AGG GIORNALE LA

Attualità

IMMAGINE GENERATA CON AI

Cerchi lavoro? IOLAVORO torna a Torino: due giorni di colloqui con un centinaio di aziende all'Inalpi Arena

Il 14 e 15 ottobre torna IOLAVORO, con un centinaio tra imprese e agenzie per il lavoro e oltre 1.500 studenti attesi. Selezioni, orientamento e laboratori per preparare curriculum e candidature. Le iscrizioni online resteranno aperte anche durante la manifestazione.



ELENA MORETTI
Email:
media@giornalelavoce.it

12 OTTOBRE 2026 - 15:29



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-ITOMLY

Cerchi lavoro? IOLAVORO torna a Torino: due giorni di colloqui con un centinaio di aziende all'Inalpi Arena

Incontrare chi cerca personale, conoscere le posizioni aperte e sostenere un colloquio di selezione. Per due giorni, a **Torino**, la ricerca di un'occupazione passa anche dal confronto diretto con le aziende: **mercoledì 14 e giovedì 15 ottobre 2026**, **IOLAVORO** torna all'**Inalpi Arena** con un centinaio tra imprese e agenzie per il lavoro già aderenti. Accanto agli stand dedicati alle candidature, un programma di incontri e laboratori per chi deve scegliere un percorso di studi, aggiornare le proprie competenze o capire come muoversi in un mercato che cambia.

La manifestazione è promossa dalla **Regione Piemonte** e organizzata da **Agenzia Piemonte Lavoro**, con le risorse del **Fondo sociale europeo Plus**. L'appuntamento torinese inaugura un nuovo ciclo di eventi che, dall'autunno **2026 fino al 2029**, raggiungerà diversi territori piemontesi. Il punto di partenza è un'esperienza costruita in vent'anni di attività, con oltre **265 mila persone coinvolte**, e una formula che affianca all'incontro fra domanda e offerta di lavoro l'orientamento e la formazione.

I primi numeri indicano l'interesse per l'iniziativa: a tre giorni dall'apertura delle iscrizioni erano già **700 le persone registrate**, mentre sono **oltre 1.500 gli studenti attesi** in visita. Per partecipare è possibile **iscriversi online attraverso il sito di IOLAVORO**. Le registrazioni resteranno aperte anche durante le due giornate: chi non avrà completato la procedura in anticipo potrà quindi farlo mentre la manifestazione è in corso.

Per chi cerca un impiego, il programma non si limita ai colloqui. I laboratori affronteranno la preparazione del **curriculum**, le strategie per presentarsi a una selezione e l'utilizzo di **LinkedIn** e della piattaforma **Piemonte Tu**, attraverso la quale consultare le offerte e candidarsi. L'obiettivo è accompagnare le persone anche nei passaggi che precedono l'incontro con un datore di lavoro: mettere a fuoco le proprie competenze, raccontarle e individuare gli strumenti utili per cercare un'opportunità.

Allo stand della **Regione Piemonte**, operatori accreditati illustreranno il nuovo servizio di **Individuazione, Validazione e Certificazione delle competenze**. Sarà possibile informarsi su come ottenere gratuitamente il riconoscimento delle competenze maturate non soltanto sul lavoro, ma anche nel tempo libero e attraverso attività sportive e ricreative. Uno spazio dedicato, dunque, anche a ciò che una persona ha imparato fuori dai percorsi formativi tradizionali e che può avere valore nel proprio percorso professionale.

Edicola digitale

Leggi l'ultima edizione
Acquista l'edizione



I più letti



Attualità

La lingua italiana è importante ma a Settimo Torinese le maestre non la conoscono



Cronaca

Truffa della legna: compra 50 quintali, ma gliene consegnano solo 17. I carabinieri di Cavagnolo sventano l'operazione



La Voce Economia

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-IT0MLY

Lo sguardo si allargherà inoltre al mercato europeo. Con **EURES** si potranno conoscere opportunità professionali e condizioni di vita e di lavoro in **Francia, Germania, Svezia, Danimarca e Paesi Bassi**. Il programma riserverà attenzione anche all'**inclusione lavorativa**, con appuntamenti sull'autonomia delle persone con disabilità, sulla ricerca attiva di un impiego per chi proviene da Paesi terzi e sui percorsi di formazione e inserimento professionale delle persone detenute. Tra gli ospiti ci sarà la content creator **Giulia Lamarca**, che parteciperà all'incontro **«Costruire l'autonomia: dati, modelli e percorsi per il lavoro delle persone con disabilità»**.

Una parte consistente delle attività sarà rivolta alle scuole, con proposte differenziate dalle **primarie alle secondarie di secondo grado**. Per le classi più giovani sono previsti laboratori di esplorazione e orientamento; per gli studenti più grandi, approfondimenti sulle **scelte dopo il diploma**, sugli **ITS Academy**, sul **tirocinio** e sull'**apprendistato duale**. Ci sarà spazio anche per conoscere le prospettive delle **professioni sanitarie** e dei nuovi ambiti professionali.

Tra gli incontri figurano **«Sfidiamo il futuro? Tutto quello che sappiamo sul domani»**, **«#Io scelgo»** e **«Dalla passione alla professione»**, dedicato alle nuove professioni digitali. Con **WorldSkills Piemonte**, l'area **Orientamento ai mestieri** e i **Campionati dei mestieri** permetteranno di osservare competenze e professioni attraverso dimostrazioni ed esperienze pratiche. Per le scuole sono previsti percorsi di visita personalizzati in base alle diverse fasce d'età.

«I ragazzi devono poter scegliere sapendo davvero quali opportunità hanno davanti», sottolinea **Daniela Cameroni**, assessore regionale all'Istruzione e Merito e alla Formazione. Per l'assessore, orientarsi significa conoscere le professioni, entrare in contatto con le imprese e scoprire percorsi fino a quel momento sconosciuti. La formazione ha poi il compito di avvicinare le competenze delle persone alle necessità delle aziende: *«Se riusciamo a far dialogare questi mondi fin dall'inizio, possiamo dare ai nostri giovani più strumenti per costruire il proprio futuro e alle aziende le professionalità di cui hanno bisogno»*.



Per le imprese, la manifestazione offrirà l'occasione di valutare candidature e incontrare profili coerenti con le proprie esigenze. Specifici appuntamenti saranno dedicati alle **Accademie di filiera della Regione Piemonte**, che propongono percorsi formativi collegati ai fabbisogni delle aziende e dei settori produttivi. Dirigenti scolastici, docenti, orientatori e operatori potranno invece approfondire la **filiera formativa tecnologico-professionale 4+2**, il **Liceo del Made in Italy** e l'utilizzo dei **dati occupazionali** per accompagnare le scelte dei giovani.

Alle dinamiche regionali sarà dedicato, **giovedì 15 ottobre**, l'incontro **«Il mercato del lavoro in Piemonte: dati e tendenze»**, a cura di **Agenzia Piemonte Lavoro**. Il programma completo degli incontri e dei laboratori delle due giornate è disponibile sul sito dell'Agenzia.

L'**inaugurazione** è fissata per **mercoledì 14 ottobre alle 11**, con il vicepresidente della **Regione Piemonte** e assessore al Lavoro **Maurizio Marrone** e l'assessore **Daniela Cameroni**. Alle **11.30**, in **Sala Rossa**, sarà proiettato l'intervento del ministro delle Imprese e del Made in Italy **Adolfo Urso**. Seguirà l'appuntamento promosso dall'assessorato al Lavoro **«Rivoluzione Partecipazione: i lavoratori protagonisti del rilancio produttivo»**.

Al confronto parteciperanno **Maurizio Marrone**, il segretario confederale **CISL Giorgio Graziani**, il segretario generale **CISL Piemonte Luca Caretti**, il presidente dell'**Unione Industriali Torino Marco Gay** e il presidente dell'**Ordine provinciale dei Consulenti del Lavoro di Torino Fabrizio Bontempo**. Al centro, il ruolo dei lavoratori nei processi di rilancio produttivo e il confronto fra istituzioni, imprese e rappresentanze sindacali.

Si salvi chi può. A Leini e Settimo Torinese arrivano gli arabi e occuperanno 32 campi da calcio con i pannelli solari



Attualità

Estrazioni Lotto, SuperEnalotto e 10eLotto di martedì 6 ottobre 2026: tutti i numeri vincenti



Ultimi Video



«Mio padre mi ha dato miliardi, ma non l'amore»: Leonardo Maria Del Vecchio si confessa a Fedez tra droga, duemila donne, miliardi e guerre di famiglia (VIDEO)



Dormitori abusivi dentro un ristorante sushi: scoperti 21 locali per i dipendenti. Cinque denunce e oltre 20mila euro di multe (VIDEO)



A Ivrea e Rivarolo il "mercato dell'orrore" finisce su Rai 3. Pesci massacrati, animali agonizzanti, cani tra le [illegible]





Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-ITOMLY

Marrone presenta IOLAVORO non soltanto come un collegamento fra chi cerca un impiego e le aziende, ma anche come un luogo in cui elaborare nuove proposte. La manifestazione, afferma, sta crescendo come «*fucina di idee innovative, dove l'imprenditoria, il sindacato e la politica possono confrontarsi per portare sempre più dignità, visione e condivisione nel mondo del lavoro*». Il vicepresidente richiama in particolare la partecipazione dei lavoratori alla gestione dell'impresa, incentivata con aiuti alle aziende in precrisi o in acquisizione, definendola «*un'avanguardia tutta piemontese*».

Un altro tema sarà affrontato nel convegno **«Competenze e formazione al tempo dell'intelligenza artificiale»**, organizzato dalla **Regione Piemonte** in collaborazione con **CSI Piemonte**. Il confronto riguarderà le trasformazioni introdotte dall'IA nella formazione, nei processi produttivi e nelle professioni. Interverranno **Daniela Cameroni**, **Gianni Bocchieri**, direttore regionale Istruzione Formazione Lavoro, **Paolo Branchini**, dirigente di ricerca presso **INFN di Roma Tre**, e **Giovanni Anastasi**, presidente di **Formez**.

Al convegno parteciperanno inoltre **Laura Morgagni**, responsabile dei servizi alle imprese dell'**Istituto Italiano di Intelligenza Artificiale – AI4I**; **Paolo Ceffa**, chief technology officer di **Olivia Software**; **Nadia Cordero**, dirigente del Settore Standard formativi, qualità e orientamento permanente della **Regione Piemonte**; e **Andrea Marchisio**, direttore Personale, Organizzazione e Digital Campus di **CSI Piemonte**.

Per **Erminia Garofalo**, direttrice di **Agenzia Piemonte Lavoro**, il nuovo ciclo conferma il valore di una formula che ha saputo evolversi insieme al mercato. «*L'obiettivo è continuare a offrire a persone e imprese occasioni concrete di incontro, rafforzando la capacità dell'iniziativa di rispondere ai fabbisogni del mercato del lavoro piemontese*», spiega.

La storia di **IOLAVORO** comincia nel **2005**, quando l'iniziativa nasce per sostenere il reclutamento di personale in vista dei **Giochi olimpici invernali di Torino 2006**. Da allora il programma si è progressivamente ampliato, affiancando alle selezioni i servizi di orientamento, formazione e conoscenza delle professioni. Il bilancio riportato dagli organizzatori comprende **27 edizioni principali, 42 edizioni locali, due appuntamenti extraregionali e tre eventi virtuali**, per un totale di oltre **265 mila partecipanti**.

Ora il percorso riparte dall'**Inalpi Arena** e proseguirà, insieme a **WorldSkills Piemonte**, in diverse aree della regione fino al **2029**, con appuntamenti pensati per rispondere alle caratteristiche produttive e occupazionali dei territori. Le prossime sedi e le relative date saranno annunciate successivamente. Il primo incontro, intanto, è a **Torino il 14 e 15 ottobre**, fra aziende che cercano personale e persone pronte a presentare la propria candidatura.

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047-ITOMLY



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-ITOMLY



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-ITOMLY



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-ITOMLY

GIORNALELAVOCE.IT

www.ecostampa.it



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-ITOMLY



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-ITOMLY





A Samone la solidarietà si tinge di rosa: una cena speciale per sostenere le donne e la lotta contro il tumore al seno

Sabato 24 ottobre una serata benefica per acquistare una nuova sonda destinata alla Senologia dell'ASL TO4 di Strambino. Ai fornelli due chef, tra solidarietà e prevenzione. Prenotazioni entro il 18 ottobre.



Poste cerca consulenti nel Torinese: selezioni aperte anche a chi deve ancora laurearsi

Candidature entro il 25 ottobre per lavorare nei servizi finanziari e assicurativi della rete postale. Richieste capacità di relazione, interesse per gli investimenti e orientamento agli obiettivi. La formazione economico-giuridica è un titolo preferenziale, non un requisito esclusivo.



Sayf conquista Venaria: il suo Santissimo Tour parte da Torino con il tutto esaurito

Mercoledì 14 ottobre il cantante rivelazione di Sanremo inaugura al Teatro della Concordia il suo primo tour nei club. Dopo il disco di platino e l'album d'oro, quattro date su cinque sono già sold out.

Tag
IOLAVORO , Torino , Inalpi Arena , Regione Piemonte , Agenzia Piemonte Lavoro , WorldSkills Piemonte , EURES , Maurizio Marrone , Daniela Cameroni , Adolfo Urso

Commenti scrivi/Scopri i commenti
Condividi le tue opinioni su Giornale La Voce
T
Caratteri rimanenti: 400
Invia

Resta aggiornato, iscriviti alla nostra newsletter
Ricevi gratuitamente, ogni giorno, le notizie più fresche direttamente via email!
Email

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047-IT0MLY

Gazzelle annuncia il tour "Palasport 2027", al via 3 aprile da Milano



Roma, 12 ott. (askanews) Dopo i grandi successi al Circo Massimo di Roma e allo Stadio San Siro di Milano nell´estate 2025, Gazzelle annuncia a sorpresa il suo ritorno dal vivo: un lungo tour che occuperà tutto il mese di aprile 2027 e attraverserà i principali palasport italiani. Gazzelle, all´anagrafe Flavio Bruno Pardini, è una delle voci più amate e sincere della sua generazione. Poetico, romantico e spiazzante. Le sue canzoni contano oltre un miliardo di stream, 23 dischi d´oro e 34 dischi di platino. L´artista si è preso, in questi anni, con i suoi quattro album Superbattito (2017), Punk (2018), Ok (2020), Dentro (2023) e INDI (2025) l´amore degli ascoltatori e l´affetto trasversale dei suoi fan. Questo il calendario prodotto e organizzato da Vivo Concerti: sabato 3 aprile 2027 Milano, Unipol Dome; martedì 6 aprile 2027 Torino, Inalpi Arena; giovedì 8 aprile 2027 Padova, Padova Fiera; sabato 10 aprile 2027 Roma, Palazzo Dello Sport; domenica 18 aprile 2027 Bologna, Unipol Arena; venerdì 23 aprile 2027 Bari, PalaFlorio; domenica 25 aprile 2027 Eboli (SA), Palasele e giovedì 29 aprile 2027 Firenze, Mandela Forum. Le prevendite saranno disponibili dalle 14.00 di martedì 13 ottobre, online. I concerti sono prodotti e distribuiti da Vivo Concerti, info biglietti su http://www.vivoconcerti.com/.

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-ITOMLY

GUIDA TORINO

COSA FARE / VEDERE | EVENTI A TORINO | DOVE MANGIARE | DINTORNI DI TORINO | CURIOSITÀ | INFORMAZIONI UTILI | CERCA

Gazzelle torna a Torino nel 2027 per una data del suo nuovo tour nei Palasport



SEGUICI SU·INSTAGRAM

SEGUICI SU·FACEBOOK

Cerca

Dopo i due appuntamenti del 2025 al Circo Massimo di Roma e allo Stadio San Siro di

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-ITOMLY

www.ecostampa.it

Milano, **Gazzelle** annuncia il ritorno dal vivo con un nuovo calendario di concerti nei principali palasport italiani. Il cantautore romano riprenderà il dialogo con il suo pubblico attraverso una serie di date in programma per tutto il mese di **aprile 2027**, portando sul palco quella scrittura diretta e senza filtri che contraddistingue il suo percorso musicale. **A Torino l'appuntamento è per martedì 6 aprile 2027 all'Inalpi Arena**, tappa musicale imperdibile per i fan di questo viaggio che attraverserà diverse città italiane.

Le prevendite sono disponibili online **dalle ore 14 di martedì 13 ottobre 2026**, mentre l'acquisto nei punti vendita fisici autorizzati partirà **dalle ore 11 di domenica 18 ottobre 2026**. Il calendario del tour prenderà il via sabato 3 aprile a **Milano**, per poi raggiungere Torino il 6 aprile e continuare poi a Padova, Roma il 10 aprile e altre città. Un percorso che riporta Gazzelle sui grandi palchi italiani, rivolgendosi tanto a chi segue la sua musica dagli esordi quanto a chi ne ha scoperto più recentemente le canzoni.

Gazzelle – Le date del tour 2027:

Sabato 3 aprile 2027 | Milano, Unipol Dome
Martedì 6 aprile 2027 | Torino, Inalpi Arena
Giovedì 8 aprile 2027 | Padova, Padova Fiera
Sabato 10 aprile 2027 | Roma, Palazzo Dello Sport
Domenica 18 aprile 2027 | Bologna, Unipol Arena
Venerdì 23 aprile 2027 | Bari, PalaFlorio
Domenica 25 aprile 2027 | Eboli (SA), Palasele
Giovedì 29 aprile 2027 | Firenze, Mandela Forum

Potete acquistare i biglietti per il concerto di Gazzelle a Torino qui.

Per restare aggiornati sulle prossime novità, seguiteci su **Google Discover** e aggiungete Guidatorino.com alle **Fonti preferite di Google**.

Quando
Data/e: **6 Aprile 2027**
Orario: **21:00 - 23:00**

Dove
Inalpi Arena
corso Sebastopoli 123 - Torino

Prezzo

Altre informazioni
www.ticketone.it

Categoria dell'evento
- Concerti

Mappa





In Evidenza



Banksy in mostra a Torino con "Street is the Museum": oltre 150 opere a Palazzo Barolo



8 mercatini del weekend da non perdere a Torino tra piante, vintage e gastronomia



I Pooh arrivano a Torino: scaletta, orari e info del concerto all'Inalpi Arena

Scrivici: Contatti – Pubblicità

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047-ITOMLY

Quotidiano
12-10-2026
Pagina 13
Foglio 1

IL TIRRENO
LIVORNO • CECINA • ROSIGNANO • PIOMBINO • ELBA

www.ecostampa.it

Shanghai Il doppio azzurro sconfitto al primo turno da Krajicek e Mektic. In singolare avanza Zverev

Bolelli-Vavassori verso la separazione a fine stagione

Shanghai Simone Bolelli e Andrea Vavassori progettavano la loro rivincita contro Austin Krajicek e Nikola Mektic, ma il loro cammino si è fermato beffardamente al primo turno del Masters 1000 di Shanghai. Lo statunitense ed il croato, vittoriosi anche nell'ultimo scontro diretto in semifinale all'ATP 500 di Tokyo, hanno chiuso col punteggio finale di 6-7(2) 7-6(2) 10-7 al match tie-break. Una partita segnata da un grande equilibrio in tutti i parziali. Crudele l'ultimo parziale: dopo 15 punti vinti consecutivamente dalla coppia al servizio, Vavassori va al servizio sotto 7-8, ma due volée di Bolelli si fermano sulla rete e danno e lasciano l'amaro in bocca agli italiani dopo una prestazione comunque positiva in termini di livello di gioco. Con l'eliminazione del doppio azzurro tutti gli italiani sono già usciti dal torneo orientale alcuni di questi in modo davvero inaspettato: Cobolli, ad esempio era testa di serie numero 6, poi Berrettini, Musetti, Arnaldi e infine Darderi. Alexander Zverev è invece approdato agli ottavi di finale. Il tedesco, attualmente numero 2 del mondo e prima forza del tabellone, ha battuto al terzo turno il francese Quentin Halys, numero 48 del ranking Atp, con lo score di 6-4 6-7 (8) 6-3. Agli ottavi di finale Zverev sfiderà il kazako Alexander Bublik, 22 del mondo, vincitore contro lo statunitense Brandon Nakashima, numero 18 Atp, col punteggio di 6-7 (7) 6-3 7-6 (5).

Ma la notizia più importante arriva fuori da campo: manca solo l'ufficialità ma l'avventura della coppia di doppio potrebbe terminare alla fine del 2026. Dopo le voci insistenti delle scorse ore, secondo quanto riportato da Super-Tennis, si tratta di una scelta condivisa da entrambi i tennisti azzurri, alla ricerca di nuovi stimoli. Le Nitto Atp Finals della Inalpi Arena di Torino, in caso qualificazione, e le Finals di Coppa Davis di Bologna potrebbero dunque essere gli ultimi grandi appuntamenti in coppia per Bolelli e Vavassori, prima di un futuro che rimescolerebbe le tessere dei doppisti nel panorama di altissimo livello.

© RIPRODUZIONE RISERVATA



La coppia composta da Bolelli e Vavassori sconfitta al primo turno da Austin Krajicek e Nikola Mektic



Alexander Zverev numero due al mondo


«L'assenza di Sinner è una brutta botta ma l'Italia in Davis può calare il poker»
Bolelli-Vavassori verso la separazione a fine stagione

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047-ITOMLY

ILCORRIEREDIFIRENZE

lunedì, 12 Ottobre , 26



Negli Usa blitz della polizia nella casa della deputata Dem Ilhan Omar: "Indagata per frode sull'immigrazione"

La rappresentante del Minnesota, di origine somala, sarebbe sotto indagine per documenti firmati dal padre quando era bambina. Da mesi era finita 'sotto attacco' da Trump



Il Consiglio Ue risponde a Trump con 1569 sanzioni alla Russia

L'Alto rappresentante Kaja Kallas: "L'Europa dimostra ancora una volta un fronte unito per Kiev"



Davide Iacopini, riuscito il secondo intervento neurochirurgico: la prognosi resta riservata

L'attore genovese è stato aggredito una settimana fa a Roma, nel quartiere Monteverde, mentre viaggiava su un monopattino



Yemen, l'Egitto assicura la cooperazione per la sicurezza sul Mar Rosso

La dichiarazione è stata siglata con il governo riconosciuto dall'Onu



Gazzelle annuncia il tour "Palasport 2027", al via 3 aprile da Milano

Attualità › Gazzelle annuncia il tour "Palasport 2027", al via 3 aprile da Milano

Di Redazione

12/10/2026

Roma, 12 ott. (askanews) – Dopo i grandi successi al Circo Massimo di Roma e allo Stadio San Siro di Milano nell'estate 2025, Gazzelle annuncia a sorpresa il suo ritorno dal vivo: un lungo tour che occuperà tutto il mese di aprile 2027 e attraverserà i

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-ITOMLY

www.ecostampa.it

principali palasport italiani.

Gazzelle, all'anagrafe Flavio Bruno Pardini, è una delle voci più amate e sincere della sua generazione. Poetico, romantico e spiazzante. Le sue canzoni contano oltre un miliardo di stream, 23 dischi d'oro e 34 dischi di platino. L'artista si è preso, in questi anni, con i suoi quattro album Superbattito (2017), Punk (2018), Ok (2020), Dentro (2023) e INDI (2025) l'amore degli ascoltatori e l'affetto trasversale dei suoi fan.

Questo il calendario prodotto e organizzato da Vivo Concerti: sabato 3 aprile 2027 Milano, Unipol Dome; martedì 6 aprile 2027 Torino, Inalpi Arena; giovedì 8 aprile 2027 Padova, Padova Fiera; sabato 10 aprile 2027 Roma, Palazzo Dello Sport; domenica 18 aprile 2027 Bologna, Unipol Arena; venerdì 23 aprile 2027 Bari, PalaFlorio; domenica 25 aprile 2027 Eboli (SA), Palasele e giovedì 29 aprile 2027 Firenze, Mandela Forum.

Le prevendite saranno disponibili dalle 14.00 di martedì 13 ottobre, online.

I concerti sono prodotti e distribuiti da Vivo Concerti, info biglietti su http://www.vivoconcerti.com/.

Potrebbe interessarti

L'Inter approva il bilancio 2025/26, Marotta: "Stagione di consolidamento"
12/10/2026

Macron: nessuna "tregua energetica" da parte russa
12/10/2026

Bologna-Rimini, ritardi fino a due ore sulla linea ferroviaria dopo l'investimento di una persona

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047-ITOMLY

www.ecostampa.it

«IoLavoro», a Torino si apre il nuovo tour piemontese



Torino si prepara ad accogliere l´edizione 2026 di «IoLavoro», la job fair organizzata da Apl - Agenzia Piemonte Lavoro Mercoledì 14 e giovedì 15 ottobre l´Inalpi Arena ospiterà due giornate dedicate all´incontro tra domanda e offerta di lavoro, con colloqui di selezione, laboratori, attività di orientamento e occasioni di confronto per studenti, persone in cerca di occupazione e aziende. L´appuntamento inaugura un nuovo ciclo di eventi che, dall´autunno 2026 al 2029, porterà la manifestazione in diversi territori piemontesi, con l´obiettivo di avvicinare servizi e opportunità alle esigenze dei singoli contesti produttivi. Promossa dalla Regione Piemonte e organizzata da Agenzia Piemonte Lavoro, l´iniziativa riparte dopo vent´anni di attività e oltre 265 mila persone coinvolte. Il programma guarda al presente, ma anche alle trasformazioni future del mercato del lavoro. Accanto agli incontri diretti con le imprese, spazio a esperienze pratiche, percorsi formativi e approfondimenti sulle competenze richieste dalle professioni, in un contesto in cui innovazione tecnologica e intelligenza artificiale stanno ridefinendo ruoli e prospettive. Mercoledì prossimo , alle ore 11, è prevista l´inaugurazione ufficiale con il vicepresidente della Regione Piemonte e assessore al Lavoro Maurizio Marrone e l´assessor a regionale all´Istruzione e Merito e alla Formazione Daniela Cameroni. Alle 11.30, in Sala Rossa, sarà proiettato un intervento del ministro delle Imprese e del Made in Italy Adolfo Urso. Seguirà l´incontro istituzionale «Rivoluzione partecipazione: i lavoratori protagonisti del rilancio produttivo», promosso dall´assessorato regionale al Lavoro, con rappresentanti delle istituzioni, del sindacato e del mondo industriale: Maurizio Marrone, Giorgio Graziani e Luca Caretti per la Cisl, Marco Gay per l´Unione industriali Torino e Fabrizio Bontempo per l´Ordine provinciale dei consulenti del lavoro. Tra i temi centrali figura anche il rapporto tra competenze e innovazione. Il convegno «Competenze e formazione al tempo dell´intelligenza artificiale», organizzato dalla Regione Piemonte in collaborazione con Csi Piemonte, analizzerà gli effetti dell´IA sulla formazione, sui processi produttivi e sulle professioni. Interverranno, tra gli altri, Daniela Cameroni, Gianni Bocchieri, direttore regionale Istruzione Formazione Lavoro, Paolo Branchini dell´Infn di Roma Tre, Giovanni Anastasi, presidente di Formez, Laura Morgagni dell´Istituto italiano di intelligenza artificiale, Paolo Ceffa di Olivia Software, Nadia Cordero della Regione Piemonte e Andrea Marchisio di Csi Piemonte. «Questa manifestazione non rappresenta solo un´opportunità preziosa di collegamento con le aziende per chi è in cerca di un impiego, ma sta crescendo anche come fucina di idee innovative, dove l´imprenditoria, il sindacato e la politica possono confrontarsi per portare sempre più dignità, visione e condivisione nel mondo del lavoro», sottolinea Maurizio Marrone. L´assessore richiama anche il tema della partecipazione dei lavoratori alla gestione delle imprese, citando gli incentivi destinati alle aziende in fase di pre-crisi o acquisizione come esempio di un´esperienza innovativa sviluppata in Piemonte. Per Daniela Cameroni, la priorità è consentire ai giovani di compiere scelte consapevoli, conoscendo le professioni, le opportunità disponibili e le competenze richieste dalle aziende. «La formazione ha un compito fondamentale: avvicinare ciò che le imprese cercano alle competenze delle persone», evidenzia l´assessore, indicando nel dialogo tra scuole, studenti e mondo produttivo una leva per costruire prospettive professionali più solide. La direttrice di Agenzia Piemonte Lavoro, Erminia Garofalo, sottolinea la capacità della manifestazione di evolversi insieme al mercato. Il nuovo ciclo, spiega, punta a rafforzare le occasioni concrete di incontro tra persone e imprese e a rispondere in modo sempre più efficace ai fabbisogni occupazionali del territorio. Per chi cerca lavoro, il cuore dell´evento saranno i colloqui con le aziende, la possibilità di conoscere le posizioni aperte e le attività dedicate alla preparazione della candidatura. I laboratori approfondiranno la stesura del curriculum, le tecniche per affrontare un colloquio, l´utilizzo di LinkedIn e della piattaforma Piemonte Tu´ per consultare le offerte e presentare la propria candidatura. Allo stand della Regione Piemonte, operatori accreditati illustreranno inoltre il servizio regionale di individuazione, validazione e certificazione delle competenze, che permette di valorizzare gratuitamente le esperienze maturate nel lavoro, nel tempo libero e nelle attività sportive e ricreative. Con la rete Eures sarà possibile conoscere le opportunità professionali in Europa e approfondire le condizioni di vita e di lavoro in Francia, Germania, Svezia, Danimarca e Paesi Bassi. Attenzione anche all´inclusione. Sono previsti incontri sull´autonomia lavorativa delle persone con disabilità, sull´accesso al lavoro per cittadine e cittadini provenienti da Paesi terzi e sui percorsi di formazione e inserimento professionale delle persone detenute. Tra gli ospiti ci sarà la content creator Giulia Lamarca, protagonista dell´appuntamento «Costruire l´autonomia: dati, modelli e percorsi per il lavoro delle persone con disabilità». Per studentesse e studenti, il percorso partirà dalla scoperta delle attitudini

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047-IT0MLY

ILGIORNALEDELPIEMONTEEDELLALIGURIA.IT
www.ecostampa.it

personali e arriverà alle scelte successive al diploma. Le scuole primarie e secondarie potranno partecipare ad attività differenziate per età, mentre allieve e alliev i delle superiori avranno l´opportunità di approfondire i percorsi delle Its Academy, il tirocinio, l´apprendistato duale e le prospettive offerte dalle professioni sanitarie e dai nuovi ambiti professionali. Tra gli incontri in programma figurano «Sfidiamo il futuro? Tutto quello che sappiamo sul domani», «#Io scelgo» e «Dalla passione alla professione», dedicato alle nuove professioni digitali. Le WorldSkills Piemonte´, l´area di orientamento ai mestieri e i campionati dedicati consentiranno inoltre di conoscere da vicino attività professionali e competenze, grazie a dimostrazioni ed esperienze pratiche. Per le scuole saranno disponibili anche percorsi di visita personalizzati. Le imprese potranno invece incontrare candidati, valutare profili e individuare competenze coerenti con le proprie necessità. Un approfondimento specifico riguarderà le Accademie di filiera della Regione Piemonte, che propongono percorsi formativi collegati ai fabbisogni delle aziende e dei settori produttivi. Dirigenti scolastici, docenti, orientatori e operatori della formazione potranno confrontarsi sulla filiera tecnologico-professionale 4+2, sul Liceo del Made in Italy e sull´impiego dei dati occupazionali per orientare le scelte dei giovani. Giovedì, infine, l´Agenzia Piemonte Lavoro presenterà «Il mercato del lavoro in Piemonte: dati e tendenze», un´occasione per analizzare le dinamiche occupazionali regionali e comprendere meglio le trasformazioni in corso. L´interesse per la manifestazione continua a crescere Già un centinaio tra aziende e agenzie per il lavoro, alla ricerca di personale, hanno confermato la propria presenza con uno stand, mentre sono attesi oltre 1.500 ragazzi e ragazze. Le iscrizioni a IoLavoro 2026 si effettuano online attraverso il sito ufficiale della manifestazione all´indirizzo https://iolavoro.regione.piemonte.it/ , dove è possibile consultare le informazioni sull´evento e accedere alla procedura di registrazione. Le registrazioni resteranno aperte anche durante le due giornate, in programma il 14 e 15 ottobre all´Inalpi Arena di Torino. La tappa torinese segna l´avvio di un percorso che proseguirà fino al 2029, con nuove edizioni di IoLavoro e WorldSkills Piemonte in diverse aree della regione. Le sedi e le relative date saranno comunicate nelle prossime settimane. Nato nel 2005 per sostenere il reclutamento di personale in vista dei Giochi olimpici invernali di Torino 2006, IoLavoro si è progressivamente affermato come punto di riferimento per l´incontro tra domanda e offerta di lavoro. In vent´anni ha organizzato 27 edizioni principali, 42 appuntamenti locali, due eventi extraregionali e tre edizioni virtuali, coinvolgendo complessivamente oltre 265 mila persone. Un´esperienza che ora punta a consolidare la propria presenza su tutto il territorio piemontese, mettendo in relazione competenze, formazione e opportunità professionali di qualità.

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047-IT0MLY

Il nuovo tour di Gazzelle nei palazzetti: al via da Milano ad aprile 2027

PUBBLICITÀ



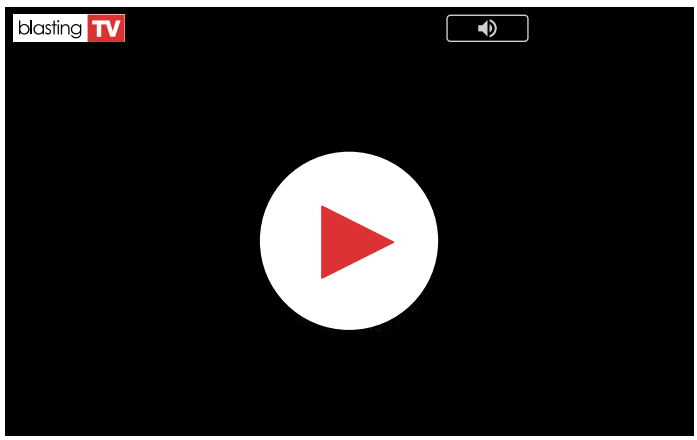
Vivo - Gazzelle © Creative Commons

Gazzelle annuncia otto concerti nei principali palazzetti italiani, al via da Milano ad aprile 2027

di Sofia Vergani
Aggiornato il 12 ottobre 2026 alle ore 18:03

Non perdere le ultime news
Clicca sull'argomento che ti interessa per seguirlo. Ti terremo aggiornato con le news da non perdere.

CONCERTI E MUSIC FESTIVAL



Video del Giorno: Avengers: Doomsday, atmosfere più cupe per un film che ridefinirà l'universo Marvel

Gazzelle, una delle voci più amate e seguite della sua generazione, ha annunciato il suo atteso ritorno dal vivo con il tour **GAZZELLE PALASPORT 2027**. L'artista si esibirà in

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-ITOMLY

otto imperdibili appuntamenti che animeranno i principali palazzetti italiani per tutto il mese di **aprile 2027**, offrendo ai fan l'opportunità di rivivere le sue canzoni in una dimensione live e consolidando la sua presenza nei grandi spazi indoor.

Il calendario del tour prenderà il via il **3 aprile 2027** all'Unipol Dome di **Milano**, per poi proseguire con tappe significative in tutta Italia.

PUBBLICITÀ

Le date confermate includono il **6 aprile** all'Inalpi Arena di **Torino**, l'**8 aprile** a Padova Fiera, il **10 aprile** al Palazzo dello Sport di **Roma**, il **18 aprile** all'Unipol Arena di **Bologna**, il **23 aprile** al PalaFlorio di **Bari**, il **25 aprile** al PalaSele di **Eboli**, in provincia di Salerno, e si concluderà il **29 aprile** al Mandela Forum di **Firenze**.

La carriera di Gazzelle è costellata di successi che ne testimoniano la popolarità e l'impatto nel panorama musicale contemporaneo. Le sue canzoni hanno superato l'impressionante traguardo di un **miliardo di stream**, e il suo repertorio vanta ben **23 dischi d'oro** e **34 dischi di platino**. Il suo profilo artistico si distingue per una *scrittura poetica, romantica e spiazzante*, capace di costruire un immaginario unico, spesso descritto come *schivo e malinconico*, ma al contempo *mutevole e imprevedibile*.

PUBBLICITÀ

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047-IT0MLY

Nel corso della sua evoluzione artistica, Gazzelle ha stretto importanti collaborazioni con nomi di spicco della musica italiana, tra cui Marco Mengoni, thasup, Fulminacci e Noyz Narcos, arricchendo ulteriormente il suo percorso musicale.

I biglietti per tutte le date del **GAZZELLE PALASPORT 2027** saranno disponibili per l'acquisto online a partire dalle ore 14 di martedì 13 ottobre 2026. Sarà possibile acquistarli tramite i circuiti di vendita autorizzati, garantendo a tutti i fan la possibilità di assicurarsi un posto per questi eventi.

Le tappe del tour: un percorso attraverso l'Italia

La scelta di esibirsi nei palasport sottolinea la dimensione nazionale di questo nuovo progetto live, con un itinerario che abbraccia il Nord, il Centro e il Sud Italia.

PUBBLICITÀ

Milano, con la data inaugurale, darà il via al percorso, mentre **Firenze** ospiterà l'ultima tappa, chiudendo un ciclo di concerti che promette di essere memorabile. **Roma**, città natale del cantautore, rappresenta una delle tappe centrali del tour.

La presenza di altre importanti città come **Torino**, **Padova**, **Bologna**, **Bari** ed **Eboli** evidenzia una capillare copertura del territorio e conferma l'attenzione verso arene che sono abitualmente teatro di grandi produzioni musicali e di eventi di vasta portata.

Questo ritorno nei palazzetti segue i due acclamati concerti che Gazzelle ha tenuto nel 2025 al Circo Massimo di Roma e allo Stadio San Siro di Milano, due appuntamenti che

© RIPRODUZIONE VIETATA

Content sponsored by Outbrain

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-IT0MLY

LA STAMPA
CRONACA
TORINO

www.ecostampa.it



Simone Bolelli e Andrea Vavassori

TENNIS, I DUE HANNO VINTO 10 TITOLI ATP

Vavassori-Bolelli La coppia si separa Finals ultima corsa

BARBARA MASI

La notizia è un fulmine a ciel sereno. Apparentemente, per lo meno. Andrea Vavassori e Simone Bolelli a fine anno si separeranno. Lo ha rivelato il giocatore bolognese dopo la sconfitta al primo turno del Master 1000 di Shangai per mano di Nikola Mektic e Austin Krajicek che li avevano stoppati la scorsa settimana in semifinale a Tokyo. A Shanghai i due azzurri avevano progettato la rivincita, e forse anche la separazione che avverrebbe dopo la loro terza partecipazione alle Nitto Atp Finals: «Un altro Slam insieme ad Andrea non credo che ci sarà – ha rivelato Bolelli –. Abbiamo preso delle decisioni insieme, a fine anno ci separeremo». Nel futuro immediato, i tornei di Vienna e Parigi, poi le Finals di Torino: nella Race sono attualmente quinti, e qualora arrivasse la convocazione potrebbero esserci ancora le Finals di Davis a Bologna. Sulla svolta Vavassori non aggiunge parole: il 2027 per lui partirà accanto al salvadoregno Marcelo Arevalo, ex numero uno del mondo di doppio e vincitore di due Slam. Vavassori e Bolelli hanno cominciato a giocare insieme nel 2023, galeotto il lungo infortunio di Fabio Fognini, partner storico del bolognese. A oggi hanno collezionato dieci titoli Atp, due Master 1000 e tre finali Slam. L'ultimo successo quest'anno a Roma, prima coppia tutta italiana a trionfare agli Internazionali nell'era Open. Vavassori e Bolelli hanno riscritto la storia del doppio azzurro, e due pagine importanti appartengono alle Nitto Atp Finals torinesi: la semifinale sfiorata nel 2024 e quella raggiunta nel 2025. L'ingresso in campo con gli occhiali scuri, il boato del pubblico dell'Inalpi Arena: Vavassori, che a Torino è padrone di casa, accanto a Bolelli ha realizzato più di un sogno. E ora, in questo nero finale di stagione fiaccato da infortuni e ritiri, è al loro doppio, e al singolare di Flavio Cobolli, che sarebbero affidate le speranze azzurre. —


Reale Mutua col vento in poppa Harvey show contro Cividale
Vavassori-Bolelli La coppia si separa Finals ultima corsa
NONNI SMART

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047-ITOMLY



Negli Usa blitz della polizia nella casa della deputata Dem Ilhan Omar: "Indagata per frode sull'immigrazione"

La rappresentante del Minnesota, di origine somala, sarebbe sotto indagine per documenti firmati dal padre quando era bambina. Da mesi era finita 'sotto attacco' da Trump



Il Consiglio Ue risponde a Trump con 1569 sanzioni alla Russia

L'Alto rappresentante Kaja Kallas: "L'Europa dimostra ancora una volta un fronte unito per Kiev"



Davide Iacopini, riuscito il secondo intervento neurochirurgico: la prognosi resta riservata

L'attore genovese è stato aggredito una settimana fa a Roma, nel quartiere Monteverde, mentre viaggiava su un monopattino



Yemen, l'Egitto assicura la cooperazione per la sicurezza sul Mar Rosso

La dichiarazione è stata siglata con il governo riconosciuto dall'Onu



Gazzelle annuncia il tour "Palasport 2027", al via 3 aprile da Milano

Attualità › Gazzelle annuncia il tour "Palasport 2027", al via 3 aprile da Milano

Di Redazione

12/10/2026

Roma, 12 ott. (askanews) – Dopo i grandi successi al Circo Massimo di Roma e allo Stadio San Siro di Milano nell'estate 2025, Gazzelle annuncia a sorpresa il suo ritorno dal vivo: un lungo tour che occuperà tutto il mese di aprile 2027 e attraverserà i

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-ITOMLY

www.ecostampa.it

principali palasport italiani.

Gazzelle, all'anagrafe Flavio Bruno Pardini, è una delle voci più amate e sincere della sua generazione. Poetico, romantico e spiazzante. Le sue canzoni contano oltre un miliardo di stream, 23 dischi d'oro e 34 dischi di platino. L'artista si è preso, in questi anni, con i suoi quattro album Superbattito (2017), Punk (2018), Ok (2020), Dentro (2023) e INDI (2025) l'amore degli ascoltatori e l'affetto trasversale dei suoi fan.

Questo il calendario prodotto e organizzato da Vivo Concerti: sabato 3 aprile 2027 Milano, Unipol Dome; martedì 6 aprile 2027 Torino, Inalpi Arena; giovedì 8 aprile 2027 Padova, Padova Fiera; sabato 10 aprile 2027 Roma, Palazzo Dello Sport; domenica 18 aprile 2027 Bologna, Unipol Arena; venerdì 23 aprile 2027 Bari, PalaFlorio; domenica 25 aprile 2027 Eboli (SA), Palasele e giovedì 29 aprile 2027 Firenze, Mandela Forum.

Le prevendite saranno disponibili dalle 14.00 di martedì 13 ottobre, online.

I concerti sono prodotti e distribuiti da Vivo Concerti, info biglietti su http://www.vivoconcerti.com/.

Potrebbe interessarti



Skeneuropea: a Salerno tre giorni di teatro d'eccellenza targati icra project

12/10/2026

Icone di stile senza tempo: i capi che non passano mai di moda

12/10/2026



Negli Usa blitz della polizia nella casa della deputata Dem Ilhan Omar: "Indagata per frode

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-ITOMLY

IOLAVORO 2026: il 14 e il 15 ottobre a Torino opportunita' di lavoro, orientamento e formazione



Ci siamo: il 14 e 15 ottobre IOLAVORO torna a Torino, all´ Inalpi Arena , per inaugurare un nuovo ciclo di eventi che, dall´autunno 2026 al 2029, porterà opportunità di lavoro, orientamento e formazione in numerosi territori piemontesi. Dopo vent´anni di attività e oltre 265 mila persone coinvolte, la manifestazione promossa da Regione Piemonte e organizzata da Agenzia Piemonte Lavoro riparte con un programma che mette al centro persone, imprese e competenze , con iniziative rivolte a pubblici diversi, in tutte le fasi del percorso individuale, formativo e professionale. Accanto alle occasioni di incontro diretto tra imprese che cercano personale e persone che cercano lavoro, il programma propone laboratori, esperienze pratiche e momenti di confronto dedicati alle scelte formative, alle competenze e alle trasformazioni del mercato del lavoro. Per chi cerca lavoro Per le persone in cerca di occupazione, IOLAVORO offre la possibilità di incontrare direttamente le aziende, conoscere le posizioni aperte e partecipare a colloqui di selezione. I laboratori dedicati a chi cerca lavoro approfondiranno gli strumenti e le strategie efficaci, dalla preparazione del curriculum e del colloquio, all´utilizzo di LinkedIn e della piattaforma Piemonte Tu per consultare le offerte e candidarsi. Presso lo stand della Regione Piemonte, un team di operatori accreditati sarà a disposizione per spiegare nel dettaglio il nuovo servizio regionale di Individuazione, Validazione e Certificazione delle competenze, per comprendere come certificare gratuitamente le proprie esperienze professionali acquisite sul lavoro, nel tempo libero e nelle attività sportive e ricreative. Con EURES sarà possibile scoprire le opportunità professionali in Europa e conoscere le condizioni di vita e di lavoro in Francia, Germania, Svezia, Danimarca e Paesi Bassi. L´inclusione lavorativa sarà al centro di appuntamenti dedicati all´autonomia lavorativa delle persone con disabilità, alla ricerca attiva del lavoro per persone provenienti da Paesi terzi, ai percorsi di formazione e inserimento professionale delle persone detenute. Tra gli ospiti la content creator Giulia Lamarca, che parteciperà all´incontro Costruire l´autonomia: dati, modelli e percorsi per il lavoro delle persone con disabilità. Per gli studenti Dalle scuole primarie alle secondarie di secondo grado, IOLAVORO propone percorsi differenziati per accompagnare chi studia nella scoperta delle proprie attitudini, delle opportunità formative e dei mestieri. Per le classi più giovani sono previsti laboratori di esplorazione e orientamento, mentre gli studenti delle scuole secondarie di secondo grado potranno approfondire le scelte dopo il diploma, i percorsi degli ITS Academy, il tirocinio e l´apprendistato duale , oltre a conoscere le prospettive offerte dalle professioni sanitarie e dai nuovi ambiti professionali. Tra gli appuntamenti, Sfidiamo il futuro? Tutto quello che sappiamo sul domani #Io scelgo e Dalla passione alla professione , dedicato alle nuove professioni digitali. Grazie a WorldSkills Piemonte , attraverso l´area Orientamento ai mestieri e i Campionati dei mestieri, offrirà inoltre l´opportunità di scoprire da vicino professioni e competenze attraverso dimostrazioni ed esperienze pratiche. Per le scuole sono previsti percorsi di visita personalizzati, pensati per le diverse fasce d´età. Per le imprese e gli operatori del lavoro e della formazione Per le imprese, IOLAVORO rappresenta un´occasione per valutare candidature e incontrare profili professionali con le competenze necessarie alle proprie realtà. Specifici incontri saranno dedicati alle Accademie di filiera della Regione Piemonte , che propongono percorsi formativi collegati ai fabbisogni delle aziende e dei settori produttivi. Per dirigenti scolastici, docenti, orientatori e operatori del settore sono previsti approfondimenti sulla filiera formativa tecnologico-professionale 4+2, sul Liceo del Made in Italy e sull´utilizzo dei dati occupazionali per orientare le scelte dei giovani Per chi è interessato alle dinamiche occupazionali della nostra regione, è in programma giovedì 15 ottobre Il mercato del lavoro in Piemonte: dati e tendenze , a cura di Agenzia Piemonte Lavoro. Il programma completo degli incontri e dei laboratori delle due giornate è disponibile sul sito di Agenzia Piemonte Lavoro. Un percorso che prosegue nei territori L´edizione torinese inaugura un nuovo ciclo di appuntamenti che, fino al 2029, porterà IOLAVORO e WorldSkills Piemonte in diverse aree piemontesi, per rispondere alle differenti caratteristiche produttive e occupazionali e avvicinare servizi e opportunità a persone e imprese. Le sedi e le date delle prossime edizioni saranno rese note a breve. Cos´è IOLAVORO Promosso da Regione Piemonte e organizzato da Agenzia Piemonte Lavoro , grazie alle risorse del Fondo sociale europeo Plus (FSE+), IOLAVORO nasce nel 2005 per supportare il reclutamento di personale in occasione dei Giochi olimpici invernali di Torino 2006. Da allora si è consolidato come appuntamento di riferimento per l´incontro tra domanda e offerta di lavoro, ampliando progressivamente la propria offerta di servizi di orientamento, formazione e conoscenza delle professioni. In vent´anni ha realizzato 27 edizioni principali, 42 edizioni locali, due appuntamenti extraregionali e tre eventi virtuali ,

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-IT0MLY

www.ecostampa.it

coinvolgendo complessivamente oltre 265 mila persone Iscrizioni Cresce l´attesa per l´evento: un centinaio tra aziende e agenzie per il lavoro in cerca di personale hanno già aderito e saranno presenti con un proprio stand. Significativa anche la partecipazione delle scuole, con oltre 1.500 studenti attesi in visita. A soli tre giorni dall´apertura delle iscrizioni, sono già 700 le persone registrate. È possibile iscriversi online attraverso il sito dedicato IOLAVORO. Le registrazioni resteranno aperte anche durante le giornate dell´evento.

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047-ITOMLY

lastampa.it
LA STAMPA

www.ecostampa.it

Vavassori-Bolelli, divorzio nel tennis: la coppia si separa, Atp Finals ultima corsa



I due hanno riscritto la storia del doppio azzurro e vinto 10 titoli Atp La notizia è un fulmine a ciel sereno. Apparentemente, per lo meno. Andrea Vavassori e Simone Bolelli a fine anno si separeranno. Lo ha rivelato il giocatore bolognese dopo la sconfitta al primo turno del Master 1000 di Shangai per mano di Nikola Mektic e Austin Krajicek che li avevano stoppati la scorsa settimana in semifinale a Tokyo. A Shanghai i due azzurri avevano progettato la rivincita, e forse anche la separazione che avverrebbe dopo la loro terza partecipazione alle Nitto Atp Finals: «Un altro Slam insieme ad Andrea non credo che ci sarà ha rivelato Bolelli . Abbiamo preso delle decisioni insieme, a fine anno ci separeremo». Nel futuro immediato, i tornei di Vienna e Parigi, poi le Finals di Torino: nella Race sono attualmente quinti, e qualora arrivasse la convocazione potrebbero esserci ancora le Finals di Davis a Bologna. Sulla svolta Vavassori non aggiunge parole: il 2027 per lui partirà accanto al salvadoregno Marcelo Arevalo, ex numero uno del mondo di doppio e vincitore di due Slam. Vavassori e Bolelli hanno cominciato a giocare insieme nel 2023 , galeotto il lungo infortunio di Fabio Fognini, partner storico del bolognese. A oggi hanno collezionato dieci titoli Atp, due Master 1000 e tre finali Slam. L´ultimo successo quest´anno a Roma, prima coppia tutta italiana a trionfare agli Internazionali nell´era Open. Vavassori e Bolelli hanno riscritto la storia del doppio azzurro, e due pagine importanti appartengono alle Nitto Atp Finals torinesi: la semifinale sfiorata nel 2024 e quella raggiunta nel 2025. L´ingresso in campo con gli occhiali scuri, il boato del pubblico dell´Inalpi Arena: Vavassori, che a Torino è padrone di casa, accanto a Bolelli ha realizzato più di un sogno. E ora, in questo nero finale di stagione fiaccato da infortuni e ritiri, è al loro doppio, e al singolare di Flavio Cobolli, che sarebbero affidate le speranze azzurre.

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047-ITOMLY

La voce d'Italia

Gazzelle annuncia il tour "Palasport 2027", al via 3 aprile da Milano

Askanews Ottobre 12, 2026 askanews



Roma, 12 ott. (askanews) – Dopo i grandi successi al Circo Massimo di Roma e allo Stadio San Siro di Milano nell'estate 2025, Gazzelle annuncia a sorpresa il suo ritorno dal vivo: un lungo tour che occuperà tutto il mese di aprile 2027 e attraverserà i principali palasport italiani.

Gazzelle, all'anagrafe Flavio Bruno Pardini, è una delle voci più amate e sincere della sua generazione. Poetico, romantico e spiazzante. Le sue canzoni contano oltre un miliardo di stream, 23 dischi d'oro e 34 dischi di platino. L'artista si è preso, in questi anni, con i suoi quattro album Superbattito (2017), Punk (2018), Ok (2020), Dentro (2023) e INDI (2025) l'amore degli ascoltatori e l'affetto trasversale dei suoi fan.

Questo il calendario prodotto e organizzato da Vivo Concerti: sabato 3 aprile 2027 Milano, Unipol Dome; martedì 6 aprile 2027 Torino, Inalpi Arena; giovedì 8 aprile 2027 Padova, Padova Fiera; sabato 10 aprile 2027 Roma, Palazzo

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-IT0MLY

Dello Sport; domenica 18 aprile 2027 Bologna, Unipol Arena; venerdì 23 aprile 2027 Bari, PalaFlorio; domenica 25 aprile 2027 Eboli (SA), Palasele e giovedì 29 aprile 2027 Firenze, Mandela Forum.

Le prevendite saranno disponibili dalle 14.00 di martedì 13 ottobre, online.

I concerti sono prodotti e distribuiti da Vivo Concerti, info biglietti su http://www.vivoconcerti.com/.

Condividi

LA VOCE D'ITALIA

Abbonati
Homepage
Archivio
Contatti
Pubblicità

NEWSLETTER

Iscriviti alla nostra newsletter

Email ... Subscribe

Copyright © 2026 La Voce d'Italia
Fondato nel 1950 da Gaetano Bafile.
Direttore responsabile: Mauro Bafile.
Privacy Policy

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

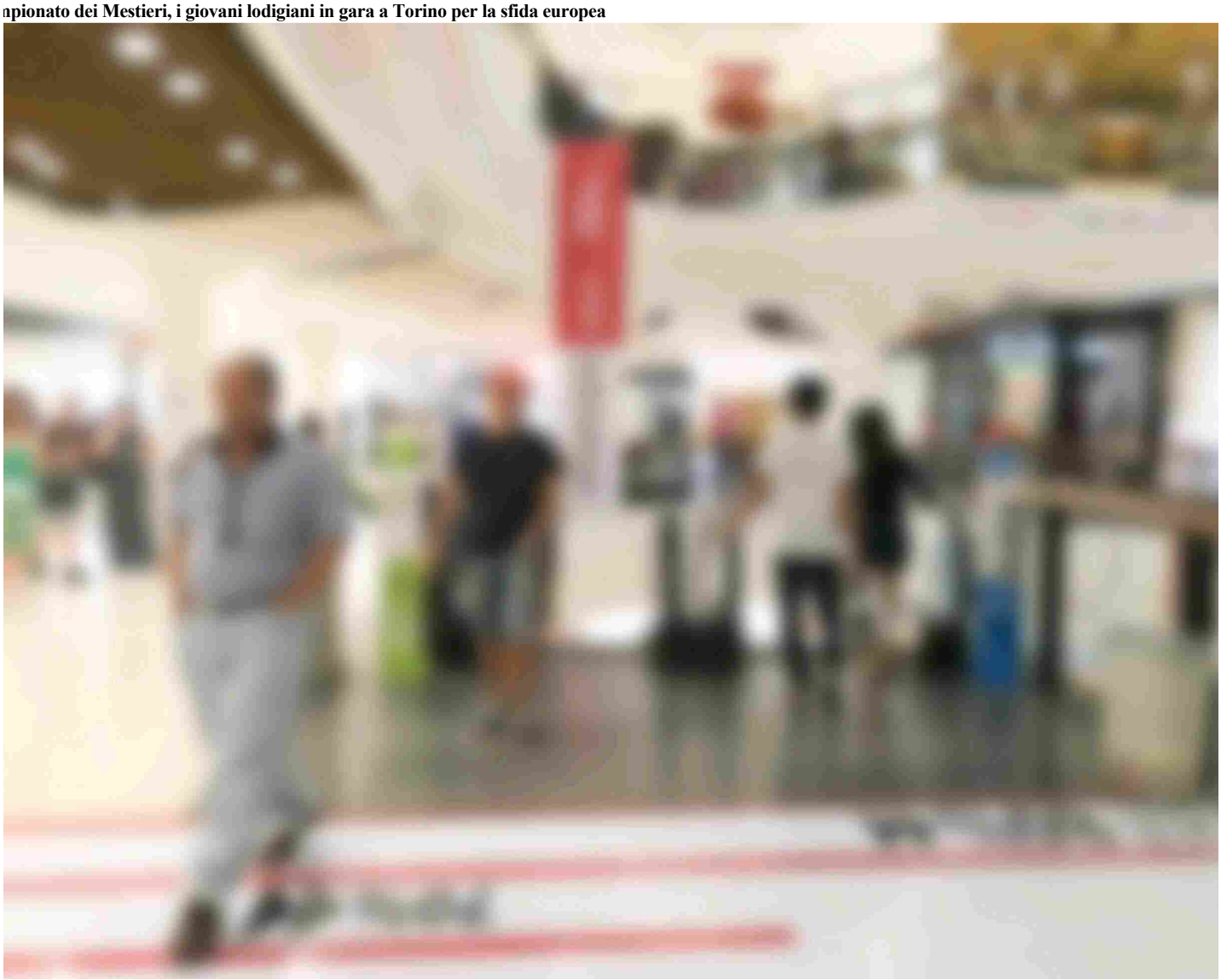
095047-IT0MLY

venuti su Lodi Notizie •12 ODINOTIZIE

Categorie Tutte le news Contatti e Servizi Fai pubblicità con noi

edazione Pubblicato il: 12 Ottobre 2026 Categorie: Attualità

npionato dei Mestieri, i giovani lodigiani in gara a Torino per la sfida europea



icitori del Campionato dei Mestieri di **Lodi** tornano in gara. Da martedì 13 a giovedì 15 ottobre saranno a **Torino** per sfidarsi nella selezione nazionale in vista della ecipazione alla finale europea dei **Worldskills Italy** che sarà organizzata a **Dusseldorf** in **Germania** nel 2027. Parteciperanno i giovani vincitori della competizione che si clusa a **Lodi** a fine novembre. Si tratta di **Sara Pino** del **CFP Calam** per estetica; **Ayoub Karim** dell'**Ambrosoli** di **Codogno** per riparazione di autovetture; **Alessandro gnaghi** del **CFP Canossa** per Progettazione meccanica Cad; **Bilal Ghrissa** del **CFP Calam** per acconciatura e **Jacopo Pelloli** del **CFP Asfol** per grafica multimediale.

solo la prima delle sfide cui sono stati ammessi dopo la vittoria lodigiana. Al di là di **Torino** la prossima settimana, potranno anche partecipare a un'altra sfida nazionale, ch gerà a **Bolzano** nel 2027 per scegliere i migliori allievi da inviare alle selezioni per i Campionati mondiali dei mestieri.

ora, però, la loro concentrazione è fissata sull'appuntamento di **Torino**, che li vedrà impegnati per tre giorni. Martedì sarà dedicato a prendere confidenza con gli strumenti il luogo, l'**Inalpi Arena**, dove si tengono anche le **Apt Finals** di tennis. La gara si svolgerà nella giornata di mercoledì e poi giovedì mattina, seguita dalla premiazione del eriggio. In gara ci sono 16 diversi mestieri, quindi dieci in più rispetto al Campionato tenuto a **Lodi**. A **Torino**, poi, ci saranno anche dei docenti lodigiani che sono stati ggiati in qualità di esperti e tutor.

mesi i ragazzi si allenano per questo appuntamento, che potrebbe portarli a sviluppare le loro competenze e a mettersi a confronto con allievi che vengono da scuole ed rienze formative diverse» sottolinea il segretario generale della **Fondazione Comunitaria di Lodi**, **Cristina Baroni**, che sarà al fianco dei vincitori lodigiani in questa sfida me a **Vittorio Boselli**, consigliere della **Fondazione** e direttore di **Confartigianato Lodi** e a **Francesca Malaraggia**, project leader del Campionato di **Lodi**. «Siamo

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-ITOMLY

gliosi, emozionanti e anche molto curiosi di partecipare alla competizione nazionale di **Torino** – continua – . I **CFP** e gli **IEFP** del territorio fanno un lavoro prezioso per la unità, formando i giovani a professioni e mestieri che altrimenti rischierebbero di scomparire, dando loro al contempo opportunità preziose per il futuro. E questa attenzione ani generazioni incrocia perfettamente gli obiettivi che la **Fondazione Comunitaria di Lodi** si è data».

imo Campionato dei Mestieri lombardo è stato organizzato proprio per il desiderio di mostrare ai giovani delle opportunità per il futuro, invitandoli a scoprire professioni e orso di istruzione che assicurano lavoro e tranquillità. A promuoverlo è stata la **Fondazione Comunitaria della Provincia di Lodi**, con l'obiettivo di valorizzare i giovani ıti e promuovere la formazione professionale, l'occupazione giovanile, l'orientamento scolastico. A sostenerlo nella fase lodigiana sono stati diverse realtà. I partner di proge › i centri di formazione del territorio, ovvero **CFP Calam**, **CFP San Giuseppe Canossa**, **CFP ASFOL**, **CFP Fondazione Luigi Clerici** e **ISS Ambrosoli** di **Codogno**. A lo economico, il progetto è stato sostenuto da **Fondazione Cariplo**, **Regione Lombardia**, **Comune di Lodi**, **Provincia di Lodi**, **Ufficio di Piano Ambito di Lodi**, **ıfartigianato Imprese della Provincia di Lodi**, **Unione Artigiani della Provincia di Lodi**, **Assolombarda**, **Ascom Confcommercio**, **Fondazione Banca Popolare**, **tropadana**, **Gritti Energia**, **Benelli Consulenti assicurativi**, **Forlani Impianti**, **Hitachi Energy** e **Consorzio Artigianauto della Provincia di Lodi**. Anche l'**Ufficio lastico Territoriale** ha dato il suo supporto.

rebbe interessarti anche:



Colombano al Lambro, Il Semino festeggia 20 anni e inaugura un nuovo nido scuola

)ttobre 2026

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-IT0MLY

Ultime News

Lodi, Banca BPM partecipa a "È cultura!" con l'opera di Ariel Soulé

LODI

g di notizie e attualità da Lodi e dintorni!

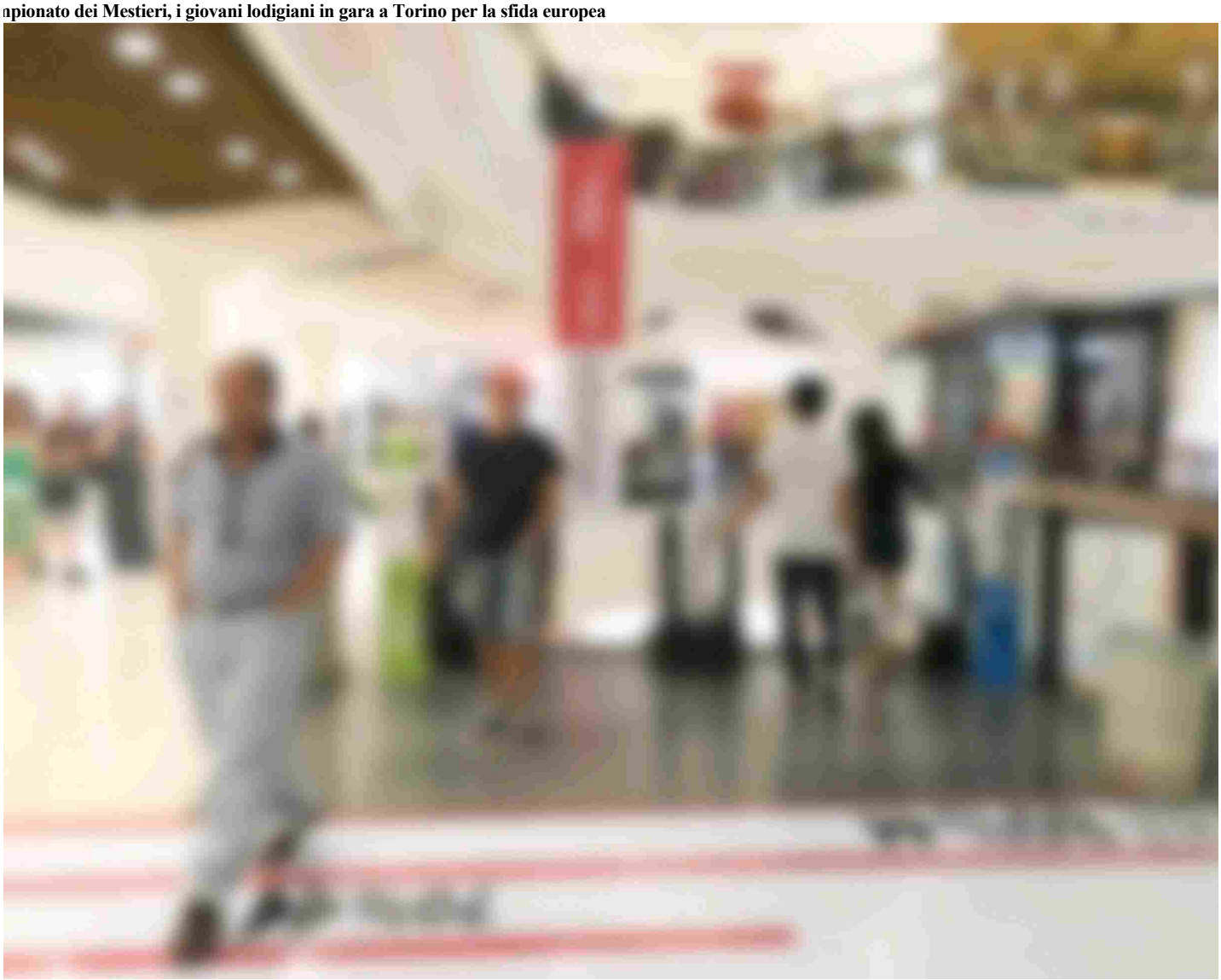
venuti su Lodi Notizie •12 Ottobre 2026

ODINOTIZIE

Categorie Tutte le news Contatti e Servizi Fai pubblicità con noi

edazione Pubblicato il: 12 Ottobre 2026 Categorie: Attualità

npionato dei Mestieri, i giovani lodigiani in gara a Torino per la sfida europea



citori del Campionato dei Mestieri di **Lodi** tornano in gara. Da martedì 13 a giovedì 15 ottobre saranno a **Torino** per sfidarsi nella selezione nazionale in vista della ecipazione alla finale europea dei **Worldskills Italy** che sarà organizzata a **Dusseldorf** in **Germania** nel 2027. Parteciperanno i giovani vincitori della competizione che si lusa a **Lodi** a fine novembre. Si tratta di **Sara Pino** del **CFP Calam** per estetica; **Ayoub Karim** dell'**Ambrosoli** di **Codogno** per riparazione di autovetture; **Alessandro gnaghi** del **CFP Canossa** per Progettazione meccanica Cad; **Bilal Ghrissa** del **CFP Calam** per acconciatura e **Jacopo Pelloli** del **CFP Asfol** per grafica multimediale.

solo la prima delle sfide cui sono stati ammessi dopo la vittoria lodigiana. Al di là di **Torino** la prossima settimana, potranno anche partecipare a un'altra sfida nazionale, ch gerà a **Bolzano** nel 2027 per scegliere i migliori allievi da inviare alle selezioni per i Campionati mondiali dei mestieri.

ora, però, la loro concentrazione è fissata sull'appuntamento di **Torino**, che li vedrà impegnati per tre giorni. Martedì sarà dedicato a prendere confidenza con gli strumenti il luogo, l'**Inalpi Arena**, dove si tengono anche le **Apt Finals** di tennis. La gara si svolgerà nella giornata di mercoledì e poi giovedì mattina, seguita dalla premiazione del eriggio. In gara ci sono 16 diversi mestieri, quindi dieci in più rispetto al Campionato tenuto a **Lodi**. A **Torino**, poi, ci saranno anche dei docenti lodigiani che sono stati ggiati in qualità di esperti e tutor.

mesi i ragazzi si allenano per questo appuntamento, che potrebbe portarli a sviluppare le loro competenze e a mettersi a confronto con allievi che vengono da scuole ed rienze formative diverse» sottolinea il segretario generale della **Fondazione Comunitaria di Lodi**, **Cristina Baroni**, che sarà al fianco dei vincitori lodigiani in questa sfida me a **Vittorio Boselli**, consigliere della **Fondazione** e direttore di **Confartigianato Lodi** e a **Francesca Malaraggia**, project leader del Campionato di **Lodi**. «Siamo

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-ITOMLY

gliosi, emozionanti e anche molto curiosi di partecipare alla competizione nazionale di **Torino** – continua – . I **CFP** e gli **IEFP** del territorio fanno un lavoro prezioso per la unità, formando i giovani a professioni e mestieri che altrimenti rischierebbero di scomparire, dando loro al contempo opportunità preziose per il futuro. E questa attenzione ani generazioni incrocia perfettamente gli obiettivi che la **Fondazione Comunitaria di Lodi** si è data».

imo Campionato dei Mestieri lombardo è stato organizzato proprio per il desiderio di mostrare ai giovani delle opportunità per il futuro, invitandoli a scoprire professioni e orso di istruzione che assicurano lavoro e tranquillità. A promuoverlo è stata la **Fondazione Comunitaria della Provincia di Lodi**, con l'obiettivo di valorizzare i giovani ıti e promuovere la formazione professionale, l'occupazione giovanile, l'orientamento scolastico. A sostenerlo nella fase lodigiana sono stati diverse realtà. I partner di proge i centri di formazione del territorio, ovvero **CFP Calam**, **CFP San Giuseppe Canossa**, **CFP ASFOL**, **CFP Fondazione Luigi Clerici** e **ISS Ambrosoli** di **Codogno**. lo economico, il progetto è stato sostenuto da **Fondazione Cariplo**, **Regione Lombardia**, **Comune di Lodi**, **Provincia di Lodi**, **Ufficio di Piano Ambito di Lodi**, **ıfartigianato Imprese della Provincia di Lodi**, **Unione Artigiani della Provincia di Lodi**, **Assolombarda**, **Ascom Confcommercio**, **Fondazione Banca Popolare**, **tropadana**, **Gritti Energia**, **Benelli Consulenti assicurativi**, **Forlani Impianti**, **Hitachi Energy** e **Consorzio Artigianauto della Provincia di Lodi**. Anche l'**Ufficio lastico Territoriale** ha dato il suo supporto.

rebbe interessarti anche:



sicurezza nei Comuni dell'Unione Nord Lodigiano: in servizio due nuovi agenti di Polizia Locale
)ttobre 2026

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

Ultime News

Campionato dei Mestieri, i giovani lodigiani in gara a Torino per la sfida europea

095047-ITOMLY

LODI

g di notizie e attualità da Lodi e dintorni!

www.ecostampa.it

LONG LIVE ROCK'N'ROLL

NEWS

GAZZELLE: Annuncia oggi il suo nuovo tour "GAZZELLE PALASPORT 2027"

by MAURO BREBBIA - 12 OTTOBRE 2026

comunicato stampa

ADESSO È ARRIVATO IL MOMENTO DI TORNARE a quei momenti lì

GAZZELLE

ANNUNCIA OGGI IL SUO NUOVO TOUR "GAZZELLE PALASPORT 2027"

AL VIA DA **MILANO** IL **3 APRILE** ALL'**UNIPOL DOME**

L'avevamo lasciato lì, sotto il cielo dell'estate **2025**, a guardare negli occhi la folla accorsa per i due storici appuntamenti al **Circo Massimo** di **Roma** e allo **Stadio San Siro** di **Milano**.

Oggi, con la stessa poetica diretta e disarmante che lo ha reso uno dei narratori più autentici e amati della sua generazione, **Gazzelle** annuncia a sorpresa il suo ritorno dal vivo: un lungo tour che occuperà tutto il mese di **aprile 2027** e attraverserà i principali palasport italiani.

Flavio continua a parlare a un pubblico trasversale: dai fan della prima ora a chi si avvicina per la prima volta alla sua musica. In scena, si conferma come un artista capace di trasformare i concerti in esperienze collettive, dove ogni emozione trova spazio e ogni parola si fa specchio di vissuti condivisi.

I PIÙ LETTI

DURAN DURAN: preparativi per lo show di Halloween alla 02 di Londra il 31 Ottobre

KID YUGI: le foto del concerto al Forum di Assago (MI) – 10/10/2026

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-ITOMLY

Di seguito il calendario prodotto e organizzato da **Vivo Concerti**:

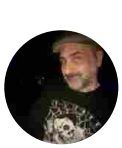
Sabato 3 aprile 2027 | Milano, Unipol DomeMartedì 6 aprile 2027 | Torino, Inalpi ArenaGiovedì 8 aprile 2027 | Padova, Padova FieraSabato 10 aprile 2027 | Roma, Palazzo Dello SportDomenica 18 aprile 2027 | Bologna, Unipol ArenaVenerdì 23 aprile 2027 | Bari, PalaFlorioDomenica 25 aprile 2027 | Eboli (SA), PalaseleGiovedì 29 aprile 2027 | Firenze, Mandela Forum

Le prevendite saranno disponibili dalle ore 14.00 di domani, **martedì 13 ottobre**, online. I concerti sono prodotti e distribuiti da **Vivo Concerti**, info biglietti su http://www.vivoconcerti.com/. L'organizzatore declina ogni responsabilità in caso di acquisto di biglietti fuori dai circuiti di biglietteria autorizzati non presenti nei nostri comunicati ufficiali.

Gazzelle è una delle voci più amate e sincere della sua generazione. Poetico, romantico e spiazzante. Le sue canzoni contano oltre un miliardo di stream, 23 dischi d'oro e 34 dischi di platino. Il suo mondo comunicativo è schivo e malinconico, ma da sempre multiforme e imprevedibile. I suoi concerti sono la testimonianza tangibile di un amore incondizionato, vero rituale collettivo che ha stregato in questi anni mezzo milione di persone. Un percorso live che lo ha portato a calcare palchi iconici come lo **Stadio Olimpico** di **Roma**, l'**Arena di Verona**, il **Circo Massimo** e lo **Stadio San Siro** di **Milano**. **Gazzelle** si è preso, in questi anni, con i suoi quattro album Superbattito (**2017**), Punk (**2018**), Ok (**2020**), Dentro (**2023**) e INDI (**2025**) l'amore degli ascoltatori e l'affetto trasversale dei suoi fan. Ha collaborato, tra gli altri, con artisti come **Marco Mengoni**, **thasup**, **Fulminacci** e **Noyz Narcos**.

LA NOSTRA NEWSLETTER
La settimana, una volta a settimana
Ogni lunedì mattina: i dieci pezzi più letti, le nostre gallery, interviste, recensioni e live report, e i concerti dei sette giorni che arrivano. Una mail, e nient'altro.
ISCRIVITI È gratis, e ci si cancella con un clic.

GAZZELLE



AUTHOR
Mauro Brebbia

RELATED POSTS

U2: aumentano le voci per un ritorno in Italia a Milano a Giugno 2027.Ipotesi San Siro

LIGABUE: le foto del concerto all'Unipol Arena di Bologna – 10/10/2026

PINO SCOTTO, ecco cosa pensa del ritorno del rock con Oasis, Måneskin e Greta Van Fleet:…



ISCRIVITI ALLA NEWSLETTER →

ULTIMI ARTICOLI

GAZZELLE: Annuncia oggi il suo nuovo tour "GAZZELLE PALASPORT 2027"

12 OTTOBRE 2026

ROYAL BLOOD: pubblicano il nuovo singolo 'Dead Company', l'album omonimo fuori il 6 Novembre

12 OTTOBRE 2026

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047-ITOMLY

RED VALLEY FESTIVAL 2024: annunciata la lineup

16 GENNAIO 2024

Comments are closed.

JACK SAVORETTI: Mancano tre giorni al suo grande ritorno live il 15 ottobre 2026 al FABRIQUE di MILANO

12 OTTOBRE 2026

GRAHAM BONNET BAND: Annunciato il nuovo album “Circuit Breaker” e il primo singolo con Bruce Dickinson

12 OTTOBRE 2026

TEMIC: al via il tour europeo in Italia, gli orari del concerto allo Slaughter Club di Paderno Dugnano (MI)

12 OTTOBRE 2026

JAZZMI: annullati i concerti di Erykah Badu, il festival al lavoro per riprogrammarli

12 OTTOBRE 2026

PARKWAY DRIVE e LORNA SHORE: la data al Ferrara Summer Festival 2027 riapre le polemiche dei residenti di Piazza Ariostea

12 OTTOBRE 2026

MELISSA REESE: la sua vita quotidiana durante la pausa dai GUNS N’ ROSES

12 OTTOBRE 2026

HARRY STYLES: il messaggio di solidarietà dal palco del Madison Square Garden per Oscar Belgal, colpito da arma da fuoco da agenti dell’ICE

12 OTTOBRE 2026

BLINK-182: Tom Delonge si commuove per il coro di ‘All The Small Things” durante la partita di baseball dei San Diego Padres

12 OTTOBRE 2026

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-ITOMLY

Iolavoro, al via da Torino il nuovo tour in Piemonte



Il 14 e 15 ottobre all´Inalpi Arena di Torino sono in programma due giornate dedicate a orientamento, formazione e lavoro con colloqui di selezione e incontri per persone, scuole e imprese. Si apre così il nuovo tour in Piemonte di Iolavoro, che porterà opportunità in numerosi territori piemontesi. Dopo vent´anni di attività e oltre 265mila persone coinvolte, la manifestazione promossa dalla Regione Piemonte riparte. Accanto alle occasioni di incontro diretto tra imprese e persone che cercano lavoro, il programma propone laboratori, esperienze pratiche e momenti di confronto. Al taglio del nastro il 14 ottobre alle 11 ci saranno il vicepresidente e assessore al Lavoro del Piemonte Maurizio Marrone e l´assessora alla Formazione Daniela Cameroni. A seguire verrà proiettato un intervento del Ministro delle Imprese e del Made in Italy Adolfo Urso. Fra gli incontri, uno con il segretario confederale Cisl Giorgio Graziani, il segretario generale Cisl Piemonte Luca Caretti, il presidente dell´Unione Industriali di Torino Marco Gay e il presidente dell´Ordine provinciale dei Consulenti del Lavoro di Torino Fabrizio Bontempo. Un altro convegno a cura della Regione sarà dedicato a ´Competenze e formazione al tempo dell´intelligenza artificiale´. Dichiarazioni "Questa manifestazione - afferma Marrone - non rappresenta solo un´opportunità preziosa di collegamento con le aziende per chi è in cerca di un impiego, ma sta crescendo anche come fucina di idee innovative, dove l´imprenditoria, il sindacato e la politica possono confrontarsi per portare sempre più dignità, visione e condivisione nel mondo del lavoro: è il caso della partecipazione dei lavoratori alla gestione dell´impresa, incentivata con aiuti alle aziende in pre crisi o in acquisizione, un´avanguardia tutta piemontese".

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-IT0MLY

MAGAZINE-ITALIA.IT

www.ecostampa.it

Gazzelle annuncia il tour Palasport 2027, al via 3 aprile da Milano



Roma, 12 ott. (askanews) Dopo i grandi successi al Circo Massimo di Roma e allo Stadio San Siro di Milano nell´estate 2025, Gazzelle annuncia a sorpresa il suo ritorno dal vivo: un lungo tour che occuperà tutto il mese di aprile 2027 e attraverserà i principali palasport italiani. Gazzelle, all´anagrafe Flavio Bruno Pardini, è una delle voci più amate e sincere della sua generazione. Poetico, romantico e spiazzante. Le sue canzoni contano oltre un miliardo di stream, 23 dischi d´oro e 34 dischi di platino. L´artista si è preso, in questi anni, con i suoi quattro album Superbattito (2017), Punk (2018), Ok (2020), Dentro (2023) e INDI (2025) l´amore degli ascoltatori e l´affetto trasversale dei suoi fan. Questo il calendario prodotto e organizzato da Vivo Concerti: sabato 3 aprile 2027 Milano, Unipol Dome; martedì 6 aprile 2027 Torino, Inalpi Arena; giovedì 8 aprile 2027 Padova, Padova Fiera; sabato 10 aprile 2027 Roma, Palazzo Dello Sport; domenica 18 aprile 2027 Bologna, Unipol Arena; venerdì 23 aprile 2027 Bari, PalaFlorio; domenica 25 aprile 2027 Eboli (SA), Palasele e giovedì 29 aprile 2027 Firenze, Mandela Forum. Le prevendite saranno disponibili dalle 14.00 di martedì 13 ottobre, online. I concerti sono prodotti e distribuiti da Vivo Concerti, info biglietti su http://www.vivoconcerti.com/.

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-IT0MLY

www.ecostampa.it



SPETTACOLO

Gazzelle annuncia il tour nei palasport nel 2027: date, città e biglietti

Gazzelle torna nel 2027 con un tour nei principali palasport italiani. Scopri tutte le date, le città coinvolte e le info sui biglietti per i concerti attesi.

di **Ettore Rungo** 12 Ottobre 2026, 16:09

Gazzelle è pronto a tornare sul palco con un nuovo tour che promette di riportare la sua musica e le sue emozioni a migliaia di fan in tutta Italia. L'artista romano annuncia il **"Gazzelle Palasport 2027"**, un lungo viaggio live che partirà da Milano il 3 aprile all'Unipol Dome e attraverserà alcune delle principali città italiane.

L'ultimo ricordo che il pubblico ha di Gazzelle è quello della suggestiva estate 2025, quando ha incantato le folle con le due storiche date al Circo Massimo di Roma e allo Stadio San Siro di Milano. Oggi, con la sua inconfondibile poetica e la capacità di raccontare sentimenti condivisi, Gazzelle torna con una serie di concerti che abbracceranno tutto il mese di aprile 2027.

La tournée toccherà otto città italiane:
- Sabato 3 aprile 2027, Milano, Unipol Dome
- Martedì 6 aprile 2027, Torino, Inalpi Arena
- Giovedì 8 aprile 2027, Padova, Padova Fiera
- Sabato 10 aprile 2027, Roma, Palazzo Dello Sport
- Domenica 18 aprile 2027, Bologna, Unipol Arena
- Venerdì 23 aprile 2027, Bari, PalaFlorio
- Domenica 25 aprile 2027, Eboli (SA), Palasele
- Giovedì 29 aprile 2027, Firenze, Mandela Forum

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047-ITOMLY

www.ecostampa.it

Amato da un pubblico trasversale, dai fan di lunga data a chi scopre ora la sua musica, Gazzelle ha saputo conquistare con il suo stile schivo e intenso. I suoi live diventano vere esperienze collettive, dove ogni brano è uno specchio di emozioni e vissuti. Le canzoni di Gazzelle hanno superato un miliardo di stream e l'artista si è aggiudicato 23 dischi d'oro e 34 di platino. Ha calcato palchi leggendari come lo Stadio Olimpico di Roma, l'Arena di Verona, il Circo Massimo e San Siro, con oltre mezzo milione di spettatori totali.

Nel corso degli anni, Gazzelle ha pubblicato gli album Superbattito, Punk, Ok, Dentro e INDI, collaborando con nomi come Marco Mengoni, thasup, Fulminacci e Noyz Narcos. Il tour 2027 rappresenta una nuova tappa nell'evoluzione di un artista che continua a sorprendere per autenticità e versatilità.

Flavio continua a parlare a un pubblico trasversale: dai fan della prima ora a chi si avvicina per la prima volta alla sua musica. In scena, si conferma come un artista capace di trasformare i concerti in esperienze collettive, dove ogni emozione trova spazio e ogni parola si fa specchio di vissuti condivisi.

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-IT0MLY

www.ecostampa.it



concerti gazzelle musicalive palasport tour

SCRITTO DA

Ettore Rungo

Penna versatile, scrive di motori, cronaca, sport, tecnologia e cultura per le pagine generaliste del magazine.

Tutti gli articoli di Ettore Rungo →

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-IT0MLY

www.ecostampa.it

Le notizie di MEGAMODO su WhatsApp e Telegram
Ricevi Motori, Tech e Spettacolo appena escono, direttamente sul telefono. È gratis e silenzioso: scegli il tuo canale preferito ed esci quando vuoi.

WhatsApp
Telegram

Condividi

Discussione 0

Il tuo nome

Email (non verrà pubblicata)

Aggiungi un commento alla discussione...

I commenti vengono moderati prima di essere pubblicati.

PUBBLICA

Ancora nessun commento. Sii il primo a commentare!

Articoli correlati


Margherita Vicario annuncia il nuovo album e due concerti speciali nel 2027


Nerissima Serpe rilancia con cinque nuovi brani e annuncia il tour 2026

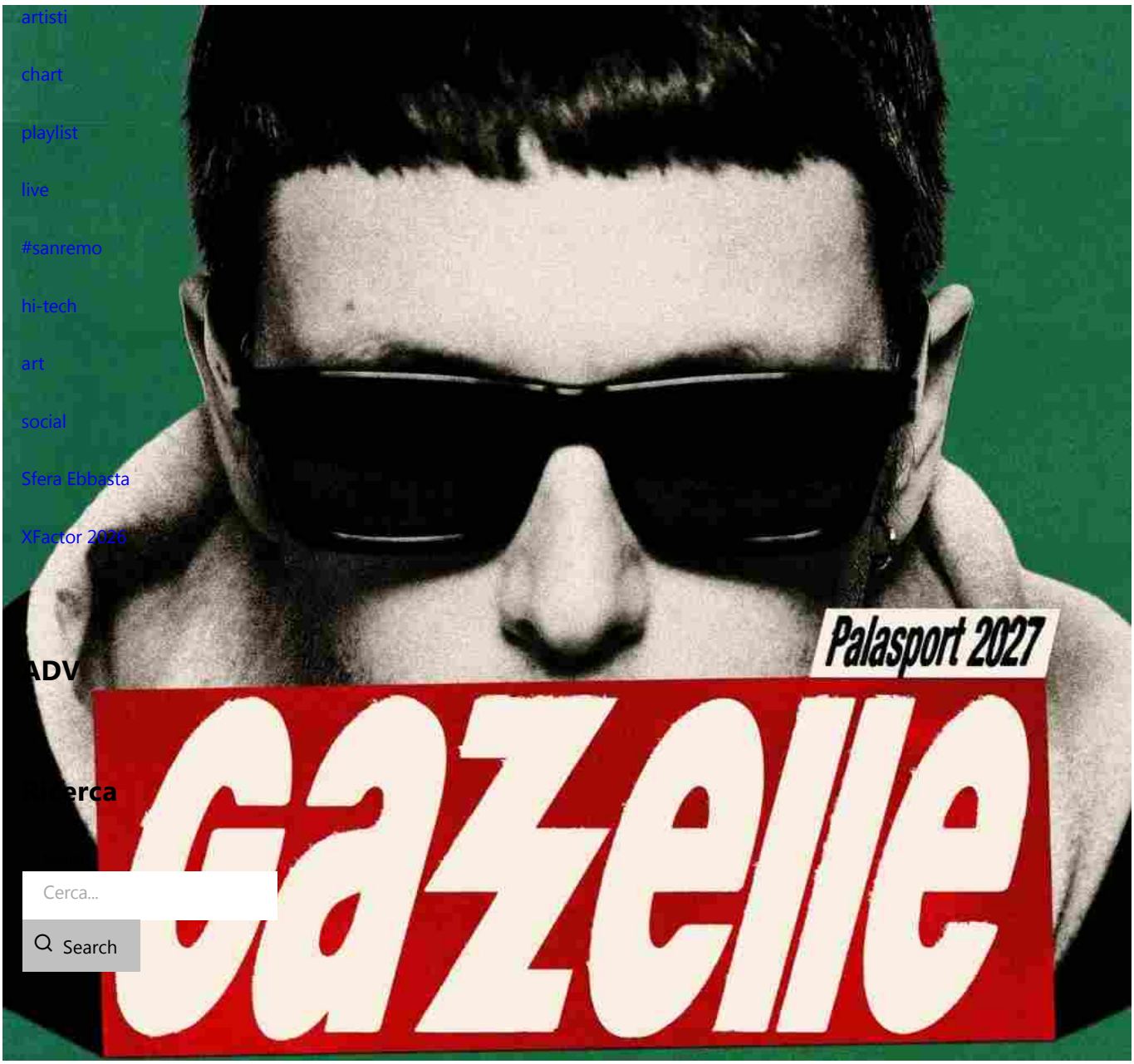

Zelig 30 celebra i suoi trent'anni: nuova puntata con Hunziker, Ale e Franz su Canale 5

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047-ITOMLY

www.ecostampa.it

GAZZELLE annuncia il tour nei palasport ad aprile 2027 [Scaletta e Info]

live news 12 Ottobre 2026 by newsic_redazione



GAZZELLE-tour-2027

Dopo i concerti al Circo Massimo di Roma e allo Stadio San Siro di Milano nell'estate 2025, Gazzelle annuncia il ritorno dal vivo.

Il cantautore romano sarà protagonista di un tour nei principali palasport italiani per tutto il mese di aprile 2027.

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-ITOMLY

www.ecostampa.it

Il nuovo appuntamento con il pubblico arriva dopo due concerti che hanno segnato una tappa significativa nel percorso live di Flavio Bruno Pardini, confermando la dimensione raggiunta da un progetto musicale nato e cresciuto nel circuito indie italiano.

La scrittura diretta di Gazzelle, costruita su fragilità quotidiane, disincanto sentimentale e un linguaggio generazionale, continua a parlare a un pubblico eterogeneo. Nei suoi concerti, le canzoni diventano spesso un repertorio condiviso, con testi che il pubblico restituisce all'artista trasformandoli in un coro collettivo.

Advertisement

Il tour di aprile 2027 riporterà quindi Gazzelle nei palasport, proseguendo un percorso che ha progressivamente ampliato la scala dei suoi concerti senza abbandonare il rapporto confidenziale con chi ascolta la sua musica.

IL TOUR

Sabato 3 aprile 2027 | Milano, Unipol Dome
Martedì 6 aprile 2027 | Torino, Inalpi Arena
Giovedì 8 aprile 2027 | Padova, Padova Fiera
Sabato 10 aprile 2027 | Roma, Palazzo Dello Sport
Domenica 18 aprile 2027 | Bologna, Unipol Arena
Venerdì 23 aprile 2027 | Bari, PalaFlorio
Domenica 25 aprile 2027 | Eboli (SA), Palasele
Giovedì 29 aprile 2027 | Firenze, Mandela Forum

CLICCA PER ACQUISTARE I BIGLIETTI

WEB & SOCIAL

https://www.instagram.com/gazzelle__/

Concerti 2027 concerti aprile 2027 Flavio Bruno Pardini Gazzelle live musica italiana Palasport tour Gazzelle 2027

live news 12 Ottobre 2026by newsic_redazione

Previous Post



MARGHERITA VICARIO "Un Tripudio di Pelle e di Baci", il nuovo album in uscita a novembre

news Top 12 Ottobre 2026

ADV

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-IT0MLY

www.ecostampa.it



ADV



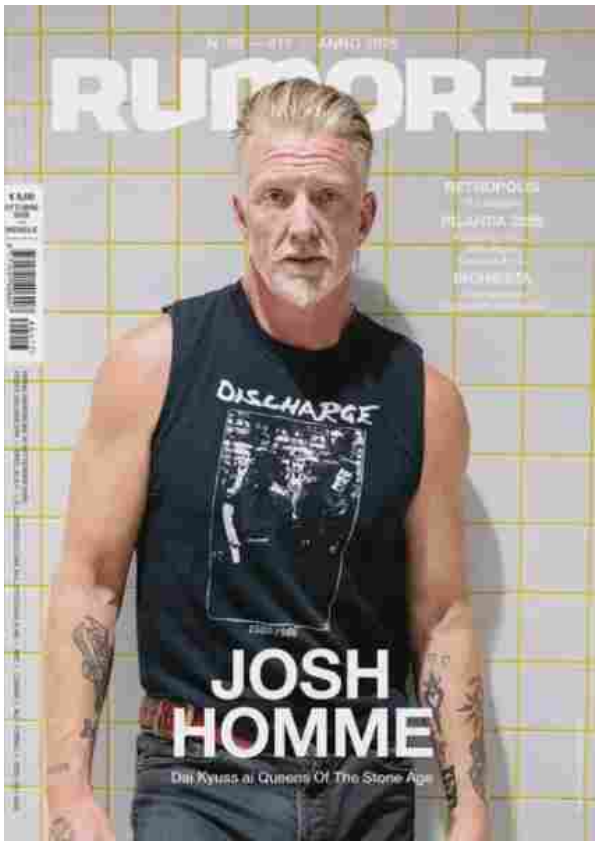
adv-H44-social

RUMORE

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-IT0MLY

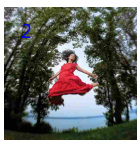
www.ecostampa.it



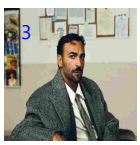
Top News

1


GAZZELLE annuncia il tour nei palasport ad aprile 2027 [Scaletta e Info]
live

2


MARGHERITA VICARIO "Un Tripudio di Pelle e di Baci", il nuovo album in uscita a novembre
news

3


MARCO MENGONI guarda il video di "Giornate perse"
gallery

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047-ITOMLY

Gazzelle annuncia il tour Palasport 2027, al via 3 aprile da Milano



Roma, 12 ott. (askanews) Dopo i grandi successi al Circo Massimo di Roma e allo Stadio San Siro di Milano nell´estate 2025, Gazzelle annuncia a sorpresa il suo ritorno dal vivo: un lungo tour che occuperà tutto il mese di aprile 2027 e attraverserà i principali palasport italiani. Gazzelle, all´anagrafe Flavio Bruno Pardini, è una delle voci più amate e sincere della sua generazione. Poetico, romantico e spiazzante. Le sue canzoni contano oltre un miliardo di stream, 23 dischi d´oro e 34 dischi di platino. L´artista si è preso, in questi anni, con i suoi quattro album Superbattito (2017), Punk (2018), Ok (2020), Dentro (2023) e INDI (2025) l´amore degli ascoltatori e l´affetto trasversale dei suoi fan. Questo il calendario prodotto e organizzato da Vivo Concerti: sabato 3 aprile 2027 Milano, Unipol Dome; martedì 6 aprile 2027 Torino, Inalpi Arena; giovedì 8 aprile 2027 Padova, Padova Fiera; sabato 10 aprile 2027 Roma, Palazzo Dello Sport; domenica 18 aprile 2027 Bologna, Unipol Arena; venerdì 23 aprile 2027 Bari, PalaFlorio; domenica 25 aprile 2027 Eboli (SA), Palasele e giovedì 29 aprile 2027 Firenze, Mandela Forum. Le prevendite saranno disponibili dalle 14.00 di martedì 13 ottobre, online. I concerti sono prodotti e distribuiti da Vivo Concerti, info biglietti su http://www.vivoconcerti.com/. LATEST POSTS

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-IT0MLY

Seleziona Categoria

IOLAVORO 2026: il 14 e il 15 ottobre Torino dà il via al nuovo tour in Piemonte

12 Ottobre 2026 2 0



All'Inalpi Arena due giornate dedicate a orientamento, formazione e lavoro con colloqui di selezione e incontri per persone, scuole e imprese

Ci siamo: il **14 e 15 ottobre IOLAVORO** torna a Torino, all'**Inalpi Arena**, per inaugurare un nuovo ciclo di eventi che, dall'autunno 2026 al 2029, porterà opportunità di lavoro, orientamento e formazione in numerosi territori piemontesi.

Dopo vent'anni di attività e oltre 265 mila persone coinvolte, la manifestazione

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-ITOMLY

promossa da Regione Piemonte e organizzata da Agenzia Piemonte Lavoro riparte con un programma che mette al centro **persone, imprese e competenze**, con iniziative rivolte a pubblici diversi, in tutte le fasi del percorso individuale, formativo e professionale.

Accanto alle occasioni di incontro diretto tra imprese che cercano personale e persone che cercano lavoro, il programma propone laboratori, esperienze pratiche e momenti di confronto dedicati alle scelte formative, alle competenze e alle trasformazioni del mercato del lavoro.

Gli appuntamenti istituzionali

L'inaugurazione è in programma **mercoledì 14 ottobre alle ore 11**, con il vicepresidente della Regione Piemonte e assessore al Lavoro **Maurizio Marrone** e l'assessore regionale all'Istruzione e Merito e alla Formazione **Daniela Cameroni**.

A seguire, alle ore 11.30 in Sala Rossa, verrà proiettato l'intervento del **Ministro delle Imprese e del Made in Italy Adolfo Urso** e prenderà il via l'appuntamento istituzionale promosso dall'Assessorato al Lavoro, **"Rivoluzione Partecipazione: i lavoratori protagonisti del rilancio produttivo"** con il Vicepresidente della Regione Piemonte Maurizio Marrone, il Segretario Confederale CISL Giorgio Graziani, il Segretario Generale CISL Piemonte Luca Caretti, il Presidente Unione Industriali Torino Marco Gay e il Presidente dell'Ordine provinciale dei Consulenti del Lavoro di Torino Fabrizio Bontempo.

Meritevole di attenzione, oltre che attuale, il convegno **"Competenze e formazione al tempo dell'intelligenza artificiale"**, a cura di Regione Piemonte in collaborazione con CSI Piemonte, dedicato alle trasformazioni che l'IA introduce nella formazione, nei processi produttivi e nelle professioni.

Partecipano l'assessore regionale Daniela Cameroni, Gianni Bocchieri, direttore regionale Istruzione Formazione Lavoro, Paolo Branchini, dirigente di ricerca presso INFN di Roma Tre, Giovanni Anastasi, presidente di Formez, Laura Morgagni, responsabile dei servizi alle imprese dell'Istituto Italiano di Intelligenza Artificiale – AI4I, Paolo Ceffa, chief technology officer di Olivia Software, Nadia Cordero, dirigente del Settore Standard formativi, qualità e orientamento permanente di Regione Piemonte, e Andrea Marchisio, direttore Personale, Organizzazione e Digital Campus di CSI Piemonte.

Dichiarazioni

«Questa manifestazione non rappresenta solo un'opportunità preziosa di collegamento con le aziende per chi è in cerca di un impiego, ma sta crescendo anche come fucina di idee innovative, dove l'imprenditoria, il sindacato e la politica possono confrontarsi per portare sempre più dignità, visione e condivisione nel mondo del lavoro: è il caso della partecipazione dei lavoratori alla gestione dell'impresa, incentivata con aiuti alle aziende in pre crisi o in acquisizione, un'avanguardia tutta piemontese», dichiara **Maurizio Marrone**, vicepresidente della Regione Piemonte e assessore al Lavoro.

«I ragazzi devono poter scegliere sapendo davvero quali opportunità hanno davanti. È questo il senso dell'orientamento: conoscere le professioni, entrare in contatto con

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047-ITOMLY

le imprese, capire quali competenze servono e scoprire percorsi che magari fino a quel momento non si conoscevano. IOLAVORO offre questa possibilità e lo fa creando interazione tra giovani, scuole e mondo produttivo.

La formazione, poi, ha un compito fondamentale: avvicinare ciò che le imprese cercano alle competenze delle persone. Se riusciamo a far dialogare questi mondi fin dall'inizio, possiamo dare ai nostri giovani più strumenti per costruire il proprio futuro e alle aziende le professionalità di cui hanno bisogno» dichiara **Daniela Cameroni**, assessore all'Istruzione e Merito e alla Formazione della Regione Piemonte.

Per **Erminia Garofalo**, direttrice di Agenzia Piemonte Lavoro «Il nuovo ciclo di IOLAVORO conferma il valore di un format che negli anni ha saputo evolvere insieme ai cambiamenti del mercato del lavoro. L'obiettivo è continuare a offrire a persone e imprese occasioni concrete di incontro, rafforzando la capacità dell'iniziativa di rispondere ai fabbisogni del mercato del lavoro piemontese».

Per chi cerca lavoro

Per le persone in cerca di occupazione, IOLAVORO offre la possibilità di incontrare direttamente le aziende, conoscere le posizioni aperte e partecipare a colloqui di selezione.

I laboratori dedicati a chi cerca lavoro approfondiranno gli strumenti e le strategie efficaci, dalla preparazione del curriculum e del colloquio, all'utilizzo di LinkedIn e della piattaforma Piemonte Tu per consultare le offerte e candidarsi.

Presso lo stand della Regione Piemonte, un team di operatori accreditati sarà a disposizione per spiegare nel dettaglio il nuovo servizio regionale di Individuazione, Validazione e Certificazione delle competenze, per comprendere come certificare gratuitamente le proprie esperienze professionali acquisite sul lavoro, nel tempo libero e nelle attività sportive e ricreative.

Con EURES sarà possibile scoprire le opportunità professionali in Europa e conoscere le condizioni di vita e di lavoro in Francia, Germania, Svezia, Danimarca e Paesi Bassi.

L'inclusione lavorativa sarà al centro di appuntamenti dedicati all'autonomia lavorativa delle persone con disabilità, alla ricerca attiva del lavoro per persone provenienti da Paesi terzi, ai percorsi di formazione e inserimento professionale delle persone detenute. Tra gli ospiti la content creator Giulia Lamarca, che parteciperà all'incontro **"Costruire l'autonomia: dati, modelli e percorsi per il lavoro delle persone con disabilità".**

Per gli studenti

Dalle scuole primarie alle secondarie di secondo grado, IOLAVORO propone percorsi differenziati per accompagnare chi studia nella scoperta delle proprie attitudini, delle opportunità formative e dei mestieri.

Per le classi più giovani sono previsti laboratori di esplorazione e orientamento, mentre gli studenti delle scuole secondarie di secondo grado potranno approfondire **le scelte dopo il diploma, i percorsi degli ITS Academy, il tirocinio e l'apprendistato duale**, oltre a conoscere le prospettive offerte dalle professioni

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047-ITOMLY

sanitarie e dai nuovi ambiti professionali.

Tra gli appuntamenti, **"Sfidiamo il futuro? Tutto quello che sappiamo sul domani"**, **"#Io scelgo"** e **"Dalla passione alla professione"**, dedicato alle nuove professioni digitali.

Grazie a **WorldSkills Piemonte**, attraverso l'area Orientamento ai mestieri e i Campionati dei mestieri, offrirà inoltre l'opportunità di scoprire da vicino professioni e competenze attraverso dimostrazioni ed esperienze pratiche. Per le scuole sono previsti percorsi di visita personalizzati, pensati per le diverse fasce d'età.

Per le imprese e gli operatori del lavoro e della formazione

Per le imprese, IOLAVORO rappresenta un'occasione per valutare candidature e incontrare profili professionali con le competenze necessarie alle proprie realtà. Specifici incontri saranno dedicati alle **Accademie di filiera della Regione Piemonte**, che propongono percorsi formativi collegati ai fabbisogni delle aziende e dei settori produttivi.

Per dirigenti scolastici, docenti, orientatori e operatori del settore sono previsti approfondimenti sulla **filiera formativa tecnologico-professionale 4+2, sul Liceo del Made in Italy e sull'utilizzo dei dati occupazionali per orientare le scelte dei giovani**.

Per chi è interessato alle dinamiche occupazionali della nostra regione, è in programma giovedì 15 ottobre **"Il mercato del lavoro in Piemonte: dati e tendenze"**, a cura di Agenzia Piemonte Lavoro.

Il **programma completo degli incontri e dei laboratori** delle due giornate è disponibile sul sito di Agenzia Piemonte Lavoro.

Un percorso che prosegue nei territori

L'edizione torinese inaugura un nuovo ciclo di appuntamenti che, fino al 2029, porterà IOLAVORO e WorldSkills Piemonte in diverse aree piemontesi, per rispondere alle differenti caratteristiche produttive e occupazionali e avvicinare servizi e opportunità a persone e imprese.

Le sedi e le date delle prossime edizioni saranno rese note a breve.

Cos'è IOLAVORO

Promosso da **Regione Piemonte** e organizzato da **Agenzia Piemonte Lavoro**, grazie alle risorse del Fondo sociale europeo Plus (FSE+), IOLAVORO nasce nel 2005 per supportare il reclutamento di personale in occasione dei Giochi olimpici invernali di Torino 2006.

Da allora si è consolidato come appuntamento di riferimento per l'incontro tra domanda e offerta di lavoro, ampliando progressivamente la propria offerta di servizi di orientamento, formazione e conoscenza delle professioni.

In vent'anni ha realizzato **27 edizioni principali, 42 edizioni locali, due**

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047-ITOMLY

appuntamenti extraregionali e tre eventi virtuali, coinvolgendo complessivamente oltre **265 mila persone**.

Iscrizioni

Cresce l'attesa per l'evento: **un centinaio tra aziende e agenzie per il lavoro in cerca di personale** hanno già aderito e saranno presenti con un proprio stand. Significativa anche la partecipazione delle scuole, con **oltre 1.500 studenti** attesi in visita.

A soli tre giorni dall'apertura delle iscrizioni, sono **già 700 le persone** registrate.

È possibile **iscriversi online** attraverso il sito dedicato IOLAVORO. **Le registrazioni resteranno aperte anche durante le giornate dell'evento.**

iolavoro

Share

Previous article

Nuove piogge dal 18 Ottobre e nella settimana successiva

MORE FROM AUTHOR



Quelle telefonate ai manager che fanno sparire la strategia industriale



Ranucci: "Da Formigli niente lezioni. In Politica? Resterò giornalista"



G8 in Sardegna 17 anni dopo, tutto è ancora lì: il cemento, i vetri rotti e le piscine vuote

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-ITOMLY

NOTIZIEinUNclick
Notizie in un click le notizie a portata di click

Testata registrata da Comunicazioni a 360 gradi srls - Iscrizione al Tribunale di Torino n° 82 del 05/11/2008 al Registro Operatori di Comunicazione n° 19331 - P.I 11921290018

ULTIMI ARTICOLI



Nuove piogge dal 18 Ottobre e nella settimana successiva

GAZA BOARD OF PEACE AD UN

CATEGORIE POPOLARI

ATTUALITA' 46404
REGIONI 26813
EVENTI CULTURA E SPETTACOLO

Top News Askanews

Gazzelle annuncia il tour "Palasport 2027", al via 3 aprile da Milano

Redazione · 25 minuti fa · Tempo di lettura: 1 minuto

Roma, 12 ott. (askanews) – Dopo i grandi successi al Circo Massimo di Roma e allo Stadio San Siro di Milano nell'estate 2025, Gazzelle annuncia a sorpresa il suo ritorno dal vivo: un lungo tour che occuperà tutto il mese di aprile 2027 e attraverserà i principali palasport italiani.

Gazzelle, all'anagrafe Flavio Bruno Pardini, è una delle voci più amate e sincere della sua generazione. Poetico, romantico e spiazzante. Le sue canzoni contano oltre un miliardo di stream, 23 dischi d'oro e 34 dischi di platino. L'artista si è preso, in questi anni, con i suoi quattro album Superbattito (2017), Punk (2018), Ok (2020), Dentro (2023) e INDI (2025) l'amore degli ascoltatori e l'affetto trasversale dei suoi fan.

Questo il calendario prodotto e organizzato da Vivo Concerti: sabato 3 aprile 2027 Milano, Unipol Dome; martedì 6 aprile 2027 Torino, Inalpi Arena; giovedì 8 aprile 2027 Padova, Padova Fiera; sabato 10 aprile 2027 Roma, Palazzo Dello Sport; domenica 18 aprile 2027 Bologna, Unipol Arena; venerdì 23 aprile 2027 Bari, PalaFlorio; domenica 25 aprile 2027 Eboli (SA), Palasele e giovedì 29 aprile 2027 Firenze, Mandela Forum.

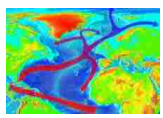
Le prevendite saranno disponibili dalle 14.00 di martedì 13 ottobre, online.

I concerti sono prodotti e distribuiti da Vivo Concerti, info biglietti su http://www.vivoconcerti.com/.

Seguici

Meteo
Roma
Cielo Sereno
22 °C
23° - 17°
50%
5.66 km/h
22 °C Lun
21 °C Mar
22 °C Mer
23 °C Gio
23 °C Ven

Popolari Recenti Commenti


La Corrente del Golfo è al collasso, e le conseguenze saranno molto gravi
7 Agosto 2021


Onu lapidario: 'il mondo è in codice rosso', allarme senza precedenti
10 Agosto 2021

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-IT0MLY

TUTTOmercatoWEB.com QUOTE E PRONOSTICI SEMPRE AGGIORNATI SCOPRI

SONDAGGIO
COME FINIRA' LA PARTITA PERUGIA-VADO?
- Vittoria Perugia
- Pareggio
- Vittoria Vado

Vota
[Risultati]

NEWS

La Sir Susa Scai Perugia ricevuta in Comune dalla sindaca Vittoria Ferdinandi e dall'assessore allo sport Puerluigi Vossi

12.10.2026 17:46 di Redazione Perugia24.net

Fonte: Antonello Menconi



La nuova Sir Susa Scai Perugia è stata ricevuta alla Sala dei Notari di Palazzo dei Priori, dove il gruppo è stato ricevuto dalla sindaca della città di Perugia, Vittoria Ferdinandi e dall'assessore allo sport, Pierluigi Vossi. In apertura il Presidente del club, Gino Sirci, ha rimarcato ed enfatizzato come Perugia sia stata la squadra che ha vinto in assoluto più di tutte nella scorsa stagione, ma anche la squadra che ha cambiato più di tutte, con ben sette giocatori nuovi su quattordici. Un rinnovamento che rispecchia la visione del club, che con grande lungimiranza ha avuto il coraggio di cambiare, rinnovando metà della squadra puntando su giocatori giovanissimi e di prospettiva, con un progetto a lungo termine. Il patron bianconero ha poi ringraziato la sindaca e l'assessore per la costante vicinanza al club, ricordando in particolare la magica notte dell'Inalpi Arena di Torino quando la prima cittadina di Perugia, insieme alla Presidente della Regione, Stefania Proietti, hanno preso parte con la squadra al grande girotondo di festa per la vittoria della seconda Champions League consecutiva. Nel suo intervento, la sindaca Ferdinandi ha ricordato il valore simbolico della Sala dei Notari, che da sempre "rappresenta il cuore della vita civile e politica di Perugia". Una storia della quale anche la Sir fa ormai parte, contribuendo a far conoscere la città ben oltre i suoi confini grazie ai risultati ottenuti negli ultimi anni. La sindaca ha evidenziato come lo sport sia capace di creare legami, senso di appartenenza e momenti di gioia condivisa, auspicando di poter tornare presto a festeggiare

CURIOSITÀ

"DOPO QUESTA PARTITA CON IL VADO PARLARE DELL'ARBITRO MI TOGLIE ENERGIA, MA SULL'ESPULSIONE DI PAPAZOV ABBIAMO SBAGLIATO NOI"



Queste le parole del tecnico Aimo Diana dopo Perugia-Vado raccolte da Grifotube. "Voglio parlare di calcio perché parlare dell'arbitro mi toglie energia. Tante cose sono da rivedere e valutare. Quello che secondo me ha scaldato gli animi è stata...

LE PIÙ LETTE: OGGI IERI
- Le gare del Perugia con date ed orari sino a gennaio:
- Il gruppo "Quelli del Santa Giuliana" organizza la trasferta
- In trasferta domenica 18 ottobre a Campobasso con il Centro
- Riccardo Gaucci rinforza il suo Assisi con l'ingaggio di un
- Gran festa alla Sala dei Notari per la quinta edizione della
- Soddisfazione per la Bartoccini Perugia per il primo
- "Aziende e foreste: un connubio di valore": ospitato a
- Vittoria dello Junior Tennis Perugia nel campionato di A2:
- Il Rugby Perugia pronto all'esordio in campionato domenica
- La Sir Susa Scai Perugia salutata in Regione dalla

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047-ITOMLY

insieme in piazza IV Novembre nuovi grandi successi della squadra. Infine, ha assicurato al gruppo la vicinanza dell'intera comunità: «Ogni volta che scendete in campo, sappiate che scende in campo con voi un'intera città che vi sostiene e Perugia sarà sempre con voi».

condividi tweet

LINK

ACCORDO DI COLLABORAZIONE SINO AL 2028 TRA LE SQUADRE DELLA SIR SAFETY PERUGIA E DEL SUNTORY SUNBIRDS OSAKA



Dopo la doppia sfida al PalaBarton con il Suntory Sunbirds, il presidente della Sir Gino Sirci conferma il rinnovo per...

ALTRI SPORT

OSPITATA AL PALABARTON DI PERUGIA LA SECONDA ITS NEXT GEN VOLLEY CUP CON CENTINAIA DI STUDENTI



In archivio la seconda edizione di Its Next Gen Volley Cup, che si è svolta al PalaBarton Energy di Perugia,...

Altre notizie - News



12.10.2026 17:53
Mathilde Bonetti presenta il suo ultimo libro a Villa del...



12.10.2026 17:46
La Sir Susa Scai Perugia ricevuta in Comune dalla sindaca...



12.10.2026 17:30
Riccardo Gaucci rinforza il suo Assisi con l'ingaggio di...



12.10.2026 16:57
La Sir Susa Scai Perugia salutata in Regione dalla...



12.10.2026 16:29
Il Rugby Perugia pronto all'esordio in campionato...



12.10.2026 16:00
Vittoria dello Junior Tennis Perugia nel campionato di...



12.10.2026 15:57
Utilizzare le statistiche per migliorare le scommesse nel...



12.10.2026 15:47
Tendenze dei casinò online: cosa è popolare tra i...



12.10.2026 15:18
Gran festa alla Sala dei Notari per la quinta edizione...



12.10.2026 15:13
"Aziende e foreste: un connubio di valore": ospitato...

Altre notizie

12.10.2026 17:53 - **Mathilde Bonetti presenta il suo ultimo libro a Villa del Colle del Cardinale il 25 ottobre insieme a Federica Sartori**

12.10.2026 17:46 - **La Sir Susa Scai Perugia ricevuta in Comune dalla sindaca Vittoria Ferdinandi e dall'assessore allo sport Puerluigi Vossi**

12.10.2026 17:30 - **Riccardo Gaucci rinforza il suo Assisi con l'ingaggio di un centrocampista**

12.10.2026 16:57 - **La Sir Susa Scai Perugia salutata in Regione dalla presidente Stefania Proietti in videoconferenza**

12.10.2026 16:29 - **Il Rugby Perugia pronto all'esordio in campionato domenica 18 ottobre in casa contro L'Aquila**

12.10.2026 16:00 - **Vittoria dello Junior Tennis Perugia nel campionato di A2: battuta per 5-1 la squadra di Olbia**

12.10.2026 15:57 - **Utilizzare le statistiche per migliorare le scommesse nel calcio di Perugia**

12.10.2026 15:47 - **Tendenze dei casinò online: cosa è popolare tra i giocatori italiani**

12.10.2026 15:18 - **Gran festa alla Sala dei Notari per la quinta edizione della "Festa della Canzone Perugina"**

12.10.2026 15:13 - **"Aziende e foreste: un connubio di valore": ospitato a Perugia l'evento del Fondo Forestale Italiano (FFI)**

12.10.2026 15:02 - **Soddisfazione per la Bartoccini Perugia per il primo successo nel campionato di A2 di volley femminile**

12.10.2026 10:00 - **Le gare del Perugia con date ed orari sino a gennaio: domenica 18 ottobre alle 12.30 la gara in trasferta a Campobasso**

12.10.2026 08:30 - **Il gruppo "Quelli del Santa Giuliana" organizza la trasferta per i tifosi del**

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-ITOMLY

www.ecostampa.it

SELEZIONE NAZIONALE WORLDSKILLS

I giovani talenti del Lodigiano in gara a Torino per il pass europeo

I vincitori del Campionato dei Mestieri affrontano la fase di qualificazione all'Inalpi Arena in vista di Dusseldorf 2027



Lodi · 12 Ottobre 2026 alle 17:44

Aggiungi **Prima Lodi** alle tue fonti preferite

I cinque studenti primi classificati nella competizione lodigiana dei mestieri partecipano alla selezione nazionale piemontese dal 13 al 15 ottobre per **conquistare un posto nella finale continentale dei Worldskills**. L'iniziativa punta a valorizzare le competenze professionali acquisite negli istituti tecnici del territorio e a **promuovere l'orientamento lavorativo dei giovani**.

I qualificati della tappa provinciale in gara all'Inalpi Arena

Da **martedì 13 a giovedì 15 ottobre 2026**, i vincitori della prova svolta a **Lodi** a fine novembre si sfidano a Torino presso l'Inalpi Arena. I partecipanti sono **Sara Pino del CFP Calam** per il settore estetica, **Ayoub Karim dell'istituto Ambrosoli di Codogno** per la riparazione di autovetture, **Alessandro Vergnaghi del CFP Canossa** per la progettazione meccanica Cad, **Bilal Ghrissa del CFP Calam** per l'acconciatura e **Jacopo Pelloli del CFP Asfol** per la grafica multimediale.

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-IT0MLY

L'obiettivo della tre giorni è la **qualificazione alla finale europea Worldskills Italy** in programma a Dusseldorf, in Germania, nel 2027. Nel 2027 è prevista inoltre la possibilità di partecipare alla selezione nazionale di Bolzano per l'accesso ai Mondiali dei Mestieri.

Il programma delle prove e la presenza dei tutor

Il calendario delle attività prevede per martedì la presa di contatto con la struttura e con le attrezzature dell'Inalpi Arena. **Le gare si svolgono nell'intera giornata di mercoledì** e nella mattinata di giovedì, seguite dalla **cerimonia di premiazione nel pomeriggio**. Il programma della manifestazione torinese comprende complessivamente **16 discipline differenti**. La delegazione lodigiana vede la presenza di docenti degli istituti locali con **funzioni di esperti e tutor**.

I commenti della Fondazione e la rete di sostegno

Sull'importanza del percorso è intervenuta il **segretario generale della Fondazione Comunitaria di Lodi, Cristina Baroni**, presente a Torino insieme al consigliere e direttore di Confartigianato Lodi Vittorio Boselli e alla project leader Francesca Malaraggia:

"Da mesi i ragazzi si allenano per questo appuntamento, che potrebbe portarli a sviluppare le loro competenze e a mettersi a confronto con allievi che vengono da scuole ed esperienze formative diverse". Baroni ha aggiunto: "Siamo orgogliosi, emozionanti e anche molto curiosi di partecipare alla competizione nazionale di Torino. I CFP e gli IEFP del territorio fanno un lavoro prezioso per la comunità, formando i giovani a professioni e mestieri che altrimenti rischierebbero di scomparire, dando loro al contempo opportunità preziose per il futuro. E questa attenzione alle giovani generazioni incrocia perfettamente gli obiettivi che la Fondazione Comunitaria di Lodi si è data".

Il primo **Campionato dei Mestieri lombardo** è stato promosso dalla Fondazione Comunitaria della Provincia di Lodi con l'affiancamento dei **centri di formazione del territorio** (CFP Calam, CFP San Giuseppe Canossa, CFP ASFOL, CFP Fondazione Luigi Clerici e ISS Ambrosoli di Codogno) e con il **contributo economico e istituzionale** di enti locali, associazioni di categoria e sponsor privati.

TU COSA NE PENSI?

Prima Lodi

Registrazione tribunale:
Lecco 3/2018 3/13/2018
ROC:
15381
Editore:
Media (iN) Srl

Contatti

Email:
redazione@primalodi.it

Pubblicità

Concessionaria:
Publi(iN) Srl
Email:
pubblicita@opsmedia.it
Telefono:
03999891

Info e note legali

Gruppo Ops Media
Siti del gruppo
Messaggi elettorali
Privacy Policy
Cookie Policy

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047-ITOMLY

www.ecostampa.it

Abbonati Accedi

QdS.it
lunedì 12 ottobre 2026

Gazzelle annuncia il tour “Palasport 2027”, al via 3 aprile da Milano



Leggi anche

- VIDEO | Colonna di fumo nero visibile dalla tangenziale di Catania, incendio nella zona commerciale di Misterbianco
- Riceve un finto SMS dalla banca, ma è una truffa da oltre 5.000 euro: la vittima a Ragusa

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-ITOMLY

www.ecostampa.it

- La morte della specializzanda nel Messinese: eseguita l'autopsia, attesa per i risultati
- Il Green deal diviso da Hormuz

Redazione
12 Ottobre 2026, 18:34

Seguici su
Google Discover

Ritorno live a sorpresa; attraverserà la penisola il prossimo aprile

Roma, 12 ott. (askanews) – Dopo i grandi successi al Circo Massimo di Roma e allo Stadio San Siro di Milano nell'estate 2025, Gazzelle annuncia a sorpresa il suo ritorno dal vivo: un lungo tour che occuperà tutto il mese di aprile 2027 e attraverserà i principali palasport italiani.

Gazzelle, all'anagrafe Flavio Bruno Pardini, è una delle voci più amate e sincere della sua generazione. Poetico, romantico e spiazzante. Le sue canzoni contano oltre un miliardo di stream, 23 dischi d'oro e 34 dischi di platino. L'artista si è preso, in questi anni, con i suoi quattro album Superbattito (2017), Punk (2018), Ok (2020), Dentro (2023) e INDI (2025) l'amore degli ascoltatori e l'affetto trasversale dei suoi fan.

Questo il calendario prodotto e organizzato da Vivo Concerti: sabato 3 aprile 2027 Milano, Unipol Dome; martedì 6 aprile 2027 Torino, Inalpi Arena; giovedì 8 aprile 2027 Padova, Padova Fiera; sabato 10 aprile 2027 Roma, Palazzo Dello Sport; domenica 18 aprile 2027 Bologna, Unipol Arena; venerdì 23 aprile 2027 Bari, PalaFlorio; domenica 25 aprile 2027 Eboli (SA), Palasele e giovedì 29 aprile 2027 Firenze, Mandela Forum.

Le prevendite saranno disponibili dalle 14.00 di martedì 13 ottobre, online.

I concerti sono prodotti e distribuiti da Vivo Concerti, info biglietti su http://www.vivoconcerti.com/.

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047-ITOMLY

Gazzelle annuncia il tour “Palasport 2027”, al via 3 aprile da Milano

| 12 OTTOBRE 2026 18:00 | 0 commenti

Askanews

A A A

1 minuto per la lettura

Roma, 12 ott. (askanews) – Dopo i grandi successi al Circo Massimo di Roma e allo Stadio San Siro di Milano nell'estate 2025, Gazzelle annuncia a sorpresa il suo ritorno dal vivo: un lungo tour che occuperà tutto il mese di aprile 2027 e attraverserà i principali palasport italiani.

Gazzelle, all'anagrafe Flavio Bruno Pardini, è una delle voci più amate e sincere della sua generazione. Poetico, romantico e spiazzante. Le sue canzoni contano oltre un miliardo di stream, 23 dischi d'oro e 34 dischi di platino. L'artista si è preso, in questi anni, con i suoi quattro album Superbattito (2017), Punk (2018), Ok (2020), Dentro (2023) e INDI (2025) l'amore degli ascoltatori e l'affetto trasversale dei suoi fan.

Questo il calendario prodotto e organizzato da Vivo Concerti: sabato 3 aprile 2027 Milano, Unipol Dome; martedì 6 aprile 2027 Torino, Inalpi Arena; giovedì 8 aprile 2027 Padova, Padova Fiera; sabato 10 aprile 2027 Roma, Palazzo Dello Sport; domenica 18 aprile 2027 Bologna, Unipol Arena; venerdì 23 aprile 2027 Bari, PalaFlorio; domenica 25 aprile 2027 Eboli (SA), Palasele e giovedì 29 aprile 2027 Firenze, Mandela Forum.

Le prevendite saranno disponibili dalle 14.00 di martedì 13 ottobre, online.

I concerti sono prodotti e distribuiti da Vivo Concerti, info biglietti

SFOGLIA

Cerca nell’Archivio

Cerca...

All Giornalisti
All Sezioni
All Province
All Argomenti
All Temi
Conferma

Ultimi articoli

Napoli, intesa tra Città Metropolitana ed Esercito: sport, cultura e inclusione al servizio del territorio

Bambino investito da auto in provincia di Varese, è grave

Francia, attacco informatico ai supermercati: centinaia di frigoriferi fuori uso

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-IT0MLY

su http://www.vivoconcerti.com/.

COPYRIGHT

Il Quotidiano del Sud © - RIPRODUZIONE RISERVATA

0

Valutazione dell'articolo

Iscriviti Accedi

0 COMMENTI

Argomenti

Annunci Legali (2) Arte (115)
Articolo Sponsorizzato (114)
Capitale Umano e Creatività (430)
Consultazione Online (11)
Cronache (62078)
Economia (3802)
Gli Editoriali (1957)
Il dibattito e le idee (534)
Il mondo che cambia (582)
Il Palazzo (1139)
I Nord e i Sud del Mondo (577)
L'Altravoce dei Ventenni (611)
L'Altravoce del Lunedì (120)
L'Intervista (459)
L'Italia Rovesciata (812)
La Bacheca delle Offerte (3)
La Card di Buttafuoco (974)
La Sfogliatella di Marassi (1214)
Le due Italie (3052) Lettere (62)
Mimì (667) Nazionale (103)
Opinioni (569) Politica (11996)
Regole e Diritti (70)
Rubriche (952)
Società e Cultura (10285)
Spettacoli (5290) Sport (7555)

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-IT0MLY

Gazzelle Tour 2027: quanto dura, biglietti, date concerti e scaletta

12/10/2026 Luca Landoni Biglietti Tour 0



Biglietti - Whatsapp - Telegram

Flavio Pardini, meglio noto con il nome d'arte **Gazzelle**, a due anni dall'ultimo tour ha annunciato il Palasport 2027. Vediamo insieme date e dove comprare i biglietti della tournée del cantante. **Quanto dura il concerto e analisi della scaletta**.

- Date tour Gazzelle
- Biglietti Gazzelle
- Scaletta Gazzelle

Quanto dura il concerto di Gazzelle

I concerti di Gazzelle in genere durano circa un'ora e 35 minuti. L'inizio è programmato intorno alle 21 e la conclusione dovrebbe aggirarsi intorno alle 22.35.

Gazzelle – Concerti 2027

3 Aprile 2027 Milano Unipol Dome

SEGUICI SU WHATSAPP

SEGUICI SU TELEGRAM

Informativa dettagliata sui Cookie

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-ITOMLY

6 Aprile 2027 Torino Inalpi Arena
8 Aprile 2027 Padova Arena Spettacoli Padova Fiere
10 Aprile 2027 Roma Palazzo Dello Sport
18 Aprile 2027 Casalecchio Di Reno Unipol Arena
23 Aprile 2027 Bari Palaflorio
25 Aprile 2027 Eboli Palasele
29 Aprile 2027 Firenze Nelson Mandela Forum

Biglietti Gazzelle

I biglietti del tour di Gazzelle si trovano in vendita su **Ticketone** e **VivaTicket**, di cui RadioMusik è partner affiliato ufficiale. Sono attualmente disponibili e **li trovate qui**.

Scaletta Gazzelle

Scaletta 2025

Punk
Meglio così
Fottuta canzone
Da capo a 12
Sbatti
Blu
Lacri-ma
7
Milioni
Sopra
Noi no / Nmrpm / Coltellata / Nero / Ora che ti guardo bene / Piango anche io
Zucchero filato
Vita Paranoia
Flavio
Gbtr
Scusa
Idem
Stammi bene
Roma
La prima canzone d'amore
Grattacieli meteoriti gli angeli
Una canzone che non so
Smpp
Coprimi le spalle
Tutta la vita
Mezzo Secondo
Quella te
Tutto qui
Non sei tu
Scintille
Destri

Biglietti - Whatsapp - Telegram

GAZZELLE



About Luca Landoni › 26954 Articles

Giornalista pubblicista iscritto all'ODG Lombardia. Amante in particolare di gothic/dark e progressive rock. Ha lasciato il cuore nei Marillion epoca Fish. Contatto diretto: blog@gamefox.it

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047-ITOMLY

Gazzelle torna a Roma con il nuovo tour per un grande concerto al Palazzo dello Sport: info e biglietti

g Stelle



Condividi:

Il tour di Gazzelle per la primavera del 2027 segna il ritorno dal vivo del cantautore romano, nelle principali arene coperte della Penisola dopo i grandi appuntamenti all'aperto al Circo Massimo e a San Siro. L'itinerario prende il via il 3 aprile all'Unipol Dome di Milano, per poi proseguire il 6 aprile all'Inalpi Arena di Torino e l'8 aprile alla Fiera di

Ultime News

10 cose da fare a Roma e dintorni Domenica 11 Ottobre 2026 (anche gratis)

Eventi a Roma del weekend (9-10-11 ottobre 2026): la nostra raccolta completa

Cosa fare a Roma questa settimana? Gli eventi dal 5 all'11 ottobre 2026

Nuovi Eventi

Gazzelle torna a Roma con il nuovo tour per un grande concerto al Palazzo dello Sport: info e biglietti

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-ITOMLY

www.ecostampa.it

Padova. Il momento più atteso per noi è in programma **sabato 10 aprile 2027** alle ore 21:00 presso il **Palazzo dello Sport** di Roma. La tournée proseguirà poi il 18 aprile all'Unipol Arena di Bologna, il 23 aprile al PalaFlorio di Bari, il 25 aprile al Palasele di Eboli e si concluderà il 29 aprile al Mandela Forum di Firenze.

Per Flavio Bruno Pardini, cresciuto nel rione Prati e mosso dai primi passi nei locali della capitale, la serata romana rappresenta una vera e propria festa in famiglia. Salire sul palco dell'impianto dell'EUR permette al musicista di ritrovare quell'intesa diretta con la propria gente, cantando insieme le storie di vita quotidiana e gli amori finiti che hanno reso famose le sue canzoni.

Lo spettacolo seguirà il cammino di un artista capace di farsi strada già dalle prime uscite come "Superbattito" e "Quella te", fino a diventare uno dei nomi più seguiti della musica italiana. In scaletta ci sarà spazio per i grandi classici come "Destri", "Tutta la vita" e "Non lo dire a nessuno", affiancati dalle tracce nate recentemente.

I biglietti per il tour di Gazzelle sono disponibili qui.

Per restare aggiornati sulle prossime novità, iscrivetevi alla nostra **Newsletter** e aggiungete Romapop.it alle **Fonti preferite di Google**.

Quando
Data/e: **10 Aprile 2027**
Orario: **21:00 - 23:00**

Dove
Palazzo dello Sport
Piazzale Pier Luigi Nervi, 1 - Roma

Prezzo
Biglietti in vendita dalle ore 14 del 13 ottobre

Altre informazioni
www.ticketone.it

Categoria dell'evento
- Concerti

Mappa

Slash e Myles Kennedy in concerto al Rock in Roma 2027 per una serata di assoli leggendari

Noemi, The Kolors e Brignano gratis a Roma al Forum Confesercenti: info e programma

Javier Bardem, Susan Sarandon e Jenna Ortega: torna la grande Festa del Cinema di Roma

Magna Roma 2026: 4 giorni di grande festa a Roma tra Carbonara Festival, maritozzi e stornelli

Festival delle Passeggiate a Roma: tre weekend di musica, teatro e camminate all'aperto

Orchidee rare, piante carnivore e specie tropicali: arriva la prima edizione di Roma Esotica

Il Falstaff di Verdi in scena al Teatro dell'Opera di Roma tra amori, risate e grande musica

SEGUICI SU FACEBOOK

SEGUICI SU INSTAGRAM

Cerca

RICEVI LE NOVITÀ DI ROMA POP
Iscriviti alla Newsletter

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-IT0MLY

Gazzelle annuncia il ritorno dal vivo con un tour nei palasport nel 2027, i biglietti

Gazzelle annuncia il ritorno dal vivo con un tour nei palasport nel 2027, i biglietti
Di
Copy URL
Gazzelle
Gazzelle annuncia a sorpresa il suo ritorno dal vivo con un lungo tour che occuperà tutto il mese di aprile 2027
Gazzelle annuncia a sorpresa il suo ritorno dal vivo: un lungo tour che occuperà tutto il mese di aprile 2027 e attraverserà i principali palasport italiani. Flavio continua a parlare a un pubblico trasversale: dai fan della prima ora a chi si avvicina per la prima volta alla sua musica. In scena, si conferma come un artista capace di trasformare i concerti in esperienze collettive, dove ogni emozione trova spazio e ogni parola si fa specchio di vissuti condivisi.
Il calendario del nuovo tour
Sabato 3 aprile 2027 | Milano, Unipol Dome
Martedì 6 aprile 2027 | Torino, Inalpi Arena
Giovedì 8 aprile 2027 | Padova, Padova Fiera
Sabato 10 aprile 2027 | Roma, Palazzo Dello Sport
Domenica 18 aprile 2027 | Bologna, Unipol Arena
Venerdì 23 aprile 2027 | Bari, PalaFlorio
Domenica 25 aprile 2027 | Eboli (SA), Palasele
Giovedì 29 aprile 2027 | Firenze, Mandela Forum
Le prevendite saranno disponibili dalle ore 14.00 di domani, martedì 13 ottobre, online. I concerti sono prodotti e distribuiti da Vivo Concerti, info biglietti.
TAGS
Per favore inserisci il tuo commento!
Per favore inserisci qui il tuo nome
Hai inserito un indirizzo email errato!
Per favore inserisci qui il tuo indirizzo email
?
Alissia Mastio -
12 Ottobre 2026
Sotto a chi tocca racconta la storia di sei candidati convocati per l´ultimo colloquio di selezione presso una prestigiosa multinazionale. Sono persone molto diverse...
Redazione -
11 Ottobre 2026
Signora Volpe torna su Sky Investigation mercoledì 28 ottobre 2026 alle 21.15 con la terza stagione, disponibile anche in streaming su NOW e on...
Eduardo Giometti -
12 Ottobre 2026
Kid Yugi sarà protagonista a Lucca Comics & Games 2026 con il firmacopie del suo nuovo album Anche Gli Eroi Muoiono Post Mortem e...
Redazione -
11 Ottobre 2026
Paolo Ruffini porta Il Badante in tournée dall´8 ottobre: con tre protagonisti anziani e Claudia Campolongo, fra ricordi, comicità e musica. Date da Firenze a Roma e Milano.
11 Ottobre 2026
Tag
La Redazione
CHI SIAMO
Spettacolo.eu è una testata giornalistica registrata presso il Tribunale di Roma con decreto n.83/26 del 29 luglio che si occupa di Cinema, Musica, Serie Tv, Televisione, Teatro con News, Interviste, Recensioni, Approfondimenti e tutto

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047-ITOMLY

quanto fa spettacolo (tranne il gossip).
SEGUICI
© 2017-2026 Spettacolo.eu
Gestisci Consenso
Per offrirti i nostri contenuti (interviste video, trailer, clip musicali), utilizziamo tecnologie come i cookie. Se neghi il consenso, alcuni video non saranno visibili. Accettando, ci aiuti a migliorare l´esperienza e a mostrare annunci più rilevanti.

Funzionale
Sempre attivo
L´archiviazione tecnica o l´accesso sono strettamente necessari al fine legittimo di consentire l´uso di un servizio specifico esplicitamente richiesto dall´abbonato o dall´utente, o al solo scopo di effettuare la trasmissione di una comunicazione su una rete di comunicazione elettronica.
Preferenze
Preferenze
L´archiviazione tecnica o l´accesso sono necessari per lo scopo legittimo di memorizzare le preferenze che non sono richieste dall´abbonato o dall´utente.
Statistiche
Statistiche
L´archiviazione tecnica o l´accesso che viene utilizzato esclusivamente per scopi statistici. L´archiviazione tecnica o l´accesso che viene utilizzato esclusivamente per scopi statistici anonimi. Senza un mandato di comparizione, una conformità volontaria da parte del vostro Fornitore di Servizi Internet, o ulteriori registrazioni da parte di terzi, le informazioni memorizzate o recuperate per questo scopo da sole non possono di solito essere utilizzate per l´identificazione.
Marketing
Marketing
L´archiviazione tecnica o l´accesso sono necessari per creare profili di utenti per inviare pubblicità, o per tracciare l´utente su un sito web o su diversi siti web per scopi di marketing simili.

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047-ITOMLY

SPETTAKOLO!

CINEMA MUSICA TECH KULT SOCIETY TRAVEL BLOGAUTORE AREA FAN

MUSICA CONCERTI DA VEDERE

Gazzelle, ecco le date del tour 2027 nei principali palasport

di **Chiara Rita Persico** - 12 Ottobre 2026 0



© Simone Biavati

L'avevamo lasciato lì, sotto il cielo dell'estate 2025, a guardare negli occhi la folla accorsa per i due storici appuntamenti **al Circo Massimo di Roma e allo Stadio San Siro di Milano.** Oggi, con la stessa poetica diretta e disarmante che lo ha reso uno dei narratori più autentici e amati della sua generazione, **Gazzelle annuncia a sorpresa il suo ritorno dal vivo: un lungo tour che occuperà tutto il mese di aprile 2027 e attraverserà i principali palasport italiani.**

Flavio continua a parlare a un pubblico trasversale: dai fan della prima ora a chi si avvicina per la prima volta alla sua musica. In scena, si conferma come un artista capace di trasformare i concerti in esperienze collettive, dove ogni emozione trova spazio e ogni parola si fa specchio di vissuti condivisi.

Di seguito il calendario del tour, prodotto e organizzato da Vivo Concerti:

SPETTAKOLO! SOCIAL

24,545 Fan LIKE

1,676 Followers SEGUI

3,130 Followers SEGUI

2,720 Iscritti ISCRIVITI



Lunedì 12 ottobre

di Marco Pagliettini

CINEMA / VISIONI

The Social- Il prezzo della verità

di Marco Bacci

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-ITOMLY

Sabato 3 aprile 2027 | Milano, Unipol Dome

Martedì 6 aprile 2027 | Torino, Inalpi Arena

Giovedì 8 aprile 2027 | Padova, Padova Fiera

Sabato 10 aprile 2027 | Roma, Palazzo Dello Sport

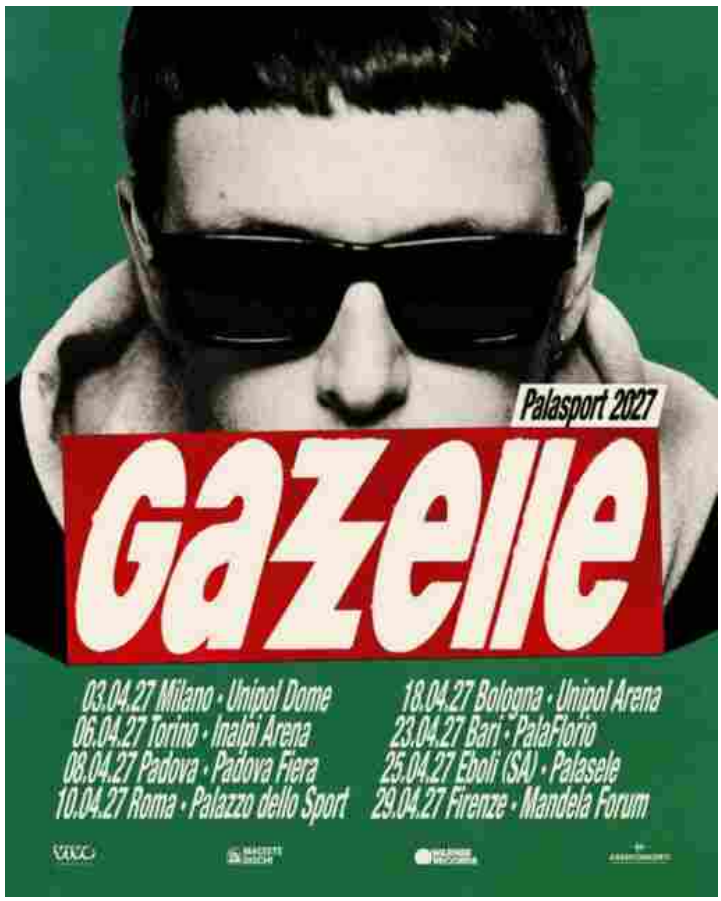
Domenica 18 aprile 2027 | Bologna, Unipol Arena

Venerdì 23 aprile 2027 | Bari, PalaFlorio

Domenica 25 aprile 2027 | Eboli (SA), PalaSele

Giovedì 29 aprile 2027 | Firenze, Mandela Forum

Le prevendite saranno disponibili dalle 14 di domani, martedì 13 ottobre, a questo link. L'organizzatore declina ogni responsabilità in caso di acquisto di biglietti fuori dai circuiti di biglietteria autorizzati non presenti nei comunicati ufficiali.



TAG GAZZELLE GAZZELLE PALASPORT 2027

Condividi



Chiara Rita Persico

Classe '83, nerd orgogliosa e convinta, sono laureata con lode in ingegneria dei sogni rumorosi ed eccessivi, ma con specializzazione in realismologia e contatto col suolo. Scrivo di spettacolo da sempre, in italiano e in

7 GIORNI SU SPETTAKOLO.IT



Arriva su Sky "Nord Sud Ovest Est", la seconda stagione della serie tv sulla storia degli 883

KULT di Emilio Targia - 9 Ottobre 2026



Al Teatro Colosseo di Torino il ritorno di Benji & Fede con "Sempre in due" (le foto)

CONCERTI di Renata Roattino - 6 Ottobre 2026



Ligabue a Bologna: all'Unipol Arena un concerto potente e cronologico che ripercorre 30 anni di carriera

CONCERTI di Silvia Saponaro - 11 Ottobre 2026



Il sogno californiano di Ezio Guaitamacchi in un libro

KULT di Massimo Poggini - 5 Ottobre 2026

BLOGAUTORE



RIGO BASS MACHINE
Il Rumore delle Cose, il mio podcast!
di Antonio "Rigo" Righetti



FONDALE
Abolizione del cantautore
di gianCarlo Onorato



PENSIERI & PAROLE
23 anni senza il geniale Signor G
di Massimo Poggini



GIÒ ON THE ROCK
Rolling Stones: "Hackney Diamonds" è la chiusura del cerchio magico
di Giò Alajmo

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-ITOMLY

SPORTIAMOCI.IT (WEB)

www.ecostampa.it

LE ISTITUZIONI INCONTRANO I BLOCK DEVILS



LE ISTITUZIONI INCONTRANO I BLOCK DEVILS
Sir Susa Scai Perugia - Presentazione, Regione dell´Umbria presso Palazzo Donini Perugia IT, 12 ottobre 2026. Foto: Michele Benda / SIR
Per i Block Devils e tutto il club bianconero nel cuore dell´acropoli di Perugia.
La nuova Sir Susa Scai Perugia è stata presentata ufficialmente alla stampa e alla città nei due palazzi istituzionali, sede del governo del capoluogo umbro.
A cominciare dalla Sala dei Notari di Palazzo dei Priori , dove il gruppo è stato ricevuto dalla Sindaca della città di Perugia, Vittoria Ferdinandi e dall´Assessore allo Sport, Pierluigi Vossi .
In apertura il Presidente del club, Gino Sirci , ha rimarcato ed enfatizzato come Perugia sia stata la squadra che ha vinto in assoluto più di tutte nella scorsa stagione, ma anche la squadra che ha cambiato più di tutte, con ben sette giocatori nuovi su quattordici!
Un rinnovamento che rispecchia la visione del club, che con grande lungimiranza ha avuto il coraggio di cambiare, rinnovando metà della squadra puntando su giocatori giovanissimi e di prospettiva, con un progetto a lungo termine.
Il patron bianconero ha poi ringraziato la sindaca e l´assessore per la costante vicinanza al club, ricordando in particolare la magica notte dell´Inalpi Arena di Torino quando la prima cittadina di Perugia, insieme alla Presidente della Regione, Stefania Proietti, hanno preso parte con la squadra al grande girotondo di festa per la vittoria della seconda Champions League consecutiva targata Sir Sicoma Monini Perugia!
Nel suo intervento, la sindaca Ferdinandi ha ricordato il valore simbolico della Sala dei Notari, che da sempre "rappresenta il cuore della vita civile e politica di Perugia". Una storia della quale anche la Sir fa ormai parte, contribuendo a far conoscere la città ben oltre i suoi confini grazie ai risultati ottenuti negli ultimi anni.
La sindaca ha evidenziato come lo sport sia capace di creare legami , senso di appartenenza e momenti di gioia condivisa, auspicando di poter tornare presto a festeggiare insieme in piazza IV Novembre nuovi grandi successi della squadra.
Infine, ha assicurato al gruppo la vicinanza dell´intera comunità: «Ogni volta che scendete in campo, sappiate che scende in campo con voi un´ intera città che vi sostiene! Perugia sarà sempre con voi» .
Dopo la presentazione a palazzo dei Priori la truppa bianconera ha attraversato corso Vannucci alla volta di Palazzo Donini, sede della Giunta regionale dell´Umbria. Il club è stato ricevuto nel Salone d´Onore dall´Assessore regionale allo sport, Simona Meloni che ha evidenziato il duplice livello delle istituzioni nel sostenere le realtà sportive, da una parte la presenza fisica e, dall´altra, l´impegno concreto per migliorare la qualità della vita degli sportivi e del pubblico che viene a seguirli, anche attraverso il potenziamento delle strutture: «C´è il livello della presenza sul territorio: io che ho avuto sempre la delega allo sport anche quando ero nell´amministrazione comunale, arrivare alle partite e stare vicino alla società, dai dirigenti allo staff ai giocatori, è un segno di vicinanza non solo formale , ma vicinanza vera! Poi c´è la parte amministrativa : cosa fare per far crescere lo sport nella nostra Regione. La politica non si può limitare solo alla vicinanza, ma deve anche fare e creare delle condizioni concrete. E voi ci aiutate a far crescere anche la reputazione , lo avete già fatto perché siete Campioni Nazionali, Campioni del Mondo, e quindi siete i primi Ambasciatori dell´Umbria quando andate in giro, non solo con le vostre maglie, ma perché portate avanti i valori di una società sana, i valori dello sport, che dovremmo trasmettere non solo ai ragazzi, ma anche alle famiglie dei ragazzi e a tutti i cittadini».
E quest´anno si è aperta sulla presentazione della squadra anche una finestra internazionale: la Presidente della Regione dell´Umbria, Stefania Proietti non è infatti voluta mancare all´appuntamento ufficiale che apre, di fatto, la nuova stagione della Sir Susa Scai Perugia ! In collegamento da Bruxelles , dove si è in corso la European Week of Regions and Cities, l´evento di punta della Commissione Europea e del Comitato Europeo delle Regioni, e la Presidente è intervenuta in diretta e ha rivolto il suo saluto a tutto il club, ma soprattutto ai ragazzi: « Noi e voi ragazzi, insieme per una stagione che sia brillante e straordinaria come lo scorso anno e anche di più. Io vi ringrazio perché voi siete l´Umbria che vince , rappresentate l´Umbria che vince! E noi siamo orgogliosissimi che il nostro cuore verde batta sulle vostre maglie e vi accompagni sempre in ogni competizione. Siete l´Umbria che vince, l´Umbria che dà fiducia, l´Umbria della motivazione, l´Umbria del sacrificio perché nulla si ottiene senza i sacrifici, senza l´allenamento anche duro e senza qualche volta doversi rialzare. Ma quando ci rialziamo siamo ancora più forti».

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047-IT0MLY

Ricerca per:

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-IT0MLY

PRIMO PIANO

La Sir Susa Scai Perugia si presenta alla città

12 Ottobre 2026

29



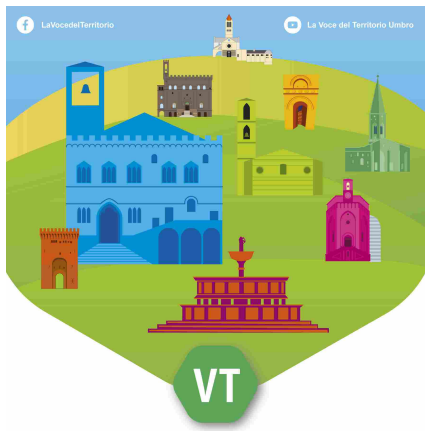




foto di Michele Benda

Visita istituzionale a Palazzo dei Priori alla presenza della sindaca Ferdinandi e dell'assessore Vossi, poi in Regione

Mattinata istituzionale per i Block Devils e tutto il club bianconero nel cuore dell'acropoli di Perugia. La nuova Sir Susa Scai Perugia è stata infatti presentata ufficialmente alla stampa e alla città nei due palazzi istituzionali, sede del governo del

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-ITOMLY

www.ecostampa.it

capoluogo umbro.

A cominciare dalla sala dei Notari di Palazzo dei Priori, dove il gruppo è stato ricevuto dalla sindaca Vittoria Ferdinandi e dall'assessore allo Sport, Pierluigi Vossi. In apertura il presidente del club, Gino Sirci, ha rimarcato ed enfatizzato come Perugia sia stata la squadra che ha vinto in assoluto più di tutte nella scorsa stagione, ma anche la squadra che ha cambiato più di tutte, con ben sette giocatori nuovi su quattordici. Un rinnovamento che rispecchia la visione del club, che con grande lungimiranza ha avuto il coraggio di cambiare, rinnovando metà della squadra puntando su giocatori giovanissimi e di prospettiva, con un progetto a lungo termine.

Il patron bianconero ha poi ringraziato la sindaca e l'assessore per la costante vicinanza al club, ricordando in particolare la magica notte dell'Inalpi Arena di Torino quando la prima cittadina di Perugia, insieme alla Presidente della Regione, Stefania Proietti, hanno preso parte con la squadra al grande girotondo di festa per la vittoria della seconda Champions League consecutiva targata Sir Sicoma Monini Perugia.

Nel suo intervento, la sindaca Ferdinandi ha ricordato il valore simbolico della Sala dei Notari, che da sempre "rappresenta il cuore della vita civile e politica di Perugia". Una storia della quale anche la Sir fa ormai parte, contribuendo a far conoscere la città ben oltre i suoi confini grazie ai risultati ottenuti negli ultimi anni. La prima cittadina ha evidenziato come lo sport sia capace di creare legami, senso di appartenenza e momenti di gioia condivisa, auspicando di poter tornare presto a festeggiare insieme in piazza IV Novembre nuovi grandi successi della squadra.
Infine, ha assicurato al gruppo la vicinanza dell'intera comunità: «Ogni volta che scendete in campo, sappiate che scende in campo con voi un'intera città che vi sostiene. Perugia sarà sempre con voi».

foto di Michele Benda

Dopo la presentazione a palazzo dei Priori la truppa bianconera ha attraversato corso Vannucci alla volta di Palazzo Donini, sede della Giunta regionale dell'Umbria. Il club è stato ricevuto nel salone d'Onore dall'assessore regionale allo sport, Simona Meloni, che ha evidenziato il duplice livello delle istituzioni nel sostenere le realtà sportive, da una parte la presenza fisica e, dall'altra, l'impegno concreto per migliorare la qualità della vita degli sportivi e del pubblico che viene a seguirli, anche attraverso il potenziamento delle strutture: «C'è il livello della presenza sul territorio: io che ho avuto sempre la delega allo sport anche quando ero nell'amministrazione comunale, arrivare alle partite e stare vicino alla società, dai dirigenti allo staff ai giocatori, è un segno di vicinanza non solo formale, ma vicinanza vera! Poi c'è la parte amministrativa: cosa fare per far crescere lo sport nella nostra Regione. La politica non si può limitare solo alla vicinanza, ma deve anche fare e creare delle condizioni concrete. E voi ci aiutate a far crescere anche la reputazione, lo avete già fatto

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047-IT0MLY

www.ecostampa.it

perché siete Campioni Nazionali, Campioni del Mondo, e quindi siete i primi Ambasciatori dell'Umbria quando andate in giro, non solo con le vostre maglie, ma perché portate avanti i valori di una società sana, i valori dello sport, che dovremmo trasmettere non solo ai ragazzi, ma anche alle famiglie dei ragazzi e a tutti i cittadini».

E quest'anno si è aperta sulla presentazione della squadra anche una finestra internazionale: la presidente della Regione Umbria, Stefania Proietti, non è infatti voluta mancare all'appuntamento ufficiale che apre, di fatto, la nuova stagione della Sir Susa Scai Perugia. In collegamento da Bruxelles, dove si è in corso la European Week of Regions and Cities, l'evento di punta della Commissione Europea e del Comitato Europeo delle Regioni, e la presidente è intervenuta in diretta e ha rivolto il suo saluto a tutto il club, ma soprattutto ai ragazzi: «Noi e voi ragazzi, insieme per una stagione che sia brillante e straordinaria come lo scorso anno e anche di più. Io vi ringrazio perché voi siete l'Umbria che vince, rappresentate l'Umbria che vince. E noi siamo orgogliosissimi che il nostro cuore verde batta sulle vostre maglie e vi accompagni sempre in ogni competizione. Siete l'Umbria che vince, l'Umbria che dà fiducia, l'Umbria della motivazione, l'Umbria del sacrificio perché nulla si ottiene senza i sacrifici, senza l'allenamento anche duro e senza qualche volta doversi rialzare. Ma quando ci rialziamo siamo ancora più forti».

TAG Block Devils Perugia Sir Susa Scai Perugia

Articolo precedente
Ice Control Perugia, Farinacci rassicura:

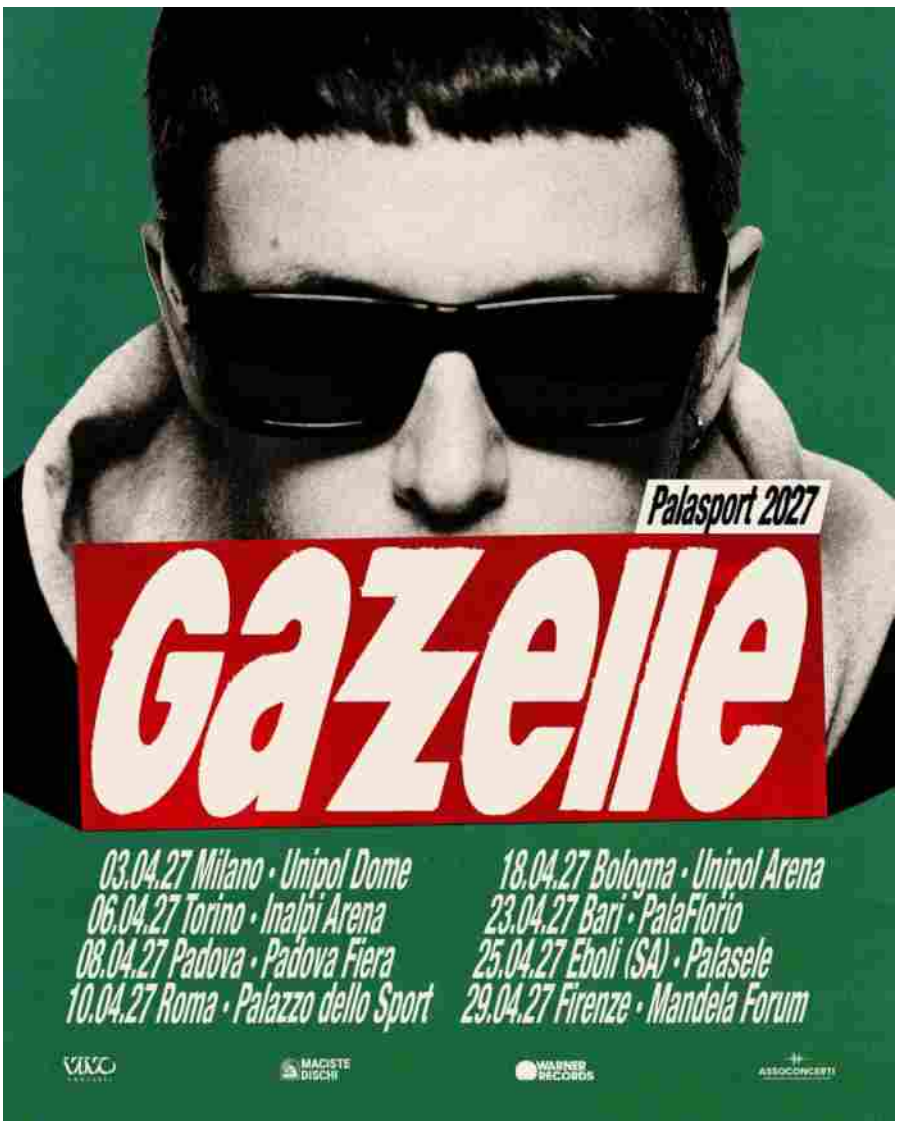
Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047-IT0MLY

STRANOTIZIE.IT

Spettacolo

Gazzelle in Tour 2027: Date e biglietti per i fan!

stranotizie 12 Ottobre 2026 | 19:15



PIÙ POPOLARI

Suoni Riflessi: Festival di Musica e Arte a Firenze
11 Ottobre 2026

Halloween a Lucca: il weekend della magia e del divertimento!
7 Ottobre 2026

MantrACT: Innovazione e Sostenibilità a Martina Franca
7 Ottobre 2026

Il Bisonte Firenze vince 3-0 contro Omag in A1 Volley
11 Ottobre 2026

Carica altri

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-ITOMLY

www.ecostampa.it

Gazzelle torna live con un tour nei palasport nel 2027!

Dai Flavio dai!

3 aprile 2027 | Milano, Unipol Dome

6 aprile 2027 | Torino, Inalpi Arena

8 aprile 2027 | Padova, Padova Fiera

10 aprile 2027 | Roma, Palazzo dello Sport

18 aprile 2027 | Bologna, Unipol Arena

23 aprile 2027 | Bari, PalaFlorio

25 aprile 2027 | Eboli (SA), PalaSele

29 aprile 2027 | Firenze, Mandela Forum

Biglietti in vendita da domani 13 ottobre alle 14.00 su

TicketOne: prenota ora i tuoi biglietti!

TAGS aprile 2027 GAZZELLE Milano pop Tour unipol dome

Articolo precedente
Guerra a Lotito: Curva e Politica in Conflitto

Articolo successivo
Papa Leone XIV: ricovero al Gemelli e agenda vaticana

ARTICOLI CORRELATI

Carlo Rambaldi: la sua stella sulla Walk of Fame a Hollywood

Inaugurazione Teatro Kismet: Flesh in Esclusiva Nazionale

Kid Yugi in Concerto a Milano: La Resa Dei Conti 2027!

LASCIA UN COMMENTO

Commento:

Nome:*

Email:*

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-ITOMLY

www.ecostampa.it

Sito Web:

Salva il mio nome, email e sito web in questo browser per la prossima volta che commento.

Pubblica Commento

SCELTI DA NOI

Gas Sales Bluenergy Volley Piacenza: Sardinia Cup in arrivo
8 Ottobre 2026

Fabriano: allerta occupazionale e appello per il futuro
11 Ottobre 2026

Magnetica: il racconto della Flotilla un anno dopo
6 Ottobre 2026

POST POPOLARI

Europei Juniores: Alessandra Mao Oro nei 100 Stile Libero
13 Luglio 2026

Intelligenza Artificiale e Dipendenze Digitali a Sommariva
18 Ottobre 2025

Caso Pirlo, scontro sul futuro della Nazionale italiana
27 Luglio 2026

CATEGORIE POPOLARI

Video	9335
Attualità	6726
Gossip	5959
Spettacolo	5626
Politica	4353
Sport	4243
Economia	3917
Musica	3495

STRANOTIZIE.IT

CHI SIAMO

Siamo un portale di notizie che pubblica articoli verificati da fonti affidabili. Trattiamo diversi temi per offrirti un'esperienza informativa semplice e coinvolgente, potenziata da strumenti digitali all'avanguardia. **Entra nella nostra community** e aiuta a costruirne un futuro sempre più ricco e appassionante!

Per qualsiasi richiesta, visita la nostra pagina Contatti.

SEGUICI SUI SOCIAL

© StraNotizie.it. Diritti riservati agli autori.

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-IT0MLY

TORINOCRONACA
L'EDITORIALE IL BORGHESE
EDIZIONE DIGITALE ABBONAMENTI
RESTA AGGIORNATO NEWSLETTER
EDIZIONE DIGITALE

ULTIME NOTIZIE TORINO PROVINCIA CRONACA ECONOMIA TENDENZE TEMPO LIBERO SPORT SPECIALI CRPIEMONTE

- >
- Torino Cronaca
- >
- Torino

LAVORO

Torino, torna IOLAVORO: 100 aziende cercano personale, come partecipare

Il 14 e 15 ottobre all'Inalpi Arena colloqui, orientamento e formazione. Attesi oltre 1.500 studenti e già 700 persone registrate



TERESA CARLUCCI
Email:
specialunit@cronacaqui.it
12 OTTOBRE 2026 - 17:10



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047-ITOMLY

Play Pause Resume Stop

Due giorni per incontrare aziende, conoscere le offerte disponibili e provare a trovare un impiego. **Mercoledì 14 e giovedì 15 ottobre 2026 torna IOLAVORO a Torino**, negli spazi dell'Inalpi Arena, con un programma dedicato a chi cerca occupazione, agli studenti e alle imprese in cerca di personale.

La manifestazione, promossa dalla Regione Piemonte e organizzata da Agenzia Piemonte Lavoro, inaugura un nuovo ciclo di appuntamenti che fino al 2029 porterà opportunità di lavoro, orientamento e formazione in diversi territori piemontesi.

Powered by EVOLUTION GROUP

Le adesioni sono già numerose: **circa 100 aziende e agenzie per il lavoro** saranno presenti con un proprio stand, mentre sono attesi oltre 1.500 studenti. A soli tre giorni dall'apertura delle iscrizioni, le persone registrate erano già 700. È possibile iscriversi online anche durante le giornate dell'evento.

Colloqui e selezioni: le opportunità per chi cerca lavoro

Il cuore di IOLAVORO sarà l'incontro diretto tra candidati e imprese. I partecipanti potranno conoscere le posizioni aperte e prendere parte ai colloqui di selezione, con la possibilità di presentarsi alle aziende e far conoscere le proprie competenze.

In programma anche laboratori pratici per imparare a preparare un curriculum efficace, affrontare un colloquio e utilizzare strumenti digitali come LinkedIn e la piattaforma Piemonte Tu per consultare le offerte e candidarsi.

Nell'area Speed Lab sarà inoltre possibile ricevere informazioni sul servizio regionale di Individuazione, Validazione e Certificazione delle competenze, che permette di valorizzare e certificare gratuitamente le esperienze maturate nel lavoro, nel tempo libero e nelle attività sportive e ricreative.

Lavorare all'estero e inclusione

Spazio anche alle opportunità professionali in Europa grazie alla rete EURES, con approfondimenti sulle condizioni di vita e di lavoro in Francia, Germania, Svezia, Danimarca e Paesi Bassi.

La manifestazione affronterà inoltre il tema dell'inclusione lavorativa, con iniziative dedicate alle persone con disabilità, ai cittadini provenienti da Paesi terzi e alle persone

I più letti



PERSONAGGI & BUSINESS
I veri re della Svizzera che comprano l'Italia: l'impero da 60 miliardi di Gianluigi e Rafaela Aponte che sbarca a Torino



ECONOMIA & TERRITORIO
Ferrero guarda a Est: primo stabilimento in Romania. Ma in Piemonte sale l'ansia per la produzione



VIAGGIARE
La città italiana che ha conquistato il National Geographic: tutti ci passano, ma pochi conoscono il suo vero fascino



PERSONAGGI & BUSINESS
Il miliardario invisibile: da Torino a San Salvador, chi è Giancarlo Devasini (l'uomo che guida i paperoni italiani ma non va mai in TV)





In primo piano



Il militante di Askatasuna al processo: «Non sono violento, ho salvato un carabiniere»

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-IT0MLY

detenute che seguono percorsi di formazione e inserimento professionale. Tra gli ospiti è prevista la partecipazione della content creator Giulia Lamarca, protagonista dell'incontro "Costruire l'autonomia: dati, modelli e percorsi per il lavoro delle persone con disabilità".

Orientamento per gli studenti e nuove professioni

IOLAVORO si rivolge anche alle scuole, dalle primarie alle secondarie di secondo grado, con attività per aiutare gli studenti a conoscere le proprie attitudini, esplorare i mestieri e orientarsi tra le opportunità formative.

Per chi si avvicina al diploma sono previsti approfondimenti sugli ITS Academy, sui tirocini, sull'apprendistato duale e sulle prospettive offerte dalle professioni sanitarie e digitali. Con WorldSkills Piemonte, inoltre, sarà possibile scoprire da vicino diversi mestieri attraverso dimostrazioni ed esperienze pratiche.

Tra gli appuntamenti figurano anche incontri dedicati alle nuove professioni digitali e alle scelte per il futuro.

Intelligenza artificiale e mercato del lavoro

Mercoledì 14 ottobre è in programma il convegno "Competenze e formazione al tempo dell'intelligenza artificiale", organizzato dalla Regione Piemonte in collaborazione con CSI Piemonte. L'incontro approfondirà le trasformazioni che l'intelligenza artificiale sta introducendo nella formazione, nei processi produttivi e nelle professioni.

Giovedì 15 ottobre, invece, Agenzia Piemonte Lavoro proporrà l'appuntamento "Il mercato del lavoro in Piemonte: dati e tendenze", dedicato all'andamento occupazionale regionale.

L'inaugurazione ufficiale è prevista per mercoledì alle 11, alla presenza del vicepresidente della Regione Piemonte e assessore al Lavoro Maurizio Marrone e dell'assessore regionale all'Istruzione e alla Formazione Daniela Cameroni. Alle 11.30, in Sala Rossa, si terrà l'incontro istituzionale "Rivoluzione Partecipazione: i lavoratori protagonisti del rilancio produttivo".

Come partecipare a IOLAVORO 2026

L'appuntamento è all'Inalpi Arena di Torino il 14 e 15 ottobre. Le iscrizioni sono disponibili online attraverso il sito dedicato a IOLAVORO e resteranno aperte anche durante le giornate della manifestazione. Il programma completo comprende incontri, laboratori e iniziative rivolte a persone in cerca di occupazione, studenti, imprese e operatori della formazione.

Nato nel 2005 in vista dei Giochi olimpici invernali di Torino 2006, IOLAVORO ha coinvolto in vent'anni oltre 265mila persone, diventando un punto di riferimento regionale per l'incontro tra domanda e offerta di lavoro. L'edizione torinese aprirà un nuovo percorso che proseguirà nei territori piemontesi fino al 2029.

TAG
IOLAVORO , Torino , Maurizio Marrone , Daniela Cameroni , Giulia Lamarca , Inalpi Arena , Regione Piemonte , Agenzia Piemonte Lavoro , LinkedIn , Piemonte Tu

Resta aggiornato, iscriviti alla nostra newsletter
Email



Il piede storto e la Fiat Tipo blu: così la polizia ha incastrato il presunto rapinatore



Stellantis, «Un secondo modello a Mirafiori oltre alla 500»: l'annuncio di Belloni (Fiat) da Parigi. Ma lunedì torna la cassa







Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-IT0MLY

www.ecostampa.it

TorinOggi.it dal 2008
Edizione locale IlNazionale.it

CHE TEMPO FA

RUBRICHE

- Fotogallery
- Videogallery
- Humanitas
- Stadio Aperto
- Il Punto di Beppe Gandolfo
- L'oroscopo di Corinne
- Ambiente e Natura
- Motori
- E poe...sia!
- I corsivi di Virginia
- Fiera Nazionale del Peperone
- Ristoblog Acqua Hydra
- Orgoglio Torinese
- Un Occhio sul Mondo
- io_viaggio_leggero
- Non solo Fumetti
- Torino 2025
- Voci della crisi
- Gusto e Gusti
- Banca Territori del Monviso
- Chirurgia dell'Anima
- Storie di ALPIMED
- Copertina

ECONOMIA E LAVORO | 12 ottobre 2026, 14:37

"Io Lavoro": il 14 e il 15 ottobre Torino dà il via al nuovo tour in Piemonte

All'Inalpi Arena due giornate dedicate a orientamento, formazione e lavoro con colloqui di selezione e incontri per persone, scuole e imprese



Tutto pronto per la nuova edizione di Io Lavoro

Il 14 e 15 ottobre IoLavoro torna a **Torino**, all'Inalpi **Arena**, per inaugurare un nuovo ciclo di eventi che, dall'autunno 2026 al 2029, porterà opportunità di lavoro, orientamento e formazione in numerosi territori piemontesi. Dopo vent'anni di attività e oltre 265mila persone coinvolte, la manifestazione promossa da Regione Piemonte e organizzata da Agenzia Piemonte Lavoro riparte con un programma che mette al centro persone, imprese e competenze, con iniziative rivolte a pubblici diversi, in tutte le fasi del percorso individuale, formativo e professionale.

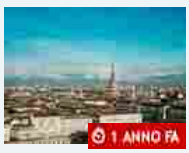
Accanto alle occasioni di incontro diretto tra imprese che cercano personale e persone che cercano lavoro, il programma propone laboratori, esperienze pratiche e momenti di confronto dedicati alle scelte formative, alle competenze e alle trasformazioni del mercato del lavoro.

Gli appuntamenti istituzionali

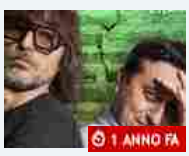
L'inaugurazione è in programma mercoledì 14 ottobre alle ore 11, con il vicepresidente della Regione Piemonte e assessore al Lavoro Maurizio Marrone e l'assessore regionale all'Istruzione e Merito e alla Formazione Daniela Cameroni .

A seguire, alle ore 11.30 in Sala Rossa, verrà proiettato l'intervento del

ACCADEVA UN ANNO FA



Eventi
Da piazza Vittorio ai Cappuccini arriva Altissime: Torino riscopre il patto millenario con le sue montagne



Eventi
"La Zanzara" dalla radio al teatro: Cruciani e Parenzo portano sul palco la trasmissione più irriverente d'Italia

IN BREVE

lunedì 12 ottobre

"Io Lavoro": il 14 e il 15 ottobre Torino dà il via al nuovo tour in Piemonte



Poste Italiane, aperte le selezioni per consulenti finanziari nella provincia di Torino



Data Center, l'accusa della Cgil Piemonte: "Solo annunci dalla Regione"



Appalti pubblici, nuovi protocolli per la tutela del lavoro



Il Gruppo Lavazza amplia il complesso della Nuvola



Area X, a Torino quattro mesi di eventi per imparare a proteggere il futuro



Alla scoperta della Luna, Torino e Lussemburgo insieme per realizzare i nuovi rover



Bossolasco in festa con la tradizionale castagnata



Miglior depuratore d'acqua per la casa: perché conta la certificazione Zero Truffe



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047-ITOMLY

www.ecostampa.it



Cronaca
Sciame di calabroni imperversa a La Mandria durante la maratona: punte una trentina di persone

Leggi tutte le notizie

Ministro delle Imprese e del Made in Italy Adolfo Urso e prenderà il via l'appuntamento istituzionale promosso dall'Assessorato al Lavoro, "Rivoluzione Partecipazione: i lavoratori protagonisti del rilancio produttivo" con il Vicepresidente della Regione Piemonte Maurizio Marrone, il Segretario Confederale CISL Giorgio Graziani, il Segretario Generale CISL Piemonte Luca Caretti, il Presidente Unione Industriali Torino Marco Gay e il Presidente dell'Ordine provinciale dei Consulenti del Lavoro di Torino Fabrizio Bontempo.

Meritevole di attenzione, oltre che attuale, il convegno "Competenze e formazione al tempo dell'intelligenza artificiale", a cura di Regione Piemonte in collaborazione con CSI Piemonte, dedicato alle trasformazioni che l'IA introduce nella formazione, nei processi produttivi e nelle professioni. Partecipano l'assessore regionale Daniela Cameroni, Gianni Bocchieri, direttore regionale Istruzione Formazione Lavoro, Paolo Branchini, dirigente di ricerca presso INFN di Roma Tre, Giovanni Anastasi, presidente di Formez, Laura Morgagni, responsabile dei servizi alle imprese dell'Istituto Italiano di Intelligenza Artificiale - AI4I, Paolo Ceffa, chief technology officer di Olivia Software, Nadia Cordero, dirigente del Settore Standard formativi, qualità e orientamento permanente di Regione Piemonte, e Andrea Marchisio, direttore Personale, Organizzazione e Digital Campus di CSI Piemonte.

Opportunità preziosa

"*Questa manifestazione non rappresenta solo un'opportunità preziosa di collegamento con le aziende per chi è in cerca di un impiego, ma sta crescendo anche come fucina di idee innovative, dove l'imprenditoria, il sindacato e la politica possono confrontarsi per portare sempre più dignità, visione e condivisione nel mondo del lavoro: è il caso della partecipazione dei lavoratori alla gestione dell'impresa, incentivata con aiuti alle aziende in pre crisi o in acquisizione, un'avanguardia tutta piemontese*", dichiara **Maurizio Marrone**, vicepresidente della Regione Piemonte e assessore al Lavoro.

"*I ragazzi devono poter scegliere sapendo davvero quali opportunità hanno davanti. È questo il senso dell'orientamento: conoscere le professioni, entrare in contatto con le imprese, capire quali competenze servono e scoprire percorsi che magari fino a quel momento non si conoscevano. IOLAVORO offre questa possibilità e lo fa creando interazione tra giovani, scuole e mondo produttivo. La formazione, poi, ha un compito fondamentale: avvicinare ciò che le imprese cercano alle competenze delle persone. Se riusciamo a far dialogare questi mondi fin dall'inizio, possiamo dare ai nostri giovani più strumenti per costruire il proprio futuro e alle aziende le professionalità di cui hanno bisogno*", dichiara **Daniela Cameroni**, assessore all'Istruzione e Merito e alla Formazione della Regione Piemonte.

Per **Erminia Garofalo**, direttrice di Agenzia Piemonte Lavoro "*Il nuovo ciclo di IOLAVORO conferma il valore di un format che negli anni ha saputo evolvere insieme ai cambiamenti del mercato del lavoro. L'obiettivo è continuare a offrire a persone e imprese occasioni concrete di incontro, rafforzando la capacità dell'iniziativa di rispondere ai fabbisogni del mercato del lavoro piemontese*".

Per chi cerca lavoro

Per le persone in cerca di occupazione, IOLAVORO offre la possibilità di incontrare direttamente le aziende, conoscere le posizioni aperte e partecipare a colloqui di selezione.

I laboratori dedicati a chi cerca lavoro approfondiranno gli strumenti e le strategie efficaci, dalla preparazione del curriculum e del colloquio, all'utilizzo di LinkedIn e della piattaforma Piemonte Tu per consultare le offerte e candidarsi. Presso lo stand della Regione Piemonte, un team di operatori accreditati sarà a disposizione per spiegare nel dettaglio il nuovo

Quando al telefono dell'hotel risponde un algoritmo



Leggi le ultime di: Economia e lavoro

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047-ITOMLY

www.ecostampa.it

servizio regionale di Individuazione, Validazione e Certificazione delle competenze, per comprendere come certificare gratuitamente le proprie esperienze professionali acquisite sul lavoro, nel tempo libero e nelle attività sportive e ricreative.

Con Eures sarà possibile scoprire le opportunità professionali in Europa e conoscere le condizioni di vita e di lavoro in Francia, Germania, Svezia, Danimarca e Paesi Bassi.

L'inclusione lavorativa sarà al centro di appuntamenti dedicati all'autonomia lavorativa delle persone con disabilità, alla ricerca attiva del lavoro per persone provenienti da Paesi terzi, ai percorsi di formazione e inserimento professionale delle persone detenute. Tra gli ospiti la content creator Giulia Lamarca, che parteciperà all'incontro "Costruire l'autonomia: dati, modelli e percorsi per il lavoro delle persone con disabilità".

Per gli studenti

Dalle scuole primarie alle secondarie di secondo grado, IOLAVORO propone percorsi differenziati per accompagnare chi studia nella scoperta delle proprie attitudini, delle opportunità formative e dei mestieri.

Per le classi più giovani sono previsti laboratori di esplorazione e orientamento, mentre gli studenti delle scuole secondarie di secondo grado potranno approfondire le scelte dopo il diploma, i percorsi degli ITS Academy, il tirocinio e l'apprendistato duale, oltre a conoscere le prospettive offerte dalle professioni sanitarie e dai nuovi ambiti professionali.

Tra gli appuntamenti, "Sfidiamo il futuro? Tutto quello che sappiamo sul domani", "#Io scelgo" e "Dalla passione alla professione", dedicato alle nuove professioni digitali.

Grazie a WorldSkills Piemonte, attraverso l'area Orientamento ai mestieri e i Campionati dei mestieri, offrirà inoltre l'opportunità di scoprire da vicino professioni e competenze attraverso dimostrazioni ed esperienze pratiche. Per le scuole sono previsti percorsi di visita personalizzati, pensati per le diverse fasce d'età.

Per le imprese e gli operatori del lavoro e della formazione

Per le imprese, IOLAVORO rappresenta un'occasione per valutare candidature e incontrare profili professionali con le competenze necessarie alle proprie realtà. Specifici incontri saranno dedicati alle Accademie di filiera della Regione Piemonte, che propongono percorsi formativi collegati ai fabbisogni delle aziende e dei settori produttivi.

Per dirigenti scolastici, docenti, orientatori e operatori del settore sono previsti approfondimenti sulla filiera formativa tecnologico-professionale 4+2, sul Liceo del Made in Italy e sull'utilizzo dei dati occupazionali per orientare le scelte dei giovani.

Per chi è interessato alle dinamiche occupazionali della nostra regione, è in programma giovedì 15 ottobre "Il mercato del lavoro in Piemonte: dati e tendenze", a cura di Agenzia Piemonte Lavoro.

Il programma completo degli incontri e dei laboratori delle due giornate è disponibile sul sito di Agenzia Piemonte Lavoro.

Un percorso che prosegue nei territori

L'edizione torinese inaugura un nuovo ciclo di appuntamenti che, fino al 2029, porterà IOLAVORO e WorldSkills Piemonte in diverse aree piemontesi, per rispondere alle differenti caratteristiche produttive e occupazionali e avvicinare servizi e opportunità a persone e imprese.

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047-ITOMLY

www.ecostampa.it

Le sedi e le date delle prossime edizioni saranno rese note a breve.

comunicato stampa

TI RICORDI COSA È SUCCESSO L'ANNO SCORSO A OTTOBRE?
Ascolta il podcast con le notizie da non dimenticare

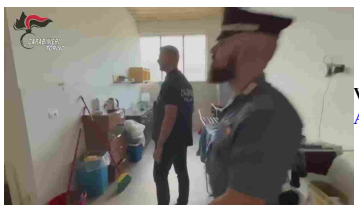
Ascolta "Un anno di notizie da non dimenticare 2025" su Spreaker.

Prima Pagina | Archivio | Redazione | Invia un Comunicato Stampa | Pubblicità | Scrivi al Direttore | Premium

Copyright © 2013 - 2026 IlNazionale.it - Partita Iva: IT 03401570043 - **Credits** | **Privacy e cookie policy** | **Preferenze privacy**

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-ITOMLY



VIDEO DEL GIORNO
A Burolo scoperto un dormitorio per i lavoratori di un ristorante orientale, denunciato il titolare

IL CASO

"Le Atp Finals a Torino senza Sinner, ma non rivendete i biglietti": l'appello dei Carota Boys ai tifosi | Il video

La reazione dei Carota Boys al fuggi-fuggi sui siti di rivendita: "Il tennis va amato nella sua totalità. Tifiamo per Cobolli"

Marco Drogo
Web Editor
12 ottobre 2026 14:35



LaPresse

"Basta questa corsa disperata a rivendere i biglietti delle Atp Finals. Parliamoci chiaro: non ha senso". A lanciare questo appello sono i Carota Boys, i sei amici d'infanzia originari di Revello, in provincia di Cuneo, che sono diventati i più noti fan di Jannik Sinner a livello planetario per i loro iconici costumi da carota.

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047-IT0MLY

I super fan di Sinner, in un video sui social, dicono che l'assenza di Jannik alle Atp Finals 2026, in programma all'Inalpi Arena di Torino da domenica 15 a domenica 22 novembre, fa male, ma evidenziano anche che il Torneo dei maestri merita comunque di essere vissuto.

Il boom di biglietti rimessi in vendita dopo il forfait di Sinner

"Da quando è uscita la notizia del forfait di Jannik a Torino abbiamo assistito a un fuggi-fuggi generale. I siti di rivendita sono invasi di biglietti in svendita e sembra esserci un clima di vero lutto sportivo per un'edizione senza Sinner", commentano. Dopo l'annuncio del forfait di Jannik c'è stato un boom di biglietti rimessi in vendita. Una coppia di biglietti per la finale è stata proposta a 932 euro, mentre per le altre sessioni sono comparsi tagliandi a prezzi molto diversi, dai 50 euro fino a oltre 400. In questo momento non si può valutare con certezza quanti di questi annunci si trasformeranno in una vendita e quanti spettatori rinunceranno a vedere la magia del tennis dal vivo per l'assenza di Sinner.

"Lo sappiamo, può sembrare paradossale che a dirvelo siamo proprio noi, ma ascoltateci bene. Il tennis non è solo Sinner. Stiamo parlando delle Atp Finals. Gli otto giocatori più forti del pianeta riuniti sotto lo stesso tetto, nella stessa settimana per un evento che tutto il mondo ci invidia. Per non parlare di Torino, una città che si tinge di tennis, regalandoci un'atmosfera magica e irripetibile", proseguono.

L'appello dei Carota Boys: "Tifiamo per Flavio Cobolli"

"Sia chiaro, abbiamo il cuore a pezzi anche noi per la sua assenza, ma non per questo diserteremo Torino. La nostra passione nasce prima di tutto dall'amore incondizionato per questo gioco e per la sua magia. Capiamo perfettamente chi di voi ha fatto sacrifici enormi mettendo da parte i soldi per treni, hotel con l'unico sogno di vedere Jannik dal vivo. Lo comprendiamo al 100%. Ma fidatevi di noi, lo spettacolo delle Finals vale l'esperienza a prescindere.

"Poi non dimenticatevi un dettaglio fondamentale. Molto probabilmente avremo un altro azzurro da spingere con tutto il fiato che avremo in gola, il nostro Flavio Cobolli. L'arena dovrà essere un'arena infuocata anche per lui", dicono i Carota Boys.

L'ultimo ballo di Andrea Vavassori e Simone Bolelli

"Ragazzi, la passione per questo sport non può spegnersi per l'assenza di un singolo giocatore. Per quanto il nostro amore per Jannik sia immenso, il tennis va amato nella sua totalità. Non fate l'errore di perdervi tutto questo", concludono. Gli amanti del tennis avranno anche l'occasione per tifare per l'ultima volta per il pinerolese Andrea Vavassori e il suo compagno di doppio Simone Bolelli. I due azzurri, che hanno disputato tre finali Slam e due titoli Masters 1000, hanno appena annunciato che a fine stagione si separeranno.

Visualizza questo post su Instagram

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-IT0MLY

lunedì, Ottobre 12, 2026
Ultimo: Sir Susa Scai Perugia, mattinata istituzionale per i Block Devils



Perugia Sport

Sir Susa Scai Perugia, mattinata istituzionale per i Block Devils

Ott 12, 2026

Mattinata istituzionale per i **Block Devils** e tutto il **club bianconero** nel **cuore dell'acropoli** di Perugia. La nuova **Sir Susa Scai Perugia** è stata presentata ufficialmente alla stampa e alla città nei due **palazzi istituzionali,** sede del governo del capoluogo umbro. A cominciare dalla **Sala dei Notari di Palazzo dei Priori**, dove il gruppo è stato ricevuto dalla **Sindaca** della città di Perugia, **Vittoria Ferdinandi** e **dall'Assessore** allo Sport, **Pierluigi Vossi**.

In apertura il Presidente del club, **Gino Sirci**, ha rimarcato ed enfatizzato come Perugia sia stata la squadra che ha vinto in assoluto **più di tutte** nella scorsa stagione, ma anche la squadra che ha **cambiato** più di tutte, con ben **sette** giocatori nuovi su quattordici!

Un **rinnovamento** che rispecchia la visione del club, che con grande **lungimiranza** ha avuto il coraggio di cambiare, rinnovando metà della squadra puntando su giocatori giovanissimi e di prospettiva, con un progetto a lungo termine.

Editoriale



LA STORIA CONTINUA
di Pierluigi Castellani Quando nel 1989 cadde il muro di Berlino e con quel muro ...

Pillole

Caso di West Nile a Terni: scatta la disinfestazione. Ecco le aree interessate
Ott 11, 2026
Un caso di febbre virale, West Nile, è stato accertato in una persona residente nel ...



Caro gasolio, agricoltori sul piede di guerra: aziende in affanno anche in Umbria. L'allarme di Confagricoltura
Ott 10, 2026
"Il continuo aumento del prezzo del gasolio agricolo sta mettendo a dura prova la tenuta ...



Vittoria Ferdinandi chiama a raccolta i sindaci: summit a Collazzone. La sindaca serra le fila degli amministratori umbri
Ott 10, 2026
Non sarà un convitato di pietra e nemmeno un incontro carbonaro, piuttosto un tentativo di ...



Il convitto Inps di Spoleto è stato intitolato a San Francesco d'Assisi:

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-IT0MLY

Il patron bianconero ha poi ringraziato la sindaca e l'assessore per la costante **vicinanza** al club, ricordando in particolare la magica notte dell'Inalpi Arena di **Torino** quando la prima cittadina di Perugia, insieme alla Presidente della Regione, Stefania Proietti, hanno preso parte con la squadra al grande **girotondo** di festa per la vittoria della seconda Champions League consecutiva targata Sir Sicoma Monini Perugia!

Nel suo intervento, la sindaca **Ferdinandi** ha ricordato il valore simbolico della Sala dei Notari, che da sempre "rappresenta il cuore della vita civile e politica di Perugia". Una storia della quale anche la Sir fa ormai parte, contribuendo a far conoscere la città ben oltre i suoi confini grazie ai risultati ottenuti negli ultimi anni.

La sindaca ha evidenziato come lo sport sia capace di creare **legami**, senso di **appartenenza** e momenti di **gioia** condivisa, auspicando di poter tornare presto a festeggiare insieme in piazza IV Novembre nuovi grandi successi della squadra.

Infine, ha assicurato al gruppo la vicinanza dell'intera comunità: *«Ogni volta che scendete in campo, sappiate che scende in campo con voi un'**intera città** che vi sostiene! Perugia sarà sempre con voi»*.

Dopo la presentazione a palazzo dei Priori la truppa bianconera ha attraversato corso Vannucci alla volta di Palazzo Donini, sede della Giunta regionale dell'Umbria. Il club è stato ricevuto nel Salone d'Onore dall'Assessore regionale allo sport, **Simona Meloni** che ha evidenziato il duplice livello delle istituzioni nel sostenere le realtà sportive, da una parte la presenza fisica e, dall'altra, l'impegno concreto per migliorare la qualità della vita degli sportivi e del pubblico che viene a seguirli, anche attraverso il potenziamento delle strutture: *«C'è il livello della **presenza** sul territorio: io che ho avuto sempre la delega allo sport anche quando ero nell'amministrazione comunale, arrivare alle partite e stare vicino alla società, dai dirigenti allo staff ai giocatori, è un segno di **vicinanza non solo formale**, ma vicinanza vera! Poi c'è la parte **amministrativa**: cosa fare per far crescere lo sport nella nostra Regione. La politica non si può limitare solo alla vicinanza, ma deve anche fare e creare delle **condizioni** concrete. E voi ci aiutate a far crescere anche la **reputazione**, lo avete già fatto perché siete Campioni Nazionali, Campioni del Mondo, e quindi siete i primi **Ambasciatori dell'Umbria** quando andate in giro, non solo con le vostre maglie, ma perché portate avanti i **valori** di una società sana, i valori dello sport, che dovremmo trasmettere non solo ai ragazzi, ma anche alle famiglie dei ragazzi e a tutti i cittadini»*.

E quest'anno si è aperta sulla presentazione della squadra anche una finestra internazionale: la **Presidente** della Regione dell'Umbria, **Stefania Proietti** non è infatti voluta mancare all'appuntamento ufficiale che apre, di fatto, la nuova stagione della **Sir Susa Scai Perugia**! In collegamento da **Bruxelles**, dove si è in corso la European Week of Regions and Cities, l'evento di punta della Commissione Europea e del Comitato Europeo delle Regioni, e la Presidente è intervenuta in diretta e ha rivolto il suo saluto a tutto il club, ma soprattutto ai ragazzi: *«**Noi e voi** ragazzi, **insieme** per una stagione che sia **brillante** e straordinaria come lo scorso anno e anche di più. Io vi ringrazio perché voi **siete l'Umbria che vince**, rappresentate l'Umbria che vince! E noi siamo orgogliosissimi che il nostro **cuore verde** batta sulle vostre maglie e vi accompagni sempre in ogni competizione. Siete l'Umbria che vince, l'Umbria che dà fiducia, l'Umbria della motivazione, l'Umbria del sacrificio perché nulla si ottiene senza i sacrifici, senza l'allenamento anche duro e senza qualche volta doversi rialzare. Ma quando ci rialziamo siamo ancora più forti»*.

← Zagabria, Gianfilippo Grillo (#iloverun Athletic Terni) vicecampione mondiale master di maratona

Potrebbe anche interessarti

attualmente ospita 150 studenti

Ott 9, 2026

Il convitto Inps di Spoleto è stato intitolato a San Francesco d'Assisi, nell'anno dell'ottavo centenario ...



Il Soccorso alpino e speleologico dell'Umbria cerca nuovi volontari: nel 2025 ha soccorso e recuperato 225 persone

Ott 9, 2026

La passione per la montagna può diventare un impegno al servizio di chi ha bisogno. ...



Più di 100 sindaci da tutta Italia a Perugia per l'Assemblea delle "Città per la pace"

Ott 9, 2026

Amministratori da tutta Italia e numerosi studenti oggi e domani a Perugia per l'Assemblea nazionale ...



Specializzazioni mediche, quasi l'80% della Scuola di Chirurgia Generale di Perugia resta vuota: su 10 posti banditi solo 2 assegnati

Ott 9, 2026

Più della metà dei posti rischia di restare vuoto. Diventare chirurgo o salvare vite in ...



Sanità, via libera ai concorsi per 17 nuovi primari e direttori per ospedali e distretti dell'Umbria

Ott 8, 2026

Diciassette strutture sanitarie tra reparti ospedalieri e direzioni dei distretti territoriali in tutta l'Umbria avranno ...



Violenza contro operatori sanitari e forze dell'ordine, l'Umbria approva la legge in difesa delle vittime: parte civile nei processi

Ott 8, 2026

L'Assemblea legislativa dell'Umbria ha approvato la proposta di legge del consigliere Matteo Giambartolomei (Fdi,primo firmatario) ...



Alessandro Benedetti nuovo direttore amministrativo dell'Azienda Ospedaliera di Perugia

Ott 8, 2026

E' il dottor Alessandro Benedetti il nuovo direttore amministrativo dell'Azienda Ospedaliera di Perugia. Benedetti proviene

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-IT0MLY

CERCA ...

UmbriaJournal
di Marcello Migliosi



Block Devils, le istituzioni e Perugia salutano la nuova Sir

12 Ottobre 2026 Marcello Migliosi senza-categoria



ph Benda

Sette nuovi giocatori, un progetto rivolto alle giovani leve

FLASH NEWS – La Sir Susa Scai Perugia si presenta a Comune e Regione. Sette nuovi giocatori su quattordici segnano il rinnovamento del club. Ferdinandi, Meloni e Proietti ribadiscono il sostegno alla squadra, ambasciatrice dello sport umbro

I NOSTRI SITI DI INFORMAZIONE

Seleziona un sito del Gruppo Editoriale:

Gruppo Editoriale UmbriaJournal

FEDERCONSUMATORI



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-ITOMLY

La **Sir Susa Scai Perugia** ha incontrato le istituzioni cittadine e regionali per la presentazione ufficiale della squadra alla stampa e alla comunità, in apertura della nuova stagione. La mattinata si è svolta nel centro storico di Perugia, con due appuntamenti a **Palazzo dei Priori e Palazzo Donini**. Al centro degli interventi, il rinnovamento dell'organico e il ruolo del club nella promozione dell'immagine dell'Umbria attraverso lo sport.

Una squadra rinnovata per un progetto di lungo periodo

Nella Sala dei Notari di Palazzo dei Priori, i Block Devils sono stati accolti dalla sindaca di Perugia, **Vittoria Ferdinandi**, e dall'assessore comunale allo Sport, **Pierluigi Vossi**.

Il presidente del club, **Gino Sirci**, ha aperto l'incontro sottolineando che, secondo il bilancio da lui illustrato, Perugia è stata la squadra con il maggior numero di successi nella stagione precedente. Ha poi richiamato la profondità del cambiamento avviato: **sette giocatori nuovi su un organico di quattordici**.

La scelta di rinnovare metà della formazione, ha spiegato il presidente, risponde a una prospettiva di lungo periodo. La società ha puntato su atleti molto giovani, individuando nella loro crescita una componente centrale del progetto sportivo.

Sirci ha inoltre ringraziato le rappresentanti delle istituzioni per il sostegno al club. Tra i momenti ricordati, la festa all'Inalpi Arena di Torino per la **seconda Champions League consecutiva**, conquistata con la denominazione Sir Sicoma Monini Perugia. Alla celebrazione avevano partecipato Vittoria Ferdinandi e la presidente della Regione Umbria, **Stefania Proietti**.

Il legame con la comunità di Perugia

Nel suo intervento, Vittoria Ferdinandi ha richiamato il significato della Sala dei Notari nella storia civile e politica cittadina. In questo percorso ha collocato anche la Sir, i cui risultati hanno contribuito a rendere Perugia riconoscibile oltre il territorio locale.

La sindaca si è soffermata sulla capacità dello sport di costruire relazioni e rafforzare il **senso di appartenenza**, offrendo alla comunità occasioni di partecipazione e gioia condivisa. Ha espresso l'auspicio di nuovi festeggiamenti in piazza IV Novembre e assicurato alla squadra il sostegno della città ogni volta che scenderà in campo.

Strutture e impegno amministrativo per lo sport

Conclusa la prima tappa, il gruppo ha percorso corso Vannucci per raggiungere **Palazzo Donini**, sede della Giunta regionale dell'Umbria. Nel Salone d'Onore, l'assessora regionale allo Sport, **Simona Meloni**, ha illustrato le due dimensioni dell'azione istituzionale.

BCC SIBILLINI



COLACEM



KUM FESTIVAL 2026 PERUGIA



CONFESERCENTI UMBRIA

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047-IT0MLY

Alla presenza accanto a dirigenti, staff e giocatori deve accompagnarsi, ha evidenziato, un impegno amministrativo capace di creare condizioni concrete per la crescita dello sport. In questo ambito rientra il **potenziamento delle strutture**, con attenzione alle esigenze degli atleti e del pubblico.

Meloni ha inoltre riconosciuto al club una funzione di rappresentanza del territorio. Richiamando i titoli nazionali e mondiali, ha indicato nella squadra un veicolo della reputazione regionale e dei valori sportivi da trasmettere ai giovani, alle famiglie e ai cittadini.

Il saluto di Stefania Proietti da Bruxelles

Alla presentazione è intervenuta anche **Stefania Proietti**, collegata da Bruxelles, dove si svolge la European Week of Regions and Cities, appuntamento della Commissione europea e del Comitato europeo delle Regioni.

La presidente ha augurato ai giocatori una stagione all'altezza della precedente, riconoscendo nella squadra un'espressione dell'**«Umbria che vince»**. Nel suo saluto ha associato i risultati alla motivazione, al sacrificio e al lavoro quotidiano in allenamento, richiamando anche la capacità di reagire alle difficoltà e ripartire con maggiore forza.

BLOCK DEVILS | GINO SIRCI | PALLAVOLO | REGIONE UMBRIA | SIR SUSA SCAI PERUGIA | VOLLEY

ARTICOLI CORRELATI



Decreto immigrazione, Consulta accoglie ricorso Regione Umbria, sembra



Terni rilancia il polo universitario con mozione strategica



Vinitaly 2023, focus sull'olio extravergine di oliva dell'Umbria

COMMENTA PER PRIMO

Lascia un commento

L'indirizzo email non sarà pubblicato.

Commento



FEDERCONSUMATORI



REDAZIONALE PUBBLICITARIO

REDAZIONALI



Il Futuro è Digitale: Sustenia Lancia i Nuovi Corsi di Intelligenza Artificiale

6 Ottobre 2026

Percorso Gratuito di Informatica con certificazione CIAD per il Programma

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047-ITOMLY

www.ecostampa.it

'Io Lavoro': il 14 e il 15 ottobre Torino dà il via al nuovo tour in Piemonte

Condividi Invia



Il 14 e 15 ottobre IoLavoro torna a Torino , all' Inalpi Arena , per inaugurare un nuovo ciclo di eventi che, dall'autunno 2026 al 2029, porterà opportunità di lavoro, orientamento e...

Leggi tutta la notizia

Torino Oggi.it | 12-10-2026 15:37

Categoria: ECONOMIA

ARTICOLI CORRELATI

Intelligenza Artificiale nelle imprese piemontesi: quasi la metà la usa, ma l'integrazione stenta
Torino Oggi.it | 02-10-2026 20:22

Da Intesa Sanpaolo indagine sui Neet "Fenomeno in calo ma resta sfida sociale"
Torino Oggi.it | 02-10-2026 15:40

Università e Regione Piemonte stringono il patto sull'innovazione: tavoli permanenti per ricerca, trasporti e borse di studio
Torino Oggi.it | 05-10-2026 17:20

Altre notizie

Notizie più lette

1 Morte David Rossi, Vinci: 'Pista omicidio porta a un'organizzazione criminale'
Torino Oggi.it | 12-10-2026 17:20

2 AI, Bozzetti (Fondazione Fiera Milano): 'Deve essere governata dall'intelligenza umana'
Torino Oggi.it | 12-10-2026 17:19

3 AI, Gerardini (Assolombarda): 'Bisogna avere dei capitali per poter investire'
Torino Oggi.it | 12-10-2026 17:19

4 AI, Rossini (Assolombarda Pavia): 'Leva fondamentale per far crescere produttività'
Torino Oggi.it | 12-10-2026 17:19

5 Ai, Parravicini (Assolombarda Monza e Brianza): 'Milano candidata a sede Onu un'opportunità per il territorio'
Torino Oggi.it | 12-10-2026 17:19

Temi caldi del momento

successo web info audio support graudio foto graudio flash territorio salute

Cosa ti serve?
Info e numeri utili in città



FARMACIE DI TURNO
oggi 12 Ottobre
Inserisci Indirizzo
TROVA


Week-end romantico: ecco i migliori alberghi


Cerchi casa? In città scegli l'agenzia immobiliare

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-ITOMLY

VITA diocesana PINEROLESE

GIOVANI

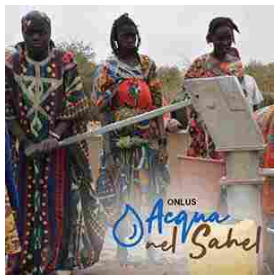
12 Ottobre 2026

IOLAVORO 2026: al via a Torino il tour del Piemonte



IOLAVORO torna il 14 e 15 ottobre all'Inalpi Arena di Torino per inaugurare un nuovo tour regionale dedicato a formazione, orientamento e incontri di lavoro.

Il 14 e 15 ottobre l'Inalpi Arena di Torino ospita IOLAVORO, la manifestazione promossa da Regione Piemonte e organizzata da Agenzia Piemonte Lavoro con le risorse del Fondo sociale europeo Plus. L'evento apre un nuovo ciclo di



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-ITOMLY

www.ecostampa.it

appuntamenti territoriali che proseguirà fino al 2029.

L'iniziativa punta a connettere cittadini, studenti e imprese. Per chi cerca occupazione sono previsti colloqui diretti con circa cento aziende e agenzie, laboratori per la preparazione del curriculum e approfondimenti sulla certificazione delle competenze e sulle opportunità europee EURES. Grande attenzione è rivolta anche all'inclusione lavorativa delle persone con disabilità.

Gli studenti possono usufruire di percorsi d'orientamento, mentre dirigenti scolastici e imprese possono esplorare le filiere formative e i fabbisogni del mercato. Il programma include convegni istituzionali su partecipazione dei lavoratori e impatto dell'intelligenza artificiale, oltre alle dimostrazioni pratiche dei Campionati dei mestieri con WorldSkills Piemonte.

Con oltre vent'anni di storia e 265 mila persone coinvolte nelle edizioni precedenti, la fiera conferma il suo ruolo centrale nel panorama occupazionale piemontese. Le iscrizioni sono aperte sul sito ufficiale.

CONDIVIDI L'ARTICOLO SU:

ARTICOLO PRECEDENTE

ARTICOLO SUCCESSIVO

LASCIA UN COMMENTO

Il tuo indirizzo email non sarà pubblicato. Visualizza l'informativa privacy. I campi obbligatori sono contrassegnati *

NOME*

COGNOME*

E-MAIL*

SCRIVI QUI IL TUO COMMENTO...

INVIA COMMENTO

POTREBBE INTERESSARTI ANCHE







Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-ITOMLY

vivere assisi
IL QUOTIDIANO DELLA CITTÀ E DEL TERRITORIO

Volley, i Block Devils ricevuti dal comune di Perugia e dalla Regione Umbria

12.10.2026 18:23 4

ARTICOLO

da **Danilo Bazzucchi**
danilo@vivere.news

ARGOMENTI
pallavolo, sport, volley, umbria, regione umbria, comune di perugia, istituzioni, articolo, Block Devils, Danilo Bazzucchi, Sir Susa Scai PG, Ricevuti

CONDIVIDI

https://vivere.me/hccL



Riassumi

Mattinata istituzionale per la Sir Susa Scai PG, che è stata presentata ufficialmente alla stampa e alla città nei due palazzi istituzionali, sede del governo del capoluogo umbro.

La prima tappa è stata alla Sala dei Notari di Perugia, dove i Block Devils sono stati ricevuti dalla **Sindaca** della città di Perugia, **Vittoria Ferdinandi** e **dall'Assessore** allo Sport, **Pierluigi Vossi**. In apertura il Presidente del club, **Gino Sirci**, ha rimarcato ed enfatizzato come Perugia sia stata la squadra che ha vinto in assoluto **più di tutte** nella scorsa stagione, ma anche la squadra che ha **cambiato** più di tutte, con ben **sette** giocatori nuovi su quattordici!

Un **rinnovamento** che rispecchia la visione del club, che con grande **lungimiranza** ha avuto il coraggio di cambiare, rinnovando metà della squadra puntando su giocatori giovanissimi e di prospettiva, con un progetto a lungo termine.

Il patron bianconero ha poi ringraziato la sindaca e l'assessore per la costante **vicinanza** al club, ricordando in particolare la magica notte dell'Inalpi Arena di **Torino** quando la prima cittadina di Perugia, insieme alla Presidente della Regione, Stefania Proietti, hanno preso parte con la squadra al grande **girotondo** di festa per la vittoria della seconda Champions League consecutiva targata Sir Sicoma Monini Perugia!

I PIÙ LETTI DELLA SETTIMANA



Sanità, in Umbria arriva il 116117: il nuovo numero per le...

2 26



Giornate FAI d'Autunno 10-11 ottobre, anche ad Assisi e...

2 20



Femminicidio, a Perugia il confronto di Futuro Nazionale «Non...

2 19



Volley: al via la Oji Cup. Reggers: "La pressione? È quello...

2 19



Bastia Umbra: Agriumbria 2027. Nuova identità, nuovi spazi e...

2 17

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-IT0MLY

Nel suo intervento, la sindaca **Ferdinandi** ha ricordato il valore simbolico della Sala dei Notari, che da sempre "rappresenta il cuore della vita civile e politica di Perugia". Una storia della quale anche la Sir fa ormai parte, contribuendo a far conoscere la città ben oltre i suoi confini grazie ai risultati ottenuti negli ultimi anni.

La sindaca ha evidenziato come lo sport sia capace di creare **legami**, senso di **appartenenza** e momenti di **gioia** condivisa, auspicando di poter tornare presto a festeggiare insieme in piazza IV Novembre nuovi grandi successi della squadra.

Infine, ha assicurato al gruppo la vicinanza dell'intera comunità: *«Ogni volta che scendete in campo, sappiate che scende in campo con voi un'**intera città** che vi sostiene! Perugia sarà sempre con voi»*.

Dopo la presentazione a palazzo dei Priori la truppa bianconera ha attraversato corso Vannucci alla volta di Palazzo Donini, sede della Giunta regionale dell'Umbria. Il club è stato ricevuto nel Salone d'Onore dall'Assessore regionale allo sport, **Simona Meloni** che ha evidenziato il duplice livello delle istituzioni nel sostenere le realtà sportive, da una parte la presenza fisica e, dall'altra, l'impegno concreto per migliorare la qualità della vita degli sportivi e del pubblico che viene a seguirli, anche attraverso il potenziamento delle strutture: *«C'è il livello della **presenza** sul territorio: io che ho avuto sempre la delega allo sport anche quando ero nell'amministrazione comunale, arrivare alle partite e stare vicino alla società, dai dirigenti allo staff ai giocatori, è un segno di **vicinanza non solo formale**, ma vicinanza vera! Poi c'è la parte **amministrativa**: cosa fare per far crescere lo sport nella nostra Regione.*

*La politica non si può limitare solo alla vicinanza, ma deve anche fare e creare delle **condizioni** concrete. E voi ci aiutate a far crescere anche la **reputazione**, lo avete già fatto perché siete Campioni Nazionali, Campioni del Mondo, e quindi siete i primi **Ambasciatori dell'Umbria** quando andate in giro, non solo con le vostre maglie, ma perché portate avanti i **valori** di una società sana, i valori dello sport, che dovremmo trasmettere non solo ai ragazzi, ma anche alle famiglie dei ragazzi e a tutti i cittadini»*.

E quest'anno si è aperta sulla presentazione della squadra anche una finestra internazionale: la **Presidente** della Regione dell'Umbria, **Stefania Proietti** non è infatti voluta mancare all'appuntamento ufficiale che apre, di fatto, la nuova stagione della **Sir Susa Scai Perugia**! In collegamento da **Bruxelles**, dove si è in corso la European Week of Regions and Cities, l'evento di punta della Commissione Europea e del Comitato Europeo delle Regioni, e la Presidente è intervenuta in diretta e ha rivolto il suo saluto a tutto il club, ma soprattutto ai ragazzi: *«**Noi e voi** ragazzi, **insieme** per una stagione che sia **brillante** e straordinaria come lo scorso anno e anche di più. Io vi ringrazio perché voi **siete l'Umbria che vince**, rappresentate l'Umbria che vince! E noi siamo orgogliosissimi che il nostro **cuore verde** batta sulle vostre maglie e vi accompagni sempre in ogni competizione. Siete l'Umbria che vince, l'Umbria che dà fiducia, l'Umbria della motivazione, l'Umbria del sacrificio perché nulla si ottiene senza i sacrifici, senza l'allenamento anche duro e senza qualche volta doversi rialzare. Ma quando ci rialziamo siamo ancora più forti»*.

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047-ITOMLY

Notizie in tempo reale anche su:
Facebook | Telegram | WhatsApp | X | LinkedIn | Mastodon
Clicca e iscriviti!

QUI per iscriverti alla nostra newsletter.





Torna all'articolo

Commenti

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-IT0MLY

www.ecostampa.it

vivere Città di Castello
IL QUOTIDIANO DELLA CITTÀ E DEL TERRITORIO

Volley, i Block Devils ricevuti dal comune di Perugia e dalla Regione Umbria

12.10.2026 18:23 4

ARTICOLO

da **Danilo Bazzucchi**
danilo@vivere.news

ARGOMENTI
pallavolo, sport, volley, umbria, regione umbria, comune di perugia, istituzioni, articolo, Block Devils, Danilo Bazzucchi, Sir Susa Scai PG, Ricevuti

CONDIVIDI

https://vivere.me/hccL



Riassumi

Mattinata istituzionale per la Sir Susa Scai PG, che è stata presentata ufficialmente alla stampa e alla città nei due palazzi istituzionali, sede del governo del capoluogo umbro.

La prima tappa è stata alla Sala dei Notari di Perugia, dove i Block Devils sono stati ricevuti dalla **Sindaca** della città di Perugia, **Vittoria Ferdinandi** e **dall'Assessore** allo Sport, **Pierluigi Vossi**. In apertura il Presidente del club, **Gino Sirci**, ha rimarcato ed enfatizzato come Perugia sia stata la squadra che ha vinto in assoluto **più di tutte** nella scorsa stagione, ma anche la squadra che ha **cambiato** più di tutte, con ben **sette** giocatori nuovi su quattordici!

Un **rinnovamento** che rispecchia la visione del club, che con grande **lungimiranza** ha avuto il coraggio di cambiare, rinnovando metà della squadra puntando su giocatori giovanissimi e di prospettiva, con un progetto a lungo termine.

Il patron bianconero ha poi ringraziato la sindaca e l'assessore per la costante **vicinanza** al club, ricordando in particolare la magica notte dell'Inalpi Arena di **Torino** quando la prima cittadina di Perugia, insieme alla Presidente della Regione, Stefania Proietti, hanno preso parte con la squadra al grande **girotondo** di festa per la vittoria della seconda Champions League consecutiva targata Sir Sicoma Monini Perugia!

I PIÙ LETTI DELLA SETTIMANA


Femminicidio, a Perugia il confronto di Futuro Nazionale «Non...
2 24


Giornate FAI d'Autunno 10-11 ottobre, anche a Pietralunga
2 21


Quando la passione si fa dolce: a Perugia la pallanuoto...
2 18


Sanità e tutela degli animali, agli Enpa Awards premiato il...
2 17


Carburanti, tetto ai prezzi in metà delle stazioni di...
2 16

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047-ITOMLY

www.ecostampa.it

Nel suo intervento, la sindaca **Ferdinandi** ha ricordato il valore simbolico della Sala dei Notari, che da sempre "rappresenta il cuore della vita civile e politica di Perugia". Una storia della quale anche la Sir fa ormai parte, contribuendo a far conoscere la città ben oltre i suoi confini grazie ai risultati ottenuti negli ultimi anni.

La sindaca ha evidenziato come lo sport sia capace di creare **legami**, senso di **appartenenza** e momenti di **gioia** condivisa, auspicando di poter tornare presto a festeggiare insieme in piazza IV Novembre nuovi grandi successi della squadra.

Infine, ha assicurato al gruppo la vicinanza dell'intera comunità: *«Ogni volta che scendete in campo, sappiate che scende in campo con voi un'**intera città** che vi sostiene! Perugia sarà sempre con voi»*.

Dopo la presentazione a palazzo dei Priori la truppa bianconera ha attraversato corso Vannucci alla volta di Palazzo Donini, sede della Giunta regionale dell'Umbria. Il club è stato ricevuto nel Salone d'Onore dall'Assessore regionale allo sport, **Simona Meloni** che ha evidenziato il duplice livello delle istituzioni nel sostenere le realtà sportive, da una parte la presenza fisica e, dall'altra, l'impegno concreto per migliorare la qualità della vita degli sportivi e del pubblico che viene a seguirli, anche attraverso il potenziamento delle strutture: *«C'è il livello della **presenza** sul territorio: io che ho avuto sempre la delega allo sport anche quando ero nell'amministrazione comunale, arrivare alle partite e stare vicino alla società, dai dirigenti allo staff ai giocatori, è un segno di **vicinanza non solo formale**, ma vicinanza vera! Poi c'è la parte **amministrativa**: cosa fare per far crescere lo sport nella nostra Regione.*

*La politica non si può limitare solo alla vicinanza, ma deve anche fare e creare delle **condizioni** concrete. E voi ci aiutate a far crescere anche la **reputazione**, lo avete già fatto perché siete Campioni Nazionali, Campioni del Mondo, e quindi siete i primi **Ambasciatori dell'Umbria** quando andate in giro, non solo con le vostre maglie, ma perché portate avanti i **valori** di una società sana, i valori dello sport, che dovremmo trasmettere non solo ai ragazzi, ma anche alle famiglie dei ragazzi e a tutti i cittadini»*.

E quest'anno si è aperta sulla presentazione della squadra anche una finestra internazionale: la **Presidente** della Regione dell'Umbria, **Stefania Proietti** non è infatti voluta mancare all'appuntamento ufficiale che apre, di fatto, la nuova stagione della **Sir Susa Scai Perugia**! In collegamento da **Bruxelles**, dove si è in corso la European Week of Regions and Cities, l'evento di punta della Commissione Europea e del Comitato Europeo delle Regioni, e la Presidente è intervenuta in diretta e ha rivolto il suo saluto a tutto il club, ma soprattutto ai ragazzi: *«**Noi e voi** ragazzi, **insieme** per una stagione che sia **brillante** e straordinaria come lo scorso anno e anche di più. Io vi ringrazio perché voi **siete l'Umbria che vince**, rappresentate l'Umbria che vince! E noi siamo orgogliosissimi che il nostro **cuore verde** batta sulle vostre maglie e vi accompagni sempre in ogni competizione. Siete l'Umbria che vince, l'Umbria che dà fiducia, l'Umbria della motivazione, l'Umbria del sacrificio perché nulla si ottiene senza i sacrifici, senza l'allenamento anche duro e senza qualche volta doversi rialzare. Ma quando ci rialziamo siamo ancora più forti»*.

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047-ITOMLY

www.ecostampa.it

Notizie in tempo reale anche su:
Facebook | Telegram | WhatsApp | X | LinkedIn | Mastodon
Clicca e iscriviti!

QUI per iscriverti alla nostra newsletter.





Torna all'articolo

Commenti

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047-IT0MLY

Vivere Città di Castello, supplemento di Vivere Marche, testata edita da Vivere SRL. Direttore editoriale **Giulia Mancinelli**, direttore responsabile **Michele**

vivere perugia
IL QUOTIDIANO DELLA CITTÀ E DEL TERRITORIO

Volley, i Block Devils ricevuti dal comune di Perugia e dalla Regione Umbria

12.10.2026 18:23 4
ARTICOLO

da **Danilo Bazzucchi**
danilo@vivere.news

ARGOMENTI
pallavolo, sport, volley, umbria, regione umbria, comune di perugia, istituzioni, articolo, Block Devils, Danilo Bazzucchi, Sir Susa Scai PG, Ricevuti

CONDIVIDI

https://vivere.me/hccM



Riassumi

Mattinata istituzionale per la Sir Susa Scai PG, che è stata presentata ufficialmente alla stampa e alla città nei due palazzi istituzionali, sede del governo del capoluogo umbro.

La prima tappa è stata alla Sala dei Notari di Perugia, dove i Block Devils sono stati ricevuti dalla **Sindaca** della città di Perugia, **Vittoria Ferdinandi** e **dall'Assessore** allo Sport, **Pierluigi Vossi**. In apertura il Presidente del club, **Gino Sirci**, ha rimarcato ed enfatizzato come Perugia sia stata la squadra che ha vinto in assoluto **più di tutte** nella scorsa stagione, ma anche la squadra che ha **cambiato** più di tutte, con ben **sette** giocatori nuovi su quattordici!

Un **rinnovamento** che rispecchia la visione del club, che con grande **lungimiranza** ha avuto il coraggio di cambiare, rinnovando metà della squadra puntando su giocatori giovanissimi e di prospettiva, con un progetto a lungo termine.

Il patron bianconero ha poi ringraziato la sindaca e l'assessore per la costante **vicinanza** al club, ricordando in particolare la magica notte dell'Inalpi Arena di **Torino** quando la prima cittadina di Perugia, insieme alla Presidente della Regione, Stefania Proietti, hanno preso parte con la squadra al grande **girotondo** di festa per la vittoria della seconda Champions League consecutiva targata Sir Sicoma Monini Perugia!

I PIÙ LETTI DELLA SETTIMANA


Giornate FAI d'Autunno 10-11 ottobre, anche a Città della...
2 43


A Perugia sono arrivati i Baracconi/Luna Park, inaugurati...
2 39


"Il bevitore di tè", l'ultima opera di Michele Fioroni,...
2 21



7 ottobre, l'Associazione Italia Israele Perugia ricorda le...
2 21


Volley: bell'esordio in casa delle Black Angels Perugia,...
2 21

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-IT0MLY

Nel suo intervento, la sindaca **Ferdinandi** ha ricordato il valore simbolico della Sala dei Notari, che da sempre "rappresenta il cuore della vita civile e politica di Perugia". Una storia della quale anche la Sir fa ormai parte, contribuendo a far conoscere la città ben oltre i suoi confini grazie ai risultati ottenuti negli ultimi anni.

La sindaca ha evidenziato come lo sport sia capace di creare **legami**, senso di **appartenenza** e momenti di **gioia** condivisa, auspicando di poter tornare presto a festeggiare insieme in piazza IV Novembre nuovi grandi successi della squadra.

Infine, ha assicurato al gruppo la vicinanza dell'intera comunità: *«Ogni volta che scendete in campo, sappiate che scende in campo con voi un'**intera città** che vi sostiene! Perugia sarà sempre con voi»*.

Dopo la presentazione a palazzo dei Priori la truppa bianconera ha attraversato corso Vannucci alla volta di Palazzo Donini, sede della Giunta regionale dell'Umbria. Il club è stato ricevuto nel Salone d'Onore dall'Assessore regionale allo sport, **Simona Meloni** che ha evidenziato il duplice livello delle istituzioni nel sostenere le realtà sportive, da una parte la presenza fisica e, dall'altra, l'impegno concreto per migliorare la qualità della vita degli sportivi e del pubblico che viene a seguirli, anche attraverso il potenziamento delle strutture: *«C'è il livello della **presenza** sul territorio: io che ho avuto sempre la delega allo sport anche quando ero nell'amministrazione comunale, arrivare alle partite e stare vicino alla società, dai dirigenti allo staff ai giocatori, è un segno di **vicinanza non solo formale**, ma vicinanza vera! Poi c'è la parte **amministrativa**: cosa fare per far crescere lo sport nella nostra Regione.*

*La politica non si può limitare solo alla vicinanza, ma deve anche fare e creare delle **condizioni** concrete. E voi ci aiutate a far crescere anche la **reputazione**, lo avete già fatto perché siete Campioni Nazionali, Campioni del Mondo, e quindi siete i primi **Ambasciatori dell'Umbria** quando andate in giro, non solo con le vostre maglie, ma perché portate avanti i **valori** di una società sana, i valori dello sport, che dovremmo trasmettere non solo ai ragazzi, ma anche alle famiglie dei ragazzi e a tutti i cittadini».*

E quest'anno si è aperta sulla presentazione della squadra anche una finestra internazionale: la **Presidente** della Regione dell'Umbria, **Stefania Proietti** non è infatti voluta mancare all'appuntamento ufficiale che apre, di fatto, la nuova stagione della **Sir Susa Scai Perugia**! In collegamento da **Bruxelles**, dove si è in corso la European Week of Regions and Cities, l'evento di punta della Commissione Europea e del Comitato Europeo delle Regioni, e la Presidente è intervenuta in diretta e ha rivolto il suo saluto a tutto il club, ma soprattutto ai ragazzi: *«**Noi e voi** ragazzi, **insieme** per una stagione che sia **brillante** e straordinaria come lo scorso anno e anche di più. Io vi ringrazio perché voi **siete l'Umbria che vince**, rappresentate l'Umbria che vince! E noi siamo orgogliosissimi che il nostro **cuore verde** batta sulle vostre maglie e vi accompagni sempre in ogni competizione. Siete l'Umbria che vince, l'Umbria che dà fiducia, l'Umbria della motivazione, l'Umbria del sacrificio perché nulla si ottiene senza i sacrifici, senza l'allenamento anche duro e senza qualche volta doversi rialzare. Ma quando ci rialziamo siamo ancora più forti».*

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047-ITOMLY

Volley, i Block Devils ricevuti dal comune di Perugia e dalla Regione Umbria

12.10.2026 18:23 4
ARTICOLO

da **Danilo Bazzucchi**
danilo@vivere.news

ARGOMENTI
pallavolo, sport, volley, umbria, regione umbria, comune di perugia, istituzioni, articolo, Block Devils, Danilo Bazzucchi, Sir Susa Scai PG, Ricevuti

CONDIVIDI

https://vivere.me/hccl



Riassumi

Mattinata istituzionale per la Sir Susa Scai PG, che è stata presentata ufficialmente alla stampa e alla città nei due palazzi istituzionali, sede del governo del capoluogo umbro.

La prima tappa è stata alla Sala dei Notari di Perugia, dove i Block Devils sono stati ricevuti dalla **Sindaca** della città di Perugia, **Vittoria Ferdinandi** e **dall'Assessore** allo Sport, **Pierluigi Vossi**. In apertura il Presidente del club, **Gino Sirci**, ha rimarcato ed enfatizzato come Perugia sia stata la squadra che ha vinto in assoluto **più di tutte** nella scorsa stagione, ma anche la squadra che ha **cambiato** più di tutte, con ben **sette** giocatori nuovi su quattordici!

Un **rinnovamento** che rispecchia la visione del club, che con grande **lungimiranza** ha avuto il coraggio di cambiare, rinnovando metà della squadra puntando su giocatori giovanissimi e di prospettiva, con un progetto a lungo termine.

Il patron bianconero ha poi ringraziato la sindaca e l'assessore per la costante **vicinanza** al club, ricordando in particolare la magica notte dell'Inalpi Arena di **Torino** quando la prima cittadina di Perugia, insieme alla Presidente della Regione, Stefania Proietti, hanno preso parte con la squadra al grande **girotondo** di festa per la vittoria della seconda Champions League consecutiva targata Sir Sicoma Monini Perugia!

I PIÙ LETTI DELLA SETTIMANA


Terremoto politico a Bevagna: la maggioranza va in frantumi...
2 76


Formazione, benessere e sport: l'Accademia del Talento di...
2 73



Perugia celebra la sua anima in musica: alla Sala dei Notari...
2 50


Ambiente e futuro: AFOR UMBRIA rilancia "Un albero per...
2 45


Quando la passione si fa dolce: a Perugia la pallanuoto...
2 44

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-IT0MLY

Nel suo intervento, la sindaca **Ferdinandi** ha ricordato il valore simbolico della Sala dei Notari, che da sempre "rappresenta il cuore della vita civile e politica di Perugia". Una storia della quale anche la Sir fa ormai parte, contribuendo a far conoscere la città ben oltre i suoi confini grazie ai risultati ottenuti negli ultimi anni.

La sindaca ha evidenziato come lo sport sia capace di creare **legami**, senso di **appartenenza** e momenti di **gioia** condivisa, auspicando di poter tornare presto a festeggiare insieme in piazza IV Novembre nuovi grandi successi della squadra.

Infine, ha assicurato al gruppo la vicinanza dell'intera comunità: *«Ogni volta che scendete in campo, sappiate che scende in campo con voi un'**intera città** che vi sostiene! Perugia sarà sempre con voi»*.

Dopo la presentazione a palazzo dei Priori la truppa bianconera ha attraversato corso Vannucci alla volta di Palazzo Donini, sede della Giunta regionale dell'Umbria. Il club è stato ricevuto nel Salone d'Onore dall'Assessore regionale allo sport, **Simona Meloni** che ha evidenziato il duplice livello delle istituzioni nel sostenere le realtà sportive, da una parte la presenza fisica e, dall'altra, l'impegno concreto per migliorare la qualità della vita degli sportivi e del pubblico che viene a seguirli, anche attraverso il potenziamento delle strutture: *«C'è il livello della **presenza** sul territorio: io che ho avuto sempre la delega allo sport anche quando ero nell'amministrazione comunale, arrivare alle partite e stare vicino alla società, dai dirigenti allo staff ai giocatori, è un segno di **vicinanza non solo formale**, ma vicinanza vera! Poi c'è la parte **amministrativa**: cosa fare per far crescere lo sport nella nostra Regione.*

*La politica non si può limitare solo alla vicinanza, ma deve anche fare e creare delle **condizioni** concrete. E voi ci aiutate a far crescere anche la **reputazione**, lo avete già fatto perché siete Campioni Nazionali, Campioni del Mondo, e quindi siete i primi **Ambasciatori dell'Umbria** quando andate in giro, non solo con le vostre maglie, ma perché portate avanti i **valori** di una società sana, i valori dello sport, che dovremmo trasmettere non solo ai ragazzi, ma anche alle famiglie dei ragazzi e a tutti i cittadini».*

E quest'anno si è aperta sulla presentazione della squadra anche una finestra internazionale: la **Presidente** della Regione dell'Umbria, **Stefania Proietti** non è infatti voluta mancare all'appuntamento ufficiale che apre, di fatto, la nuova stagione della **Sir Susa Scai Perugia**! In collegamento da **Bruxelles**, dove si è in corso la European Week of Regions and Cities, l'evento di punta della Commissione Europea e del Comitato Europeo delle Regioni, e la Presidente è intervenuta in diretta e ha rivolto il suo saluto a tutto il club, ma soprattutto ai ragazzi: *«**Noi e voi** ragazzi, **insieme** per una stagione che sia **brillante** e straordinaria come lo scorso anno e anche di più. Io vi ringrazio perché voi **siete l'Umbria che vince**, rappresentate l'Umbria che vince! E noi siamo orgogliosissimi che il nostro **cuore verde** batta sulle vostre maglie e vi accompagni sempre in ogni competizione. Siete l'Umbria che vince, l'Umbria che dà fiducia, l'Umbria della motivazione, l'Umbria del sacrificio perché nulla si ottiene senza i sacrifici, senza l'allenamento anche duro e senza qualche volta doversi rialzare. Ma quando ci rialziamo siamo ancora più forti».*

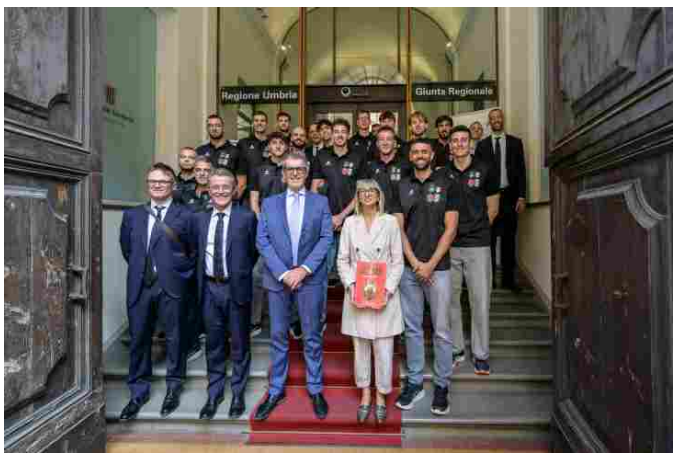
Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047-ITOMLY

Per **Vivere Umbria** è attivo il servizio di notizie **in tempo reale** anche su:

Facebook | **Telegram** | **LinkedIn**

Clicca e iscriviti!

QUI per iscriverti alla nostra newsletter.





Torna all'articolo

Commenti

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-IT0MLY

audiopress.it
AUDIOPRESS

www.ecostampa.it

I Pooh arrivano a Torino per due concerti: la scaletta (diversa per ciascuna data) e' di 45 brani

I Pooh arrivano a Torino e sabato 10 e domenica 11 ottobre si esibiranno sul palco dell´Inalpi Arena per i due concerti del Tour Pooh 60 La nostra storia. Roby Facchinetti, Dodi Battaglia, Red Canzian e Riccardo Fogli festeggeranno 60 anni di musica, una carriera in cui hanno superato i 100

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047-ITOMLY

Arte e Spettacoli

Gabry Ponte raddoppia a Roma il “Circotron – The Dance Show”

Eventi e News 11 Ottobre 2026 - 14:55 0



Milano, 11 ott. (askanews) – Gabry Ponte, il deejay-producer italiano più ascoltato al mondo, annuncia il sold out dell’appuntamento al Palazzo dello Sport di Roma di “Circotron – The Dance Show” del 13 marzo 2027, che raddoppia con una nuova data prevista per il 12 marzo 2027. I biglietti sono già disponibili su www.livenation.it.

La nuova data si aggiunge a quelle già annunciate: il tour partirà infatti il 27 febbraio all’Unipol Arena di Bologna e proseguirà il 6 marzo all’Inalpi Arena di Torino, il 12 e 13 marzo (SOLD OUT) al Palazzo dello Sport di Roma e si concluderà il 19 e 20 marzo (SOLD OUT) all’Unipol Dome di Milano.

Lo show promette di trasportare il pubblico in un’avventura visiva e sensoriale completamente nuova: le performance dei migliori artisti circensi del mondo diventeranno parte integrante dello spettacolo, trasformandosi in una scenografia mobile che si muove al ritmo delle iconiche hit del più celebre DJ italiano. Tutto prende vita all’interno di una scenografia fantasy/steampunk, un universo estetico sospeso tra suggestioni gotiche e atmosfere fantascientifiche, curato nei minimi dettagli per amplificare l’impatto emotivo e visivo dello show.

CIRCOTRON non sarà solo uno spettacolo, ma un luogo simbolico. Una moderna “Corte dei Miracoli” ispirata alla Zion di Matrix, dove la diversità non è semplicemente accolta, ma celebrata come massima forma di libertà e potere.

L’elemento più innovativo è l’annullamento delle barriere convenzionali: con questo tour il confine tra palco e pubblico scompare. Gli spettatori non saranno più osservatori, bensì parte attiva di una performance immersiva, membri di una comunità di spiriti liberi uniti dalla musica e dall’arte circense. Un’opera inedita, coraggiosa e mai portata in scena prima, dove la cultura clubbing e l’arte circense si fondono per plasmare il futuro dell’intrattenimento.

“Viviamo in un mondo iper-digitalizzato, dove tutto, anche la musica, è filtrato dagli schermi degli smartphone e dei social network, per questo credo che il live sia importante come non lo è mai stato: è l’unico spazio reale in cui posso condividere delle emozioni con i miei fan e respirare la loro stessa energia. Per questo ho fatto una scelta precisa e ho deciso di alzare l’asticella. Voglio offrire al mio pubblico uno spettacolo dal forte impatto visivo, ricco e di un livello mai visto prima. Con CIRCOTRON non faremo un semplice DJ set o concerto, regaleremo un’esperienza indimenticabile.”

[Il tour nei palazzetti parte a febbraio 2027|PN_20261011_00005|gn00 rg08|https://askanews.it/wp-content/uploads/2026/10/20261011_104239_9E79C30B.jpg|11/10/2026 10:42:50|Gabry Ponte raddoppia a Roma il “Circotron – The Dance Show”|Musica|Spettacolo, Lazio]

Leggi di più →

Seguici

X (Twitter) Facebook
YouTube Linkedin
Formazione Social



Articoli più popolari



"Addio Osso, indmenticabile la tua allegria"
Eventi e News 29 Settembre 2026 0



Matrimonio a Prima Vista, anticipazioni settima puntata
Redazione 30 Settembre 2026 0



Cosa sono le spugne molecolari? La scoperta da Nobel che...
Redazione 08 Ottobre 2026 0



Ballando Con le Stelle, i nuovi maestri e tre addii (dolorosi):...
Redazione 03 Ottobre 2026 0



Non andava a lavorare da molti mesi: la lenta discesa all’inferno...
Redazione 27 Settembre 2026 0

Articoli Consigliati

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-IT0MLY

TV6onAIR – Passa da parte di Torino il tour straordinario durante Laura Pausini, date all'Inalpi

2 ore fa Meno di un minuto

Tra gli appuntamenti di richiamo Sal Da Vinci al Colosseo e Brunori Sas all'auditorium del Lingotto

Source link

Condividere

TV6onAIR - Oltre la antagonismo, vince passatempo: i tifosi del Latiano incoraggiano i calciatori del Mesagne Calcio

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-IT0MLY

Pooh, Torino canta 60 anni di successi: all'Inalpi Arena il viaggio nella storia della musica italia



Roby Facchinetti, Dodi Battaglia, Red Canzian e Riccardo Fogli protagonisti del tour Pooh 60 La nostra storia. Una serata tra grandi classici, ricordi ed emozioni, con un repertorio che attraversa generazioni. TORINO Sessant´anni di musica, canzoni diventate patrimonio collettivo e ricordi che si intrecciano con le storie personali di milioni di italiani. L´Inalpi Arena di Torino ha ospitato sabato 10 ottobre il primo dei due concerti torinesi dei Pooh, tornati nei palazzetti con il tour celebrativo Pooh 60 La nostra storia. Il secondo appuntamento è in programma domenica 11 ottobre, sempre alle 21. Roby Facchinetti, Dodi Battaglia, Red Canzian e Riccardo Fogli sono i protagonisti di una tournée che celebra il sessantesimo anniversario della band, nata nel 1966 e capace di attraversare epoche musicali differenti, conquistando pubblici di età diverse. Un percorso artistico che, come sottolineato dalla presentazione ufficiale del tour, non si limita a riproporre i successi del passato, ma racconta anche l´amicizia e l´evoluzione di uno dei gruppi più longevi della musica italiana. Un viaggio musicale lungo sei decenni Il progetto Pooh 60 La nostra storia è stato pensato per ripercorrere le tappe fondamentali della carriera del gruppo attraverso canzoni, immagini e scenografie dedicate alla sua storia. Il tour prevede due concerti per ogni città, con alcune differenze nelle scalette, per offrire al pubblico due appuntamenti non identici. La tappa torinese si inserisce in un calendario che, dopo le date di Bergamo e Firenze, prosegue a Roma, Milano, Eboli e Bari. Un itinerario che accompagna le celebrazioni per i sessant´anni di attività della band, protagonista di una carriera che ha superato i 100 milioni di dischi venduti nel mondo, secondo i dati riportati sul sito ufficiale. Da Piccola Katy a Uomini soli: le canzoni che hanno fatto la storia Il cuore dello spettacolo è il repertorio. Tra i brani attesi nel programma del tour figurano alcuni dei titoli più rappresentativi della discografia dei Pooh: Piccola Katy, Tanta voglia di lei, Noi due nel mondo e nell´anima, Dammi solo un minuto, Pensiero e Chi fermerà la musica. Accanto alle canzoni più popolari trovano spazio composizioni come Parsifal, Pierre, Uomini soli e Amici per sempre, che raccontano le diverse stagioni artistiche del gruppo. Un repertorio capace di alternare ballate romantiche, brani rock e composizioni più articolate, mantenendo al centro le armonie vocali e gli arrangiamenti che hanno contribuito a definire il suono della band. La scaletta definitiva della serata torinese va verificata sul programma effettivamente eseguito: quella circolata prima del concerto rappresentava una possibile successione dei brani, non una conferma ufficiale dell´ordine finale. Una festa che coinvolge generazioni diverse Uno degli elementi caratteristici dei concerti dei Pooh è la trasversalità del pubblico. Le loro canzoni hanno accompagnato primi amori, viaggi, amicizie e momenti familiari, diventando una colonna sonora condivisa da genitori, figli e nipoti. L´anniversario assume così un significato che va oltre la celebrazione discografica. Per chi segue il gruppo fin dagli esordi, il concerto rappresenta l´occasione per ritrovare melodie legate alla giovinezza; per gli spettatori più giovani, è invece un´opportunità per conoscere dal vivo una parte importante della storia della musica italiana. Il risultato è un appuntamento in cui la dimensione dello spettacolo si intreccia con quella della memoria personale: ogni canzone può riportare alla mente una persona, un luogo o un periodo della vita. Le voci del pubblico: ricordi e nuove scoperte All´uscita dall´arena, il racconto della serata può trovare spazio nelle testimonianze degli spettatori, capaci di restituire il significato personale di un concerto celebrativo. Una fan storica testimonianza da raccogliere: «Seguo i Pooh da tanti anni. Le loro canzoni mi ricordano momenti importanti della mia vita. Ascoltarle dal vivo è un modo per rivivere quei ricordi e condividerli con altre persone». Una coppia presente al concerto testimonianza da raccogliere: «Abbiamo scelto di venire insieme perché la loro musica ci accompagna da quando eravamo giovani. È bello poter ritrovare questi brani dal vivo e sentirli ancora così attuali». Un giovane spettatore testimonianza da raccogliere: «Conoscevo soprattutto le canzoni più famose, ma assistere a un concerto dedicato a sessant´anni di carriera permette di scoprire meglio la storia del gruppo e il suo repertorio». Queste testimonianze sono esempi di domande e risposte possibili, non interviste realmente raccolte. Prima della pubblicazione andrebbero sostituite con dichiarazioni autentiche, ottenute direttamente dal pubblico presente all´Inalpi Arena. Torino al centro del tour celebrativo Le due date torinesi rappresentano una delle tappe del progetto live dedicato ai sessant´anni dei Pooh. Per accogliere gli spettatori, GTT ha annunciato il potenziamento delle linee 4 e 10 e della linea 17/ in occasione dei concerti, per agevolare gli spostamenti e il rientro al termine degli spettacoli. Dopo Torino, il tour Pooh 60 La nostra storia Palasport proseguirà il 15 e 16 ottobre a Roma e il 18 e 19 ottobre a Milano, prima delle successive tappe di Eboli e Bari. Sessant´anni dopo l´inizio del loro

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-IT0MLY

percorso, i Pooh continuano così a riportare sul palco un repertorio che appartiene alla memoria musicale italiana. Il loro anniversario diventa l´occasione per ripercorrere una storia fatta di successi, cambiamenti e legami con il pubblico, dimostrando quanto alcune canzoni possano continuare ad attraversare le generazioni.

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047-ITOMLY

Settimanale
09-10-2026
Pagina 33
Foglio 1

CORRIERE di CHIERI e DINTORNI

www.ecostampa.it



Volley A1. Avvio da incorniciare con vittoria corsara al tie-break
Sistema muro-difesa e contrattacco le chiavi. Servizio da migliorare

Fenera, ottima la prima Sfatato il tabù Scandicci

SAVINO DEL BENE SCANDICCI-REALE MUTUA FENERA CHIERI '76 2-3

Parziali: 25-22 (26'); 23-25 (28'); 25-22 (29'); 21-25 (28'); 11-15 (18')

SAVINO DEL BENE SCANDICCI: Ognjenovic 6, Van Ryk 25, Aleksic 7, Nwakalor 11, Bosetti 7, Skinner 13; Armini (L); Eze, D'Odorico 1, Bergmann 3. N. e. Van Hecke, Graziani, Alberti, Sirressi (2L). All. Marco Gaspari, vice Sandor Kantor.

REALE MUTUA FENERA CHIERI '76: Van Aalen 2, Neneth 25, Stuut 7, Lubian 15, Nervini 22, Eggleston 18; Spirito (L); Glaab, Guezen, Giacomello, Eckl, Regoni, Akrari. N. e. Reagan. All. Nicola Negro, vice Marco Rostagno.

ARBITRI: Verrascina di Roma e Giardini di Verona.

NOTE: presenti 1933 spettatori. Errori in battuta: 10-24. Ace: 6-4. Ricezione positiva: 73%-68%. Ricezione perfetta: 41%-33%. Positività in attacco: 39%-47%. Errori in attacco: 9-6. Muri vincenti: 8-13. MVP: Van Aalen.

FIRENZE Ottima la prima. Debutto da incorniciare per la Reale Mutua Fenera Chieri '76 che supera a pieni voti il durissimo esame Scandicci. Lo squadrone toscano viene sorpreso a domicilio dalle biancoblù che sbancano 2-3 il PalaBigMat di Firenze, centrando una vittoria che mancava dal gennaio 2021. Un successo che rappresenta anche un bel riscatto alle due sconfitte al tie-break patite nel 2026 da Scandicci, nell'ultimo precedente in campionato e nella semifinale di Coppa Italia giocata a febbraio all'Inalpi Arena.

Difficile sotto tanti punti di vista immaginare un miglior biglietto da visita da parte di Chieri. Con poche settimane di lavoro a ranghi completi, un organico molto rinnovato, intesa e automatismi da costruire, Spirito e compagne giocano una partita da squadra vera. Con inevitabili albi e bassi Chieri riesce a mettere in campo quel qualcosa in più in grado di fare la differenza nei momenti chiave, reagendo nel migliore dei modi alle tante difficoltà incontrate nella giornata.

Nel primo sestetto stagionale schierato da Negro ci sono alcune scelte scontate, come la diagonale Van Aalen-Nemeth e capitan Spirito libero; meno scontate la coppia centrale, che a fianco di Lubian vede l'olandese Stuut (puntando così sull'intesa costruita in nazionale con Van Aalen), e le due schiacciatrici/ricevitrici Nervini ed Eggleston, con Guezen rimasta in panchina per quasi tutto il match.

Nel corso dei cinque set tutte le giocatrici coinvolte danno il loro contributo. Van Aalen è ormai una certezza e il premio di MVP assegnatole a fine gara è una buona sintesi della sua prestazione. Con 25 punti Nemeth è la miglior realizzatrice chierese, oltre al numero di palloni messo a terra spiccano il suo 56% di positività in prima linea e i 2 soli errori in attacco. Nervini va in crescendo, trascina la squadra alla vittoria nel tie-break e chiude con percentuali astronomiche sia in ricezione (68%) sia in attacco (64%). Eggleston a tratti è incontenibile e dimostra di non essere una titolare della nazionale statunitense per caso. Molto bene anche le centrali e Spirito.

Fra i tasti dolenti di giornata, in continuità con la passata stagione, c'è la battuta: i 24 errori commessi (8 dei quali nel solo terzo set) sono troppi. Molto incoraggianti invece il lavoro in seconda linea, il sistema muro-difesa con tanti palloni sporcati e 13 punti diretti a muro (4 a testa di Lubian ed Eggleston) e il contrattacco.

Nel primo set Chieri inizia molto bene e mena le danze fino al 14-19. Qui l'inerzia gira a favore di Scandicci che spingendo al servizio mette la freccia sul 21-20 e chiude 25-22. Un devastante turno di battuta di Van Ryk scava un solco profondo anche nell'inizio del secondo set (9-2), ma le biancoblù non si scompongono, recuperano, restano a contatto e da 23-22 girano il punteggio in 23-25 con i contrattacchi di Eggleston.

Il terzo set è lottato in gran parte punto a punto: finisce 25-22 e sull'esito pesano i tanti errori biancoblù in battuta. Il bellissimo quarto set è un susseguirsi di sorpassi e controsorpassi: sul 21-20 il servizio di Nervini e i muri dell'accoppiata Lubian-Eggleston decretano il 21-25. Nel tie-break, da 7-8 al cambio campo, le biancoblù strappano a 11-14 con Nervini, infine Lubian mura Bergmann dando la vittoria di Chieri.

La Reale Mutua Fenera Chieri '76 è ora attesa da due match casalinghi consecutivi. Domenica (ore 17) per la seconda giornata al PalaFenera arriva la neopromossa Brescia, mentre mercoledì (ore 20,30) al Pala Gianni Asti di Torino va in scena l'attesissima sfida con Conegliano, anticipo del quarto turno di campionato.

Massimo Raviolo





La gioia di Nemeth e, a destra, un attacco di Lubian. In alto a sinistra la rabbiosa esultanza di Nervini



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-ITOMLY